

T  
10 3A

## مدينة القدس في العهد المملوكي

رشاد محيي الدين الامام

رسالة مقدمة الى دائرة التاريخ في الجامعة الاميركية ببيروت  
للتعميم المطلوب للحصول على درجة استاذ في الآداب .

بيروت ، لبنان

تموز سنة ١٩٦٦

مدينة القدس في العهد المملوكي

رشاد محيي الدين الامام

انني اتقدم بالشكر والتقدير لالجrzيلين لاستاذي الفاضل الدكتور نقولا  
زيادة الذي تفضل واسرف على كتابة هذه الرسالة . وكان لي من توجيهاته  
وملاحظاته السديدة اكبر عنون في اتمام هذا العمل .

كما انني اشكر لاستاذي الدكتور نبيه امين فارس ما احاطني به من  
عناية ورعاية .

وفي الختام فاني اشكر جميع الذين ساعدوني وخصوصا زوجتي هيفاء  
الامام ، لمساعدتها ايادي في رسم الخريطة .

## المقدمة

ان مدينة القدس تهم المسلمين بقدر ما تهم اليهود والنصارى . فهي عاصمة النبي سليمان ، والمدينة التي صلب فيها المسيح عليه السلام . اما في العهد الاسلامي فقد كانت في بداية العهد النبوي قبلة المسلمين ، ومنها أسرى بالنبي ( صلعم ) الى السماء . و مدحها الله تعالى في تنزيله بقوله ( سبحان الذي اسرى بعده ليلًا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركتنا حوله لنريه من آياتنا انه هو السميع البصير ) ( ١ )

وبعد وفاة النبي ( صلعم ) وتنظيم حركة الفتح على أيدي خلفائه كانت القدس من المدن التي قصدتها العرب المسلمون بجيوشهم ولكنها استعصت عليهم بالرغم من طول الحصار حتى رضي اهلها بتسليم مدینتهم الى الخليفة عمر بن الخطاب نفسه . ونظرا لأهمية القدس سعى الفاروق بنفسه سنة ٦٣٦ / ١٥ لاستلام المدينة واعطى اهلها عهدا يتضمن امانا يحفظ عليهم ارواحهم واموالهم ، ويضمن لهم ممارسة طقوسهم الدينية مقابل دفعهم للجزية . وبقى المسلمون سادة هذه المدينة المقدسة الى سنة ٤٩٣ / ٩٩ عندما دخلتها جيوش الصليبيين مسترجعة قبر السيد المسيح من ايدي المسلمين . واستمرت تلك المدينة تحت ايدي السادة الجدد مدة تقارب القرن ، الى ان استرجعها صلاح الدين الايوبي سنة ٥٨٣ / ١١٨٢ . ودام حكم الايوبيين لمدينة القدس الى ان سيطر العمالق عليها ، من جملة ما سيطروا عليه ، من بلاد مصر وسوريا . وذلك من سنة ٦٤٨ / ١٢٥٠ الى سنة ٩٢٣ / ١٥١٧ عندما تغلب عليهم الاتراك العثمانيون .

---

١ . قرآن كريم ، سورة ١٢ ، آية ١ .

في هذه الدراسة التي موضوعها مدينة القدس في العهد المملوكي ، سنبحث تاريخ تلك المدينة من نواحٍ مختلفة ، سنذكر أولاً أهم المصادر والمراجع التي رجعنا لها في كتابة هذه الدراسة ونقيمها . ونذكر في الفصل الثاني الواقع التاريخية التي حصلت بالقدس من فتح صلاح الدين الايوبي لها سنة ٥٨٣ / ١١٨٢ إلى سنة ٦٥١ / ١٢٥٣ وهي السنة التي بدأ فيها حكم المماليك لمدينة القدس . أما الفصل الثالث فسنفرد له ذكر تاريخ تلك المدينة في العهد المملوكي ٦٥١ - ٩٢٢ / ١٢٥٣ - ١٩١٦ . ومن خلال هذا الفصل يظهر لنا اهتمام سلاطين المماليك ، والملوك النصارى بتلك المدينة المقدسة . ثم نفرد فصلاً ، وهو الفصل الرابع للادارة ، أما الفصل الخامس فنبحث فيه مختلف فئات السكان والطوائف الدينية القاطنة في تلك المدينة في ذلك العهد من جهة ، وعلاقات هؤلاء ببعضهم البعض من جهة أخرى . وهذا يقودنا للحديث عن حياة القدس الاقتصادية وذكر موارد她的 وهو الفصل السادس . أما الفصل السابع فسنذكر فيه النشاط العماني بمدينة القدس في العهد المملوكي الذي ترك أثراً ما يكون على الباقي الدينية وذلك انعكاساً لطبيعة المدينة . أما الفصل الثامن والأخير فسنذكر فيه ما لمدينة القدس من أهمية علمية ، الشيء الذي أكد استمرار الصبغة الدينية والعلمية لمدينة القدس في ذلك العصر .

## فهرس المحتويات

### صفحة

٢١ — ١	الفصل الاول : المصادر والمراجع	٠١	
١٢ — ٣	أ - كتب التاريخ العامة	٠١	
١٤ — ١٢	ب - كتب الجغرافية	٠١	
١٥ — ١٤	ج - كتب الترجم	٠١	
١٩ — ١٥	د - كتب الرحلات	٠١	
٢١ — ٢٠	ه - المراجع الثانوية	٠١	
الفصل الثاني : لمحه موجزة عن تاريخ مدينة القدس قبيل العهد المملوكي .		٠٢	
٢٨ — ٢٢			
٥٣ — ٢٩	الفصل الثالث : لمحه عن احداث القدس في العهد المملوكي	٠٣	
٣٠ — ٢٩	أ - التعريف بمدينة القدس، تسميتها وموقعها	٠٣	
٤١ — ٣٠	ب - اهتمام السلاطين المالكين بمدينة القدس	٠٣	
٤٢ — ٤١	ج - اهتمام الدول المسيحية بمدينة القدس في العهد المملوكي	٠٣	
٤٨ — ٤٧	د - قناصل الممالك المسيحية بالقدس في العهد المملوكي	٠٣	
٥٣ — ٤٨	ه - الاحداث الخارجية والغارات	٠٣	
٦٤ — ٥٤	الفصل الرابع : الادارة والوظائف في مدينة القدس		٠٤
٦٠ — ٥٥	أ - ارباب السيوف	٠٤	
٥٨ — ٥٥	(١) نائب السلطنة	٠٤	
٥٩ — ٥٨	(٢) والي القلعة	٠٤	
٦٠ — ٥٩	(٣) والي مدينة القدس	٠٤	
٦٠	(٤) الحاجب	٠٤	

٦١	-	٦٠	ب - ارباب الاقلام : المحاسب
٦٤	-	٦١	ج - الوظائف الدينية
٦٢	-	٦١	(١) القضاة
٦٣	-	٦٢	(٢) ناظر الحرمين
		٦٣	(٣) خطيب القدس
		٦٣	(٤) مشيخة المدرسة الصلاحية
		٦٣	(٥) مشيخة الخانقاه الصلاحية
		٦٤	(٦) مشيخة الزاوية الامينية
		٦٤	(٧) ائمه المساجد
		٦٤	(٨) المؤذنون
٨٥	-	٦٥	الفصل الخامس : سكان مدينة القدس والحياة الدينية فيها
		٦٥	١ - القطاع الاسلامي
٦٦	-	٦٥	(١) العرب
		٦٦	(٢) الاكراد
٦٧	-	٦٦	(٣) المغاربة
		٦٧	(٤) الهنود
٧٢	-	٦٧	(٥) المنفيون
٧٢	-	٧٢	ب - القطاع المسيحي بالقدس
٧٣	-	٧٢	(١) البطرك
		٧٤	(٢) المسيحيون ومذاهبهم الدينية
		٧٤	١ - الاجاهى والهنود
		٧٤	ب - الارمن
		٧٥	ج - النوربيون

٢٥	د - السريان
٢٥	ه - الاقباط
٢٥	و - اليونان
٢٦	ز - الافرنج
٢٧ - ٢٦	ح - الكنج
٨٠ - ٢٢	(٣) الحجاج النصارى وزياراتهم لمدينة القدس
٨٠	ج - السكان اليهود
٨٥ - ٨٠	د - العلاقات بين هذه الفئات الثلاث في مدينة القدس
	في العهد المملوكي
١٠٦ - ٨٦	الفصل السادس : موارد مدينة القدس
٩٠ - ٨٦	١ - الوقف
٩٤ - ٩٠	ب - انتاج مدينة القدس الزراعي والصناعي
٩٩ - ٩٤	ج - التجارة والاسواق
١٠١ - ٩٩	د - الحجاج النصارى مورد رزق لمدينة القدس
١٠٣ - ١٠١	ه - العملة والمقاييس والوزان التي كانت مستعملة في
	مدينة القدس
١٠٤ - ١٠٣	و - مراكز الحمام
١٠٦ - ١٠٤	ز - الاحداث الطبيعية
١٣٠ - ١٠٧	الفصل السابع : العمارة
١٠٧	١ - مظهر المدينة العماني اجمالا
١١٠ - ١٠٨	ب - سورها وابوابها
١١٢ - ١١٠	ج - طرقات المدينة واسواقها ومساكنها
١٢٨ - ١١٣	د - اهم المزارات في مدينة القدس

- (١) اهم المزارات الاسلامية : الحرم الشريف      ١١٣ - ١٢١
- (٢) اهم المزارات المسيحية : تكية القيامة      ١٢٢ - ١٢٨
- هـ - القنوات والحمامات والبرك      ١٢٨ - ١٣٠
- ٠٨ الفصل الثامن : الحياة العلمية في القدس  
٩ - المدرسوں ، المواد الدراسية ، المدارس  
ب - المسجد الاقصى وزوايا القدس كاماكن تعليم  
ج - علماء عرفتهم القدس في العهد المملوكي  
د - موقف علماء تلك المدينة من بعض المسائل الدينية ،  
ومن السلطة المملوكية في ذلك العهد .
- ٠٩ الفصل التاسع : الخاتمة      ١٧٩ - ١٨٠
- ٠١٠ ثبت بالمصادر والمراجع      ١٨٠ - ١٩١

## فهرس المراطف

طريق الحمام الحامل للبطائق من القاهرة الى القدس  
ما بين صفحة ١٠٣ - ١٠٤

الفصل الأول

## المصادر والراجح

تناول هذه الدراسة مدينة القدس في العهد المملوكي ، وبالرغم عما يمتاز به هذا العهد عن العهود الإسلامية الأخرى في وفرة التأليف التاريخية التي وضعت فيه ، فإننا لا نجد مؤرخاً واحداً ، باستثناء مجير الدين الحنبلي ، تناول الكتابة عن القدس بشكل جدي حتى الآن .

### أ . الكتب العربية .

١ . المراجع الأولى العربية . يرثي المؤرخون في مصر المملوكي اهتمامهم بالدرجة الأولى على مدینتي القاهرة ودمشق ، ثم على المدن التي كانت مهمة من الناحيتين الإدارية والسياسية ، ولكنها ليست بمستوى القاهرة ودمشق ، مثل حلب ، وحمامة ، وفزة ، والكرك . أما مدينة القدس فلم تجد ذلك الاهتمام الكافي من قبل المؤرخين العرب ، وكأنهم يريدون إشعارنا بأن الاهتمام بها قد انتهى بانتهائها سيطرة الصليبيين عليها ورجوعها لحوزة الإسلام سنة ٥٨٢/١١٨٢ . ولكن المعلومات الواردة في كتبهم ، بالرغم من ندرتها ، كافية لتمكننا من كتابة هذه الدراسة .

٢ . الكتب الثانية العربية . أما الكتب الثانية العربية ، التي حاول أصحابها التأريخ لمدينة القدس ، فاكتنفها تهداً بال الخليقة أو التاريخ القديم ، وتنتهي بالعصور الحديثة . أما الفصل الذي يخصص للعهد المملوكي ، فهو أقل الفصول بحثاً واجدتها فائدة . وانا لخذنا كتاب خليل سركيس (ت ١٣٣٣/١١٥) كتاب اورشليم اي القدس الشريف : يتضمن كل ما جرى فيها منذ عرفت الى الوقت الحاضر ، نجد ان كل ما يذكره عن القدس في عهد العماليك هو ما يلي : " الفصل التاسع عشر - حالة اورشليم بعد انقراض الدولة الابوبية واستيلاء الجراكسة والتنز عليهم الى الفتح العثماني - وبعد ذلك انهارت الدولة الابوبية واصبحت القدس مع غيرها بيد الدولة الجراكسة احدى فروع الدولة التركية وكانت قد انحطت [القدس] عن قوتها وضعفـت فلم يعد يحدث فيها شيء " يستحق الذكر ٠٠٠ وسنة ٤٠٠ م قدم تيمورلنك المغولي واستولى على سوريا جميعها فكانت اورشليم تابعة لحكمه مدة الى ان رجعت العماليك واسترجعت

البلاد وبقيت اورشليم مع سوريا وغيرها خاضعة لدولة العمالك الى سنة ١٥١٢ م<sup>(١)</sup>

اما الفصل الذي كتبه عارف العارف، عن تاريخ القدس في عهد العمالك، في كتابه الفصل في تاريخ القدس، فانه اكتفى باستقاة المعلومات التي تتعلق بتاريخ القدس في العهد المماليكي من كتاب صبح الاعش في صناعة الانسا للقلقشندي (ت ١٤١٨/٨٢١)، وكتاب السلوك لمعرفة دول الملوك للقربيزي (ت ١٤٥٠/٨٥٤)، وكتاب الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، لعجير الدين الحنيلي (ت ١٥٢٠/٩٢٢).

ب . الكتب غير العربية .

١ . المصادر الاولية . اما المصادر الاولية المتعلقة بمدينة القدس في العهد المماليكي، فهي على غرار المصادر العربية الاولية، تتركز اهتمامها على التاريخ لمدينة القدس في العهد الصليبي (٤٩٣-٥٨٣-١٠٩١-١١٨٢). اما فيما يتعلق بالقدس في العهد المماليكي، فالمعلومات فيها عرضية . واهم تلك الكتب، ما وضعه الحجاج النصارى عند زيارتهم لها . ولقد اهتم المحققون والباحثون بهذا النوع من الكتب حتى يكاد يصح القول بأنها جميعا قد حققت بشكل علمي يرکن اليه . فهي مزودة بفهارس مفصلة للاماكن والأشخاص، بالإضافة الى الخرائط والبرامج المساعدة في التحقيق .

٢ . الكتب الثانوية غير العربية . اما هذا النوع من الكتب فهي تتركز جل اهتمامها على القدس ايام الاحتلال الصليبي . اما اذا تصدت للكتابة عن القدس في العهد المماليكي، فتجدها كثيرا ما تهتم بذكر اسماء الحجاج النصارى الذين زاروا هذه المدينة، والكتب التي أتقوها عنها في ذلك العهد . ثم تذكر ما قام به بعض سلاطين العمالك من بناء او اصلاح لبعض المزارع الدينية والاماكن العلمية فيها . ولعل هذا راجع الى اعتقادهم بعدم اهمية القدس في عهد العمالك . والى مثل هذا اشار مارغوليوث في ذكره لمدينة القدس في العهد المماليكي، على انها كانت مدينة ثانوية ، واهيتها انحصرت في كونها مدينة منف او اعتزال .<sup>(٢)</sup>

١ . سركيس، خليل، كتاب تاريخ اورشليم اي القدس الشيف : يتضمن كل ما جرى فيها منذ عرفت الى الوقت الحاضر، بيروت، مطبعة المعارف، ١٨٢٤م.

ص ١٨٩

Margoliouth, David Samuel, Cairo Jerusalem, and Damascus, Three Chief Cities of the Egyptian Sultans, New York, Dodd, Mead and Company, 1907, p. 342.

اود ان اشير ، قبل ان ابدأ في تقييم المصادر ان ما جمعته من معلومات لم يكن موازية ولا مقاربة لما بذلك من جهد متواصل للحصول عليها وتجسيدها . وهذا سببه المرتبطة الثانية لعدينة القدس ، بالنسبة لغيرها من نواحي الشام ومدنها في العهد الملوكي .

لقد ارتأيت تقييم المراجع على التقييم الآتي : قسم المصادر الاولية حسب مواضعها ، مع الاقتصار على ذكر الامر من هذه المصادر . وسيكون التقييم لها قائما على التقييم الآتي :

- أ . كتب التاريخ العامة .
- ب . كتب الجغرافية .
- ج . كتب التراث .
- د . كتب الرحلات .

ثم تقييم اهم المراجع الثانوية ، التي كتبت عن القدس في العهد الملوكي . وسيكون ذلك تحت حرف (ه) .

### أ . كتب التاريخ العامة

اكثر هذا النوع من الكتب يطبع فيها مؤلفوها التاريخ الحولي . وهم يوجهون جل اهتمامهم الى ذكر الحوادث السياسية والعسكرية وقل ما يذكرون شيئاً عن الحياة الاجتماعية والاقتصادية . ومن هؤلاء المؤرخين :

- ١- ابن عبد الظاهر ، محي الدين ، ابو الفضل ، عبد الله ، السعدي (ت ١٢٩٢/٦٩٢) .  
شغل هذا المؤلف منصب " صاحب ديوان الانشاء " وذلك لثلاثة سلاطين ، هم الظاهر بيبرس وقلوون والشرف خليل . وقد هيأ هذا المنصب لابن عبد الظاهر اتصالاً مباشرًا بشؤون الدولة واسرارها ، وان كثيراً من الحوادث والوثائق والاخبار التي يذكرها في كتابيه : الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر ، وتشريف الايام والمعصور في سيرة الملك المنصور ، كان فيها المؤلف شاهد عيان . وفي كتابه : تشريف الايام ، يأتي المؤلف ببعض المعلومات عن القدس لم يذكرها احد قبله .

فهو يذكر مثلاً نص الهدنة التي وقعت بين السلطان المنصور قلاوون والصلبيين في عكا سنة ١٢٨٣/٦٨٢<sup>(١)</sup> وقد استفدنا من نص هذه الهدنة في موضوعنا . وكان ابن عبد الظاهر ، نتيجة لقرئه من سلاطين العماليك يبالغ في تمجيدهم والثنا عليهم .

٢ - اليونيني ، قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد بن أحمد (ت ١٢٢٦/٢٢٦) صاحب كتاب ذيل مرآة الزمان ، الذي يهتم بـ "كتابه" سنة ١٢٥٤/٦٥٤ وينتهي بسنة ١٣١١/٢١١ . والكتاب هو تلخيص مرآة الزمان لسيوط بن الجوزي ، وتكملاً له . يورخ اليونيني حسب التقليد الحولي ، وكتابه مملوء بالسير وبعض الحوادث التاريخية . والسير التي يذكرها اليونيني أصلية وهامة ، وقد أخذ عن اليونيني مؤرخون كثيرون بعده . أما فيما يتعلق بالقدس فاليونيني لا يهتم بها كثيراً . الا إننا أخذنا عنه بعض الترجم والحوادث التاريخية ، خاصة فيما يتعلق بالقدس في العهد الإيوبي .

٣ - أبو الفداء ، الملك العميد ، عمار الدين اسماعيل بن السلطان الأفضل نور الدين ابن الحسن ، صاحب حماة (ت ١٢٣١/٢٣٢) . عين أبو الفداء أميراً على حماة سنة ١٢١٠/٢١٠ وذلك من قبل السلطان الناصر محمد . وكتابه المختصر في أخبار البشر ، يبدأ بالخلقة وينتهي سنة ١٢٢٨/٢٢٩ . وهو في أغلبه تلخيص لابن الأثير وأبن واصل وأبن عبد الظاهر ، باستثناء القسم الأخير منه الذي يحتوى على أخبار عهده التي شاهدتها معاينة . ولقد اندى منه في تتبع الأحداث السياسية والإدارية في القدس في العهد المملوكي .

وقد وضع زين الدين عمر ، ابن الوردي (ت ١٢٤٨/٢٤٩) ، تتمة لكتاب أبو الفداء ، سمّاه تتمة المختصر في أخبار البشر ، ينتهي به إلى سنة ١٢٤٨/٢٤٩ . وافتادنا هذا الكتاب خصوصاً فيما يتعلق بالناحية العلمية في القدس وبالبناء فيها خلال العهد المملوكي .

٤ - ابن الدواداري ، أبو بكر بن عبد الله بن أبيك (ت ١٢٣٤/٢٣٤) معين رئيس "ديوان الإنسا" ، ولقب بالدوادار الكبير عوذلك في عهد السلطانين : قلاوون وابنه الناصر محمد .

١ - ابن عبد الظاهر ، محي الدين أبو الفضل عبد الله ، تشريف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور ، تحقيق مراد كامل ، القاهرة ، الشركة العربية للطباعة والنشر ،

كتابه: كنز الدرر الفاخر في سيرة الملك الناصر، يُؤرخ فيه كما هو واضح من عنوانه، لعمه السلطان الناصر محمد بن قلاوون، ويتمح في التقليد الحولي. ولم يذكر هذا الكاتب عن القدس الا الهيير، مما يدل على المرتبة الثانية التي كانت تحتلها تلك المدينة في ذلك الوقت. فهو يذكر مثلاً اسمه بعض القضاة فيها بواسمه بعض الاشخاص الذين نفوا الى القدس. وبالرغم من ان هذا المؤلف يذكر في كتابه الكثير عن الادارة في الشام في عهد العماليك، فهو لم يتطرق قط الى القدس في الناحية هذه.

٥ - ابن فضل الله العمري، شهاب الدين، أبو العباس احمد بن يحيى (ت ١٤٤٢/٢٤٨) وكتابه مسالك الامصار، مخطوط مصور منه نسخة في مكتبة الجامعة الأمريكية في بيروت . وهو كتاب تاريخي عام تغلب عليه الصبغة الجغرافية . فالمؤلف يبحث فيه اقاليم الارض واقسامها والمدن وسكانها وانظمة الحكم فيها . وذكر ايضا عددا كبيرا من العلماء والصالحين ، سوا من الشرق الاسلامي او مغاربه . ويطرق فيه لذكر مدينة القدس ضمن فصل عنوانه " باب عن مملكة مصر والشام والحجاز " . وقد حدد لنا هذا الكتاب ابتداء اهتمام العماليك بمدينة القدس وحدد ذلك بسنة ١٣١٠/٢١٠<sup>(١)</sup> . وذكر اهمية القدس بالنسبة للمسلمين والنصارى واليهود . وكذلك افادنا بمعلومات هامة عن جغرافية القدس وعن مدارسها واربطتها وحماماتها في عصره .

٦ - ابن هلال القدسي ، أبو محمد : احمد بن محمد بن ابراهيم (ت ١٣٦٤/٢٦٥) . ولد هذا المؤرخ ببيت المقدس سنة ١٣١٤/٢١٤ ، وتوفي فيها . وكتابه : مثير الغرام بفضائل القدس والشام من المصادر الهمامة للدراسة تاريخ بيت المقدس في العصور الوسطى ، فقد اعتمد عليه مجيس الدين العليقي الحنبلي في كتابه الاتس الجليل بتاريخ القدس والخليل ، وخاصة في موضوع "فضل بيت المقدس وزاراته" . ولم تكن المعلومات التي ذكرها المؤلف ذات أهمية كبيرة لموضوعنا ، ولكننا استندنا منها للمقارنة بين مزارات القدس في المعهد الإيجيني ومزاراتها في المعهد المطلوك .

١٠ ابن نفل الله العمري ، أبو العباس أحمد بن يحيى ، مسالك الابصار في معالك الامصار ،  
ابا صوفيا مخطوطة مصورة في الجامعة الاميركية في بيروت ، في المكتبة ج ٢-٦ ، ج ٣ ص ٨١  
وشنتر الى هذا الكتاب من الان فصاعدا بـ مسالك الابصار .

٢ - ابن كثير ، عمار الدين اسماعيل ، القرشي (ت ١٣٢٤ / ٢٢٤) صاحب كتاب البداية والنهاية في التاريخ ، ولقد عولنا على الجزئين الاخرين منه فقط ، اللذين يوحّن فيهما للقرنين السابع والثامن هجريين / الثالث عشر والرابع عشر ميلاديين) . يتبع المؤخر في كتابه هذا التقليد الحولي . وفي اول كل سنة هجرية يذكر الحوادث السياسية ، ثم يعرض لترجمات الاشخاص الذين توفوا في تلك السنة . اما بالنسبة للقدس ، فإنه افادنا خاصة ، في ذكر ترجم علماء القدس وقضاتها ، وفي ذكر بعض مظاهر العمران فيها ، كهنا ، الخانات والمدارس والاربطة ، بالإضافة الى ذكره بعض المعلومات التي تتعلق بالادارة . (١)

٨ - ابن الفرات ، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم الطالب الحنفي (ت ١٤٠٥ / ٨٠٢) ، مؤلف كتاب تاريخ الدول والملوك ، لم ينشر من هذا الكتاب ، حتى الآن ، سوى ثلاثة مجلدات ، تضم حوادث القرن السابع هجري / الثالث عشر ميلادي ، وحوادث اواخر القرن الثامن هجري / الرابع عشر ميلادي . وهذه المجلدات الثلاثة التي هي الجزء الثامن ، والجزء التاسع بقسيمه ، غنية بالمعلومات عن المعهد العلوي . والمؤلف يورد اخباره مسلسلة شهراً فشهرًا وسنة فسنة . وفيما يتعلق بالقدس ، فقد افادنا من ترجماته لبعض الرجال ومن ذكره لبعض النشاط العثماني فيها . وافادنا ايضاً ببعض الاخبار عن العلاقات بين المسلمين والنصارى في القدس ، وخصوصاً سنة ١٣٩٢ / ٢٩٥ . (٢)

١٠ ابن كثير ، عمار الدين اسماعيل بن عمر ، البداية والنهاية في التاريخ ، ١٤ ج ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٤٨، ٣٥٨-١٣٤٨ او ، وقد ذكرت هذه المعلومات في عدة اماكن ، وعلى سبيل المثال ذكر منها الصفحات التالية : لأخبار بعض رجال القدس وسيرهم ج ١٤ ، ص ١٠١ ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، ٢٦٢ ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، للادارة ، ج ١٤ ، ص ١٦٤ ، ١٢٩ ، ١٢٩ ، وسنشير الى هذا المصدر من الان فصاعداً بـ البداية والنهاية .

١٢ - ابن الفرات ، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم ، تاريخ الدول والملوك ، نشر باسم تاريخ ابن الفرات ، ج ٢ ، ٩٠، ٨٠ ، حققه قسطنطين زريق ، وشاركت نجلاً ابو عز الدين في تحقيق الجزء الثامن والقسم الثاني من الجزء التاسع ، بيروت ، المطبعة الاميركية ، ١٩٣٦ ، ١٩٤٢ م ، ج ٩ ، قسم ٢ ، ص ٣٥٠-٣٥١ ، وسنشير الى هذا المصدر من الان فصاعداً بـ تاريخ .

٩ - ابن خلدون عبد الرحمن بن محمد (ت ٨٠٨ / ٧٤) وكتابه: كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والمهر وعاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، يمتدى فيه المؤلف بال الخليقة وينتهي في السنوات الأولى من القرن التاسع الهجري ، المواقف لا وائل القرن الخامس عشر الميلادي . وابن خلدون يقسم تاريخه إلى مواضع ودول ، ولا يتبع فيه الترتيب الحولي . وهو مفيد لنا لأنّه عاصر بعض الأحداث التي ذكرها في مؤلفه هذا . أما بالنسبة لتأريخ مدينة القدس في العصر المملوكي ، فقد أفادنا ببعض المعلومات التاريخية ، وخاصة عن القدس في أول عهد العمالق .<sup>(١)</sup>

١٠ - القلقشدي ، أبو العباس أحمد (ت ٨٢١ / ١٤١٨)، شغل هذا المؤرخ رئاسة "ديوان الانتاج" وأرخ لهذا الديوان ، وذكر كل ما يتعلق به من وظائف واحكام . وتسليمه لكتابه صبح الاعشن في صناعة الانتاج ، يدل على موضوع هذه الموسوعة . وفي معرض حديثه عما يجب على الكاتب أن يعرفه ، ذكر المؤلف الكثير من المعلومات المتعلقة بالتاريخ والجغرافية ، والإدارة . أما بالنسبة لمدينة القدس فإنه ذكر لنا بعض المعلومات التي تلقي ضوءاً على النواحي الإدارية في القدس ، كذكره لوظيفة النائب ووالى القلعة وقاضي القضاة والمحاسب .<sup>(٢)</sup> وكذلك زودنا بمعلومات عن العملة والموازين والعمار في القدس .<sup>(٣)</sup> وما ذكره عن القدس أيضاً ، إنها كانت محطة لحمام المراسلة .<sup>(٤)</sup>

---

١٠ ابن خلدون عبد الرحمن بن محمد ، العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والمهر وعاصرهم من ذوي السلطان الأكبر ، ٢ ج ، بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، ١٩٥٦ - ١٩٥١ م مج ٥ ص ٨٣٠ ، ٨١٢ - ٨٠٨ وتنشير إلى هذا الكتاب من الآن فصاعدًا .<sup>(٥)</sup>

١١ القلقشدي ، أبو العباس أحمد بن علي ، صبح الاعشن في صناعة الانتاج ، ١٤ ج ، القاهرة ، المطبعة الاميرية ، دار الكتب السلطانية ، ١٩١٣ - ١٩١٨ م مج ٤ ص ١٢١ ، ١٢٢ - ٤٢٤ ج ١٢ ص ٢ .

١٢ المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٩٩ ، ٣٢٦ .

١٣ المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٣١٢ - ٣١٣ .

وللقشندي كتاب آخر اسمه : نهاية الارب في معرفة انساب العرب ، هذا الكتاب هام بالنسبة لمعرفة اسماء القبائل العربية ، وما تفرع عنها ، ومواطنها ، وذلك حتى عهد المؤلف . والكتاب مرتب حسب الحروف الهجائية لا اسماء القبائل . واندنا منه في بحثنا ما ذكره عن بعض القبائل التي استقرت في القدس<sup>(١)</sup> :

١١- القربيزي ، ابو العباس تقي الدين ، احمد بن علي الشافعي (ت ١٤٥٠/١٨٥٤) . هذا المؤلف يمثل وجهًا جديداً لكتابات التاريخ في العصر العلوي ، لأنّه اهتمّ بذكر الحوادث الاجتماعية والاقتصادية ، بقدر اهتمامه بذكر الاخبار السياسية . وقد رجعنا لكتبه الآتية : كتاب الموعظ والاعتبار بذكر الخطوط والآثار ، الذي يبحث فيه جغرافية مصر بكل مظاهرها من مدن وأنهار وخلجان وأثار ، وكتاب السلوك لمعرفة دول الطوک ، الذي يهتم فيه بذكر الحوادث السياسية ، خاصة فيما يتعلق بالعصر العلوي . ومع انه كان يرتكز على الامور السياسية فانه كان يلتفت ، في بعض الاحيان ، الى الامور العمرانية ، مثل ذكره للإصلاحات التي ادخلها السلطان الظاهر بيبرس على قبة الصخرة في القدس<sup>(٢)</sup> . وتتفق هذا السلطان لاحوال القدس بنفسه . وفادنا هذا الكتاب ايضاً بذكره للبعض والواحة التي كانت تصيب اهالي القدس ، وبالاخص وبها سنة ١٣٤٨/٢٤٩<sup>(٣)</sup> . بالإضافة الى ذكره الجراد الذي كان يغزو مدينة القدس ،

١- القشندي ، ابو العباس احمد ، نهاية الارب في معرفة انساب العرب ، تحقيق ابراهيم الابياري ، القاهرة ، مطبعة مصر ، ١٩٦١م ، ص ١٢٣-١٢٤ ، ١٥١-١٥٣ ، ٣٩٥، ١٥٣-١٥١

٢- القربيزي ، تقي الدين احمد بن علي ، كتاب السلوك لمعرفة دول الطوک ، ج ٢ في ٦ مجلدات ، حقّقة محمد مصطفى زياد ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٣٤-١٩٤٢ ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٤٥ . وسنشير الى هذا الكتاب فيما يلي بـ السلوك .

٣- القربيزي ، السلوك ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٢٢٤

كما انه ذكر لنا اسماء عدد من الرجال الذين نفوا الى القدس<sup>(١)</sup> . الا انه يمكننا القول ، على وجه الاجمال ، ان العقريبي لم یهتم بالقدس بشكل رئيسي ، وانما كان تناوله لها عرضا واخبارا عنها جانبية .

واما كتابه الذهب المسبيوك في ذكر من حج من الخلفاء والطلاوك ، فقد افادنا في موضوع الادارة بالقدس ، خاصة في عهد الملك الناصر داود<sup>(٢)</sup> .

١٢- ابن تغري بردي ، ابو الحasan ، جمال الدين يوسف (ت ١٤٦٩/٨٢٤) . تشير لهذا المؤرخ ان يطلع اكثر من غيره على الناحية الادارية والسياسية للحكم المملوكي ، وكان سبب ذلك ان اباه كان اتابكا للعسكر ببصر ، ثم كافلا للسلطنة الشامية . وفي كتابه النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، يؤرخ لحكام مصر وسلطانها ، من سنة ٦٤٠/٢٠ ، الى سنة ١٤٦٢/٨٧٢ . اما بالنسبة للقدس ، فقد افادنا هذا الكتاب عند تناولنا موضوع الادارة والمنشآت التي اقامها السلاطين العمالق فيها<sup>(٣)</sup> . كما انه زودنا بمعلومات عن العلاقات بين المسلمين والنصارى في القدس<sup>(٤)</sup> .

١٣- السخاوي ، محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن ابي بكر بن عثمان (ت ١٤٩٦/٩٠٢) . وكتابه كتاب التبر المسبيوك في ذيل الطلاوك ، يبدأ من سنة ١٤٤١/٨٤٥ ، يتبع فيه التقليد الحولي . ومتاز هذا الكتاب بأنه الكتاب الوحيد الذي يؤرخ لمدينة القدس من وجهة كونها مدينة شريفة فيذكرها ، بالنسبة للادارة مثلا ، بعد ان يذكر مكة والمدينة مباشرة<sup>(٥)</sup> .

٠١ على سبيل المثال انظر العقريبي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٦٢٢ .

٠٢ العقريبي ، تقي الدين احمد بن علي ، الذهب المسبيوك في ذكر من حج من الخلفاء والطلاوك ، تحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٥٥م ، الأص ٩٥٥-٨٢-٨١ .

٠٣ ابن تغري بردي ، جمال الدين ابي المحاسن يوسف ، النجم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ١٢ ج ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٢٩-١٩٥٦م ، ج ١ ، ص ٥٥ ، ج ٢ ، ص ١٢١ ، ١٩٤٠، ١١٤٠، ١١١٠، ونشر الى هذا الكتاب فيما بعد النجم الزاهرة .

٠٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥-٤٦ .

٠٥ السخاوي ، محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن ابي بكر بن عثمان ، كتاب التبر المسبيوك في ذيل الطلاوك ، نشره احمد زكي ، القاهرة ، المطبعة الاميرية ، ١٨٩٦م ، ص ٦ . ونشر الى هذا الكتاب فيما بعد بالتبر المسبيوك .

وهو يقدم القدس حتى على مدينة دمشق، غير انه لا يفعل ذلك الا عندما يذكر اسمه النواب.

٤ - ابن ایاس ، ابو البرکات ، محمد بن احمد (ت ١٥٢٣/٩٣٠) ، صاحب بدائع الزهور في وقائع الدهور . يمتاز ابن ایاس بانه اهتم بالنواحي الاقتصادية والاجتماعية ، زيادة على ذكر الحوادث السياسية . وهو يشبه القریبی من الناحية هذه . أما في ما يتعلق بمدينة القدس في العهد المملوکي ، فقد انفرد ابن ایاس بذكر معلومات مفصلة عن هذه المدينة في آخر عصر المماليک واول الاحتلال العثماني . وقد أكد لنا ان القدس ، كانت لا تزال حتى آخر عهد المماليک ، عبارة عن منف .<sup>(١)</sup> وكذلك ذكر لنا معلومات تتعلق بالادارة .<sup>(٢)</sup> وبالعلاقات بين المسلمين والنصارى .<sup>(٣)</sup> وانفرد بذكر الزيارة التي قام بها السلطان العثماني ، عندما كان في طريقه الى غزة لاحتلال مصر سنة ١٥١٢/٩٢٣ .<sup>(٤)</sup>

٥ - ابن طولون ، شمس الدين محمد بن علي بن محمد الصالحي الحنفي (ت ١٥٤٦/١٥٣) . ولد المؤلف في دمشق وتوفي بها وعاصر دولة المماليک في مصر والشام . له كتابان ، الكتاب الاول هو محاكمة الخلان في حوادث الزمان: تاريخ مصر والشام ، وهو يحتوي على اخبار الفترة من سنة ١٤٢٩/٨٨٤ الى سنة ١٥١٩/٩٢٦ . يعتبر هذا الكتاب مرجعاً مهماً لتاريخ الفترة الاخيرة من عصر المماليک في مصر والشام ، وكذلك فيما يتعلق باوائل العهد العثماني فيهما . أما بالنسبة لموضوعنا ، فإنه جاء بمعلومات يذكر فيها بعض طوائف النصارى الذين زاروا القدس .<sup>(٥)</sup>

٦ - ابن ایاس ، محمد بن احمد ، بدائع الزهور في وقائع الدهور ، ج ٣-٥ ، حققه محمد مصطفى ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٣-١٩٦٠ ، وقد ذكرت هذه المعلومات في عدد كبير من الاماكن ، وعلى سبيل المثال انظر ، ج ٤ ، ص ٥٨ ، ٩٤ ، ٨٨ ، وسنشير الى هذا الكتاب فيما بعد بـ بدائع الزهور .

٧ - المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٠ .

٨ - المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٠ ، ج ٥ ، ص ١٢ .

٩ - المصدر ذاته ، ج ٥ ، ص ١١١ ، ١٢٢ ، ١٣٦ .

١٠ - ابن طولون ، شمس الدين ، محمد بن علي بن محمد ، محاكمة الخلان في حوادث الزمان :

١١ - تاريخ مصر والشام ، حققه محمد مصطفى ، القاهرة ، دار احياء الكتب العربية ،

١٣٨١/١٩٦٢ ، ص ٤١ وسنشير الى هذا المصدر فيما بعد بـ محاكمة الخلان .

وأكَدَ لَنَا مِنْ جَدِيدٍ أَنَّ مَدِينَةَ الْقُدْسِ لَا زَالَتْ كَمَا كَانَتْ سَابِقًا، عَبَارَةً عَنْ مَنْفِيٍّ<sup>(١)</sup> وَكَذَلِكَ افَادَنَا بِعِلْمَوْنَا تَتَعَلَّقُ بِاَدَارَةِ الْقُدْسِ<sup>(٢)</sup> وَتَرَاجُمُ بَعْضِ الرِّجَالِ نِيهَا<sup>(٣)</sup>.

أَمَّا كِتَابُهُ الثَّانِي الْقَلَائِدُ الْجَوَهِيرَةُ فِي تَارِيخِ الصَّالِحَيْةِ، فَقدْ افَادَنَا فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ جُرْجَةُ الْمَقَادِسَ مِنَ الْقُدْسِ إِلَى جَبَلِ الصَّالِحَيْةِ، وَتَعْمِيرُهُمْ لِهَذَا الْجَبَلِ فِي النَّصْفِ الثَّانِي مِنَ الْقَرْنِ السَّادِسِ الْهِجْرِيِّ (الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرِ الْهِيَلَادِيِّ)<sup>(٤)</sup>.

١٦ - الحنبلي ، أبو اليمن مجير الدين (ت ١٥٣٠ / ٩٢٢) وكتابه : الإِنْسُ الْجَلِيلُ بِتَارِيخِ الْقُدْسِ وَالخَلِيلِ<sup>(٥)</sup> يُؤْرِخُ فِيهِ الْحَنْبَلِيُّ لِمَدِينَةِ الْقُدْسِ مِنَ الْخَلِيلِ حَتَّى سَنَةِ ١٤٢١ / ٨٢٦، وَهُوَ يَقْسِمُ كِتَابَهُ إِلَى مَوَاضِيعَ مُسْتَقْلَةَ كَالْمَدَارِسُ وَالسَّاجِدُ وَالْأَسَاقِعُ وَضَمِنَ كُلَّ مَوْضِعٍ يَتَسَعُ  
الْمُؤْلُفُ التَّقْلِيدُ الْحَوْلِيُّ عِنْدَ ذِكْرِهِ الْحَوَادِثُ السِّيَاسِيَّةِ . وَقَدْ اعْتَدْنَا كَثِيرًا عَلَىِ الْكِتَابِ فِي دِرَاسَتِهِ  
هَذِهِ، لَاَنَّهُ الْكِتَابُ الْوَحِيدُ الْجَامِعُ لِلْحَوَادِثِ السِّيَاسِيَّةِ وَالْجَمَاعِيَّةِ وَالْعِلْمِيَّةِ وَالْعَرْمَانِيَّةِ فِي مَدِينَةِ  
الْقُدْسِ . فَهُوَ يَذَكُّرُ السَّاجِدَ<sup>(٦)</sup> وَالْمَدَارِسَ<sup>(٧)</sup> وَالزَّوَالِيَّا<sup>(٨)</sup> وَالْأَسَاقِعَ وَالْحَارَاتَ وَالْكَائِسَ.

٠١ المُصْدِرُ ذاتُهُ ، ص ١٨٨ ، ٢٤١ .

٠٢ المُصْدِرُ ذاتُهُ ، ص ٣٤٢ .

٠٣ المُصْدِرُ ذاتُهُ ، ص ٢٦ ، ٦٨ ، ٢٦ .

٠٤ ابن طولون ، شمس الدين محمد بن علي بن محمد ، الْقَلَائِدُ الْجَوَهِيرَةُ فِي تَارِيخِ الصَّالِحَيْةِ ، ٢ ج ،  
حقه محمد أحمد دهمان ، دمشق ، مكتب الدراسات الإسلامية ، ١٩٤١-١٩٥٦م ،

ج ١ ، ص ٢٥ ، ٢٦ ، وَسُنْشِيرُ إِلَى هَذَا الْكِتَابِ فِيمَا يَعْدُ بِالْقَلَائِدُ الْجَوَهِيرَةُ

٠٥ الحنبلي ، مجير الدين العلمي ، الإِنْسُ الْجَلِيلُ بِتَارِيخِ الْقُدْسِ وَالخَلِيلِ ، ٢ ج ، القاهرة ،  
الطبعة الوهبية ١٨٦٦ / ١٢٨٣؛ ذُكِرتْ هَذِهِ الْعِلْمَوْنَاتِ فِي أَمَكْنَ مُتَعَدِّدَةٍ ،  
نَذَرْتُ مِنْهَا عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ ، ج ٢ ، ص ٤٣٥ ، ٤٤٤ ، ٣٢٩ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩-٤٣٥ .

وَسُنْشِيرُ إِلَى هَذَا الْكِتَابِ فِيمَا يَعْدُ بِالإِنْسُ الْجَلِيلُ .

٠٦ انظر على سَبِيلِ الْمَثَالِ المُصْدِرُ ذاتُهُ ج ٢ ، ص ٣٩٥ ، ٣٩١ ، ٣٩٤ ، ٥٦٦ ، ٣٨٩ ، ٣٨٨ ، ٣٩١ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ .

٠٧ انظر على سَبِيلِ الْمَثَالِ المُصْدِرُ ذاتُهُ ج ٢ ، ص ٣٩٣ ، ٥٨٠ .

٠٨ انظر على سَبِيلِ الْمَثَالِ المُصْدِرُ ذاتُهُ ، ج ٢ ، ص ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ .

ويذكر العلاقات بين المسلمين والسيحيين والعلاقات بين المسلمين والميهود في القدس.<sup>(١)</sup>  
وبالاضافة الى ذلك فانه ترجم لعدد كبير من علماء القدس ورجالاتها ، وقد توسع في ذكر القضاة  
ومذاهبهم وتواريخ توليتهم واعمالهم في القدس.<sup>(٢)</sup>

ونجد في تضاعيف هذا الكتاب الكثير من الاخبار الاجتماعية والمعلومات الادارية والسياسية  
التي وقعت في القدس والتي لم يعرض لها احد من المؤلفين قبله.<sup>(٣)</sup>

### ب . كتب الجغرافية

من الكتب التي لا غنى عنها في كتابة هذه الدراسة الكتب الجغرافية التي ألفت في  
العهد المملوكي . وقد رجعنا الى جميع هذه الكتب التي في متناول يدنا . ومن الملاحظ  
ان هذه الكتب لم تتطرق لمدينة القدس الا بصفة مختصرة . وقد يكون السبب في ذلك ان  
القدس لم تكون مركزا اداريا هاما في بلاد الشام ، فهي لم تصبح نيابة الا سنة ١٣٢٥/٢٢٢  
كما يذكر ذلك القلقشندى.<sup>(٤)</sup>

ومن اهم هذه الكتب ما يأتي :

١ - ياقوت الحموي ، شهاب الدين ابو عبد الله (ت ١٢٢٨/٦٢٦) . لقد عاش ياقوت  
قبل الفترة التي تعنينا في هذا البحث ، ولكننا رجعنا الى كتابه معجم البلدان ، لانه زار  
القدس وذكر لنا موانئها وسياهها التي يشرب منها اهلها.<sup>(٥)</sup> وهذه المعلومات افادتنا في  
القارنة بين القدس قبل عهد الساليك والقدس في عهدهم .

٠١ انظر على سبيل المثال المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣١٥ ، ٣٩٨ ، ٤٤٣ ، ٦٣٣ ، ٦٤٤ - ٦٤٤ .

٠٢ انظر على سبيل المثال المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٨٦ ، ٥٢٢ ، ٥٥٦ .

٠٣ انظر على سبيل المثال المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦١١ .

٠٤ القلقشندى ، صحيح الاعشى ، ج ٤ ، ص ١٩٢ .

٠٥ ياقوت الحموي ، شهاب الدين ابو عبد الله ، معجم البلدان ، ٢٠٠ ج في ٥ م ، دار بيروت  
وتصادر للطباعة والنشر ، بيروت ١٩٥٢ ، ١٦٨ ص ٥ ج .

ولقد قام صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق (ت ١٣٣٨/٢٢٩) بتلخيص هذا الكتاب، وأطلق على هذا التلخيص اسم مواضد الاطلاع على اسماء الامم والبقاء، ولقد رجعنا لا يس عبد الحق واقتنا منه عندما يورد معلومات لا يذكرها ياقوت.

٠٢ **الدمشقي**، أبو عبد الله شمس الدين محمد أبو طالب الانصاري الصوفي، شيخ الروبة (ت ١٣٢٢/٢٢٢) . وكتابه الجغرافي كتاب نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، يبحث فيه عن هيئة الأرض ومقاييسها واقتاليمها بما في ذلك المحيطات والبحار والانهار . يذكر الدمشقي القدس في الفصل الذي خصه لوصف فلسطين والأردن والارض المقدسة . استندنا من هذا الكتاب بالنسبة لموضوعنا زيادة على جغرافية القدس ومقاصها ، بعض ما يذكره المؤلف عن التنظيم الاداري بالقدس في العهد المملوكي<sup>(١)</sup>.

٠٣ **أبو الفداء**، العميد اسماعيل (ت ١٣٣١/٢٢٢)، وكتابه كتاب تقييم البلدان . والمُؤلف يقسم الأرض إلى أقاليم ، ثم يأخذ كل إقليم ويبحثه بحثاً مفصلاً . وهو فيما يتعلق بالقدس، يزودنا ببعض المعلومات الأولية عند ذكره لمساجدها وسياقاتها وجغرافيتها<sup>(٢)</sup> . وأبو الفداء اصيل في المعلومات التي يذكرها عن القدس وذلك لأنه يصفها وصف شاهد عيان .

٠٤ **ابن شاهين الظاهري**، غرس الدين خليل (ت ١٣٢٠/٢٢٢)، وكتابه زيادة كشف الصالك وبيان الطرق والصالك . يحتوي على معلومات جغرافية وادارية للملك الإسلامية في عهده .

---

٠١ **الدمشقي**، أبو عبد الله شمس الدين محمد أبو طالب الانصاري، شيخ الروبة، كتاب تخييم الدهر في عجائب البر والبحر، حققه م . فريديريكسن و م . أ . ميرن ، سانت بيترز بورج ، مطبعة الأكاديمية الإمبراطورية ، ١٨٦٥ م ، ص ٢٠١ ، ٢١٣ ، ٢٤٠ .  
ونشير إلى هذا الكتاب فيما بعد بـ نخبة الدهر .

٠٢ **أبو الفداء**، العميد اسماعيل، كتاب تقييم البلدان ، حققه م . رينولد ، والبارون ماك كوكين دى سلان ، باريس ، المطبعة الملكية ، ١٨٤٠ م ، ص ٢٤٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٦ .

وزيادة على المعلومات الجغرافية ، يذكر انواع الوظائف في هذه العمالك ويعرف بها ويعطي شمولات كل وظيفة منها . اما فيما يتعلق بمدينة القدس ، فقد حدد جغرافيتها واعطانا فكرة عن الادارة فيها<sup>(١)</sup> ، وعن اهمية المدينة كمركز لأبراج الحمام<sup>(٢)</sup> . وذكر لنا ايضا بعض انتاج مدينة القدس الصناعي في عصر العمالك<sup>(٣)</sup> .

### ج . كتب الترجمـ

ان كتب الترجم في العهد العثماني عديدة ، ولا يمكن للباحث في تلك الفترة الاستغناء عنها لما لها من اهمية في ترجمة الرجال والتعريف بهم . وسنذكر هنا اهم هذه الكتب التي رجمنا اليها .

١ - ابن شاكر الكتبى ، محمد الحلبي (ت ١٣٦٣ / ٢٦٤) ، وهو مؤلف كتاب فوات الوفيات ، الذى هو عبارة عن تكملة لكتاب ابن خلkan وفيات الاعيان وانها ، ابنا الزمان ساقية بالنقل او السماع او اثبته العيان . ونجد في هذا الكتاب تراجم الاشخاص الذين لم يذكرهم ابن خلkan . وقد أفادنا ابن شاكر بمعلومات تتعلق بالمدارس والمعارف في مدينة القدس<sup>(٤)</sup> ، وذلك عندما كان يترجم للعلماء والاعيان في القدس . وذكر ايضا بعض مظاهر العمارة في تلك المدينة كالاربطة والخانات<sup>(٥)</sup> .

كما انه اتنى على ذكر الاصلاحات التي تمت في مساجد القدس خلال العهد العثماني<sup>(٦)</sup> .

١ - ابن شاهين الظاهري ، غرس الدين خليل ، زينة كشف العمالك بيان الطرق والمسالك ، حققه بولس رايس ، باريس ، المطبعة الجمهورية ، ١٨٩٤ م ، ص ٢٣ ، ١١٣ ، ١٣١ ، ١٣٤-١٣٣ .

٢ - المصدر ذاته ، ص ١١٢ .

٣ - المصدر ذاته ، ص ٢٣ .

٤ - ابن شاكر الكتبى ، ابو عبد الله محمد الحلبي ، فوات الوفيات ، ٢ ج ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٥١ . فيما يتعلق بالمدارس والمعارف انظر المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٤٤ .

٥ - فيما يتعلق بالاربطة والخانات انظر المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٦٨ ، ١٧٤ .

٦ - المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٦٨ .

٢ - ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين احمد بن علي (ت ١٤٤٩ / ٨٥٣) ، وكتابه :  
الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة ، يحتوي على تراجم لم نجد لها في اي مرجع اخر . اما  
كتابه : رفع الاصرعن قضاة مصر ، فقد ترجم فيه المؤلف بطريقة كافية وموسعة للقضاة في مصر .  
وقد وجدنا ان بعض هؤلاء القضاة من القدس ، وان بعض قضاة مصر عينوا في وظائف مختلفة في  
القدس<sup>(١)</sup> .

٣ - السخاوي ، ابوالخير محمد بن عبد الرحمن (ت ١٤٩٢ / ٩٠٢) ، صاحب كتاب الضوء  
اللامع لاهل القرن التاسع ، ترجم فيه لمشاهير الاشخاص في القرن التاسع الهجري ، وبعض من ترجم  
لهم كانوا احياء . وخصص السخاوي بالمجلد الاخير من مؤلفه لترجمة مشاهير النساء في ذلك القرن .  
وهذا ان الامران امتاز بهما السخاوي على ابن حجر العسقلاني . وافدنا من الضوء اللامع في ترجمته  
لبعض علماء القدس واعيائهم في القرن التاسع الهجري<sup>(٢)</sup> .

٤ - السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت ١٥٠٥ / ٩١١) . جمع السيوطي في  
كتابه : نظم العقيان في اعيان الاعيان مئات السير لكتار اعيان العالم الاسلامي من رجال ونساء  
عاشوا حوالي القرن التاسع للهجرة في مصر وسوريا والجهاز والعراق والاندلس منهم القضاة ورجال  
السياسة . وبالبعض من هؤلاء الرجال عاصرهم المؤلف . وقد افادنا هذا الكتاب زيادة على تراجم بعض  
العلماء المقادسة في معرفة اسماء بعض المدارس في القدس من خلال التراجم التي ذكرها السيوطي<sup>(٣)</sup> .  
د - كتب الرحلات والحجاج

من الكتب التي كتبت في العهد المملوكي ، وزودتنا بمعلومات عن القدس هي كتب الحجاج  
النصارى الذين زاروا القدس للقيام بفريضة الحج . وقد كتب بعضهم ذاكرا كل ما شاهده في مدينة  
القدس من عمار ، وقس على ذلك وصفه للحياة الاجتماعية في القدس ، والعلاقات بين مختلف الطوائف

١ - ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي ، رفع الاصرعن قضاة مصر ، القاهرة ، المطبعة الاميرية ،  
١٩٥٧ ، قسم ٢ ، ص ٢٤٥ .

٢ - السخاوي ، ابوالخير محمد بن عبد الرحمن ، الضوء اللامع لاهل القرن التاسع ، ١٢ ج ،  
القاهرة ، مكتبة القدس ، ١٩٣٦ - ١٩٣٨م ، على سبيل المثال انظر ج ٤ ، ص ٢٦٦-٢٦٣ .  
٣ - السيوطي ، جلال الدين ، عبد الرحمن بن أبي بكر ، نظم العقيان في اعيان الاعيان ،  
حرره فيليب حتى ، نيويورك ، المطبعة السورية الاميرية ، ١٩٢٢ ، ص ٩٢ .

الدينية القاطنة في القدس ، هذا بالإضافة إلى جغرافية القدس . والى هذا الصنف من الكتب يرجع الفضل في ذكر أكثر ما يتعلّق بالحياة الدينية والاجتماعية التي كان يعيشها النصارى . وترتيد قيمة هذه المراجع عندما نعلم أن المصادر العربية لم تهتم بذكر شيء عن نشاط غير المسلمين في القدس . ومن هذه الكتب اختتنا ما يأتي :

١ - **وليم المصوري William , Archbishop of Tyre** ، بالرغم من أنه آثر لفترة الحروب الصليبية ومات قبل ظهور حكم العمالك ، فإنه أفادنا بالمعلومات التي سجلها بذلك للقارنة بين عهده وعهد العمالك في مدينة القدس . لقد اتخذ هذا الكاتب تلك المدينة كمحور لموضوع تاريخه ، فآخر لها من سنة ١١٤٠ م إلى سنة ١١٨٢ م . واهتم بوصف الحياة اليومية والهندسة المعمارية بقدر اهتمامه بالحياة العسكرية والإدارية بالقدس ، غير أن التوارييخ التي يذكرها في كتابه غير صحيحة أحياناً .

٢ - **بركارد Burchard of Mt.Zion** ، وصل إلى الشرق سنة ١٢٣٢ م ، وقد عاش في القدس مدة . ألف كتابه : A Description of the Holy Land سنة ١٢٨٣ م . وقد وصف بركارد جغرافية مدينة القدس وموقعها والمعاظر التي كان باستطاعته ان يراها من تلك المدينة . ووصف بركارد البرك في القدس وحاول ان يعطي سبباً لقلة عدد سكانها ، فقال ان ذلك راجع الى ان سكان القدس كانوا يعيشون في حالة فزع مستديمة .<sup>(١)</sup>

٣ - **دي روتلان De Rothelin** ، Le Continuateur Anonyme de Guillaume de Tyr, "La Sainte Cité de Thérusalem = Les Saints Lieux et le Pelerinage de la Terre Sainte, 1261"

وهذا الكتاب مكتوب باللغة الفرنسية التي كانت تستعمل في القرون الوسطى . كان هذا الرحالة في مدينة القدس سنة ١٢٦١ / ٦٦٠ وانادنا كتابه فيما يتعلق بصفة مدينة القدس العمرانية من أبوابها وأسواقها وأدبارها والحياة اليومية فيها . وكذلك اتنى لنا بمعلومات وافرة عن

Burchard of Mt. Zion, In Palestine Pilgrim's Text Society, XII, London, 1897;

٠١

وردت تلك المعلومات في أماكن متعددة ، انظر على سبيل المثال ص ٦٥، ٦٦، ٢٠، ٢١، ٧١، ٧٨ . وسنسر هذا المؤلف فيما يبعد بـ بركارد .

معاملة السلطات المملوكيّة الحاكمة في القدس للحجاج النصاري .<sup>(١)</sup>

٤ - موندفيل John Maundville بدأ موندفيل رحلته سنة ١٣٢٢م وقد ورد

The Marvellous Adventures of Sir John Maundville وصفه للاماكن المقدسة في

وقد افادنا من هذه الرحلة بالوصف الذي ذكره للمدينة وسكانها وطريقة عيشهم ، ولم يترك محلًا زاره الا وكتب اوصافه . وقد زار بعض الاماكن الاسلامية المقدسة المعنونة على النصارى واليهود لانه كان يحمل اذنًا من السلطان المملوكي .<sup>(٢)</sup>

اسم كتابه : Fra Niccolo of Poggibonsi

٥ - فرانيكولو

A Voyage Beyond The Seas = 1346-1350 قام بهذه الرحلة القديس فرانيكولو ،

وهو من طائفة الفرانتسيسكان . بدأ رحلته من توسكانية متوجهًا إلى الأراضي المقدسة في فلسطين . ترك مدينة البندقية في نيسان سنة ١٣٤٦م ، وقي يتبعده في كيسة القيامة حوالي أربعة أشهر من سنة ١٣٤٧م . ثم ترك مدينة القدس في زيارة لمدن مختلفة في فلسطين ورجع إلى القدس بعد حوالي خمسة أشهر من تركه لها . وقد أفادتنا هذه الرحلة بمعلومات عن الطوائف المسيحية التي كانت تتبعه في كيسة القيامة . واتمن لنا بتفاصيل عن مدينة القدس عامة كجغرافيتها وأسواقها وبهاها وشجارها وشارها . واهتم فرانيكولو أيضًا بالنظام الإداري ومعاملة المالكين للحجاج النصاري في القدس .<sup>(٣)</sup>

De Rothelin, le Continuateur Anonyme de Guillaume de Tyr, "La Sainte Cité de Iherusalem = Les Saints Lieux et le Pelerinage de la Terre Sainte, 1261" in Itinéraires, à Jérusalem et Descriptions de la Terre Sainte, rédigés en français aux XIIe, XIIIe et XIVe siècles, ed. by Henri Micheland and Gaston Raymond, Genève, Imprimerie Jules-Guillaume Fick, 1882, pp. 141-176.

انظر هذه المعلومات خاصة في ص ١٤٥-١٤٦، ١٤٢، ١٤٦، ١٤٩، ١٥٠-١٥٤ . سنثيرك هذا الرحالة فيما يبعد بـ دري روتلان .

John Maundville, The Marvellous Adventures of Sir John Maundeville, ed. by Arthur Layard, Westminister, 1895, pp. 100-101.

و سنثير إلى هذا الرحالة فيما يخوض بـ موندفيل .

Fra Niccolo of Poggibonsi, A Voyage Beyond the Seas: 1346-1350, Jerusalem, Franciscan Press, 1945.

توجد هذه المعلومات في عدد من الاماكن في الكتاب ، نورد على سبيل المثال ص ١١، ١٠، ٩، ١١، ١٣، ١٤، ١٢

٦ - ابن بطوطة ، ابو عبد الله محمد بن ابراهيم (ت ١٣٢٢/٢٢٩) . بدأ ابن بطوطة رحلته المشهورة من طنجة مسقط رأسه سنة ١٣٢٤/٢٢٥ . ومن البلاد التي زارها في هذه الرحلة مصر والشام ، وخلال ترحاله في الشام زار مدينة القدس التي وصلها سنة ١٣٢٥/٢٢٦ . وهذه الرحلة المسماة بـ تحفة الناظار في غرائب الاماكن وعجائب الاسفار والمشهورة بـ رحلة ابن بطوطة افادتنا بمعلومات من اهمها ذكره لمحطات الطريق التي سلكها من القاهرة الى القدس ، ووصفه للابنية فيها<sup>(١)</sup> . وذكر لنا عددا من القضاة والعلماء والتصوفين الذين ليس ابن بطوطة خرقه التصوف من احدهم<sup>(٢)</sup> . وقد تردد ابن بطوطة ثلاث مرات في رحلته على مدينة القدس ، وكانت آخر زيارة لها سنة ١٣٤٨/٢٤٩ . ونلاحظ من خلال تبعنا لاقامته في تلك المدينة ، اهتمامه بالحياة الدينية فيها حيث اجتمع بعدد غير قليل من رجال الدين والتصوفين فيها<sup>(٣)</sup> .

٧ - دي لا بروكيه Bertrandon de la Brocquière ، نشرت رحلته تحت اسم : The Travels of Bertrandon de la Brocquière ، وصف فيها مدينة القدس التي زارها سنة ١٤٣٢ م . يمتاز وصفه لهذه المدينة بالاختصار والوضوح . وافادنا بمعلومات تتعلق بالوضع الذي كانت عليه الطوائف المسيحية في القدس ، ومعاملة العماليل للحجاج المسيحيين فيها<sup>(٤)</sup> .

٨ - كازولا Canon Pietro Casola ، نشرت رحلته تحت اسم Canon Pietro Casola's Pilgrimage to Jerusalem in the Year 1494. هذا الرحالة ايطالي الجنسية ، وكتابه هذا اعبارة عن وصف لكامل الرحلة التي قام بها سنة ١٤٩٤ م .

١ - ابن بطوطة ، ابو عبد الله محمد بن ابراهيم ، تحفة الناظار في غرائب الاماكن وعجائب الاسفار المشهورة بـ رحلة ابن بطوطة ، بيروت ، دار صادر للطباعة والنشر .<sup>١٩٦٦</sup> اكتشاف الى هذا الكتاب فيما بعد بـ رحلة .

٢ - المصدر ذاته ، ص ٥٩ .

٣ - المصدر ذاته ، ص ٦٥٢-٦٥٣ .

De la Brocquière, Bertrandon, "The Travels of Bertrandon de la Brocquière, A.D. 1432, 1433" , in Early Travels in Palestine, ed. by Thomas Wright, London, George Woodfall and Son, 1848, (pp. 283-382), pp. 286, 287. .

القدس . وهو هام في ما يتعلّق بموضوع هذه الدراسة ، لأنّه يصف فيه مدينة القدس بكل ما فيها من معالم . اما المزارات التي يذكرها فضليها كنيسة القيامة التي وصفها وصفاً مدققاً ذاكراً بناءًها والطواويف المسيحية الدينية التي تتبعده ففيهاه<sup>(١)</sup> ثم يصف معاملة المسلمين للنصارى في القدس<sup>(٢)</sup> ، واهتم ايضاً بوصف المدينة ومبانيها وشوارعها<sup>(٣)</sup> وكذلك اهتم بالحياة الاجتماعية التي كان يعيشها القادة فذكر لها سبم وطعامهم وطريقة حياتهم اليومية في ذلك العهد<sup>(٤)</sup> .

The Chaplain to Sir Richard Guylforde, The Pylgrimage • ١  
of Sir Richard Guylforde to the Holy Land, A.D. 1506.

كان كاتب هذه الملاحظات مرافقاً لغلفورد الذي قام ببرحلته الى البلاد المقدسة . بدأ هذه الرحلة في ٢ نيسان سنة ١٥٠٦م عندما ابحر الرحالون والحجاج من مدينة ساحلية تقع جنوب شرقي انجلترا الى البنديقية ومنها ابحروا مع الحجاج الى اراضي فلسطين . في هذا الكتاب نجد معلومات قيمة عن الاجراءات الادارية السلوكية في يافا والقدس التي يصفها الكاتب بانها كانت بطيئة ، ويصف لنا معاملة المسؤولين الاداريين والادلاء لهم<sup>(٥)</sup> . وكذلك ذكر لنا معلومات تتعلق بالطوائف المسيحية في القدس ، ومرافقتهم للحجاج في زياراتهم للامامة المقدسة ، وعدد المسيحيين القاطنين في مدينة القدس في ذلك التاريخ<sup>(٦)</sup> .

Newett, M., Canon Pietro Casola's Pilgrimage to  
Jerusalem in the Year 1494, The University Press,  
Manchester, 1907, pp. 275, 276, 278, 391-392.

ومن شير الى هذا العُولَفَ فيما بعد باسم كازولا .

- ٠٢ المصدر ذاته ، ص ٢٥٥، ٢٥٥  
 ٠٣ المصدر ذاته ، ص ٢٥٠، ٢٥١  
 ٠٤ المصدر ذاته ، ص ٢٥٦، ٢٥٧

Guylforde, Sir Richard, The Pylgrimage of Sir Richard Guylforde to the Holy Land, A.D. 1506, ed. by Sir Henry Ellis, London, J.B. Nichols and Son, M.DCCC. Lt., pp. 15-17.

- ٦٠ المصدر ذات ، ص ٢٣-٢٥

## هـ . المراجع الثانوية

ان الكتب الثانوية التي حاول فيها اصحابها التاريخ لمدينة القدس في العهد المملوكي ، قليلة في عددها وفي افادتها . وسنذكر في هذا التقييم اهمها ، ونورد هنا مرتبة على حسب سنوات طبعها .

١٠ الراجح العربية الحديثة . كتاب خطط الشام لمحمد كرد علي ، يذكر كرد علي في الجزء السادس (ط . ١٩٢٨م) اسم المدارس التي كانت في القدس ، في العهدين الایوببي وال المملوكي . ويبيّن ما آلت اليه كل مدرسة من هذه المدارس في العصر الحاضر . وبعطي ايضاً اسم الزوايا والاربطة التي كانت قائمة في مدينة القدس في العهد المملوكي .  
اما عارف العارف فله كتاب المفصل في تاريخ القدس (ط . ١٩٦١م) <sup>محتوى</sup> وهذا الكتاب يحتوي على تاريخ مدينة القدس من سنة ٣٠٠٠ قبل الميلاد الى سنة ١٩٤٢م . وفي الفصل المخصص لعهد العماليك ، يذكر المؤلف بعض التفاصيل السياسية والادارية والعمارية . ثم يعدد المدارس التي كانت في مدينة القدس في ذلك العصر .

٢٠ الراجح الاجنبية الحديثة . هذه المراجع تتطرق باختصار لمدينة القدس في عهد العماليك . لقد بحث هايد W. Heyd في كتابه Histoire du Commerce du Levant ، الناحية التجارية لمدينة القدس ، فاکد لنا ان القدس لم تكن مركزاً تجارياً مهماً<sup>(١)</sup> . وذكر ايضاً القنصليات في القدس في ذلك العهد ودورها في خدمة الحجاج والسياح النصارى في الاراضي المقدسة<sup>(٢)</sup> .  
ويوجه بيزات E.H. Palmer <sup>اهتمامها</sup> في كتاب Jerusalem the City of Herod and Saladin الى ذكر اهم رجالات القدس في عصر العماليك ، ذاکرين اشهر ولاتها وعلمائها والسلطانين الذين زاروها<sup>(٣)</sup> .

HEYD, Wilhelm Van, Histoire du Commerce du Levant au Moyen-Age, 2 Vols., Leipzig: 1885-1886,  
Vol. I, p. 175. ٠١

٠٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٦٦-٤٦٧.

٠٣ W. H. Besant, and E.H. Palmer, Jerusalem the City of Herod and Saladin, London, Bentley, and Son, 1888, p. 482.

اما مارغوليوث Margoliouth  
 فهو يوحن في كتابه Cairo, Jerusalem and Damas  
 cus, Three Chief Cities of the Egyptian Sultans

(ط ١٩٠٢م) للقدس منذ عهد داود وابنه سليمان الى اوائل القرن التاسع عشر الميلادي . وعندما يوحن للقدس في عهد العماليك ، يتحدث عنها باختصار ملحوظ . ولكنه يذكر اسهام اهتمام السلاطين العماليك بها ، ويصف حالة المسيحيين والميهود بالقدس .<sup>(١)</sup>

اما دِي مونبيين La Syrie à l'Epoque des Gaudefroy-Demonbynes ، في كتابه Mamlouks d'après les Auteurs Arabes (ط ١٩٢٣م) ، فهو

يصف الادارة في مدينة القدس ، وذلك بعد سنة ٢٢٢ / ١٢٦١ اي بعد ان اصبحت نياحة . ثم يبحث بطريقة واضحة سبب اهتمام حكمة القاهرة بمدينة القدس . وذكر ان السبب ديني ، لأن الحوادث الدينية ، كالحوادث الحزبية ، تخدم مصالح سياسية .<sup>(٢)</sup>

اما نقولا زيادة ، في كتابه Urban Life in Syria Under the Early Mamluks

(ط ١٩٥٣م) ، يتناول القدس في عصر العماليك البحرية ، ذاكرا معالمها الدينية كالزروايا ، ونواحيها الاقتصادية والادارية والاجتماعية .<sup>(٣)</sup> ثم يذكر السبب الرئيسي الذي كتب لمدينة القدس البقاء ، مع العلم انها ليست مركزا تجاريا هاما ، والسبب يمكن في كونها مدينة مقدسة .<sup>(٤)</sup>

١- مارغوليوث ، المصدر ذاته ، ص ٣٢١-٣٢٠، ٣٤٢.

٢- Gaudefroy-Demonbynes, La Syrie à l'Epoque des Mamlouks d'après les Auteurs Arabes, Paris, 1923, p. 177,  
Footnote No. 3.

٣- Ziadeh, Nocola, Urban Life in Syria Under the Early Mamluks, Beirut, The American Press, 1953, pp. 68, 81, 92,  
96, 138.

٤- المصدر ذاته ، ص ٦٦.

الفصل الثاني

### لتحة موجزة عن تاريخ مدينة القدس قبيل العهد المملوكي

لقد شهدت مدينة القدس في القرنين الخامس والسادس للهجرة / الثاني عشر والثالث عشر للميلاد ) صراعاً عنيفاً بين الصليبيين وال المسلمين . كانت نتيجة هذا الصراع دخول الصليبيين للقدس واحتلالها سنة ٤٩٣/١٠٩٩ . وظلت هذه المدينة القدسية من قبل المسلمين والنصارى على السواء ، في أيدي الفرنج إلى أن استرجعها صلاح الدين الايوبي (ت ٥٨٩/١١٩٣) يوم الجمعة ٢٢ رجب سنة ٥٨٣ / ٢ تشرين الاول ١١٨٢ .

عندما تسلم صلاح الدين القدس أتاح للفرنج مغادرة المدينة لقاءً قدر معين من المال على أن يدفع خلال ٤٠ يوماً ، كما نصت معايدة الصلح . وبعد انتهاء هذه العدة لم يتحقق في المدينة من النصارى إلا خمسة عشر ألف نسمة<sup>(١)</sup> بعد أن كان عددهم أكثر من مائة ألف<sup>(٢)</sup> . لقد كان صدى فتح القدس ورجوعها لحوزة المسلمين ، كبيراً في البلاد الإسلامية ، يبرهن على هذا وفود الناس لزيارة المدينة ، ورسائل صلاح الدين إلى الدول الإسلامية في الشرق والمغرب ، لاعلامهم بإنجاز فتح مدينة القدس<sup>(٣)</sup> . وبهذا الفتح رجمت للمدينة صبغتها الإسلامية<sup>(٤)</sup> ، ورتب صلاح الدين في المساجد من يقوم بوظائفها ، وللدعاة ما يكفيها من مشائخ ومتربسين ، ووقف على كل ذلك وقوفاً جليلة<sup>(٥)</sup> .

وفي سنة ٥٨٩/١١٩٣ توفي صلاح الدين الايوبي ، فانقسمت امبراطوريته المترامية الأطراف إلى عدة ممالك . فكانت الشام وفلسطين ، بما فيها القدس لابنه علي أكبر أولاد السلطان ،

١- الكاتب الاصفهاني ، ابو عبد الله محمد بن محمد الشهير بعماد الدين الكاتب (ت ٥٩٢/١٢٠١)

كتاب الفتح القدس في الفتح القدس ، القاهرة ، مطبعة

الموسوعات ، ١٣٢١/١٩٠٣ ، ص ٤٢

٢- المصدر ذاته ، ص ٤٣

٣- المصدر ذاته ، ص ٤٦ ، ابن واصل ، جمال الدين محمد بن سالم (ت ٦٩٢/١٢٩٢)

مفرد الكروب في لأخباربني ايوبي ، ٣ ج ، تحقيق جمال الدين الشيال ،

القاهرة ، المطبعة الاميرية ، ١٩٥٣-١٩٥٢ ، ج ١٥١ ، ص ٢ ، ٢٣٣-٢٣٩

٤٠ ٢٤٨ ، ٢٤١

٤- الكاتب الاصفهاني ، المصدر ذاته ، ص ٤٨

٥- ابن واصل ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣

وهو الملقب بالملك الأفضل (ت ١٢٢٥/٦٢٢) . في عهد هذا الملك رأت مدينة القدس نشاطاً عراقياً ملحوظاً ، وبالرغم من أن حكم الأفضل لمدينة القدس لم يمتد أكثر من ثلاثة سنوات /٥٩٢-٥٨٩ ١١٩٥-١١٥٣ ، لقد اهتم هذا السلطان بعمارة القدس ، وصرف في ذلك أموالاً كبيرة إلى حد جعل الاصفهاني يخاف عليه من الإفلاس ويقول : " ونفس الاكياس حتى خلنا به ٠٠٠ الإفلاس "(١)

ولعا شعر الملك الأفضل بما يستوجبه الدفاع عن مدينة القدس من كلفة مادية وعسكرية لرد عادلة الفرج عنها ، (٢) عزم على التخلص منها ، وسلمها أخيه الملك العزيز (٣) (ت ١١٩٨/٥٩٢) ملك مصر ، سنة ١١٩٥/٥٩٢ . ثم بدأ للأفضل ، في دمشق ، أن يتراجع عما رغب فيه أخيه (٤) ، فتغير الملك العزيز على أخيه ، وخرج على رأس جيش قاصداً افتتاح الشام منه ، فاحتل دمشق ولم يخرج منها إلا بعد أن وافق الأفضل على تسليم جميع أعمال دمشق للعزيز . (٥) وبهذا انتقل حكم مدينة القدس للعزيز الذي زارها في نفس السنة ١١٩٥/٥٩٢ ثم رجع إلى مصر . (٦) وظللت القدس في يد العزيز إلى أن توفي سنة ١١٩٨/٥٩٥

وصف ابن واصل الملك العزيز بقوله : " كان في غاية السماحة والكرم والمعدل والرفق بالرعية ، والاحسان إليهم . فكانت الرعية ، يحبونه محبة شديدة ، وفجعوا بموته فجيعة عظيمة ، اذ كانت الآمال معلقة بآنه يقام مقام والده ، ويتولى مسنه ". (٧) أما ابن خلkan (ت ١٢٨٢/٦٨١) فيصف هذا الملك بقوله : " كان ملكاً مهاركاً كثيراً الخير واسع الكرم محسناً إلى الناس معتقداً في أرباب الخير والصلاح ". (٨)

١. الكاتب الاصفهاني ، المصدر ذاته ، ص ٩٢ .

٢. ابن واصل ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ٤ ، ١٥-١٤ .

٣. هو الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف بن إبراهيم ، ابن الأثير ، أبو الحسن علي بن ابن الكرم الشيباني (ت ١٢٢٨/٦٢٠) ، الكتاب في التاريخ ، ج ٩ ، القاهرة ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٤٨-١٣٥٢/١٩٢٩-١٩٣٨ ، ج ٩ ، ٢٤٢، ٢٤٣ .

٤. ابن واصل ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٥ .

٥. ابن العميري بريغوريوس الططي (ت ١٢٨٦/٦٨٥) تاريخ مختصر الدول ، الطبعة الثانية ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٥٨ ، ج ١٩٥٨ ، ص ٢٢٤-٢٢٥ .

٦. ابن واصل ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ٢٠ .

٧. المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ٨٣ .

٨. ابن خلkan ، أبو العباس شمس الدين أحمد (ت ١٢٨٢/٦٨١) ، وفيات الاعيان وآباء آباء الزمان ، مما ثبت بالنقل أو السمع أو اثته العيان ، ٦ ج ، تحقيق محمد سعيد الدين عبد الحميد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٤٨-١٩٤٩ ، ج ١٩٤٩ ، ص ٤١٤-٤١٥ .

وتولى الامر من بعد العزيز ابنه الملك المنصور ناصر الدين محمد ، وكان حينذاك صبيا لم يتجاوز التسع سنين وشهوراً<sup>(١)</sup> . وحبا في السيطرة على مصر ، اختلف الملك العادل وابن أخيه الملك الأفضل على وصاية الملك المنصور ابن الملك العزيز بمصر ، فتشبت القتال بين الملكين ، وكان لمدينة القدس في هذا العراق دور فعال ، وهذا الدور يتمثل في معاونة عدد من الامراء بالقدس للملك العادل<sup>(٢)</sup> غير ان الملك الأفضل كان اسرع حركة الى مصر حيث اعلن نفسه وصيا على مصر المنصور واستولى على امور الدولة<sup>(٣)</sup> . وباستيلاء الملك الأفضل على مصر انقسمت البلاد الى قسمين قسم بمصر يؤيد المنصور بوصاية الملك الأفضل ، وقسم بدمشق يؤيد المنصور بوصاية الملك العادل . وكانت مدينة القدس في هذا الصراع تمثل الى المعسكر الشامي وتعاضده بصفة نعالة . فقد استدرج الملك العادل بالمعاليك الناصرية بالقدس ايام كان الأفضل محاصراً بدمشق ، فانجدوه ودخلوا دمشق في سنة ١١٩٥/٥٩٥<sup>(٤)</sup> ، الامر الذي جعل الأفضل يتخلّى عن حصار دمشق ويرجع الى مصر<sup>(٥)</sup> . وكذلك آذروا العادل في سنة ١١٩٦/٥٩٦ في افتتاحه لمصر من يد الأفضل<sup>(٦)</sup> .

ولما استقر امر العادل بمصر في سنة ١١٩٦/٥٩٦ ترك الأفضل مصر الى صرخد ، وفي هذه السنة نفسها قطع العادل خطبة الملك المنصور ابن الملك العزيز وخطب لنفسه<sup>(٧)</sup> .

٠١ ابن واصل ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ٨٢ .

٠٢ ابن الاشير ، المصدر ذاته ، ج ٩ ، ص ٢٤٣ - ٢٤٤ .

٠٣ المصدر ذاته ، ج ٩ ، ص ٢٤٣ - ٢٤٤ .

٠٤ ابن واصل ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ٩٩ - ١٠٠ .

٠٥ ابن الاشير ، المصدر ذاته ، ج ٩ ، ص ٢٤٤ - ٢٤٥ .

٠٦ المصدر ذاته ، ج ٩ ، ص ٢٤٩ .

٠٧ المصدر ذاته ، ج ٩ ، ص ٢٥٠ .

لما استتب الامر للعادل ، وتغلب على ابناه ابيه ، قسم البلاد بين ابنيه ، فاعطى مصر للكامل ، والبلاد الشرقية للاشرف ، والشام ، بما فيها القدس ، والكرك والشوبك للمعظم عيسى . وكان العادل ينتقل بين تلك العمالك الثلاث<sup>(١)</sup> . وصف ابن الاثير الملك العادل بقوله : "... وكان عاقلاً ذا رأي سديد ومكر شديد وخديعة صهوراً حليماً ذا اناة يسمع ما يكره ويغض عليه حتى كأنه لم يسمعه ، كثير الحرج وقت الحاجة لا يقف في شيء<sup>(٢)</sup> . ووصف ابن خلكان بأنه " كان ملكاً عظيماً ، ذا رأي ومعرفة تامة ، قد حنكه التجارب ، حسن السيرة ، جميل الطيبة ، وافر العقل ، حازماً في الامور ، صالحها ، محافظاً على الصلوات في اوقاتها ، متبعاً لارباب السنة"<sup>(٣)</sup> .

حصلت بدميغنة القدس في عهد الملك المعظم عيسى (ت ١٢٤٦/٦٢٤) تطورات واحادث كبيرة ، فبعد ان كانت مدينة القدس موضع عنایته عاد فامر بتخریبها سنة ١٢١٩/٦١٦ خشية ان يستولى الفرنج عليها ، بعد استيلائهم على دمياط السنة نفسها<sup>(٤)</sup> . وكان تهديم المدينة شاملاً الى حد انه لم يتبق من المباني القائمة فيها الا كيسة القيامة ، وقبة داود ، والحرم الشريف<sup>(٥)</sup> . ونتيجة لذلك هاجر عدد كبير من سكان القدس الى مناطق اخرى<sup>(٦)</sup> . ووصف ابن خلكان الملك المعظم عيسى بأنه : " كان علي الهمة ، حازماً ، شجاعاً ، مهيباً ، فاعلاً ، جاماً شعل ارباب الفضائل محباً لهم ، وكان حنفي المذهب متعصباً لمعذهبه ، وله فيه مشاركة حسنة ، ولم يكن فيبني ايوب حنفي سواه وتمعه اولاده"<sup>(٧)</sup> . اما ابو الفداء فيصفه بقوله : "... وكان شجاعاً ... قليل التكلف جداً في غالب الاوقات ... يترخّق الا سواق من غير ان يطرق بين يديه كما جرت عادة العلوك ، ولما كثر مثل هذا منه صار الانسان اذا فعل امراً لا يتتكلّف به ، يقال قد فعله بالمعظمي ، وكان عالماً فاغلاً في الفقه والنحو ..."<sup>(٨)</sup> وكانت وفاته سنة ١٢٢٦/٦٢٤ ، ودفن في الصالحة بدمشق<sup>(٩)</sup> .

٠١ المصدر ذاته ، ج ٩ ، ص ٣٢٢ ، ابن خلكان ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٦٨-١٦٦ .

٠٢ ابن الاثير ، المصدر ذاته ، ج ٩ ، ص ٣٢٦ .

٠٣ ابن خلكان ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٦٨ .

٠٤ ابو الفداء ، المهيد عاد الدين اسماعيل بن الافضل (ت ١٣٣١/٢٢٢)، المختصر في اخبار البشو ،

٠٥ ج في ٢ ، القاهرة ، المطبعة الحسينية ، ١٣٢٥/٢٢٠ ، ج ١٩٠٢/١٣٢٥ ، ج ١٢٢ ، بوهل ، فـ .

٠٦ Buhl ، القدس ، دائرة المعارف الاسلامية ، ليدن ، بيريل ، ١٩٢٢ .

٠٧ المصدر ذاته .

٠٨ ابو الفداء ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٢٢ .

٠٩ ابن خلكان ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٦٢-١٦٤ .

١٠ ابو الفداء ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٣٨ .

١١ ابن كثير ، البدایة والنہایة ، ج ١٣ ، ص ١٢١ .

وتولى الامر من بعد معظم ابنه الملك الناصر داود الذى تقلب عليه الملك الكامل صاحب مصر ، وافتكت منه أكثر البلاد التي كانت تابعة له ، ومنها مدينة القدس<sup>(١)</sup> . كان هذا في سنة ١٢٢٥/٦٢٥ غير ان امتلاك الملك الكامل للمدينة لم يطل اذ تخلى عنها في سنة ١٢٢٨/٦٢٦ للامبراطور فردريك الثاني ، ملكه الفرنج ، بموجب صلح تم بين العلويين<sup>(٢)</sup> . ينص هذا الصلح ، في جملة ما ينص ، ان يأخذ ملك الفرنج مدينة القدس من المسلمين عدى الحرم الشريف وزواراته ، وان تبقى هذه المدينة خرابا ، كما هي ، ولا تجدد فيها اعمارة البنا<sup>(٣)</sup> .

وقد كان وقع تسليم القدس الى الفرنج عظيم الاشر فاقيمت العالم حسرة عليها في البلاد الاسلامية<sup>(٤)</sup> . فهي المدينة المقدسة التي فتحها المسلمون على يد صلاح الدين ، سلمت لاعدائهم الفرنج بالصالحة بعد ان عجزوا عن استردادها بالقوة . وكذلك رأى المسلمون في هذا الامر كارثة لهم ، ومشجعا للفرنج على توطيد حكمهم في ذلك الجزء من البلاد الاسلامية ، خاصة وان الامدادات كانت متواصلة للامبراطور من البحر<sup>(٥)</sup> .

يصف الحنفي وقع تسليم مدينة القدس للامبراطور فردريك بقوله : " تسليم الامبراطور القدس ... على القاعدة المذكورة وعزم ذلك على المسلمين وحصل به وهن شديد وارجاف في الناس ... وارتفع بكاء الناس وضجيجهم لذلك فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم "<sup>(٦)</sup>

١- ابن الاثير ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ٣٢٢ ، ابن العبرى ، الصدر ذاته ، ص ٠٢٤٤

٢- ابن الاثير ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ٣٢٦-٣٢٨

٣- اليونيني ، قطب الدين موسى بن محمد (ت ١٢٢٦/٦٢٦) ، نيل مرآة الزمان ، ج ٢ ، حيدر آباد

الدکن ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٩٥٤ - ١٩٥٥ ، ج ١ ، ص ١٤١، ١٢٩

٤- سبط ابن الجوزي ، ابو محمد يوسف (ت ١٢٥٢/٦٥٤) ، مرآة الزمان ، ج ٨ ، حيدر آباد الدکن ، دائرة المعارف العثمانية ، لا ٠٢٠ ، ج ٨ ، ص ٠٦٥٤

٥- ابن شداد ، ابو عبد الله محمد بن علي بن ابراهيم (ت ١٢٨٥/٦٨٤) ، الاعلاق الخطيرة في ذكر امرأ الشام والجزيرة ، ج ٣ ، تحقيق سامي الدهان ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، ١٩٥٦-١٩٦٢ ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٢٣٤ ، الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٥٨ ، مارغوليوث ، المصدر ذاته ، ص ٣٤١

٦- الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٥٨-٣٥٩

وفي هذه السنة نفسها قام الامبراطور فريدريك بزيارة القدس حيث قرّج نفسه ملكاً على مملكة القدس في كنيسة القيامة، وزار المسجد الأقصى باذن من الملك الكامل.<sup>(١)</sup>

وصف ابن الجوزي الملك الكامل بأنه : " كان شجاعاً ، ذكيّاً ، مهاباً ، فطناً ، يحب العلماء والمال ، ويلقي عليهم العشكّلات من المسائل . . . . واما عده فاليه المُنتهى وفضله فهو المشتهى . . . ."<sup>(٢)</sup>  
ووصفه ابن خلkan بأنه " كان سلطاناً عظيم القدر ، جميل الذكر ، محباً للعلماء ، متوكلاً بالسنة النبوية ، حسن الاعتقاد ، معاشر لا ريب الفضائل ، جازماً في اموره ، لا يضع الشيء الا في موضعه من غير اسراف ولا افتخار ".<sup>(٣)</sup> وكانت وفاته سنة ١٢٣٢/٦٣٥

وتولى الامر من بعد الكامل ابنه الملك الصالح نجم الدين الذي تغلب عليه ابن عم الملك الناصر داود وسجنه في الكرك ، وكان ذلك سنة ١٢٣٩/٦٣٢.<sup>(٤)</sup>

اما الفرنج الذين تسلّموا مدينة القدس سنة ١٢٢٨/٦٢٦ ، فقد اغتربوا فرصة اختلاف واقتتال الملوك الـ ١٠ وبيين ، وعثروا ، خلاف ما ينص عليه الصلح ، قلعة غربي مدينة القدس.<sup>(٥)</sup> فتوّجه الملك الناصر داود بعسكره الى القدس ونازل القلعة الجديدة حتى سلمت اليه فهدمها ، ثم استولى على القدس ولخرج منه الفرنج سنة ١٢٣٩/٦٣٢.<sup>(٦)</sup>

١٠ ابن الجوزي ، المصدر ذاته ، ج ٨ ، ص ٦٥٦-٦٥٢ .

١٢ المصدر ذاته ، ج ٨ ، ص ٢٠٥ .

١٣ ابن خلkan ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٢٢ .

١٤ ابن الجوزي ، المصدر ذاته ، ج ٨ ، ص ٢٢٤-٢٢٢ ، ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٣ ،

ص ١٥٤ ، اليوناني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ١٤١ .

١٥ المصدر والصفحة ذاتهما .

١٦ المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٤١-١٤٢ .

وفي هذه السنة نفسها ايضاً ، افرج الملك الناصر داود عن الملك الصالح نجم الدين من حبسه في الكرك ، ثم توجها معاً إلى مصر حيث تسلّمها الملك الصالح نجم الدين ، بمقتضى اتفاق سابق بين الملكين<sup>(١)</sup> . غير أن هذا الوفاق بين الملكين لم يطل أبداً ، إذ نشب الخلاف بينهما حتى انتهى إلى القتال من جديد . فاستولى جنود الملك الصالح نجم الدين سنة ٦٤٣ / ١٢٤٥ على مناطق من بلاد الملك الناصر بالشام ، منها مدينة القدس<sup>(٢)</sup> .

وفي سنة ٦٤٢ / ١٢٤٢ قام الملك الصالح بن زيارة القدس ، وامر بإعادة عمارتها ، وبنا سورها ، وقبل ان يترك القدس فرق على اهل المدينة اموالاً كثيرة<sup>(٣)</sup> . وقيمت مدينة القدس في يد الملك الصالح الى ان مات سنة ٦٤٢ / ١٢٤٩<sup>(٤)</sup> .

وعندما قتل الملك غياث الدين توران شاه ، في محرم ٦٤٨ / آذار ١٢٥٠ ، على يد معايلك ابيه الصالح نجم الدين ، ونصب الملعوك عز الدين ابيك التركاني سلطاناً في مصر ، انفصلت الشام عن مصر واستقل بحكمها الامراً الايوبيون<sup>(٥)</sup> . وبقيت الحرب سجالاً بين معايلك مصر من ناحية والامراً الايوبيين من ناحية أخرى<sup>(٦)</sup> . الى ان تم صلح بين الفريقين سنة ٦٥١ / ١٢٥٣<sup>(٧)</sup> . بموجب هذا الصلح تم الاتفاق على ان تكون العالك التي تقع شرقي نهر الاردن للایوبيين ، والتي تقع غربيه للمعاليك . وبهذا الاتفاق دخل الساحل الشامي تحت حكم المعاليك ، بما في ذلك مدينة القدس<sup>(٨)</sup> . ويضم القدس إلى الحكم المملوكي في مصر ، بيدأ فصل جديد في تاريخ هذه المدينة ، وهذا الفصل هو موضوع دراستنا هذه .

١- المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٦ .

٢- المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٦١ .

٣- ابن الجوزي ، المصدر ذاته مع ٨ من ٢٦٣-٢٦٤ ، ابن كثير المصدر ذاته مع ٣ من ١٢٣ .

٤- ابن الجوزي ، المصدر ذاته ، ج ٨ ، ص ٢٢٥ .

٥- ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ١٢٩ .

٦- ابن الجوزي ، المصدر ذاته مع ٨ ، ص ٢٨٩ ؛ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٨١ .

٧- ابن الجوزي ، المصدر ذاته ، ج ٨ ، ص ٢٨٩ ؛ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٨٤ .

٨- اليونيني ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ٨٥ ، أبو الفداء ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٨٦ ؛ ابن الوردي ، زين الدين عز بن مظفر الشافعي (ت ٦٤٨ / ٢٤٩) ، تنمية المختصر في لأخبار البشر ، ج ٢ ، القاهرة ، المطبعة الوهابية ، ١٢٨٥ / ١٨٦٨ ، ج ٢ ، ص ١٨٩ .

الفصل الثالث

## لتحة عن أحداث القدس في العهد الملوكي

### أ - التعريف بمدينة القدس، تسميتها وموقعها.

كان المؤرخون والجغرافيون المسلمين يطلقون عدة أسماء على مدينة القدس. من هذه الأسماء: البيت المقدس وبيت القدس، ومعناهما التطهير والتطهير، ومن هذا المعنى قوله تعالى (ونحن نستحب بحمدك ونقدس لك) <sup>(١)</sup> اي نطهر انفسنا لك، <sup>(٢)</sup> ويكون معنى البيت المقدس: البيت الطهير من الذنب. <sup>(٣)</sup> ومذكرة النميري (ت ١٢٣٢/٢٣٢) <sup>(٤)</sup> أن هذه المدينة سميت مقدسة لأنها ظهرت من الشراك "وجعلت مسكنا للأنبياء والمؤمنين" <sup>(٥)</sup> أما في زمن القلقشلندي فقد غلب استعمال اسم القدس على هذه المدينة. <sup>(٦)</sup> وفي عصرنا الحديث شاع استعمال اسم القدس، الذي يقصد به المبارك <sup>(٧)</sup> على بقية التسميات السابقة. <sup>(٨)</sup>  
تقع مدينة القدس في جنوب فلسطين، وهو أول اتجاه الشام من جهة الغرب، <sup>(٩)</sup>

٠١ سورة ٢، آية ٣٠ .

٠٢ ياقوت، المصدر ذاته، م، ٥، ص ١٦٦ .

٠٣ المصدر والصفحة ذاتها .

٠٤ النميري، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب، نهاية الارب في فنون الارب، ١٨ ج، القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٩٢٣-١٩٥٥م، ج ١، ص ٣١٣ .

٠٥ القلقشندي، صحب الاعشى، ج ٤، ص ١٠٠ .

٠٦ ياقوت، المصدر ذاته، م، ٥، ص ١٦٦ .

٠٧ Le Strange, Guy, Palestine Under the Moslems; A Description of Syria and the Holy Land From A.D. 650 to 1500, Beirut, Khayat's, 1965, p. 83.

٠٨ ابن حوقل، ابو القاسم محمد (ت ١٢٢/٢٦٢)، كتاب صورة الارض، ٢ ج، الطبعة الثانية، ليدن، بيريل، ١٩٣٨، ج ١، ص ١٦٨، القلقشندي، صحب الاعشى، ج ٤، ص ٨٨ .

يعد هذا الجبل من رفع الى الجون طولاً ومن يانا الى ايحا عرضاً<sup>(١)</sup> . وتقع هذه المدينة على خط عرض ٤٢/٣١ شمالاً ، وخط طول ١٤/٣٥ شرقاً . وهذه المدينة توجد فوق جبل مستدير ، حتى ان قاصدها ملزم بالصعود اليها من اي جهة اتاهما<sup>(٢)</sup> . وهذا الجبل الذي توجد عليه المدينة ، هو ذاته ، محاط بعده من الجبال ، فمن جهة الشرق يوجد جبل الطور ، وينفصل بين هذا الجبل ومدينة القدس واد يعرف باسم وادي جهنم<sup>(٣)</sup> . اما من جهة الغرب فيوجد جبل ثوابا<sup>(٤)</sup> . وجنوب هذه المدينة يوجد جبل صهيون . اما من جهة الشمال فتوجد هضبة صغيرة<sup>(٥)</sup> . وبهذا الوضع الجغرافي الذي عليه مدينة القدس ، لا يمكن قاصدتها من رؤيتها الا اذا كانت المسافة التي تفصله عنها لا تزيد على الميل الواحد<sup>(٦)</sup> .

#### ب - اهتمام السلاطين العمالق بمدينة القدس .

عندما دخلت مدينة القدس تحت حكم العمالق بموجب اتفاق سنة ١٢٥٣/٦٥١<sup>(٧)</sup> رأت المدينة المقدسة اهتماماً ملحوظاً من قبل العمالق . هذه الاهتمامية ناتجة في الاساس عن اسباب دينية ، وذلك لأن الحوادث الدينية ، مثل الحوادث العسكرية تخدم صالح سياسية<sup>(٨)</sup> . واحتلال الصليبيين لها مدة تقارب القرن (٤٩٣-٥٨٩/١٠٩٩-١١٩٣) ، ثم استرجاع صلاح الدين لها ، اعطى هذه المدينة اهمية ومجدًا جديدين<sup>(٩)</sup> .

١ . القلقندي ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ٨٨ .

٢ . ابن حوقل ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٢٢-١٢١ ، ابن فضل الله العمري ، مسالك الابصار ، ج ٣ ، ص ١٨٠ .

٣ . المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٤٢ ، ١٤٠ .

٤ . فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٩ - ١٠ .

٥ . المصدر والصفحات ذاتها ، بركارد ، المصدر ذاته ، ص ٦٦ .

٦ . فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ١٠ .

٧ . انظر هذه الدراسة بطفل العالى ، ص ٢٨ .

٨ . دي مونيسين ، المصدر ذاته ، ص ١٧٧ ، هاش رقم ٣ .

٩ . المصدر والصفحة ذاتهما .

وإذا استعرضنا الانجازات العمرانية التي حصلت بالقدس بأمر من السلاطين الذين قاموا بزيارة هذه المدينة، نجد أكثراها تمت في عمارة أو ترميم أبنية دينية وعلمية وخزيرية .  
وما يجدر ذكره أن الأوقاف التي اوقفت على هذا العمار كانت مورداً من الموارد الاقتصادية لهذه المدينة .<sup>(١)</sup>

وفيما يلي سنذكر أهم الزيارات التي قام بها السلاطين العمالق لمدينة القدس ، وما أقاموه من منشآت فيها .

أول من زار مدينة القدس من السلاطين العمالق ، هو الملك الظاهر بيبرس (ت ١٢٦٦ / ١٢٢٢ ) . وقد قام هذا السلطان بزيارة هذه المدينة عدة مرات . المرة الأولى كانت في سنة ١٢٦٢ / ٦٦١<sup>(٢)</sup> ، والمرة الثانية كانت في سنة ١٢٦٣ / ٦٦٢<sup>(٣)</sup> . أما الزيارة الثالثة فقد كانت في سنة ١٢٦٤ / ٦٦٤<sup>(٤)</sup> . وأخر زيارة قام بها بيبرس للقدس كانت في سنة ١٢٦٩ / ٦٦٨<sup>(٥)</sup> .

كان اهتمام الظاهر بيبرس بالترميم والبناء في القدس سابقاً لزياراته لها . يذكر القريزي (ت ١٤٥٠ / ٨٥٤) أن الملك الظاهر بيبرس جهز سنة ١٢٦٠ / ٦٥٩ الأموال والآلات والصناع لعمارة قبة الصخرة التي كانت قد وفت وتداعت للسقوط<sup>(٦)</sup> . وفي السنة نفسها جدد قبة السلسلة وزخرفها .<sup>(٧)</sup>

١. انظر هذه الدراسة ص ٨٦ - ٩٠ .

٢. ابن عبد الظاهر ، القاضي محي الدين (ت ١٢٩٢ / ٦٩٢) ، الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر ،

حققه S. Fatima Sadeque ، Baybars I of Egypt ، ملحق في كتابها

دكا ، مطبعة جامعة أكسفورد ١٩٥٦ ، ص ٢٤ .

٣. المصدر ذاته ، ص ١١٨ .

٤. المصدر ذاته ، ص ١٣٢ .

٥. ابن الوردي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٢١١ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٣ .

٦. القريزي ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٤٥ .

٧. ابن تغري بردي ، النجم الزاهر ، ج ٢ ، ص ١٩٤ .

ولما زار هذا السلطان القدس سنة ١٢٦٢/٦٦١، في طريق رجوعه من الشام الى مصر ، اطلع على احوال القدس ونظم اوقافها ثم امر بعمارة المسجد الاقصى<sup>(١)</sup> ورتب لهذا المسجد في كل سنة خمسة آلاف درهم<sup>(٢)</sup>. وفي هذه الزيارة ذاتها امر بانشاء "خان للسبيل" ، ولما تم بناء هذا الخان نقل اليه ، الملك بيبرس ، باب قصر فاطمي معروف بالقاهرة باسم قصر<sup>(٣)</sup> باب العيد<sup>(٤)</sup> وبنى بالخان مسجداً وطاحونا وفرنا وستانا<sup>(٥)</sup>. ولما تم بناء هذا الخان اوقف عليه الملك بيبرس ~~بطرطا~~<sup>(٦)</sup> اوقافاً عددة . منها ثلث وربع قرية المشيرفة من بلد بصرى<sup>(٧)</sup> ونصف قرية لهنس<sup>(٨)</sup> على ان يصرف ربع هذه الاوقاف في خبز وفلوس واصلاح نعال من يرد على هذا الخان من المسافرين<sup>(٩)</sup> المشاة<sup>(١٠)</sup>.

اما الزيارة التي قام بها بيبرس للقدس سنة ١٢٦٩/٦٦٨ فقد جدد خلالها الفصوص التي على الرخام في مسجد الصخرة الشريفة<sup>(١١)</sup> وفي نفس السنة وضع السلطان بيبرس الدرابزين حول الصخرة "عمل فيها منيراً وسقفه بالذهب"<sup>(١٢)</sup>.

- ١٠ ابن خلدون ، العبر ، ج ٥ ، ص ٨٣٠
- ١١ القويزي ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٩١
- ١٢ كان هذا الباب احد ابواب "القصر الكبير" الفاطمي ، وقيل له باب العيد ، لأن الخليفة الفاطمي كان يخرج منه في يوم العيد من للصلوة ؛ الفلقشندي ، صحح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٣٥٠
- ١٣ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٣ ، ص ٢٢٥
- ١٤ القويزي ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٩١
- ١٥ ابن تفسيري بريدي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٢١ ، ١٩٤
- ١٦ بصرى " هي قبة كورة حوران مشهورة عند العرب قديماً وحديثاً " يا قوت ، معجم البلدان
- ١٧ لهنس : هي قرية من قرى فلسطين يا قوت ، المصدر ذاته .
- ١٨ ابن تغري بريدي ، النجم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ١٢١
- ١٩ يذكر البيونيني في كتابه ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٥٥٤ ، وابن كثير في البداية والنهاية ج ١٣ ، ص ٢٤٢ ، ان السلطان بيبرس امر ببناء هذا الخان واقف عليه الاوقاف سنة ١٢٦٣/٦٦٢
- ٢٠ أبو الفداء ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ٦٥ ، ابن الوردي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٢١٩
- ٢١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٤ ، ٤٣٣
- ٢٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٤

يلاحظ مما سبق الاهتمام الذي كان يوليه السلطان بيبرس لبيروت وترميم العباني الدينية والخيرية الإسلامية في مدينة القدس.

بجانب هذه العمارة التي اقامها السلطان بيبرس بالقدس، هناك ابنية أخرى ذات صبغة دينية ايضاً، اقيمت في عهد هذا السلطان منها رباط البصير الذي عمره واقف عليه الاوقاف الكثيرة الامير علاء الدين آيدغدی البصیر (١) سنة ١٢٦٢/٦٦٦ (٢) ويمكن لزائر القدس الآن ان يمر رحاماً فوق باب رباط البصير لهذا نش عليها بالحرف صغيرة الكلمات الآتية : " بسم الله الرحمن الرحيم ۝ ۝ ۝ هذا ما وقف الامير علاء الدين آيدغدی الرکی ۝ ۝ ۝ وقف جميع داخل هذا الباب من الاقباء" والساحة على القراء الواردين لزيارة القدس الشريف، وقفا موثداً في سنة ٦٦٦ هـ (٣) ١٢٦٢

وأقام الامير علاء الدين هذا ابنية أخرى منها المطهرة التي بجانب المسجد الاقصى، وكذلك بplateau صحن الصخرة الشريفة (٤) . وقبل ان تنتهي حديثنا عن الاهتمام الذي أحياه هذه المدينة في زمن السلطان بيبرس، يجدر بنا ان نذكر انه في الوقت الذي كانت العباني ذات الصبغة الإسلامية محل اهتمام بيبرس وامرائه، كانت العباني الدينية المسيحية مستهدفة للتخریب . يذكر ابن أبي الفضائل (ت ١٣٥٨/٢٥٩) انه كان للسلطان الملك الظاهر احد الصالحة اسمه الشیخ خضر ابن أبي بكر ابن موسى العدوی المہراني ، كان الظاهر يعتقد في هذا الشیخ ويطلعه على غواص اسراره ويستصحبه في اسفاره . (٥) زار هذا الشیخ مدينة القدس في عهد الظاهر بيبرس ،

١ هو " الامير الكبير علاء الدين الاعمى " هو آيدغدی بن عبد الله الصالحي النجمي كان من اكابر الامراء . اقام بالقدس الشريف وولي نظره فعمره وشره وكان ناظر الحرمين في ایام الظاهر بيبرس الى ایام المنصور قلاون ، وكان مهیباً لا تخالف مراسيمه . وكان يماشر الامور بنفسه وله حرمة وافرة توفى سنة ٦٦٣ هـ (١٢٩٣ م) . " الحنبلی ، المصدر ذاته ج ٢ ، ص ٦٠٥-٦٠٦ .

٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٤ .

٣ العساف ، المصدر ذاته ، ص ١٩٩ .

٤ الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٠٦ .

٥ ابن أبي الفضائل ، المنفصل النهج السید والدر الفريد فيما بعد تاريخ ابن العميد ،

٦ ج ، حققه وترجمه الى الفرنسية Blochet E. ، باريس ، بلوشيه ، ١٩١١ ، ١-٤٥٩ .

٧ ١٩٢١ م ، ج ٢ ، ص ٤٥٩ ، ابن شاكر الكتبی ، نوات الوفیات ، ج ١ ، ٢١٩-٢١٨ .

ثاني سلطان مملوكي يزور القدس ويقوم فيما باعمال عمرانية هو الملك المنصور سيف الدين قلاوون (١٢٩٠-١٢٨٩-١٢٩٠) <sup>(٤)</sup> وقد قام في عهده ، كما في عهد بيبرس ، منشآت تدل على اهتمامه هو الآخر بهذه المدينة . فقد انشأ سنة ١٢٨٢/٦٨١ رباطا يسمى الرباط المنصوري وقفه على القراء من زوار القدس <sup>(٥)</sup> ولا زالت فوق باب هذا الرباط بلاطة من رخام نقشت عليها هذه الكلمات : " بسلة ٠٠٠ الحمد لله عم بفضلة كل شيء " . وصلى الله على سيدنا محمد وآلته . امر بعمارة هذا الرباط ووقفه على القراء وزوار القدس الشريف مولانا السلطان الملك المنصور ابو الملك سيف الدين والدين قلاوون الصالحي ادام الله ايامه وتقبل منه سنة ٦٨١ هـ <sup>(٦)</sup> (١٢٨٢م).

وفي عهد هذا السلطان جددت عمارة المسجد القلندرى (٢) على حائط هذا المسجد كتابة

- ١- المصدر ذاته ، ج ٢، ص ٤٥٩؛ ابن شاكر الكتبى ، المصدر ذاته ، ج ١، ص ٢٩٨.
  - ٢- ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٣، ص ٢٦٥.
  - ٣- ابن شاكر الكتبى ، المصدر ذاته ، ج ١، ص ٢٩٨؛ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٣، ص ٢٢٥، ٢٢٨.
  - ٤- الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢، ص ٤٣٥.
  - ٥- ابن فضل الله العمري ، مسالك الابصار ، ج ٣، ص ١٨٠؛ كرد علي ، محمد ، كتاب خطط الشام ، ج ٦، دمشق ، مطبعة العميد ، ١٩٢٥-١٩٢٨، ج ٦، ص ١٥٣.
  - ٦- العارف ، عارف ، المفصل في تاريخ القدس ، القدس ، مطبعة المعارف ، ١٩٦١-١٩٤٠، ص ٢٤١-٢٤٠.
  - ٧- القلندرى نسبة للطريقة القلندرية ، وهي طريقة فارسية الاصل دخلت سوريا عندما ظهر اتباعها في دمشق سنة ١٢٣١/٦١٠ ، وقد كانت هناك زاوية قلندرية في مدينة القدس ، الظاهري ، زينة كشف المسالك ، ص ٢٣؛ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢، ص ٥٠٤؛ زيادة ، المصدر ذاته ، ص ١٦٣.

هذا نصها : " بسلة ٠٠٠ الصلاة ٠٠٠ جدلت عمارة هذا المسجد العبارك في أيام مولانا السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاون ، خلد الله ملكه . وما وقف له وحبس عليه الطبقات اعلاه والتربة قبلاته وما يليه من الغرب بتاريخ سنة ١٢٨٦هـ (١) ١٢٨٢م ."

بعد ان توفي الملك المنصور قلاون (١٢٩٠هـ / ١٢٩١م) تولى الملك ابنه السلطان الشرف صلاح الدين خليل ثم ابنه الثاني ، السلطان الناصر محمد بن قلاون . وقد تولى الناصر قلاون السلطنة ثلاث مرات ، سلطنته الاولى دامت حوالي ثلاث سنوات ١٢٩٤هـ / ١٢٩٦م - ١٢٩٦هـ ، والثانية عشر سنوات ١٢٩٨هـ / ٢٠٨- ١٢٩٨هـ / ٢٠٨ ، اما سلطنته الثالثة والأخيرة فقد دامت اكثر من ثلاثين سنة ١٣٤١هـ / ٢٤١- ١٣٠٩هـ / ٢٤١-

في هذه السلطنتين الثلاث ، التي دامت قرابة خمس وأربعين سنة ، حصلت في القدس على يد هذا السلطان ونائب السلطنة بالشام الامير تذكر<sup>(٢)</sup> ، حركة عمرانية لا مثيل لها في كامل العهد المamlوكي . وقد شملت هذه الحركة العمرانية انشاء المدارس والاسواق والقنوات والبرك والحمامات<sup>(٣)</sup> ، اما فيما يتعلق بالمع�يات ذات الطابع الديني فقد وقع ، في عهد الناصر محمد ، "بنا" وترجم ما ذكره هنا . في سنة ١٣١٠هـ / ٢١ انشأ<sup>(٤)</sup> بالقدس جامع كتب على بابه : " بسمه ... انشأ هذا الجامع العبارك مولانا السلطان الملك الناصر ناصر الدنيا والدين محمد بن السلطان

٠١ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٠٠

٠٢ هو الامير سيف الدين تذكر (ت ١٣٤٠هـ / ٢٤١م) كان نائباً للسلطنة بالشام ، جلب الى مصر وهو صبي ، ثم صار من خاصية السلطان الناصر قلاون ، ابن شاكر الكتبى ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٢٥

٠٣ انظر هذه الدراسة ص ١٣٩- ١٣٨- ١٣٧- ١٣٦

٠٤ ابن ابيك الدواداري ، ابو بكر عهد الله (ت ١٣٣٤هـ / ٢٢٤م) ، كنز الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر ، ج ٩ ، حققه هانس روهرت ديمير ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٢٩هـ / ١٩٦٠م ، ج ٩ ، ص ٣٩٠

الملك المنصور سيف الدين قلاوون اعز الله نصره في تاريخ سنة ٢١٠٥ حسبنا الله ونعم الوكيل<sup>(١)</sup> اما زيارة السلطان الناصر لمدينة القدس فقد كانت في سنة ١٣١٦ / ٢١٦<sup>(٢)</sup> اي بعد انشائه لهذا الجامع بست سنوات . امامي المسجد الاقصى فقد رسم السلطان الناصر محمد صدر هذا المسجد وفتح به الشباikن اللذين عن يمين المحراب وشماله<sup>(٣)</sup> ولا زلت تجد مكتوبها على الشباك غربي المنبر : "بسم الله الرحمن الرحيم جدد هذا الشباك والرخام البارك في أيام مولانا السلطان الملك الناصر ناصر الدنيا والدين محمد قلاوون الصالحي بالاشارة العالية تذكر الناصري كافل العمالك الشريفة الشامية ، وذلك سنة ٢٣١ هـ<sup>(٤)</sup> (١٣٣٠ م)" . امام على الشباك الذي هو شرقي المنبر فتجد مكتوبها عليه : "جدد هذا الشباك والرخام البارك في أيام مولانا السلطان الملك الناصر ناصر الدنيا والدين محمد قلاوون ٠٠٠ سنة ٢٣١ هـ"<sup>(٥)</sup> (١٣٣٠ م) . وفي سنة ١٣٢٢ / ٢٢٨ امر هذا السلطان بتجديد تذهيب قبة المسجد الاقصى<sup>(٦)</sup> التي لا زال مكتوبها عليها : "بسم الله الرحمن الرحيم ، جددت هذه القبة العباركة في أيام مولانا السلطان الملك الناصر العادل المجاهد المرابط المشاfer المؤيد المنصور قاهر الخوارج المترددين محي العدل في العالمين سلطان الاسلام محمد بن السلطان الشهيد الملك المنصور قلاوون الصالحي تعمده الله برحمته في شهر سنة ٢٢٨ هـ<sup>(٧)</sup> (١٣٢٢ م) . ولم يقف اهتمام السلطان الناصر بالمسجد الاقصى عند هذا الحد بل ادخل اليه قناة ماء وبن بالحريم ،

- ١٠ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٤٠٢ .
- ١١ ابن تيميري بردی ، النجم الراهنة ، ج ٩ ، ص ٥٥ .
- ١٢ ابن شاکر الكتبی ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٢٥ ؛ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٨ .
- ١٣ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٤٠٣ .
- ١٤ المدرس والصفحة ذاتهما .
- ١٥ ابن شاکر الكتبی ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٢٥ ؛ ابن کیر ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ١٣٣ .
- ١٦ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٨ .
- ١٧ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٤٠٢-٤٠٣ .

ما بين الصخرة والمسجد الاقصى ببركة هائلة مرمحة جلب لها الماء من القناة التي فرج بها سكان القدس المسلمين اشد الفرج .<sup>(١)</sup> وقد لاقت قبة الصخرة ، في عهد هذا الملك ، نصيبيها من الترميم والاصلاح حيث انه ذهب قبتها <sup>(٢)</sup> التي كتب فيها من الداخل : " امر بتجديد وترميم هذه القبة مع القبة الفوقيانية برصاصها مولانا ظل الله في ارضه القائم بسننه وفرضه السلطان محمد بن الملك المنصور الشهيد قلاوون ، تغمده الله برحمته . وذلك في سنة ٦٢٨ هـ (١٣١٨ م)<sup>(٣)</sup> وعمر هذا السلطان ، القنطر التي على الدرجتين الشماليتين بصحن الصخرة <sup>(٤)</sup> تجد على احدى هذه القنطر ثلاث بلالطات نقش على احد اها " بسم الله الرحمن الرحيم . انقا يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر . تكمل بلالط الحرم الشريف ، وانشت هذه القنطر في ايام مولانا السلطان الملك الناصر العالى العادل محمد بن السلطان الشهيد الملك المنصور قلاوون . وذلك في ثانى ربيع الاول سنة ست وعشرين وسبعين مائة ".<sup>(٥)</sup> وعلى البلاطة الثانية : " وكان فراغ هذا البلاط العبارك والقنطر المباركة ".<sup>(٦)</sup> وعلى الثالثة : " بنظر العبد القير الى الله تعالى ... ناظر الحرمين الشريفين عفا الله عنه ".<sup>(٧)</sup>

وكتب على قنطرة اخرى : " بسم الله الرحمن الرحيم . انشت هذه القنطر المباركة في ايام مولانا السلطان الملك الناصر العالى العادل محمد بن السلطان الشهيد الملك المنصور قلاوون رحمة الله في جمادى الآخرة سنة احدى وعشرين وسبعين مائة ".<sup>(٨)</sup>

- ٠١ ابن شاكر الكثبي ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٢٥ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٨
- ٠٢ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٨
- ٠٣ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٠٢
- ٠٤ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٨
- ٠٥ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٠٤
- ٠٦ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٧ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٨ المصدر والصفحة ذاتهما .

ومن المباني التي انشئت بالقدس في عهد الناصر قلاون خانقاه<sup>(١)</sup> ورباط ، اشرف على بنائهما الامير تنكر نائب السلطنة بالشام<sup>(٢)</sup> . ويستدل من الكلمات المنقوشة على هذا الخانقاه انه كان به زاوية ومسجد ومدرسة<sup>(٣)</sup> .

ونبهي حديثا عن هذا الاهتمام الذي ناله مدينة القدس في عهد السلطان الناصر قلاون ، بما يذكره القلقشندي من ان الخراب الذي غلب على هذه المدينة " تراجع للعمارة وصارت في نهاية الحسن ، بها المدارس والربط والحمامات والأسواق وغيرها"<sup>(٤)</sup> .

في سنة ١٣٨٢/٢٨٤ بدأ سلطنة الظاهر برقوق مؤسس دولة المماليك البرجية ٢٨٤-١٥١٢/١٢٣ . وقد تولى هذا السلطان الحكم مرتين العرة الاولى من سنة ١٣٨٢/٢٨٤ الى ١٣٨٨/٢٩١ ، والثانية من سنة ١٣٨٩/٢٩٢ الى ١٣٩٤/٨٠١<sup>(٥)</sup> . أما زيارة هذا السلطان للقدس فقد تمت في سنة ١٣٩٤/٢٩٤ وفي عهده ابطلت المكوس والمعظام والرسوم التي احدثت قبله في مدينة القدس<sup>(٦)</sup> وبين قناطر جبل عليهما الماء الى القدس في قناة تسمى قناة العرب<sup>(٧)</sup> وعمر سنة ١٣٩٨/٨٠١ بركة للماء في ظاهر القدس تعرف ببركة السلطان<sup>(٨)</sup> . أما فيما يتعلق بالمساجد فقد بني ، السلطان برقوق ، في مسجد الصخرة دكة للمؤذنين تقع تجاه محراب الصخرة الشريفة<sup>(٩)</sup> . غير أن ما كتب على هذه الدكة يدل على أنها جددت فقط في عهد

- ١٠ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ١٣٣
- ١١ المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ١٨٢
- ١٢ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٠٥
- ١٣ القلقشندي ، صحيح الاعشى ، ج ٤ ، ص ١٠١
- ١٤ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٠
- ١٥ ابن الفرات ، تاريخ ، ج ٩ ، قسم ٢ ، ص ٣٩٢
- ١٦ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٠-٤٤١
- ١٧ ابن تغري بردي ، النجم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٢٩١ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٠
- ١٨ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٠-٤٤١
- ١٩ المصدر والصفحة ذاتهما .

هذا السلطان ، فقد نقش عليها : " بسم الله الرحمن الرحيم ، جددت هذه السدة المباركة بالصخرة الشريفة في أيام مولانا السلطان الملك الظاهر أبي سعيد بررقو خلد الله ملكه ...  
سنة ٢٨٩ هـ (١٣٨٢ م) " (١)

ومن السلاطين العمالِك الذين اهتموا بمدينة القدس ، وسجل لهم التاريخ آثاراً حسنة فيها الملك الأشرف برساي الظاهري ، الذي حكم حوالي ستة عشر عاماً ١٤٢٢-١٤٣٢ / ٨٢٥-٨٤١ . في عهد هذا السلطان أنشئت عدة مدارس في القدس (٢) . أما فيما يتعلق بالمسجد الأقصى فقد وضع هذا السلطان مصحفاً كبيراً تجاه محراب هذا المسجد ، ووقف على هذا المصحف مالاً لمن يقرأه فيه ، وما لخادم يسهر على سلامته هذا المصحف من التلف (٣) . وبالإضافة إلى ذلك أوقف برساي مالاً وضياعاً لتصرف على مصالح المسجد الأقصى والصخرة الشريفة ونقش بذلك رخامة الصقت بحائط الصخرة (٤) . جاء في هذه الرخامة التي محيت بعض جملها : "... ووقف جميع المتحصل ذلك برسم عمارة المسجد الأقصى الشريف والصخرة الشريفة واقافهما وما فيه يرصد حاصلاً بصدق الصخرة الشريفة . أرصد ذلك جميعه برسم العمارة خالصاً أرصاداً صحيحاً شرعاً يقتضي العرسون الشريف المعين تاريخه أعلاه . ورسم أن ينقش ذلك على الرخامة حسنة جارية في صحائف مولانا السلطان الملك الأشرف برساي خلد الله ملكه على الدوام ما تعاقبت الشهور والاعوام ..." (٥)

من السلاطين الذين اهتموا بالقدس ولهم آثاراً فيها أيضاً السلطان الظاهر خشقدم (٦-١٤٦٥) بعد أن أبطل هذا السلطان ، المظالم التي كانت في مدينة القدس ونقش بذلك رخامتين الصقتا بحائط المسجد الأقصى (٧) ووضع في مسجد الصخرة الشريفة مصحفاً كبيراً (٨) ثم شرع في عمارة العين الواسلة من العروب إلى القدس غير أنه مات سنة ١٤٦٢ قبل إكمالها (٩)

٠١ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٠٨

٠٢ انظر هذه الدراسة ص ١٤٦

٠٣ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٢

٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٥ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٠٩

٠٦ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٥

٠٧ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٨ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦١٨

آخر السلاطين العمالق الذين اهتموا بعاصمة القدس ولهم آثار فيها الملك الشرف سيف الدين ابو النصر قايتباي الظاهري (حـ ٨٢٣-١٤٩٦-١٤٦٨/١٠٢-١٤٢٥/٨٨٠) . قام هذا السلطان بزيارة للقدس سنة ١٤٢٥/٨٨٠ ، وعلى الرغم من ان زيارته للقدس لم تطل اكثر من ثلاثة ايام فقد ازال ، في تلك الزيارة ، ما كان في القدس ومدينة الخليل من مظالم ، وتصدق فيما يستدعيه الكتبة التي على واجهة المسجد وهي : " بسم الله الرحمن الرحيم جدد هذا ..... في أيام مولانا السلطان الملك الشرف ابو النصر قايتباي امده الله بنصره " (٢) . وفي عهد هذا السلطان ايضا دخلت المياه العجلوية من عين العروب الى القدس سنة ١٤٨٣/٨٨٨ بعد ان دامت مدة عمارتها خمسة اشهر وخمسة عشر يوماً (٣) . يذكر الحنفي ان سكان القدس فرحوا بهذه القناة فرحا كبيرا وزينت المدينة ، ابتهاجا بذلك الانجاز ، ثلاثة ايام (٤)

رأينا فيما سبق مدى اهتمام السلاطين العمالق بعاصمة القدس ، ورأينا ان جل الانجازات العمرانية التي حصلت بتلك المدينة في العهد المملوكي ، كانت مرتكزة في عمارة او ترميم ابنية دينية وعلمية وخيرية . وهذه الظاهرة تدل على ان اهتمام العمالق بهذه المدينة القدسية كان في الاساس قائماً عن اسباب دينية وذلك ، كما اشار دی مونین (٥) لان الامور الدينية ، مثل الحوادث العسكرية تخدم صالح سياسية .

٠١ ابن لیاس ، بدائل الزهور ، ج ٣ ، ص ١١٢ .

٠٢ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢١٠ .

٠٣ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦١٨ .

٠٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٦٢ .

٠٥ دی مونین ، المصدر ذاته ، ص ١٧٧ ، حاشية رقم ٣ .

### ج - اهتمام الدول المسيحية بمدينة القدس في العهد المملوكي .

رأينا فيما سبق مقدار الاهتمام الذي لاقته مدينة القدس من قبل سلاطين الدولة المملوکية . ورأينا كيف ان اكبر نشاط سلاطين العمالک في تلك المدينة كان مركزا على انجازات ذات طابع دیني . هذا الطابع الدينی هو اهم مظاهر مدينة القدس ، التي اهتمت بها المالک المسيحية بقدر ما اهتم بها السلاطين العمالک . غير ان اهتمام المالک المسيحية بتلك المدينة ، القدس عندهم مثل ما هي مقدسة عند المسلمين ، لم يتخذ اي مظهر عراني . وذلك لأن العمالک كانوا يمنعون الطوائف غير الاسلامية من بناة او ترميم اي مبنى دیني لهم في مدينة القدس .<sup>(١)</sup> وان كان اهتمام المسيحيين بالقدس لم يتخذ اي مظهر عراني في مدينة القدس في العهد المملوکي فانه اتخاذ مظاهر اخرى نذكرها فيما يلي :

لما حكم العمالک مدينة القدس سنة ١٢٥٣/٦٥١ كان قد مرّ على خروج الصليبيين منها حوالي ستون سنة ( ١١٩٣-١٢٥٣ ) وبالرغم من طول هذه المدة فان مدينة القدس بقيت مستهدفة لخطر الغزو المسيحي الاروبي . فاكثر الرحالة الغربيين الذين اتوا لزيارة الشرق ، فسي العهد المملوکي ، كانوا يرمون من دراهم زيارتهم معرفة امكانية اخضاع سوريا للغزو الاروبي .<sup>(٢)</sup> وكثرة التفاصيل التي يوردونها في كتاباتهم عن المدن والتحصينات والجيوش في هذه البلاد دليل على مقصدهم .<sup>(٣)</sup> واداعلمنا ان احدا من هؤلاء الرحالة لم يتختلف على زيارة القدس<sup>(٤)</sup> رأينا مقدار اهتمام هؤلاء الرحالة ، وبالتالي دولتهم لاسترجاع المدينة القدس لحروفتهم . ومهمة الرحالة الاروبيين في العهد المملوکي ، يذكرون بصفة زملائهم الذين سبقو الغزو الصليبي لمدينة القدس سنة ١٠٩٩/٤٩٢ ، ذلك الغزو الذي كان مسبقا باعداد وافرة من الحجاج والرحالة الاروبيين الذين مهدوا بذلك الاحتلال .<sup>(٥)</sup> ومن الملاحظ ان اهتمام المالک المسيحية بهذه المدينة لم يقتصر على مثل تلك المساعي

١ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٥٠ ، ٢٥٥ .

٢ زيادة ، المصدر ذاته ، المقدمة ص ١٤ .

٣ المصدر والصفحة ذاتهما .

٤ المصدر والصفحة ذاتهما .

٥ مارغوليث ، المصدر ذاته ، ص ٣٢٩ .

المستترة بل اتخد في بعض الاحيان شكلًا صريحاً . فقد وعد البابا غريغوريوس العاشر<sup>(١)</sup> اثناء زيارته لعدينة عكا سنة ١٢٢١/٦٢٠ ، وعد حشدًا كبيراً من الصليبيين المستقلين بزيارة ، ان يولي كل اهتمامه لاسترجاع المدينة المقدسة من ايدي المسلمين<sup>(٢)</sup> . واغاف انه لن ينسى استرجاع هذه المدينة المقدسة قط ، وان فعل فليكن منسياً من قبل جميع المؤمنين<sup>(٣)</sup> .

ومن الاحداث التي حصلت في العهد المطلوي ، والتي تدل على اهتمام كل من العمالئ والصليبيين الذين كانوا بمدينة عكا ، بمدينة القدس ، المعاهدة التي ابرمت بين الملك المنصور قلاون وحكام مملكة عكا الصليبيين في سنة ١٢٨٣/٦٨٢ . في البرجم من ان هذه المعاهدة تتضمن ان مدينة القدس هي من المدن الداخلة في حوزة الملك المنصور قلاون<sup>(٤)</sup> . نجد هذا السلطان يؤكد اكثراً من مرة في نص هذه المعاهدة انه سلطان البيت المقدس<sup>(٥)</sup> . وللاحظ في هذه المعاهدة ايضاً ، ما يكتبه الصليبيون من احترام وتقدير لتلك المدينة ، تستوضح ذلك من الایمان التي حلفها الحكام الفرنج بملكية عكا والتي من جملتها انه ان خالف احدهم<sup>(٦)</sup> ما نصت عليه الهدنة فإنه يحج ثلاثين مرة الى القدس حافيا حاسرا راجلا<sup>(٧)</sup> .

١٠ انتخب غريغوريوس العاشر (Gregory X) بابا سنة ١٢٢١/٦٢٠ وهو في عكا ، مارغوليوث ، المصدر ذاته ، ص ٢٧٣ .

١١ King, E.J., The Knights Hospitallers in the Holy Land, London, Methuen and Co., 1931, pp. 273-274.

سنذكر هذا المؤلف فيما يبعد باسم كنج .

١٢ Michaud, J.F., Histoire des Croisades, ٣ tomes, Paris, Imprimerie J. Claye, 1857, tome 3, p. 303.

١٣ ابن عبد الظاهر ، تشريف الایام ، ص ٣٤-٤٠ .

١٤ المصدر ذاته ، ص ١٥٢ .

١٥ ابن الفرات ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٢٦٢-٢٦٥ .

١٦ ابن عبد الظاهر ، تشريف الایام ، ص ٩٥ ، ابن الفرات ، تاريخ ، ج ٢ ، ص ٢٢٢-٢٢٩ .

ويمكنا ان نتبين الاهمية التي يوليمها الصليبيون لمدينة القدس من الالقاب التي كانوا يطلقونها على انفسهم ايضاً . وبالرغم من ان هذه المدينة كانت تحت حكم العمالق ، كان بعض ملوك الفرنج في عكا يلقب الواحد منهم نفسه " بملك البيت المقدس والساحل ".<sup>(١)</sup> وكذلك فعل هيوغ الثالث<sup>(٢)</sup> ملك قبرص الذي احتل عكا سنة ١٢٨٥/٦٤ حيث كان يلقب نفسه بملك قبرص وبيت القدس.<sup>(٣)</sup>

اما فيما يتعلق باهتمام المالك الاوروبي بمدينة القدس في العهد المملوكي فقد كان احياناً يتمثل في المعاهدات التي تنص على السماح للحجاج النصارى بالقيام بمناسك حجتهم وضمان سلامتهم اثناء زيارتهم ، واحياناً يتخد هذا الاهتمام صفة حربية ومحاولة احتلال القدس بالقوة .

في سنة ١٢٩٢/٦٩٢ ابرمت معاهدة بين الملك الاشرف خليل ابن الملك المنصور قلاون وبين ملك الاراغون باسبانيا جاك الثاني.<sup>(٤)</sup> وقد ركزت هذه المعاهدة على ذكر المودة والصادقة بين الملوك ، وكذلك ضمان سلامة النصارى الذين يزورون القدس بقصد الحج من بلاد الملك الاسپاني وببلاد حلفائه واصدقائه من الفرنج ، فيسمح لهم في الزيارة والعودة الى بلادهم آمنين على انفسهم ومالهم.<sup>(٥)</sup> ووعده الملك الاسپاني ، في هذه المعاهدة ، ان لا يكتب ولا يمضي لاحذ من اعدائه ولا من اعداء الملك الاشرف في امر زيارة القدس.<sup>(٦)</sup> وهذه المعاهدة هي المعاهدة الوحيدة التي ذكرتها المصادر التي في متناول يدينا وقعت بين سلاطين العمالق واحدى المالك الاوروبيه تتعلق بمدينة القدس .

١- ابن عبد الظاهر ، المصدر ذاته ، ص ١٤١

٢- هيوغ الثالث (Hugh III) ، الملقب نفسه بملك قبرص وبيت القدس ببساطة تاج الملك ، على اساس انه ملك بيت المقدس في مدينة صور سنة ١٢٦٩م ، كتج ، المصدر ذاته ، ص ٢٦٥

٣- ابن عبد الظاهر ، المصدر ذاته ، ص ١٤١

٤- كان حاكم الاراغون باسبانيا في ذلك التاريخ جاك الثاني (Jacques II) ، الذي حكم من سنة ١٢٩١م الى سنة ١٣٢٢م "Aragon" ، Grand Larousse Encyclopédique 10 Vols. , Paris , Librairie Larousse , 1960-1964.

٥- القلقشندي ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٦٣-٦١

٦- المصدر والصفحات ذاتها .

اما الحادثة التي تدل على اهتمام الممالك الاوروبية بعدينة القدس، هذا الاهتمام الذى بلغ في هذه المرة حدّ بعث جيش من اوروبا بقصد غزو القدس، فقد حصلت في سنة ١٤٤٤ / ٨٤٨  
يذكر السخاوى (ت ١٤٩٢ / ٩٠٢) ان جيشاً مؤلفاً من جميع امصار النصارى بالغرب، تجند فيه كل من يقدر على القتال منهم اتجه بعد تحضيره وتجهيزه الى الشرق بقصد الاستيلاء على بيت المقدس<sup>(١)</sup> غير ان السلطان مراد بن عثمان<sup>(٢)</sup> تصدى لهذا الجيش ووقع القتال بين الجيشين يوم الاثنين ١٦ شوال ١٤٤٤ / ٨٤٨ تشرين الثاني<sup>(٣)</sup> وبعد قتال عنيف تغلب السلطان مراد على هذه الحملة وشتت جيشه شر تشتت. يصف السخاوى هذه الواقعة بقوله: "كان قتال عظيم لم يعمد مثله في هذه الازمان قتل فيه من المسلمين اكثر من عشرة آلاف نفس ومن الروم اكثر من ذلك وكان النصر بعد ذلك للمسلمين حيث كسروا الآخرين كسرا محكماً وامسکوا من الاسرى اكثر من عشرة آلاف نفس . . . وان النصر الذى حصل لابن عثمان كان على خلاف القياس وذلك ان الكفار كان لهم مدة في التجهيز لأخذ بلاد السواحل من المسلمين والتوكى الى الاستيلاء على بيت المقدس والعياز بالله فاجتمع منهم من جميع امصارهم من يقدر على القتال . . . وبهذه الهزيمة التي منيت بها جيوش الدول المسيحية الغربية انتهت محاولة استيلائهم على بيت المقدس بالقوة".

بعد ان ذكرنا مظاهر اهتمام كل من الصليبيين والممالك الاوروبية بعدينة القدس في العهد المملوكي، يجدر بنا ان نضيف الى تلك الممالك المسيحية، التي اهتمت بالقدس في ذلك العهد،

١ . السخاوى، التبر المسبوك، ص ٩٨-٩٩ .

٢ . هو السلطان العثماني مراد الثاني حكم الدولة العثمانية من سنة ١٤٢١ / ٨٢٥ الى سنة ١٤٥١ / ٨٥٥ .

Creasy, Edward, S.,

History of the Ottoman Turks, Beirut,  
Khayat's, 1961, p. 70.

. (The Battle of Varna)

٣ . يطلق على هذه المعركة معركة فارنا

٤ . السخاوى، المصدر ذاته، ص ٩٨-٩٩ .

ملكتين لخرتين احد اهما آسيوية والاخرى افريقية . اما الاولى فهي مملكة الكرج<sup>(١)</sup> حصلت بين هذه المملكة والدولة المملوكية في مصر عدة مراسلات تتعلق بمدينة القدس .

يذكر القريزى ان في سنة ١٣٠٥/٢٠٥ قدم رسول مملكة الكرج بهدايا وتحف للملك الناصر محمد بن قلاوون وطلب منه ان يأمر بفتح كيسة القيامة بالقدس للحجاج من الكرج . وعرض هذا الرسول على السلطان المملوكى ، مقابل ذلك ، ان تكون مملكة الكرج حليفة " في طاعة السلطان وعونا له متى احتاج اليهم ." <sup>(٢)</sup> فما كان من الناصر الا انه وافق على ذلك وامر بفتح كيسة القيامة للكرج <sup>(٣)</sup> . وقد تجدد هذا الاتفاق مرتين ثانية مع مملكة الكرج في عهد الناصر ايضا سنة ١٣١٠/٢١٠ <sup>(٤)</sup> اما البلاد الافريقية المسيحية التي كان ملوكها يولون مدينة القدس اهمية متواصلة في العهد المملوكى فهي بلاد الجيش . كانت علاقات ملوك الجيش مع السلاطين المعاليك تتأثر سلبا او ايجابا بقدر ما يكون للحجاج والمعتمدين الاحوال النصارى الذين يزورون القدس من سلامة في نفوسهم واموالهم .

يذكر ابن عبد الظاهر ان في سنة ١٢٨٢/٦٨٦ ، في سلطنة الملك المنصور قلاوون ، بعث احد سلاطين الجيش كتابا باللغة الحبشية الى الرهبان الجيش المعتمدين في كيسة القيامة ينوه فيه بصبرهم على الزهد والعبادة ، ويطلب منهم ان يذكروا اسمه في القدس والصلوات اليومية " سلام عليكم يا رهبان الحبشيون الذين صبروا على العبادة والزهد الى هذه الايام ، وصبرتم على الحر والبرد .

٠١ الكرج : *Kurdj* ، وهي بين جبال القبج من الشمال وارمينية وايران

من الجنوب ، واسمها مشتق من نهر الكير (Cyrus) ، وهي اقليم القوقاز الان ،

مراد كامل محقق كتاب تشريف الايام والنصر لابن عبد الظاهر ، ص ٢٣ .

٠٢ القريزى ، السلوك ، ج ٢، قسم ١ ، ص ١٧ .

٠٣ الصدر فالصفحة ذاتهما .

٠٤ الصدر ذاته ، ج ٢، قسم ١ ، ص ١٠ .

وقد سيرت لكم ثوب احمر ديباج ، ومائة شمعة ، وثيابي وهو زناري الذي تلبسه السلاطين ، حتى تلبسوه وقت القربان : ما هو كل يوم ، الا من يوم العيد الى يوم العيد ، ولا يلبسه الا القسيس الذي يعمل القربان ، فعروفوني بوصول هذا ، واتكتبوا اسماءهم ، واذكروني في صلواتكم ، بدعواتكم ، واقيلوا ما سيرته فهو في سير سلطاني ، وزناري ولا تسوني كل يوم".<sup>(١)</sup>

وفي هذه السنة ذاتها وصل قاصد سلطان الحبشة الى القدس وفي يده مرسوم من الملك المنصور قلاوون يأمر فيه بان يسمح لجميع النصارى بالدخول الى كنيسة القيامة ، فسلم مفاتيح هذه الكنيسة " ودخل هو وجميع طوائف النصارى بغير كلفة ولا بذل".<sup>(٢)</sup> وبعد ثلاث سنوات عن زيارة قاصد سلطان الحبشة للقدس وردت الى القاهرة سنة ١٢٩٠ / ١٨٩ رسل ملك الاحميش للسلطان المنصور قلاوون ومعهم حرية مذهبة هدية للسلطان المملوكي ورسالة يطلب فيها ملك العرش من المنصور عدم منع الرهبان الحبيش المقيمين بالقدس من زيارة المهاياكل ، وان يحمي النصارى في بلاد الاسلام.<sup>(٣)</sup> ومقابل ذلك يتعمهد ملك الحبشة ، في رسالته ، بان يحمي المسلمين القاطنين في مملكته قائلا : " وانني احفظ المسلمين في جميع ملکتي ، ومولانا يحفظ النصارى في بلاده ، حتى نصير مشورة واحدة ، وتتواصل الرسل من الجهتين"<sup>(٤)</sup> وكان مع هؤلاً الرسل هدايا الى الحبيش المقيمين في القدس هي " ثوب عمل الحبشة ، ومائة شمعة للوقود في المهاياكل".<sup>(٥)</sup>

يظهر انه حصل الاتفاق بين الملكين فيما يتعلق بضمون رسالة ملك الحبشة ، فال المصادر التي في متناول يدنا ، لم تذكر شيئاً حصل بين سلاطين الحبشة و سلاطين العماليك ، يتعلق بمدينة القدس ، الا بعد مدة تزيد عن القرن والنصف . وذلك عند ما يذكر السحاوي<sup>(٦)</sup> نص رسالة بعث بها ملك الحبشة ، الى السلطان الظاهر ابن سعيد جقمق في سنة ١٤٤٢ / ٨٤٢ ، في هذه الرسالة يطلب ملك الحبشة من السلطان الظاهر ان يسمح للحجبيش القاطنين بالقدس بعمارة قبر لدفن احد موتابهم .

١- ابن عبد الظاهر ، تشريف الايام ، ص ١٢٣ .

٢- الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ص ٦٥٢ .

٣- ابن عبد الظاهر ، تشريف الايام ، ص ١٢٠ .

٤- المصدر ذاته ، ص ١٢٠ .

٥- المصدر والصفحة ذاتهما .

٦- السحاوي ، الثير المسبوك ، ص ٧١ .

ويذكر ملك الحبشة في رسالته انه لا يعارض في بنا "الجوامع والمساجد في مملكته ، ثم يدعو السلطان الظاهر ان يوصي بحماية النصارى الذين في مملكته حتى تتم المودة بين السلطانين " فتحن [ملك الحبشة] في سائر ممالكنا نأمر باجهاز الندا" بعمارة الجوامع والمساجد والقصد من عظمتة سلطانكم ان تتوصوا غاية الوعية باخوتي النصارى لتصير بيننا المودة وتغدو في ایام سلطنتكم الرعية بعد السلام الواني التام ٠٠٠٤٥٢/٨٥٦ ، واظهر ان هذا الوفد قد نجح في مهمته حيث يذكر الحنبلي في اخبار سنة ١٤٥٢/٨٥٦ ، ان هذه الطائفة الحبشية بالقدس كان بها اعتنا من الدولة المملوكية .<sup>(١)</sup>

وآخر وفد حبشي ، تتعلق مهمته بعدينة القدس في العهد المملوكي ، وصل القاهرة سنة ١٥١٦/٩٢٢ ، كان هذا الوفد حاملا لرسالة من ملك الحبشة الى السلطان الملك الاشرف ابو النصر قانصوه الغوري يطلب منه الا يمنع الحجاج الحبشيين المصاحبين للوفد من زيارة كنيسة القيامة بالقدس<sup>(٢)</sup> . وذكر ابن ایاس ان السلطان قانصوه الغوري اعجبته اللفاظ الحسنة والنعمة العظيمة التي وصفه بها ملك الحبشة ، فامر باكرامهم والمحافظة على سلامتهم ، وبعد ان قضوا في القاهرة ثلاثة ایام سافروا جميعا الى القدس ليزوروا كنيسة القيامة<sup>(٣)</sup> .

#### د . قناصل المالك السیحیة بالقدس في العهد المملوکی .

كانت مهمة استقبال الحجاج النصارى في الاراضي المقدسة ، ومرافقتهم في زيارتهم مدة حجتهم ، مناطة الى رئيس دير جبل صهيون بالقدس<sup>(٤)</sup> . وكان هذا الرئيس يعتمد في القيام بهذه

١ . الصدر ذاته ، ص ٢١ .

٢ . الحنبلي ، الصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٠١ .

٣ . ابن ایاس ، الصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ٠٠٥ .

٤ . الصدر والصحوة ذاتهما .

العهدة ، على كفالت و علاقات الشخصية و سمعة مركوه الديني ، في صورة ما اذا لم تكن هناك اية دولة مسيحية تستدِّي في القيام ب مهمته هذه .<sup>(١)</sup>

اما وجود قنصل ، يمثل دولة اجنبية بصفته الرسمية في القدس ، فإنه لم يتم الا سنة ١٤١٥ / ٨١٨ . وذلك عندما تحصل حكام البندقية على موافقة من السلطان الملك المؤيد ( ح ٨٢٤-٨١٥ ) في اقامة قنصل من البندقية في مدينة القدس .<sup>(٢)</sup> وفي سنة ١٤٣١ / ٨٣٥ حصلت جنوة ايضاً على موافقة من السلطان الملك الاشرف برسباي في اقامة قنصل جنوبي في مدينة القدس .<sup>(٣)</sup> واذا تتبعنا تاريخ هذين القنصليين فاننا نجد ان عملهما في العهد المملوكي ، كان لا يتعدى حدود خدمة الحجاج النصارى والعمل على حمايتهم .<sup>(٤)</sup>

ويرجح وجود قنصليين جنوبي وبندقى فقط ، في مدينة القدس في العهد المملوكي ، الى كون هاتين الدولتين لهما عدد من السفن تقوم بنقل الحجاج الى الاراضي المقدسة وذلك تعين على هاتين الدولتين الايوبيتين ، اقامة قناصل في القدس تسهر على سلامة الحجاج في الاراضي المقدسة .<sup>(٥)</sup>

#### هـ . الاحداث الخارجية والغارات .

لقد تعرضت مدينة القدس في العهد المملوكي الى غزوات وغارات متعددة . اولى هذه الحوادث حصلت نتيجة خلاف جديد حصل بين الايوبيين والمالiks .

لقد سبق و اشرنا الى ان السلطان المعز ابيك ، مؤسس دولة المالiks الاولى ، اصطلح في سنة ١٢٥٢ / ٦٥١ ، مع الامراء الايوبيين ، وعلى رأسهم الناصر صلاح الدين الايوبي صاحب دمشق ،

٠١ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٢ هايد ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٦٢ .

٠٣ برسكت ، المصدر ذاته ، ص ١٠١ ؛ هايد ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٦٢ .

٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٥ هايد ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٦٢ .

على ان يكون للعمالك الى نهر الاردن وللأمويين ما وراء ذلك وان يدخل فيما هو للعربين الساحل الشامي ومدينة القدس .

بقي هذا الصلح جاري المفعول الى ان قتل الملك العز عز الدين ابيك على يد زوجته شجر الدر سنة ١٢٥٢/٦٥٥ وتولى الملك من بعده ابنه علي ولقب بالملك المنصور نور الدين . وكان المنصور بن ابيك طفلا صغيرا فاقيم الامير سيف الدين قطز نائبا له<sup>(١)</sup> غير ان قسما من العمالك البحرية كره هذا الاجرا ولم يرضوا به فشاروا في مدينة القدس ، وطلبوها من واليهما سيف الدين كبك ان يكون معهم ضد عمالك مصر ، غير انه امتنع ، فاعتقلوه وخطبوا بالقدس للملك المغيث ملك الكوك<sup>(٢)</sup> . وعند التقى جيش المغيث بالجيش المصري ، الذي كان تحت قيادة الامير سيف الدين قطز ، في ذي القعدة سنة ٦٥٥ / تشرين الثاني ١٢٥٢ كانت الهزيمة في صف جيش المغيث الذي رجع فلوه بقيادة ببرس الى الكوك<sup>(٣)</sup> . وبالرغم من هذه الهزيمة ، فان الملك المغيث لم ييأس ، فقد في السنة التالية جيشا آخر ، وقد استرجاع مصر ، فالتقى هذا الجيش بالجيش المصري بقيادة قطز في الصالحة . وكانت الغلبة على المغيث الذي نهب مسكنه وخيامه<sup>(٤)</sup> .

عدى هذه الحادثة التي كانت اول حادثة تخوض فيها مدينة القدس ، لمدة بضعة اشهر ، عن حكم الدولة المملوكي في مصر ، سجلت لنا كتب التاريخ عددا من الغزوات والفتن التي تعرضت لها تلك المدينة في العهد المملوكي .

٠١ المقريزي ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٠٥

٠٢ ابن شغري بردی ، النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ٤٥

٠٣ ابن خلدون ، العبر ، ج ٥ ، ص ٢٨٨-٢٨٩ ؛ المقريزي ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٠٦ ؛ ابن شغري بردی ، النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ٤٥

٠٤ ابو الفداء ، المختصر في اخبار البشر ، ج ٣ ، ص ١١٥ ؛ المقريزي ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤١١ ؛ ابن شغري بردی ، النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ٤٥-٤٦

كانت البلاد الشامية في العهد المملوكي هدفاً لعدد من الغزوات المغولية . اول هذه الغزوات تلك التي انتهت بانتصار العماليك ، بقيادة كتبغا ، على جيوش التتار في معركة عين جالوت سنة ١٢٥٩/٦٥٨ . ومن اهم الغزوات التي تلت ذلك الزحف المغولي الاول ، غزوة غازان سنة ١٢٩٩/٦٩٩ وغزوة تيمورلنك سنة ١٤٠٢/٨٠٥ ، وهذا الزحف كان لهما اثر في مدينة القدس في ذلك العهد .

في سنة ١٢٩٩/٦٩٩ سار ملك التتار غازان بن ارغون ، في جموع كبيرة من التتار والمغول والكرج والترك وغيرهم ، وعبر الفرات ثم استولى على حلب وحمة . ولما علم الملك الناصر محمد بن قلاوون بذلك ، خرج على رأس جيش كبير من مصر ونزل به بظاهر مدينة حمص<sup>(١)</sup> فاحتاط غازان من الجيش الاسلامي وراوته حتى ادركه الليل ثم هجم غازان بجيشه مرة واحدة على المساكن الاسلامية التي منيت بالهزيمة التامة ، ففرت قلولهم بقيادة الملك الناصر الى مصر<sup>(٢)</sup> . عندما انهزم المصريون ساق جيش غازان وراءهم حتى استولى التتار على " دمشق " ٠٠٠ وغزة والقدس وبلاط الكرك وضموا من الجبال شيئاً عظيماً<sup>(٣)</sup> .

وغزو غازان هذا هو ، اعتقاداً على ما لدينا من معلومات ، اول وآخر غزو تنتهي يصل مدينة القدس في العهد المملوكي .

اما غزوة تيمورلنك للشام ، التي احتل فيها دمشق سنة ١٤٠٢/٨٠٥ ، فانها لم تصل القدس وانما ادخلت على سكان تلك المدينة فرعاً بالغاً نتيجة خوفهم من استمرار الغزو التيموري الكاسح فيشمل مدینتهم . وفي غمرة هذا الخوف اجتمع علماء القدس ، واختاروا من بينهم الشيخ الصالح التعميد محمد فولاد بن عبد الله ، وجهزوه بمقاتلة الصخرة الى تيمورلنك ساعة كان بدمشق<sup>(٤)</sup> . فلما كان هذا الشيخ

١- ابو الفداء ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ٤٢ .

٢- المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ٤٣-٤٢ ؛ المؤرخ المجهول (ت ١٣٤١/٩٢٤٢) ، تاريخ سلطان

العماليك ، حققه زيتورستين ، ليدن ، بيريل ، ١٩١٩م ، ص ٢٤ ؛ ابن الوردي ،

المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ .

٣- المصدر والصفحة ذاتهما .

٤- الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥١٤ .

في طريقه الى دمشق بلغه جلاً تيمور عنها . فرجع الشيخ محمد الى مدینته مشرقاً بالنجاة<sup>(١)</sup>. ففرح سكان القدس وزينوا المدينة ، ابتهاجاً بالبشرى ، أيام عديدة ، وقام الشيخ محمد بعد نجاة المدينة بستين حجة غالباً ماشياً على قدميه " وصار من اعيان الصلاح " المترعرين المشار اليهم بالصلاح بالصلاح بالقدس ومكة وغيرهما<sup>(٢)</sup>.

وبالاضافة الى ما حصل في مدينة القدس نتيجة غزو التتار ، فقد استهدفت ، تلك المدينتين  
الضبطة المملوكي ، الى غارات قام بها البدو ادت الى انعدام الامن في المدينة مرات عديدة .

كانت القبائل البدوية الضارة في المناطق المتاخمة لمدينة القدس مصدراً للاضطراب وموعداً للغزو.

يذكر المقريزي أن البدو القاطنين في البلاد المجاورة لمدينة القدس أنسدوا في سنة ١٣٤٦ / ٢٤٨ تلك المنطقة من كثرة الفتن التي كانت تقوم بين بعضهم البعض ، وكثرة انتشار قطاع الطريق فيها .<sup>(٣)</sup>

ويظهر ان الفتنة والاضطرابات التي كان يقع بها البدو في المناطق المجاورة للقدس ، كانت وسيلة يرتكبون منها في سنوات القحط والجفاف . ففي السنة نفسها ، ١٣٤٦/٢٤٨ ، كما يذكر المقرئيزي ، انتشر الفلاج وارتفعت الاسعار ، في المناطق المجاورة للقدس ، الى مثلي ثمنها .<sup>(٤)</sup> ويظهر ان ارتفاع الاسعار امتد سنة اخرى ، فقام هؤلاء البدو ، سنة ١٣٤٧/٢٤٩ ، بغارات شديدة على مدينة القدس ذاتها ، واحدثوا فيها من النهب والسلب شيئاً كثيراً .<sup>(٥)</sup>

وبعد فتنة سنة ٢٤٩ هـ هذه ، لا يسجل المؤرخون شيئاً عن مثل هذه الغارات التي كان يقوم بها البدو على مدينة القدس الى سنة ١٤٨٠ / ١٨٨٥ في هذه السنة اراد نائب القدس ناصر الدين بن ابيه ان يجعل حداً للغارات والفتنة التي يقوم بها البدو على المدينة ، فقبض على

١٠ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٥١٤

٢٠ المصدر والصفحة ذاتهما.

<sup>٣٠</sup> القويزى ، السلوك ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٧٤٠

٤٠ المصدر والصفحة ذاتهما.

٥٥٠ الصدر ذاته، ج ٢، قسم ٣، ص ٢٩٨، ٨٠٤

جماعة من بني زيد وقتلهم<sup>(١)</sup> ، غير ان هذا الاجرا من قبل نائب القدس ، لم يكن رادعا للبدو كما كان يتوقع ، حيث كان رد فعلهم على ذلك ان ثارت ثائرة جماعة القتولين وعصبتهم الذين اعتزموا الانتقام . فهجم عدد كبير منهم على المدينة وراحوا يضيقون الخناق على النائب لمسكه وقتلته . ولما علم ناصر الدين بن ابي ايوب بما يجري في المدينة فر من منزله ، فوجد نفسه محاطا بالقوم . ولم ينجح الا بعد ان اجتاز المسجد الاقصى ، وهو راكب حصانه الى خارج المدينة<sup>(٢)</sup> . ولما لم يتمكنوا من الانتقام منه ، راحوا الى السجن فكسرموا بابه واخرجوا المسجونين منه<sup>(٣)</sup> . ثم راحوا يصولون في الشوارع والأسواق فبادر التجار الى تهريب ما في حواناتهم . وقد قتل في هذه الغارة ثلاثة اشخاص عدى الجرحى ثم "شرع العرب في قطع الطرق ولإذا الناس ، وحصل الارجاف في الناس وافتقت الأسواق والمنازل خشية النهب وكانت فتنة فاحشة"<sup>(٤)</sup> .

ومن الفتنة التي حصلت بالقدس ، وصاحت بها غارات البدو والعشائر على هذه المدينة ، فتنة وقعت في سنة ١٤٢٣/٨٢٨ في عهد السلطان قايتباي . اول هذه الفتنة كان خلافا حصل بين طائفتين قاطنتين بالقدس : طائفة الدارية وطائفة الاركاد ، ثم تطور هذا الخلاف الى قتال نتج عنه مقتل ثمانية عشر نفرا من الفريقين<sup>(٥)</sup> . ولم تنته عند هذا الحد بل استفرت كل من الطائفتين من ينتصر لها من العشير البدو ، فاقات هولاً على المدينة وعملوا فيها نهبا وتخريرا .

٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٥٦ .

٠٢ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٥ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٢ .

يصف الحنفي ما حصل في مدينة القدس من جراء هذه الغارة بقوله : " قدخلوا الى المدينة ونهبوا ما فيها عن آخره الا القليل منها وخرت اماكن ٠٠٠ وكانت حادثة فاحشة لم يسمع بمثلها في هذه الازمة ".<sup>(١)</sup>

اما آخر غزو يحصل لمدينة القدس في العهد المملوكي ، فهو الغزو الذي قام به السلطان العثماني سليم الاول في سنة ١٥١٦/١٢٢ ، وهو الذي انتهى بسيطرة العثمانيين على الشام في سنة ١٥١٦/١٢٢ وعلى مصر سنة ١٥١٧/١٢٣ . وقد كانت معركة برج دايرق ، التي وقعت في شعبان ١٤٢٢ / آب ١٥١٦ بين الجيش العثماني بقيادة السلطان سليم الاول والجيش المملوكي بقيادة السلطان قانصوه الغوري ، معركة فاصلة انتهت بانتهائهما الحكم المملوكي في سوريا . فقد تمت بتغلب جيش السلطان العثماني على جيش السلطان المملوكي الذي قتل في ساحة القتال ببرج دايرق.<sup>(٢)</sup> اما السلطان سليم فبعد ان احرز الانتصار الفاصل في تلك المعركة دخل دمشق ثم سار الى فلسطين فدخل مدنها بغير قتال ومنها مدينة القدس التي دخلها في شهر ذي القعدة سنة ١٤٢٢ / تشرين الثاني ١٥١٦<sup>(٣)</sup> واتيه اقامته في القدس التي دامت ثلاثة ايام زار قبور الانبياء والاماكن المقدسة والآثار القديمة ثم غادرها الى مصر التي فتحها في السنة التالية ، سنة ١٥١٧/١٢٣ .

٠١ المصدر والصفحة ذاتها .

٠٢ مارغوليوث ، المصدر ذاته ، ص ٢٢٥ .

٠٣ ابن ایاس ، المصدر ذاته ، ج ١٣٦ ، ص ٥٠ ، سرکیس ، المصدر ذاته ، ص ١٩٠ .

الفصل الرابع

## الادارة والوظائف في مدينة القدس

كانت ادارة مدينة القدس تناط في العهد الايوبي باسمير من امراء السلطان يطلق عليه لقب والي<sup>(١)</sup>. اما في العهد المملوكي فقد تضاربت روايات المؤرخين في غبطة السنة التي صارت فيها ولاية مدينة القدس نيابة . فالقلقشندى يحدد ذلك بسنة ١٣٢٥/٢٢٢<sup>(٢)</sup> وابن شعري بردى ، الذى يلقب القائم بهذه الوظيفة - بالنائب - يحدد لها سنة ١٣٠٩/٢٠١<sup>(٣)</sup> وكذلك فعل الحنبلي في ذكره لنائب القدس في عهد السلطان الناصر محمد بن قلاوون (ت ١٣٤٠/٢٤١)<sup>(٤)</sup>. غير اني ارجح تحديد سنة ١٣٢٥/٢٢٢ ، على انها السنة التي وقع فيها تحويل ولاية القدس الى نيابة ، على ما ذكره ابن شعري بردى والحنبلي . وذلك للأسباب التالية : ١) القلقشندى اقرب ، زمنيا ، (ت ١٤١٨/٨٢١) للحوادث التي جرت في القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادى من ابن شعري بردى (ت ١٤٢٠/٨٢٤) ، والحنبلي (ت ١٥٢٠/٩٢٢) . ٢) ان القلقشندى في كتابه صبح الاعشى في صناعة الانساك كان يهتم بالادارة في الدرجة الاولى ، ففي حال ان ابن شعري بردى في كتابه النجوم الزاهرة ، والحنبلي في كتابه الانس الجليل ، كانوا لا يهتمان بالادارة ، والتاريخ لها ، اهتمام القلقشندى . ٣) ان ابن شعري بردى والحنبلي ذكرها وظيفة - نائب - مقرنة باسماء بعض من قام بهذه الوظيفة<sup>(٥)</sup> . في حال ان القلقشندى يذكر هذا التحويل بصريح القول حيث يذكر ان القدس " ٠٠٠ " كانت في الزمن المتقدم ولاية صغيرة وان النيابة استحدثت فيها سنة ٢٢٢ هـ (١٣٢٥م)<sup>(٦)</sup> . وبموجب ذلك مرة اخرى قائلا " وقد تقدم انها [القدس] كانت في الزمن المتقدم ولاية صغيرة ٠٠٠ ثم استقرت نيابة"<sup>(٧)</sup>.

١. الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٠٤-٦٠٥

٢. القلقشندى ، صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ١١٧ ، ج ١٢ ، ص ١٠٤

٣. ابن شعري بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٨ ، ص ٢٥٨

٤. الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٠٢

٥. ابن شعري بردى ، النجوم الزاهرة ، ج ٨ ، ص ٢٥٨ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٠٢

٦. القلقشندى ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١١٧

٧. المصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ١٠٤

وكان تحت امرة نائب السلطنة بمدينة القدس ، عدد من الموظفين . يمكننا تسميمهم الى ثلاثة انواع : ارباب السيف ، ارباب الاقلام واصحاب الوظائف الدينية .

### أ - ارباب السيف

١. **نائب السلطنة** : كان يمثل السلطان وينوب عنه في المملكة او المدينة التي يعين فيها . يصفه العمري (ت ١٣٤١ / ٢٤٢) بـ " سلطان مختصر فيما هونا " من الحضرة ، وان النائب هو المتصرف المطلق في كل امر<sup>(١)</sup> . ويدرك هذا المؤلف ان من واجبات النائب ومسؤولياته انه يراجع في كل ما يتعلق بشؤون الجيش والمال وهو المسؤول عن البريد والاخبار<sup>(٢)</sup> ، وهو رئيس الموظفين في نيابته ومرجعهم " وكل ذي وظيفة في نيابة لا يتصرف الا بامره ، ولا ينصل امرا معفلا الا بمراجعةته ٠٠٠ ويرتب في الوظائف<sup>(٣)</sup> .

ومن واجبات النائب ما يخلصه من كتب التقليد التي كان يصدرها السلطان عند تعيينه لنائب جديد ، اذ نجد فيها ان من واجبات النائب ايضا : تعظيم الشرع الشريف والعمل على اعلاه كلمته ، تأليف قلوب الرعية على حب السلطان ، حماية المملكة التي يحكمها وحماية اهل الذمة فيها ما داما طائعين ، وتأديبهم اذا خرجو عن الطاعة<sup>(٤)</sup> . اما القلقشندى فيزيد على هذه المسؤوليات ذاكرا ان النائب له ايضا صلاحية تولية ولاة الاعمال ، وتولية صغار النواب كالتلولية على القلاع والمدن الصغيرة<sup>(٥)</sup> . وكذلك للنائب ان يولي من يشا في الوظائف العادلة ، مثل وظائف زعما اهل الدمة " من رئاسة اليهود وبطركة النصارى"<sup>(٦)</sup> .

بالاغاثة الى هذه الصلحيات ، التي كانت تناط بالنواب عامة ، كان نائب القدس فسي العهد المطلوكى يقوم بواجبات اخرى . منها انه كان ، ابتداء من سنة ١٣٢٥ / ٢٢٢ ، السنة التي احدثت فيها نيابة القدس ، يقوم بمهام نيابة مدينة الخليل مضافة الى نيابة مدينة القدس<sup>(٧)</sup> رسميا

١. العمري ، مسالك الابصار ، ج ٢ ، ص ١٤٤ .

٢. الرجس والصفحة ذاتهما .

٣. الرجس والصفحة ذاتهما .

٤. القلقشندى ، صبح الاعشى ، ج ١٢ ، ص ٢٢٩-٢٣٢ .

٥. المصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ٢٨١ .

٦. المصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ٦ .

٧. القلقشندى ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١١١ .

بعد ان كانت ، اضافة مدينة الخليل اداريا للقدس ، مجرد عادة جارية <sup>(١)</sup> . وبذلك صار نائب القدس يلقب " بنائب السلطنة بالقدس الشريف ويلد سيدنا الخليل" <sup>(٢)</sup> .

ومن صلاحيات والي القدس ايضا انه كان يعمل ، بجانب عمله كنائب للسلطنة بالقدس والخليل ، ناظرا للحرمين الشريفين وهما حرم المسجد الاقصى بالقدس ومسجد الخليل بمدينة الخليل . ولم تتفصل وظيفة ناظر الحرمين الشريفين عن صلاحيات نائب السلطنة بالقدس الا في سنة ١٤٠٥/٨٠٨ ، وذلك عندما زار السلطان الناصر فرج مدينة القدس ، ورسم بألا يكون نائب القدس ناظرا للحرمين الشريفين <sup>(٣)</sup> . وقد تأكّد هذا الاجراء مرتين ثانية في سنة ١٤٣٩/٨٤٣ . عندما ولّى السلطان الملك الظاهر جقمق ، القاضي غرس الدين خليل بن احمد بن محمد بن عبد الله السخاوي نظر الحرمين . فخرجت بذلك هذه الوظيفة من واجبات نائب السلطنة بالقدس <sup>(٤)</sup> . وبعد هذا التاريخ ، سنة ١٤٠٥/٨٠٨ ، صار نائب القدس الذي كان يطلق عليه لقب " والي نظر الحرمين ونيابة السلطنة بالقدس الشريف ويلد سيدنا الخليل" <sup>(٥)</sup> ، يلقي بـ " نائب القدس والخليل" <sup>(٦)</sup> فقط .

ومن المهام التي كانت تتاطب بـ نائب القدس ايضا اهتمامه بالحجاج النصارى الذين كانوا يأتون لزيارة القدس ، فقد كان يستقبلهم عند غزوهم من السفن القبلة لهم في مينا" مدينة يافا <sup>(٧)</sup> ويعين لهم حرسا يحميهم اتنا" تقلاتهم بالاراضي القدسية <sup>(٨)</sup> .

- ١٠ المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٩٧
- ٠٢ الحنبي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٠٨ ، ١١٠
- ٠٣ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤١
- ٠٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦١١
- ٠٥ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٦٠٨
- ٠٦ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦١١ ، ٦٤٢
- ٠٧ بريسكت ، المصدر ذاته ، ص ١٠٣
- ٠٨ كارولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٦٦ ، ٢٨٠

ومن الجدير بالذكر ان نياية القدس بعد ان استحدثت سنة ١٣٢٥/٢٢٢ كانت نيابتها امرة طبلخانة ، وهذا الصنف من الامراء كان يقوم بخدمته اربعون مملوكاً<sup>(١)</sup> " تدق ببابه ثلاثة اعمال طبلخاناه ونغيران "<sup>(٢)</sup> وكان يراعى عند تقليم نائب للسلطنة في مدينة القدس ان يكتب له مرسوم سلطاني على ورق من نوع " قطع الثلث "<sup>(٣)</sup> . وهذا النوع من المراسيم كان يصدر لصغر التواب<sup>(٤)</sup> ، وبهتدى بالحمد لله ثم اما بعد<sup>(٥)</sup> . واللقب التي تستعمل في هذا المرسوم هي الالقب الملحق بها اي " النسبة مثل : " السلطاني ، والملكي ، والاميري ، والصدرى ، والاجلي ، الكبيرى ..<sup>(٦)</sup>

اما فيما يتعلق بدار النيابة بالقدس في العهد المملوكي ، فان المراجع المتوفرة لدينا لا تأتي على ذكرها قبل سنة ١٤٨٦/٨٩٢ غير انه من المرجح ان نائب السلطنة كان يتخذ قلعة القدس دارا للنيابة<sup>(٧)</sup> . واول ذكر لهذه الدار ، كينى مستقل بذاته ، اورده الحنبلي في مجرى حديثه عن الاصلاحات التي ادخلها نائب القدس ، الامير خضر بك ، سنة ١٤٨٦/٨٩٢ على دار النيابة ، قائلا " ثم دخلت سنة ٨٩٢ وفيها اعمر الامير خضر بك نائب القدس بدار النيابة المقعد الملاصق لایوان الحكم من جهة الشمال وجعله على طريقة مجالس الحكم بالديمار المصرية وسقه بالخشب المدهون ، وكان قبل ذلك جلوس النائب بصدر الايون فصار جلوسه بالقعد وهو اولى من النظام الاول "<sup>(٨)</sup> .

٠١ الظاهري ، زينة كشف المعاليم ، ص ١١٣

٠٢ المصدر والصفحة ذاتها

٠٣ القلقشندي ، المصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ١٠٤

٠٤ المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٩١

٠٥ المصدر ذاته ، ج ١١ ، ص ٢٠٤

٠٦ المصدر ذاته ، ج ٥ ، ص ٥٠٣ ؛ ج ١٢ ، ص ١٠٤

٠٧ الحنبلبي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٦

٠٨ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٦٨

اما مسكن النائب فيصفه كازولا الذي زار القدس في سنة ١٤٩٤/١٠٠ قائلًا ان بيت نائب القدس هو اجمل المنازل واكثرها اتقانا في تلك المدينة.<sup>(١)</sup> اما في عهد الحنبلي (ت ١٢٢٠) فقد كان مسكن نائب السلطنة بالقدس في مدرسة بتلك المدينة كانت تدعى المدرسة الجاوية.<sup>(٢)</sup>

٠٢ . والي القلعة ، يسمى احيانا نائب القلعة .<sup>(٣)</sup> كانت هذه الوظيفة تأتي بعد نائب السلطنة في الاهمية ، وواليها جندى كانت تتم توليتها من جانب نائب السلطنة بدمشق .<sup>(٤)</sup> ولما استحدثت وظيفة نيابة في القدس سنة ١٣٢٥/٧٧٧ صار نائب القدس هو الذي يعين والي قلعتها<sup>(٥)</sup> . وفيما يلي مرسوم تولية شخص اسمه شرف الدين موسى الرّدي نيابة قلعة القدس . وقد رأيت نقل نص هذا المرسوم لانه النص الوحيد الذي ذكرته المراجع لتولية هذه الوظيفة : "رسم ٠٠٠ - لا زالت ولاة ايمانه عالية الشرف ، سامية المستشرف آئية من جنات خير الدنيا والآخرة الى غرف من فوقيها غرف - ان يستقر المجلس السامي ٠٠٠ علما باهتمامه الوفي ، واعتزامه المتيقظ اذا نام حد المشرفي ؛ واستادا الى رأيه الذي يقول نجمه الطالع : " ما ابعد العيب والنقصان من شرفي " ؛ وارشاد سعيه الى ان اتخذ من الارض المقدسة دارا ، ومن حرمته الشريف جارا بواغلا ذهنه وشجاعته اللذين آنس بهما من جانب الطور نارا ؛ وكيف لا . وقد قالت هاته : يا موسى اقبل ولا تخف ، والخرج يدك البيضا" في النهاية تكون احق من افترف بها الاحسان واعترف . فليباشر ما فوض اليه مباشرة يعلو بها شرف اسمه وسماته ، ويهدى للاختيار والاختيار نفل التقدم الذي اذا بدأ له كفاء ، ولمجر بهذه الرتبة رأيا حسن الاحكام ، ولم يواضب على حفظ هذه القلعة التي فتح بها عليه فانها من اعظم فتح الاسلام ، ولم يهدى عليها من كفايته سورة حول سورها ، وليتفقد رجالها وعددها تفقد الشهب في ديجورها ، وليرث عنها بعزم الرّدي عيون الاعدادي الزرق حتى لا يروع في ارض الحرم ولا حمامات طيورها . وليشكر نعمة اوتها الى هذه

٠١ كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٥١

٠٢ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣١٠ ، ٦٠٢

٠٣ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٥ ، ديمومين ، المصدر ذاته ، ص ١٢٢ ، حاشية رقم ٧٠

٠٤ القلقشندي ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١١١

٠٥ المصدر والصفحة ذاتهما .

المنازل الطاهرة ، وليقرب ليد آمله طلب خير الدنيا والآخرة . ول يقدم من الوصايا تقوى الله التي عن اصلها تتفرع نعمه الباطنة والظاهرة ، حتى يجعل له في الوادي المقدس ربيعاً مأنساً وجمعوا محروساً ، واحاديث حسنة تقول لمستمع مثلها في الافق : ( هل اناك حديث موسى ) . واللهم يمدك باعانته ، ويلهمك شكر ما رزق من فضل مكانه ومكانته ، بمنه وكرمه )<sup>(١)</sup> .

هذا ويدرك الحنفي انه في زمانه قل اهتمام الدولة المملوكية بهذه القلعة وبالتالي بواлиها ، فبعد ان كانت تدق فيها الطبلخانة في كل ليلة بعد المغرب والعشاء ، على عادة القلاع بالبلاد ، صارت خالية ، وبطل دق الطبلخانة فيها )<sup>(٢)</sup> وصار "نائبها كالحاد الناس" )<sup>(٣)</sup> .

ويرجع الحنفي ما آلت اليه هذه القلعة من الخراب الى كونها لم تبق محل سكنى ولاة ونواب مدينة القدس )<sup>(٤)</sup> .

٣ . والي مدينة القدس : كان هذا الوالي يعين من قبل نائب السلطنة بدمشق ثم صار يعين من قبل نائب السلطنة بالقدس ، وذلك عندما وجدت وظيفة النيابة في القدس سنة ١٣٢٥/٢٢٢<sup>(٥)</sup> . وفيما يلي نسخة توقيع بولية القدس : "رسم بالامر ٠٠٠ لا زال يشمل بظله وفضله ، ويحمل باحسانه وعدله ، وينقل شمس الولاية من البرج الظاهر الى مثيله - ان ينقل فلان من كذا الى ولاية القدس الشريف : علما بكفايته التي تقدمت ، وشهادته التي تحكمت ، وأمامته التي سلمت فيما سلمت ، وهمة التي وضحت شمساً فلا تنفس ، وقالت لقيامه في المصالح : ( اخلع نعليك انك باللود المقدس ) فليياشر هذه الولاية مباشرة تمحو بضياء شمسه ظلماً وظلاماً ، وتقول لنار الحوادث في المشاهد الجليلة : ( يا نار كوني برب اسلاما ) ، مجتهداً فيما هو بصدده ، عارفاً بوجوه المصالح حتى يكون السكن اعرف بشمس بلده ، ناهضاً بأمور الديوان جليها وخفيها ، وعب العهادات حافلها وخفيفها ، مستزيداً بالشكر لعبادى النعم ، قائلاً في محل البلدين المباركين : ما سرت من حرم الا الى حرم )<sup>(٦)</sup> .

- 
- ٠١ . القلقشندى ، المصدر ذاته ج ١٢ ، ص ٣٢٥ - ٣٢٦ .
  - ٠٢ . الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٥ .
  - ٠٣ . المصدر والصفحة ذاتهما .
  - ٠٤ . المصدر والصفحة ذاتهما .
  - ٠٥ . القلقشندى ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٩٩ ؛ ديموبين ، المصدر ذاته ، ص ١٧٧ ، حاشية رقم ٧ .
  - ٠٦ . القلقشندى ، المصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ٣٣٠ - ٣٣١ .

٤٠ الحاجب : موضع الحجابة هو ان صاحبها " ينصف بين الامرا " والجند تارة بنفسه وتارة بمراجعة النائب ان كان ، واليه عديم من يعرض ومن يرد ، وعرض الجندي وما ناسب ذلك<sup>(١)</sup> . ومن صفات حاكم مدينة القدس انه كان يحكم بين الناس " ويرفع اليه الامور المتعلقة بارباب الجرائم وغيرها مما يرفع الى حكام الشرطة<sup>(٢)</sup> .

### بـ - ائمـاـب الاقـلام .

لم تذكر المصادر التي في متداول ايدينا من الوظائف الديوانية في مدينة القدس في العهد المعلوكي غير وظيفة واحدة هي الحسبة .

المحتسب : كان متولى هذه الوظيفة يقوم بالشراف على الاسواق ومراقبة الاخلاق العامة والعمل على عدم مخالفه نصوص الشريعة<sup>(٣)</sup> والامر بالمعروف والنهي عن المنكر<sup>(٤)</sup> . ومن موضوع هذه الوظيفة ايضا " التحدث على المعيش والصنائع ، والأخذ على يد الخارج عن طريق الصلاح في معيشته وصناعته"<sup>(٥)</sup> . ونظرا لأهمية هذه الوظيفة فان القائم بها كانت شرطت فيه الامانة والثقة<sup>(٦)</sup> . ولم يكن في مدينة القدس الا محتسب واحد كان يعمل في وظيفته هذه بوصفه نائباً لمحتسب مدينة دمشق<sup>(٧)</sup> .

١٠ القلقشندى ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٩ .

٢٠ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٦ .

٣٠ ابن شاهين الظاهري ، زيادة كشف المالك ، ص ١٣٢ .

٤٠ القلقشندى ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٩٣ .

٥٠ المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ٣٢ .

٦٠ Ziadeh, N., Urban Life in Syria Under the Early Mamluks, Beirut, The American Press, 1953, p. 124.

٧٠ القلقشندى ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٩٩ .

### ج - الوظائف الدينية .

١٠ القضاة : لما فتح السلطان صلاح الدين الايوبي مدينة القدس سنة ١١٨٢/٥٨٣ ولّى على قضاة القدس قاضيا شافعيا المذهب<sup>(١)</sup> . وبقي منصب القضاة في هذه المدينة لا يتولاه الا قاض شافعي الى سنة ١٢٨٢/٢٨٤ في عهد السلطان الملك الظاهر برقوق ، حيث استحدث منصب قضاة الحنفية<sup>(٢)</sup> . وفي سنة ١٣٩٩/٨٠٢ استحدث منصب قضاة المالكية . اما وظيفة قاض للحنابلة بمدينة القدس فإنه لم يستحدث الا سنة ١٤٢٩/٨٨٤<sup>(٣)</sup> .

وكان قضاة القدس يولّون في مناصبهم من قبل قضاة دمشق ، ويعتمدون نوابا عنهم<sup>(٤)</sup> . وقيمت معاملة توليه قضاة القدس من قبل قضاة دمشق التي بعد الشانعنة هجري / او اخر القرن الرابع عشر هيلادي عندما صار امر التولية يأتي من الديار المصرية مباشرة<sup>(٥)</sup> .

ومما يجدر ذكره ان قاضي الحنفية بالقدس كان يضاف اليه قضاة مدينة الخليل ، ولم يتوقف هذا الاجراء الا سنة ١٤٩٣/٨٩١ حين عين قاض حنفي لمدينة الخليل ، مستقلا في وظيفته عن قاضي القدس ، الا ان هذه الخطوة لم تستقر الا ثلاثة شهور وبعدها اضيف قضاة الحنفية الى القاضي الشافعى في مدينة الخليل<sup>(٦)</sup> .

اما قاضي القدس الحنفي فقد كان يضاف الى مهامه احيانا ، امر قضاة مدن اخرى مجاورة للقدس . وذلك كما حصل في سنة ١٤٤٩/٨٥٣ ، في عهد الملك الظاهر جقمق ، حيث اضيف

١٠ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ٤٦٣ ص .

٠٢ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٤ الظاهري ، زيادة كشف المalk ، ص ١٣١ ، القلقشندي ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٩١ ،  
الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ٤٦٦ ، ٤٦٥ ص .

٠٥ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ٤٦٣ ص .

٠٦ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ٦١١ - ٧٠٠ .

الى القاضي شمس الدين ابو عبد الله محمد العمري العليمي ، قاضي القدس الحنفي ، امر قضا  
مدینتی الرملة والخليل<sup>(١)</sup>

اما القضاة الشافعية فقد كان بعضهم يجمع بين خطة القضاة ورئاسة المدرسة الصلاحية  
بالقدس والخطابة في المسجد الأقصى<sup>(٢)</sup> . وقد حصل ان اشترك في خطة قضاة الشافعية قاضيان  
شافعيان في وقت واحد في مدينة القدس، يذكر الحنفي<sup>(٣)</sup> انه في سنة ١٤١٢/٨١٥ كان  
القاضي شرف الدين ابو العطاقب موسى بن برهان الدين ابي اسحاق الشافعي المذهب متولياً  
قضايا القدس هو والقاضي شهاب الدين ابي الحكمة ، الشافعي ايضاً . وكان كل منهما يجلس في  
مكان مستقل فيه " نكان القاضي شرف الدين يجلس بالمدرسة الظاهرية والقاضي شهاب الدين  
بن الحكمة يجلس بدار الحديث"<sup>(٤)</sup> .

٢٠ ناظر الحرمين ، يسمى ايضاً ناظر القدس والخليل<sup>(٥)</sup> . موضوع هذه الوظيفة  
النظر في كل ما يحتاج اليه الحرم الشريف بالقدس وحرم بلد الخليل من اصلاح ورواتب  
العاملين فيه ، وكذلك التصرف في اوقاف هذين الحرمين<sup>(٦)</sup> . وكانت هذه الوظيفة ضمن  
صلاحيات نائب القدس منذ سنة ١٣٢٥/٢٢٢ ، غير انها انفردت عن نظر النائب في سنة  
١٤٣٩/٨٤٣ ، وذلك عندما ولّى الملك الظاهر جمق القاضي غرس الدين خليل بن احمد بن  
محمد بن عبد الله السخاوي نظر الحرمين كوظيفة مستقلة عن النيابة<sup>(٧)</sup> . وكانت ولاية هذه الوظيفة  
تصدر عن الابواب السلطانية بالقاهرة<sup>(٨)</sup> .

٠١ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٩٨

٠٢ ابن الوردي ، تنمية المختصر ، ج ٢ ، ص ٣٠٤ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ،  
ص ٣٢٢ ؛ ابن الفرات ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٢١ ، الحنفي ، المصدر ذاته ،  
ج ٢ ، ص ٤٤٢

٠٣ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٧٣

٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٥ ديمونهين ، المصدر ذاته ، ص ١٢٦ ، تعليق رقم ٥

٠٦ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٠٦-٦٠٥

٠٧ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦١١

٠٨ السخاوي ، التبر المسووك ، ص ٢٠٨ ، ٣٥١

٣٠ خطيب القدس . كانت هذه الوظيفة تُسند إلى من يَقْرِئ بالخطبة في المسجد الأقصى . ومن الملاحظ أن القائمين عليها كانوا يجتمعون أحياناً بينها وبين خطة القضاء<sup>(١)</sup> ، أو بينها وبين التدريس في المدرسة الصلاحية بالقدس<sup>(٢)</sup> . وكان القائم بهذه الوظيفة يتم تعيينه ، مثل وظيفة ناظر الحرمين ، بتقديم سلطاني من القاهرة<sup>(٣)</sup> .

٤٠ مشيخة المدرسة الصلاحية<sup>(٤)</sup> . من الوظائف الدينية الهامة في مدينة القدس ، في العهد المملوكي ، وظيفة مشيخة المدرسة الصلاحية ، التي كان يشترط في القائم بها أن يكون من أبرز علماء عصره ، وكان شيخ هذه المدرسة يعين من قبل السلطان بالقاهرة أيضاً<sup>(٥)</sup> .

٥٠ مشيخة الخانقاه الصلاحية<sup>(٦)</sup> . كانت هذه الخانقاه محلأ لرجال التصوف<sup>(٧)</sup> ، والمجاورين في مدينة القدس في العهد المملوكي<sup>(٨)</sup> . وكان شيخ هذه الخانقاه يعين بتقديم من قبل السلطان المملوكي<sup>(٩)</sup> .

١٠ أبو الفداء ، المختصر ، ج ٤ ، ص ١١٠ ، ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٣ ص ٣١٢  
ج ١٤ ، ص ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٢ .

١١ ابن حجر العسقلاني ، رفع الضر ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ٩٢-٩٦ .

١٢ ابن القرات ، المصدر ذاته ، ج ٩ ، قسم ٢ ، ص ٤٦٢-٤٦٣ ، القلقشندي ، المصدر ذاته ،  
ج ١٢ ، ص ١٠٦ ، ابن حجر العسقلاني ، المصدر ذاته ، ج ١ ، قسم ١ ،  
ص ٣٥ ، ٩٢-٩٦ .

١٣ انظر هذه الدراسة ص ١٣٣-١٣٤ .

١٤ ابن حجر العسقلاني ، المصدر ذاته ، ج ١ ، قسم ١٦ ، السخاوي ، التهي السبوب ، ص ٢١٦ .

١٥ أوقف هذه الخانقاه السلطان صلاح الدين الايوبي على الصوفية بمدينة القدس في سنة ٥٨٥ / ١١٨٩ ، القلقشندي ، المصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ٦ ، ٢ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٦ ، وبناءً على ذلك فإنما لا زال موجوداً في تلك المدينة إلى الآن ، كرد علي ، خطط الشام ، ج ٦ ، ص ١٥٤ .

١٦ القلقشندي ، المصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ٧ .

١٧ ديمومين ، المصدر ذاته ، ص ١٢٢ .

١٨ القلقشندي ، المصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ١٠٥ ، ١٠٦ .

٦٠. مشيخة الزاوية الامينية.<sup>(١)</sup> كان شيخ هذه الزاوية يعين من قبل نائب السلطنة في دمشق.<sup>(٢)</sup>  
وقد اورد القلقشندي تقيعاً بمشيخة ونظر هذه الزاوية كتب به للقاضي يرهان الدين ابن الموصلي ، هذا  
نصه : "رسم ٠٠٠٠—لا زال يجري الاوليا" في مقاصدهم على اجمل عادة ، ويختار منهم لمواطن الخير من  
برعاها بنظر يشعر لها السعادة — ان يجعل فلان في وظيفتي النظر والمشيخة بالزاوية الامينة بالقدس  
الشريف ، على حكم النزول والتقرير الشرعيين المستمر حكمهما الى آخر وقت ، واستئراره في الوظيفتين المذكورتين  
بمقتضاهما ومنع المنازع بمغير حكم الشرع الشريف . فليباشر ذلك بما يقتضى به من تسليمه وتأديبه ، وتشريع  
رفته في هذا العقام ومن عنایة تهذيبه ، والوصايا كثيرة ولكن لا يقال لمثله اذ هو معلمها ، وتقوى الله سبحانه  
اهمها واعظمها ، والله تعالى المسؤول ان يرشدنا اليها<sup>(٣)</sup> وان يجعل من كل الامور اعتمادنا عليها ايمانه وكرمه<sup>(٤)</sup>

٧٠. ائمة المساجد . كانت اماماً المسلمين وظيفة من الوظائف الدينية في مدينة القدس ، وهي من  
الوظائف المرتبة ، الدائمة بالمسجد الاقصى ومسجد الصخرة.<sup>(٥)</sup> فالائمة المرتقبون بالمسجد الاقصى اربعة فقط:  
امام العالقة وامام الشافعية وامام الحنفية وامام الحنابلة.<sup>(٦)</sup> هذا اعداً عدة ائمة آخرين بالمسجد الاقصى ومسجد  
الصخرة.<sup>(٧)</sup>

٨٠. المؤذنون . ومن الوظائف الدينية المرتبة بمساجد القدس وظيفة مؤذن . ويدرك الحنبلي ان  
عدد المؤذنين في مدينة القدس كان كبيراً وكان يعين عليهم رئيس مطلق عليه لقب رئيس المؤذنين.<sup>(٨)</sup> اما  
الوظيفة فقد كان يطلق عليها اسم رئاسة الآذان ، وكان هؤلاء المؤذنون يتشرط فيهم حسن الصوت والاداء<sup>(٩)</sup> ،  
ومن الوظائف المرتبة بمدينة القدس في المعهد المعلوكي وظيفة التدريس . رأينا ان نتناول هذه  
الوظيفة بالحديث في الفصل الاخير من هذه الدراسة ، وهو الفصل الذي سنبحث فيه الحياة العلمية بالقدس  
في ذلك المعهد .

١٠. لم يعرف احد من المؤرخين الذين رجمت اليهم في كتابة هذه الدراسة تاريخ بناء هذه الزاوية  
ولا اسم الشخص الذي تنتسب اليه هذه الزاوية .

١٠١. ديمومين ، المصدر ذاته ، ص ١٢٢

١٠٢. القلقشندي ، المصدر ذاته ، ج ١٢، ص ٤٢٢

١٠٣. اليونيني ، ذيل مرآة الزمان مج ١، ص ١٢٣ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٥٥٠، ٥٦٨

١٠٤. المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٤

١٠٥. المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٥

١٠٦. المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٢٦—٥٣٤

١٠٧. المصدر والصفحات ذاتها .

الفصل الخامس

### سكان مدينة القدس والحياة الدينية فيها

كان عدد سكان مدينة القدس في عهد المماليك البحرية لا يتجاوز العشرة الاف نسمة ، بما فيها من مسلمين ونصارى ويهود (١) . وتجمع هذه الفئات الثلاث في تلك المدينة راجع لكونها مدينة مقدسة ومركز دينيا رئيسياً عندهم جميعاً ، وما اختلافهم إلا في أماكن الزيارة فيها . (٢) وعلى هذا الأساس الديني ارتأينا تقسيم الفئات التي يتألف منها سكان القدس ، بادئين بال المسلمين على أساس أنهم كانوا في العهد المملوكي الفتنة التي تشكل غالبية السكان .

#### ١- القطاع الإسلامي .

ليس في المصادر التي لدينا ما نستدل منه على عدد المسلمين الذين كانوا يعيشون في مدينة القدس . وعدم توفر المعلومات هذه ينطبق إلى حد كبير على تحديد أصل هذه الفتنة من السكان .

١- العرب : يذكر القلقشندي في كتابه نهاية الارب في معرفة انساب العرب ، ان العرب الذين استوطنوا مدينة القدس في العهد الإسلامي يرجع اصولهم إلى ثلاثة بطون ملائكة منها ينتسب إلى قبيلة من القبائل العربية الآتية :

أ - قبيلة بنى عمر ويقال لهم العمويون (٤) وهم بطون من بنى عدي بن كعب . وهم عدنانية من قريش ينتسبون إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب . (٥)

ب - بنو فیض ، وهم بطون من بنى صخر ، وبنو صخر هؤلاء هم من أشهر بطون قبيلة بنى جذام ، الجنوبية الأصل . وبنو فیض هؤلاء قحطانيون اتخذوا مدينة القدس محل اقامة لهم . (٦)

١- زيادة المصدر ذاته ، ص ٩٦ .

٢-

٣-

٤-

٥-

٦-

العمري ، مسالك الابصار ، ج ٣ ، ص ١٤٧ .

لم يذكر القلقشندي تاريخ مجيء تلك البطون إلى القدس .

القلقشندي ، نهاية الارب ، ص ١٥١ .

المصدر ذاته ، ص ١٥١ - ١٥٣ .

المصدر ذاته ، ص ٣٩٥ .

جـ - الجعافرة ، وهم بطن من بني الحسين السبط ، من بني هاشم ، من العدنانية .  
والجعافرة ينتسبون الى جعفر الصادق بن محمد الباقر . وقد استوطنت فرقه من هؤلا "الجعافرة  
بالقدس الشريف" <sup>(١)</sup> .

هذا كل ما نعرفه عن اصل السكان العرب المسلمين الذين اتخذوا مدينة القدس محل  
اقامة لهم .

٣ - الاكراد : كان يقطن مدينة القدس ، في العهد المعلوكي عدد من العائلات  
الكردية الاسلامية . ويظهر ان عدد افراد هذه الفتنة من السكان كان قليلا في المدينة خلال العصر  
الذى يهمنا في هذه الدراسة . فقد كان اذا ما قامت فتنة بين الاكراد وبين فتنة اخرى من سكان  
المدينة ترى الاكراد يستتجدون بالقبائل البدوية التي كانت ضاربة في المناطق المجاورة لمدينة  
القدس . ومن هذا القبيل الفتنة التي قامت في سنة ١٤٢٣/٨٢٨ والتي كان للاكراد ضلع فيها ،  
يذكر الحنبلي <sup>(٢)</sup> انه عندما قتل عدد منهم استجدوا بالقبائل البدوية التي انتصرت لهم . ويدرك  
هذا المؤلف انه لما دخل البدو المدينة نهبوها عن آخرها الى درجة ان الاكراد انفسهم احتضروا في  
المسجد الاقصى وادخلوا اولادهم ونسائهم الى المسجد واغلقوا ابوابه ، فكانت كذا يصفها الحنبلي  
" حادثة فاحشة لم يسمع بمثلها في هذه الازمة " <sup>(٣)</sup> .

٤ - المغاربة : يرجع استيطان المغاربة مدينة القدس الى فترة تاريخية سابقة عن العهد  
المعلوكي . فقد كان لهم في تلك المدينة حارة يسكنوها ، تسمى بحارة المغاربة ، اوقفها على المغاربة  
على اختلاف اجناسهم ذكورهم واناثهم <sup>(٤)</sup> العنك ابن افضل نور الدين ابي الحسن علي ابن العنك  
صلاح الدين <sup>(٥)</sup> . وكان لهؤلاء المغاربة زاوية تعرف باسمهم ، وشيخ يرأسهم يسمى - شيخ المغاربة -  
او - متولي مشيخة المغاربة بالقدس - <sup>(٦)</sup> .

٠١ المصدر ذاته ، ص ١٢٣ - ١٢٤

٠٢ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٢

٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٢ ، ٤٠٢

٠٥ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٧

٠٦ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٧ ، ٥٨٣

ومن الجدير بالذكر ان هولاء المغاربة كانوا مالكي المذهب، ويرجع اليهم فضل ترتيب صلاة للملكية بمدينة القدس<sup>(١)</sup>.

٤ - الهند : من بين الفئات الاسلامية التي كانت تقطن القدس في العهد المملوكي فئة الهند، وكانوا يتربدون على زاوية في القدس حتى عرفت بزاوية الهند<sup>(٢)</sup>.

كانت تلك الفئات الاسلامية التي قطنت القدس تتبع الى مذاهب سنية مختلفة . فقد كان منهم الشافعية والحنابلة والمالكية والحنفية ، وكان لكل من هذه الفئات الاربع قاضيهم الذي يحكم بينهم على اساس مذهبهم الديني<sup>(٣)</sup> وكذلك كان لهم مساجد هم واعتهم وخطباؤهم<sup>(٤)</sup>.

٥ - المنفيون : بالإضافة الى الفئات الاسلامية السابقة الذكر نجد عدداً من المنفيين نفوا الى مدينة القدس، وظاهره النفي هذه هي من المظاهر البارزة في تاريخ القدس في العهد المملوكي ، فكثير من كان يقع عليهم غضب السلطان كانوا يسيرون الى تلك المدينة منفيين<sup>(٥)</sup> وكان كثير من هولاء المغضوب عليهم يستصحبون معهم عائلاتهم واتباعهم<sup>(٦)</sup>. وفيما يلي اسماء بعض الذين ثقوا في القدس على سبيل المثال لا على سبيل الحصر ، نذكرهم للتدليل على ان مدينة القدس كانت "منفى رئيسيا"<sup>(٧)</sup> في العهد المملوكي :

١ - القاضي كريم الدين عبد الكريم بن المعلم هبة الله بن السيد نفاء الناصر محمد بن قلاوون الى القدس سنة ١٢٢٣ / ٢٢٣<sup>(٨)</sup> . بعد ان بلغ هذا القاضي منزلاً عند السلطان لم يصل اليها غيره من الوزراء الكبار<sup>(٩)</sup>.

٠١ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٨١ ، ٥٨٣ .

٠٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٩ .

٠٣ يذكر الحنبلي في كتابه الأنس الجليل قضية الشافعية بالقدس ، ج ٢ ، ص ٤٦٣ - ٤٧٨ .

٠٤ ويدرك قضية الحنفية ، ج ٢ ، ص ٥٥٦ - ٥٨٠ ، وقضاة المالكية ،

ج ٢ ، ص ٥٨٠ - ٥٩٢ ، ويدرك قضية الحنابلة ، ج ٢ ، ص ٥٩٢ - ٤٠٢ .

٠٥ الظاهري ، زيدة كشف المالك ، ص ٢٣ ؛ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٨٦ - ٤٧٨ .

٠٦ القلشندلي ، صبح الأعشى ، ج ٧ ، ص ٢٠٠ .

Poliac, A.N., Feudalism in Egypt, Syria, Palestine and the Lebanon: 1250-1900, London, The Royal Asiatic Society, 1939, p. 323.

٠٧ المصدر والصفحة ذاتها .

٠٨ ابن ثغرى بردى ، النجم الراحلة ، ج ٩ ، ص ٢٥ .

٠٩ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ١٠٥ .

- ٢ - الشیخ اوح الدین : کان شیخا لخاقان السلطان بیهیس فی القاهره . غصب علیه السلطان الناصر قلاوون و اخرجه إلی میهنة القدس منفیا فی سنة ١٣٣٨ / ٢٣٩<sup>(١)</sup>
- ٣ - الامیر کافور عنبر السحرتی الهندي : کان مقدم الممالیک السلطانیة ومن خواص خدام الملك الناصر محمد بن قلاوون . غصب علیه الملك الكامل سیف الدین شعبان ، وبالرغم من شفاعة خوند طغای زوجة الملك الناصر محمد بن قلاوون ، اخرجه السلطان منفیا إلی القدس سنة ١٣٤٥ / ٢٤٦ ویقی بهما إلی ان مات سنة ١٣٤٨ / ٢٤٩<sup>(٢)</sup>
- ٤ - الامیر سیف الدین ارغون بن عبد الله الكاملی : ترقی فی امارته إلی ان صار امیر الف بالديار المصرية ، ولی نیابة حلب ونیابة الشام . تغیر علیه السلطان الملك الصالح صلاح الدين وناء الى القدس ، ویقی فی منفاه إلی ان مات سنة ١٣٥٦ / ٢٥٨<sup>(٣)</sup>
- ٥ - الامیر سیف الدین طشتر بن عبد الله العلائی : کان نائب السلطنة بالشام . تغیر علیه الملك الظاهر برقوق فاخربه إلی القدس منفیا سنة ١٣٨٥ / ٢٨٢<sup>(٤)</sup>
- ٦ - الامیر قدید : کان نائبا للسلطنة فی الاسکدریة نفاء السلطان الملك الظاهر برقوق سنة ١٣٨٩ / ٢٩٢ إلی القدس<sup>(٥)</sup>
- ٧ - الامیر شادبک الجکی : کان نائبا للسلطنة فی حماه . تغیر علیه الملك الظاهر جعمق فعزله عن نیابتہ وامرہ ان یتوجه إلی القدس منفیا سنة ١٤٤٦ / ٨٥٠ ، ویقی فی منفاه إلی ان توفی سنة ١٤٥٠ / ٨٥٤<sup>(٦)</sup>
- 
- ٨ - الامیر سودون الاینالی قرقماش : کان " من رؤوس النواب "<sup>(٧)</sup> . غصب علیه السلطان الظاهر جعمق غضبا شدیدا بسب تخاذله فی محاربة البدو الذين اغاروا علی منطقه الجزیره ، وهي
- ١ - المقیزی ، السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٤٥٩ .
- ٢ - المصدر ذاته ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٢٠٦ ، ٢٩٦ ، ١٣٢ ، ١٢١ ، ٤٢١ . ابن ثغری بردي ، المصدر ذاته ، ج ١٠ .
- ٣ - المصدر ذاته ، ج ١٠ ، ص ٣٢٦ .
- ٤ - ابن طدون ، المصدر ذاته ، ج ٥ ، ص ١٠٠٣ . ابن ثغری بردي ، المصدر ذاته ، ج ١١ ، ص ٣٠٤ .
- ٥ - المصدر ذاته ، ج ١٢ ، ص ٦٢ .
- ٦ - السحاوی ، التبر المسبوك ، ص ١٤٥ ، ٣٢٩ .
- ٧ - المصدر ذاته ، ص ٣٠٨ .

- منطقة مجاورة لمدينة القاهرة ، فامر بنفيه الى مدينة القدس سنة ١٤٤٩/٨٥٣<sup>(١)</sup>
- ٩ - الامير جوهر النوروزي : كان نائباً للسلطنة في مدينة طرابلس . رسم السلطان الظاهر جقمق بنفيه الى مدينة القدس سنة ١٤٥٠/٨٥٤ ، وبقي بها منفياً الى ان مات سنة ١٤٥٢/٨٦٣<sup>(٢)</sup>.
- ١٠ - الامير تعراز الاشترني : كان رجلاً احمق " سى " الخلق غير محظوظ للناس " <sup>(٣)</sup> ناه السلطان الاشرف اينال الى القدس سنة ١٤٥٤/٨٥٨<sup>(٤)</sup> .
- ١١ - الامير برد بك : كان نائباً للسلطنة في الشام ، تغير عليه السلطان سيف الدين ابو النصر قايتباي بسبب انكسار العسكر الذي كان يرأسه هذا الامير في الحملة التي قادها ضد مدينة سوار . وامر السلطان في سنة ١٤٦٢/٨٢٢ ان يحمل برد بك الى القدس منفياً<sup>(٥)</sup> .
- ١٢ - وفي السنة ذاتها رسم السلطان سيف الدين قايتباي بنفي جماعة كبيرة من الامراء الى مدينة القدس<sup>(٦)</sup> . يذكرهم الحنفي بقوله : " ... وحضر ايضاً الى القدس الشريف جماعة من الامراء الذين امر باخراجهم من القاهرة منهم الامير يشبك الفقيه الدوادار الكبير وجاني بك كوهيه الدوادار الثاني ومغلباني المحتسب وغيرهم فعنهم من اقام بالقدس الى ان توفي ومنهم من افرج عنه ..." <sup>(٧)</sup> .
- ١٣ - الامير قانصوه اليحاوي : كان نائباً للسلطنة بالشام في عهد السلطان الاشرف قايتباي ، غضب عليه السلطان ورسم بنفيه في القدس سنة ١٤٨٠/٨٨٥<sup>(٨)</sup> .

١٠ المصدر والصفحة ذاتهما .

١٠ المصدر ذاته ، ص ٣٢٥ ، ابن ابياس ، ابو البركات محمد بن احمد (ت ١٥٢٣/٩٣٠) ، صفحات لم تنشر من بدائع الزهور في وقائع الدهور ، حققه محمد مصطفى ، القاهرة ، دار المعارف ، منشورات الجمعية العلية للدراسات التاريخية ، ١٩٥١ ، ص ٦٠ .

١٠ المصدر ذاته ، ص ٤٢٠

٤ المصدر والصفحة ذاتهما .

٥ المصدر ذاته ، ص ١٨٢ ، ١٩٠-١٩١ .

٦ ابن ابياس ، بدائع الزهور ، ج ٣ ، ص ١٨٥ ، الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦١٨ .

٧ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦١٢ .

٨ ابن طولون ، محاكيه الخلان ، ج ١ ، ص ٢٦-٢٢ ، ٥١ .

- ١٤ - الامير يشبك الجمالي : كان من خواص السلطان الاشرف قايتباي ، انقلب عليه السلطان وبعثه منفيا الى القدس في سنة ١٤٩٤/٩٠٠ ، فاقام بالقدس منفيا الى ان مات بها.<sup>(١)</sup>
- ١٥ - الامير آقباي : كان نائب السلطنة بغزة ، تغير عليه السلطان ابو سعيد قانصوه ورسم بنفيه في مدينة القدس سنة ١٤٩٨/٩٠٤<sup>(٢)</sup>
- ١٦ - الامير قايتباي الخاصكي : كان نائب السلطنة بالكرك ، لما ولّي تلك النيابة في سنة ١٤٩٥ اراد ان يفرض على سكان الكرك احترامه ، فامر بشنق حاجب المدينة واهله واولاده .<sup>(٣)</sup> فلم يطع اهل الكرك ذلك البطش وثاروا عليه ، فلما بلغ السلطان الاشرف قانصوه الغوري ما فعله الامير قايتباي ، تغير خاطره عليه ورسم بنفيه الى مدينة القدس.<sup>(٤)</sup>

نستنتج مما سبق ان مدينة القدس في العهد المملوكي كانت منفى رئيسيا ، خاصة للامراء والنواب

#### العمالق

ومن السكان المقادسة المسلمين من استوطنهما طلبا للراحة والانقطاع . فقد كان عدد من الامراء والعمالق يقدّمون استقالاتهم من مناصبهم ويطلبون من السلطان السماح لهم بالاقامة في مدينة القدس . وكان هذا الانقطاع يجعلهم في مثل انزال سياسي او تقاعد . ومن هؤلاء :

- ١ - الامير سيف الدين سلار التستري الصالحي : كان من القريين للسلطان الملك الناصر محمد بن قلاون.<sup>(٥)</sup> خضع له كل امراء الدولة المملوكية وافتى حتى نال " من سعادة الدنيا ما لا يوصف ، وجمع من الذهب قناطير مقتطرة ".<sup>(٦)</sup> طلب هذا الامير من السلطان الناصر الاقامة في القدس لـ " يعبد الله عز وجل ".<sup>(٧)</sup> وبعد ان سمع له السلطان بذلك انتقل الى القدس سنة ١٣١٠/٢١٠ هو واهله واحتوه وعياله.<sup>(٨)</sup>

- 
- ١ - ابن ایاس ، بدائع الزهور ، ج ٣ ، ص ٣١٤ .
- ٢ - الصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ٤٢٢ ، ابن طولون ، محاکمة الخلان ، ج ١ ، ص ٢٢٦ .
- ٣ - ابن ایاس ، بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٩٤ .
- ٤ - الصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ٨٢ ، ٩٤ ، ابن طولون ، محاکمة الخلان ، ج ١ ، ص ٢٩٢ .
- ٥ - الكتبی ، نوات الوفیات ، ج ١ ، ص ٣٦٩ - ٣٢٠ .
- ٦ - الصدر ذاته ، ج ١ ، ص ٣٢٠ .
- ٧ - الصدر والصفحة ذاتهما .
- ٨ - ابن ایاس الدواداري ، کنز الدرر ، ج ١ ، ص ٢٠٨ .

٢ - الصاحب امين الدين : تولى ولاية البحيرة وولاية الجيزة في مصر وشغل مناصب في الدولة المملوکية بمنزلة الوزارة في عهد السلطان الناصر محمد بن قلاوون <sup>(١)</sup> ثم قُلي نظر مدينة طرابلس غير انه في سنة ١٣٢٠ / ٢٢٠ قدم استقالته من نظر طرابلس واقام بالقدس الشريف <sup>(٢)</sup>.

٣ = الامير علي العاردياني : (واحيانا يكتب عليا) كان نائبا للسلطنة بالشام في عهد السلطان صلاح الدين محمد بن الملك المظفر جاجي بن الناصر محمد بن قلاوون <sup>(٣)</sup>. وفي سنة ١٣٦١ / ٢٦٢ طلب الامير علي من السلطان اقالته من نيابة الشام ثم انتقل الى مدينة القدس واقام بها <sup>(٤)</sup>.

٤ - الامير شيخ الصفوی : كان نائبا للسلطنة في مدينة غزة استعنى من وظيفته هذه وسأل في سنة ١٣٨٩ / ٢٩٢ الاقامة في القدس فرسم له السلطان الملك الظاهر بررقة بذلك <sup>(٥)</sup>.

٥ - الامير سيف الدين قنباي : ولاء السلطان الملك الظاهر بررقة نيابة السلطنة بالكرك فامتنع والتتس من السلطان ان يسمح له بالاقامة في القدس فرسم له بذلك <sup>(٦)</sup> وخرج الامير قنباي من القاهرة واقام بالقدس سنة ١٣٩٣ / ٢٩٦ <sup>(٧)</sup>.

٦ - الامير سيف الدين سودون الفخري الشيخوني : كان نائبا للسلطنة بالديار المصرية، استعنى من نيابته وذلك "لعرض اصحابه وفغير حاله لكرهه وعجزه" <sup>(٨)</sup> فاغفاه السلطان سنة ١٣٩٤ / ٢٩٧ <sup>(٩)</sup>.

٠١ المصدر ذاته ، ج ٩ ، ص ٢٦٥

٠٢ ابن كثیر ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٩٦

٠٣ ابن يحيى ، صالح (ت ١٤٣٦ / ٨٤٠)، كتاب تاريخ بيروت وأخبار الاماكن البحترين من بنى الغرب، حققه الاب لويس شيخو ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٠٢م ، ص ٢١٠

٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٥ ابن ثغری بردی ، النجم الراهن ، ج ١٢ ، ص ٢١

٠٦ ابن الفرات ، تاريخ ، ج ٩ ، قسم ٢ ، ص ٣٦١

٠٧ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٨ المصدر ذاته ، ج ٩ ، قسم ٢ ، ص ٣٩٩

٠٩ المصدر والصفحة ذاتهما .

٢ - الامير سيف الدين قديد : كان نائب ثغر الاسكندرية ، سأل السلطان الظاهر برقوق سنة ١٣٩٦/٢٩٩ اعفاء من منصبه والسلح له بالاقامة في مدينة القدس . فاعفاء السلطان وسمح له بالاقامة في القدس .<sup>(١)</sup>

### ب - القطاع المسيحي في القدس .

لما تسلم صلاح الدين الايوبي مدينة القدس من الافرنج في ٢٧ رجب ٥٨٣ / ٢ تشرين الاول ١١٨٢ ، كان عدد النصارى الذين في المدينة (٢) اكبر من عشرين الفا كما استنتج رنسيمان<sup>(٣)</sup> . خلال اربعين يوما من ذلك التاريخ غادر الفرنج المدينة لقاء جزية دفعوها ، ولم يبق من النصارى في المدينة الا خمسة عشر الف فقط على ما يذكره الاصفهاني<sup>(٤)</sup> غير ان عدد المسيحيين القيمين في القدس بعد ذلك التاريخ لم يحدد احد من المؤرخين المسلمين ولا الرحالة المسيحيين الذين زاروا هذه المدينة في العهد المملوكي . وكل ما يمكننا ترجيحه هو ان سكان القدس جميعا لم يكونوا يتراوزون العشرة آلاف نسمة في عهد العماليلك البحري ٦٥٠ - ١٢٥٢ / ٢٨٤ - ١٣٨٢<sup>(٥)</sup> .

وما ان مدينة القدس تعتبر مدينة مقدسة عند النصارى بقدر ما هي مقدسة عند المسلمين فانتابنا نجد فيها رئيسا دينيا وعددا من المذاهب المسيحية بالإضافة الى اعداد وافرة من الحجاج النصارى الذين يزورون مدينة القدس للتبرك بمعالمها المقدسة .

١ - البطرسوك : يعرف القلقندي البطرس بقوله ان هذا اللقب يطلق " على القائم بأمور ديسن النصرانية "<sup>(٦)</sup> وكان البطرسوك الذي كرسه بالقدس في العهد المملوكي من طائفة الروم الارثوذكس .

١ - المصدر ذاته ، ج ٩ ، قسم ٢ ، ص ٤٦٤ .

٢ - يذكر الاصفهاني ان عدد النصارى الذين كانوا في القدس لما فتحها صلاح الدين لا يقل عن العاشرة الفنسنة . غير انه يظهر ان هذا الرقم خيالي ! انظر الاصفهاني ، *الفتح القسي* ، ص ٤٣ .

٣ - Runciman, S., *A History of the Crusades*, 3 vol., Cambridge, University Press, 1915-54, Vol. 2, p. 465.

٤ - الاصفهاني ، *الصدر ذاته* ، ص ٤٧ .

٥ - زيادة ، *الصدر ذاته* ، ص ٩٦ .

٦ - القلقندي ، *صحیح الأعشی* ، ج ٥ ، ص ٤٧٢ .

٧ - فرانيكولو ، *الصدر ذاته* ، ص ٢٢ .

اما مرسوم تولية البطرك فانه كان في اغلب الاحيان يصدر عن النواب وليس عن السلطان،  
واحياناً تصدر التولية مباشرة عن السلطان<sup>(١)</sup>. ويعلل القلقشندى ذلك بقوله: "واما وظائف  
زعماء اهل الذمة كرئاسة اليهود وبطركة النصارى فيستبدل بها النواب دون السلطان لزيادة حقارتها  
من الوظيفة والبعد عن حضرة السلطان"<sup>(٢)</sup>. وقد كانت الالقاب التي تطلق على البطرك في العهد  
المملوكي تكتب على طريقتين، الطريقة الاولى: "البطرك المحتشم، المبجل، فلان، العالم بامر  
دينه، المعلم اهل ملته، ذخر الملأ المسيحية، كبير الطائفة العيساوية، المشكورة"<sup>(٣)</sup>  
بعقله عند الملوك والسلطانين، وفقه الله تعالى<sup>\*</sup>. والطريقة الثانية: "مجلس القسيس،  
الجليل، الروحاني، الخطير، المتبتل، ابن المطران، الناصب، الخاشع، المبجل، قدوة دين  
النصرانية، فخر الملأ العيساوية، عباد بنى المعصودية، جمال الطائفة الفلانية، صفوة الملوك والسلطانين،  
فلان، ادام الله تعالى بهجته"<sup>(٤)</sup>. وقد كان بطاركة القدس يسكنون في بيت في اول احدى  
شوارع هذه المدينة، ومن ثم عرف هذا الشارع باسم شارع البطاركة.<sup>(٥)</sup>

١. القلقشندى، المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٩٤.

٢. المصدر ذاته، ج ١٢، ص ٧.

٣. المصدر ذاته، ج ١٢، ص ٢٩٤.

٤. المصدر والصفحة ذاتهما.

٥. دى روتلان، المصدر ذاته، ص ١٤٧.

## ٣ - المسيحيون ومذاهبهم الدينية .

أ - الاحباش والهندو : لما زار دير روتلان مدينة القدس سنة ١٢٦١ / ٦٦٠ كان في هذه

(١) *Sainte Marie la Latine* المدينة عدد من الرهبان السود يقيمون في دير السيد قماري اللاتينية أما فرانيكولو الذي قام برحلته الى الاراضي المقدسة في السنوات ٢٤٢-٢٥١-١٣٥٠-١٣٤٦/٢٥١ فإنه يذكر ان هؤلاء الرهبان السود كانوا يتبعدون في كنيسة القيامة<sup>(٢)</sup> ، وانهم كانوا ينقسمون الى قسمين هنود واحباش<sup>(٣)</sup> . وبشهادة الكاتب سواد بشرة هؤلاء الرهبان بالعداد الشديد السواد<sup>(٤)</sup> . أما الاحباش فقد كانوا يتألغون من رجال ونساء خرقى اللباس ومن طبيعتهم العراوة والفسق والمادية<sup>(٥)</sup> . وبذكر الحنبلي ان هؤلاء الاحباش والهنود فنعوا عن آخرهم في الوباء الذي اجتاح مدينة القدس سنة ١٤٩١ / ٨٩٢ ، يذكر ذلك بقوله : " واستمر الوباء بالقدس في قوته ... وانهى طائفة الهنود عن آخرهم وكذلك الجيش"<sup>(٦)</sup> .

ب - الارمن : كان للرهبان الارمن مكان يتعبدون فيه في كنيسة القيامة لما زار فرانيكولو القدس سنة ٢٤٢-١٣٥٠-١٣٤٦/٢٥١<sup>(٧)</sup> . وكذلك لما زارها دير لا بروكبيه سنة ١٤٣٢-١٤٣٣<sup>(٨)</sup> . وبالإضافة الى محلهم في كنيسة القيامة<sup>(٩)</sup> كان لهم دير في مدينة القدس يعرف بدير الارمن<sup>(١٠)</sup> . ومن صفاتهم أناقة اللباس والغناء والكرم<sup>(١١)</sup> .

١ المصدر والصفحة ذاتهما .

٢ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٢ .

٣ المصدر والصفحة ذاتهما .

٤ المصدر والصفحة ذاتهما .

٥

Canon Pietro Casola's Pilgrimage to Jerusalem in the Year 1494 , ed. by Margaret Newett, the University Press, Manchester, 1907, pp. 391-392.

حاشية رقم ٨٢ ، وهي ترجمة عن الإيطالية من كتاب سريانو

Trattata di Terra

١٤٥٨ / ٨٦٢ وقد كتب سريانو كتابه سنة Sainta , (Venice, 1524, XXVI)

٦ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦١٠ .

٧ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٢ .

٨ دير لا بروكبيه ، المصدر ذاته ، ص ٢٨٢ .

٩ كازولا ، المصدر ذاته ، من ٢٨٢، غيلفورد ، المصدر ذاته ، ص ٢٣ .

١٠ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠١ .

١١ سريانو ، المصدر ذاته ، ص ٣٩١ .

- جـ- النويسيون : كان مكان تعبدهم محانيا للهند والاحباش في كنيسة القيامة.<sup>(١)</sup>
- دـ- السريان : كان لهم مكان خاص بهم في كنيسة القيامة.<sup>(٢)</sup> ~~بل هو كثوليكية~~  
~~بل هو كاثوليكية~~

هـ- الاقباط : كان للاقباط رهبان في كنيسة القيامة أيضاً ، وكان المكان المخصص لهم في تلك الكنيسة يخلو منهم أحياناً بسبب تغيبهم وسفرهم إلى القاهرة.<sup>(٣)</sup> وكان الاقباط أقل الطوائف المسيحية عدداً في كنيسة القيامة ، وكنتيجة لذلك كان أبناء رهبانهم ينضبون قسيسين.<sup>(٤)</sup> وكان آباءهم الرهبان يحملون أبناءهم على أيديهم للبركة عند تلاوة ترانيمهم الدينية.<sup>(٥)</sup>

وـ- اليونان<sup>(٦)</sup> : كان المكان المخصص لهم في كنيسة القيامة كثير الظلمة لا يدخله النور إلا من ثقب صغير في الحائط.<sup>(٧)</sup> ويعتبرهم الرحالة سريانو الإيطالي الدّاعي يقول إنهم كانوا هراطقة ملعونين.<sup>(٨)</sup> وقد كان لهذه الفئة بطرق مقيم في القدس.<sup>(٩)</sup>

- ٠١ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٢
- ٠٢ سريانو ، المصدر ذاته ، ص ٣١١ ؛ كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٢٦
- ٠٣ سريانو ، المصدر ذاته ، ص ٣١١
- ٠٤ المصدر ذاته ، ص ٣١٢
- ٠٥ المصدر والصفحة ذاتها .
- ٠٦ ان كلمتي "يونان" (Greeks) و "افرنج" (Franks) ، اللتين ذكرهما سريانو وكازولا عند ذكرهما للمسيحيين المتعبدين في كنيسة القيامة ، لا تحددان ماذا يقصد الكاتب بهما . فنحن لا ندرى ان كانوا يقصدان بـ (Greeks) كنيسة الروم الارثوذكس ، او يقصدان بهم رهبان من بلاد اليونان . وهذا يصدق ايضاً على كلمة (Franks) فنحن لا ندرى ان كانوا يقصدان بها الكنيسة اللاتينية اى الكاثوليكية ، او يقصدان بهم رهبان من الافرنج منتسبين للكنيسة اللاتينية .
- ٠٧ سريانو ، المصدر ذاته ، ص ٣١١
- ٠٨ المصدر ذاته ، ص ٣١١
- ٠٩ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٢

٣ - الافرنج: كان لهم مكان خاص بهم في كنيسة القيامة ايضاً . يصفهم دي لا بروكبيه بأنهم اكبر الفرق المسيحية الموجودة في القيامة تحملوا للمشقات<sup>(١)</sup> . وهم من اللاتين<sup>(٢)</sup> . كانت لهم كنيسة مختصة بهم هي كنيسة صهيون ، يذكر الحنيلي هذه الكنيسة بقوله : " كنيسة صهيون المختصة بالافرنج وهي في آخر مدينة القدس من جهة القبلة"<sup>(٣)</sup> .

٤ - الكرج : كان لفترة الکرج مكان خاص بهم في كنيسة القيامة يتبعدون فيه<sup>(٤)</sup> . وكانت لهم كنيسة خاصة بهم في مدينة القدس تسمى كنيسة الصلبة<sup>(٥)</sup> .

كانت هذه الفئات المسيحية تعتقد مذاهب دينية مسيحية مختلفة . فنفهم اليعاقبة<sup>(٦)</sup> (Jacobites) الذين كانت لهم طرق غريبة جداً عند ادائهم لتراثهم واناشيدهم الدينية . فقد كان رهبانهم يسكنون بآيديهم مطارات صغيرة يطربون بها على قطعة من حديد اثناء انشيدهم ، ويدرك الرحالة كازولا انه لم يستطع فهم السبب الذي يقصدونه من ذلك الطريق وترك الصجة التي يحدوثونها<sup>(٧)</sup> . اما سريانو فانه يقول ان هؤلاء اليعاقبة كانوا يحبون الافرنج (Franks) بقدر ما يكرهون اليونان (Greeks)<sup>(٨)</sup> . ومن هذه الطوائف الدينية المسيحية في مدينة القدس في العهد المملوكي العوارنة . وكان لهذه الطائفة مكان مخصص في كنيسة القيامة<sup>(٩)</sup> . يذكرهم كازولا قائلاً انهم كانوا مسلمين لكنني العربية ، مودعين ولطيفين في تعاملهم مع الناس<sup>(١٠)</sup> .

١ - دي لا بروكبيه ، المصدر ذاته ، ص ٢٨٧

٢ - سريانو ، المصدر ذاته ، ص ٣١١

٣ - الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٢

٤ - فرانسيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٢١ ، كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٧٥

٥ - الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٢

٦ - سريانو ، المصدر ذاته ، ص ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٠ ، دي لا بروكبيه ، المصدر ذاته ، ص ٢٨٧

كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٢٦

٧ - المصدر ذاته ، ص ٢٢٨-٢٢٢

٨ - المصدر ذاته ، ص ٣٩٢

٩ - كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٢٦

١٠ - المصدر ذاته ، ص ٣١١ ، حاشية رقم ٨٢

ومن تلك الطوائف الدينية المسيحية في القدس اللاتين<sup>(١)</sup> اي الكاثوليك . وعدا المكان المخصص لهم في كنيسة القيامة ، كانت لهم كنيسة مخلص بهم وهي الكنيسة التي فيها قبر السيدة مريم ام المسيح عليه السلام ، وكان لهم دير كبير في جبل صهيون<sup>(٢)</sup> . اما عدد الالاتين العقيمين في كنيسة القيامة فيحدد هم غلفورد بثلاثين شخص<sup>(٣)</sup> .

ومن تلك الطوائف ايضا النساطرة (Nestorians)<sup>(٤)</sup> الذين كان لهم مكان خاص بهم في كنيسة القيامة ، غير ان محلهم كان يخلو منهم احيانا ، وذلك لانهم غير دائميين الاقامة في مدينة القدس<sup>(٥)</sup> . ولخيرا من الطوائف التي كانت في القدس في العهد المملوكي طائفة الـ Golbites<sup>(٦)</sup> .

### ٣ - الحجاج النصارى وزياراتهم لمدينة القدس .

مدينة القدس هي قبلة النصارى ومدينتهم المقدسة ، وكانت هذه المدينة في العهد المملوكي تستقبل عددا من الحجاج والرحالة النصارى الذين يزورونها من مختلف البلدان المسيحية . فالحجاج الايجيالش كانوا يسافرون من بلدتهم الى القاهرة ومنها الى القدس<sup>(٧)</sup> . وكان هؤلاء الايجيالش الزائرون لمدينة القدس كثيرا ما يحملون معهم توصيات من السلطان المملوكي بالقاهرة قبل زيارتهم للقدس ، وتتنص هذه التوصيات على تعيين هؤلاء الحجاج من زيارة الاماكن المقدسة<sup>(٨)</sup> . اما عدد هؤلاء الحجاج او الطريق التي كانوا يسلكونها من بلاد الحبشة الى القاهرة الى القدس فان المصادر ، التي في متداول ايدينا لا تذكر شيئا من ذلك .

١ . فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٢ ، كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٢٦ ، ٣٩١ ، ٢٢٦

٢ . المصدر ذاته ، ص ٢٤٢

٣ . غلفورد ، المصدر ذاته ، ص ٢٣

٤ . فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٢ ، غلفورد ، المصدر ذاته ، ص ٢٣

٥ . سريانو ، المصدر ذاته ، ص ٣٩١

٦ . كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٣٩١ ، لم اتمكن من معرفة من هم هؤلاء الـ Golbites والمصادر التي رجعت لها لم تذكر شيئا عن هذه الطائفة .

٧ . ابن عبد الظاهر ، شرف الأيام ، ص ١٢٣ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٥٢

٨ . ابن ابياس ، المصدر ذاته ، ج ٥ ، ص ١٢

وهذا النص في المعلومات ينطبق أيضاً على الحجاج البحري والحجاج الذين يقصدون القدس من البلاد البيزنطية.

اما الحجاج الأوروبيون الغربيون فقد كانوا يتجمعون في البندقية او في جنوة ثم يبحرون الى يافا او الى عكا<sup>(١)</sup>. وقبل نزول الحجاج بیافا كان قائد السفينة يسجل كل اسم الحجاج الذين معه ، واوصاف كل واحد منهم بما في ذلك طول قامته ولون بشرته والعلامات الفارقة لكل شخص ان كان له ، ثم يبعث بتلك اللائحة الى امير الرملة<sup>(٢)</sup> والى نائب القدس<sup>(٣)</sup>. ولا يمكن هؤلاء المسافرون من النزول على الارض في يافا الا بعد حضور امير الرملة ونائب السلطنة بالقدس ورئيس رهبان دير جبل صهيون<sup>(٤)</sup>. وعند نزول الحجاج من الباخرة كان الموظف المسلم المكلف بذلك يسجل الاسم الشخصي لكل حاج واسم ابيه<sup>(٥)</sup>. ويدرك كازولا الذي زار القدس سنة ١٤٩٤/١٠٠ ان نائب السلطنة في مدينة القدس عين لهم حرساً يرافق الحجاج ويستحمهم من العرب اثناء تنقلاتهم<sup>(٦)</sup>.

ومن الجدير باللحظة ان هؤلاء الحجاج الأوروبيين كانوا ، في العهد العثماني ، يلاقون صعوبات كثيرة اثناء زيارتهم للارض القديمة . يذكر غلفرورد انه لما نزل هو ورفاقه في مدينة يافا ، اخذهم الموظفون العماليك الى مغارة قديمة وقدرة قضوا فيها ليملتهم على الارض الخالية من اي فرش<sup>(٧)</sup>. ويدرك

<sup>١</sup> Auteur Anonyme, "Pelerinages et Pardouns de Acre," in Iitinéraires à Jérusalem et Descriptions de la Terre Sainte, rédigés en Français aux XIe, XII, XIII<sup>e</sup> siècles, ed. by Henri Michelant et Gaston Raynaud, Genève, Imprimerie Jules-Guillaume Fick, 1882, pp. 229-280.

تنشير الى هذا الرحلة فيما بعد بالرحلة المجهول بـ فرانسيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٥ ،  
دي لا بروكيه ، المصدر ذاته ، ص ٢٢٥-٢٢٥ ، كازولا ، المصدر ذاته ، ص ١٠٣ ، بريسكوت ،  
المصدر ذاته ، ص ٤٦، ١٠١ ، هايد ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٦٢

<sup>٢</sup> فرانسيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٦ ، بريسكوت ، المصدر ذاته ، ص ١٠١

<sup>٣</sup> المصدر ذاته ، ص ١٠٣

<sup>٤</sup> المصدر ذاته ، ص ١٠٣

<sup>٥</sup> المصدر ذاته ، ص ١٠٤

<sup>٦</sup> كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٦٦

<sup>٧</sup> غلفرورد ، المصدر ذاته ، ص ١٦

ايضا انهم لما وصلوا الى مدينة القدس اطلاهم رهبان دير جبل صهيون فرشا ينامون عليه ، وطعماما يقتاتون به<sup>(١)</sup> . وكان رئيس هذا الدير وبعض رهبانه هم الذين يرافقون الحجاج في زيارتهم للاماكن المقدسة<sup>(٢)</sup> . ومن العساك التي كان يشكو منها الحجاج الاوروبيون اثناء اقامتهم في القدس ، والتي كانت تسبب لهم العرض بقضاء ليلاتهم خارج البيوت ونومهم على الارض بدون فرش<sup>(٣)</sup> . وكذلك عدم وجود نبيذ يشربونه في القدس والمدن المجاورة ، لأن المسلمين ، كما يذكر كازولا ، لا يشربون إلا الماء فقط<sup>(٤)</sup> . ويشكرون ايضا من عدم جودة الخبز في المنطقة ، وشدة حرارة الشمس فيها ، وكذلك من العجلة في المسير اثناء الزيارات والتقلبات<sup>(٥)</sup> .

ومن الامور التي كانت تزعج الحجاج الاوروبيين كثيرا اثناء زيارتهم للاراضي المقدسة كثرة الضرائب التي يطلبها موظفو الدولة المملوكية باستغفار وفي كل مناسبة . فقد كانوا يدفعون في يانا ضريبة لا مير مدينة الرملة ، وضريبة لنائب السلطنة بالقدس<sup>(٦)</sup> وكذلك ضريبة الى مترجم مدينة القدس الذي كان يجمع المال للسلطان اولا ثم لنفسه ثانية ثم يدفعون ضريبة اخرى للمترجم بعد مدينة غزة الذي يتولى مفاوضة العربان الشاريين في الصحراء ، ويدفع لهم مقدارا من المال ليجتاز الحجاج المنطقة بسلام<sup>(٧)</sup> . هذا اعد ما يدفعه الحجاج الى الحراس والقائمين على الكواش والاماكن المقدسة التي يزورونها<sup>(٨)</sup> .

١. المصدر ذاته ، ص ٢١٨ .

٢. المصدر والصفحت ذاتها .

Newett, Margret (ed.), Canon Pietro Casola's Pilgrimage to Jerusalem in the year 1494, The University Press, Manchester, 1907, Introduction, p.29.

٣. المصدر والصفحة ذاتها .

٤. المصدر والصفحة ذاتها .

٥. المصدر والصفحة ذاتها .

٦. غلفورد ، المصدر ذاته ، ص ١٥-١٦ .

٧. دی لا بروکیه ، المصدر ذاته ، ص ٢٨٦ ، ٢٨٨ .

٨. فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٨ ، دی روتلان ، المصدر ذاته ، ص ١٥٤ .

هذا وقد كانت مهمة استقبال الحجاج الأوروبيين في الاراضي المقدسة ومرافقتهم في زيارتهم  
مدة حجتهم ، مناطة برئيس دير جبل صهيون بالقدس .<sup>(١)</sup>

اما وجود قناصل يمثلون دولة اجنبية في القدس فانه لم يتم الا سنة ١٤١٥/٨١٨<sup>١</sup> وذلك عندما  
حصل حكام البندقية على مرسوم يسمح لهم باقامة قنصل يمثل حكومة البندقية في القدس<sup>(٢)</sup> . اما حكومة  
جنوة فانها حصلت على مرسوم مشابه في سنة ١٤٣١/٨٣٥<sup>(٣)</sup> . وكان عمل هذين القنصليين محصورا في  
السهر على سلامة الحجاج ، الذين تقلّهم الى الاراضي المقدسة سفن تابعة لهمايين الدولتين<sup>(٤)</sup> .

#### ج - السكان اليهود .

الفئة الثالثة من سكان مدينة القدس في العهد المملوكي هي فئة اليهود ، الذين كانوا  
يعتبرون مدينة القدس مدينتهم القدس واليهَا يحجون<sup>(٥)</sup> . وليس لدينا من المعلومات التي تتعلق  
بهذه الفئة ما يدلّنا على عددهم ولا على مصادر رزقهم . غير ان وضع اليهود في تلك المدينة كان تحت  
حكم العمالك احسن من وضعهم لما كانت مدينة القدس تحت حكم الصليبيين<sup>(٦)</sup> . وقد كانت لهم حارة في  
القدس تسمى باسمهم - حارة اليهود -<sup>(٧)</sup> .

#### د - العلاقات بين هذه الفئات الثلاث في مدينة القدس في العهد المملوكي .

كانت مدينة القدس ، في العهد المملوكي ، لعنة تضمه من مسلمين ومسحيين ويهود ، مسرحا  
لعدة حوادث ذات صبغة دينية في الغالب . وكان امن السكان النصارى واليهود في القدس وعدم

١- بريسكوت ، المصدر ذاته ، ص ١٠٢

٢- هايد ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٦٢

٣- بريسكوت ، المصدر ذاته ، ص ١٠١ او هايد ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٦٢

٤- المصدر والصفحة ذاتهما .

٥- العمري ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٤٢

٦- مارغوليوث ، المصدر ذاته ، ص ٣٤٢

٧- الخبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٣

اىذا المسلمين لهم يتوقف على مشيئة نائب السلطنة في دمشق او نائب السلطنة في القدس عندما استخدمت هذه النيابة سنة ١٣٧٥ / ٧٧٧ . يذكر المقريزى في خططه ان الامير تذكر لما باشر نياية الشام في سنة ١٣١٢ / ٢١٢ " عظم شأنه وامن الرعایا حتى لم يكن احد من الامراء يظلم ذميا فضلا عن مسلم خوفا من بطشه وشدة عقوبته " <sup>(١)</sup> . غير ان امثال الامير تذكر من التوابه لم يكونوا دائما متوفرين . فالمعلومات التي بين ايدينا توضح ان العلاقات بين المسلمين من جهة والمسحيين واليهود من جهة ثانية لم تكن دائمة الصفاء بل كانت تمر بحوادث وهزات عديدة نذكر اهمها فيما يلي :

كان للملك الظاهر بيبرس احد الصلحاء واسمه الشيخ خضر بن ابي بكر العدوى المهرانى . وكان السلطان المذكور يعتقد في هذا الشيخ كثيرا الى درجة جعل الشيخ يتصرف في جميع البلاد المملوکة بما يريد ، فكان يحكم ولا يحكم عليه <sup>(٢)</sup> . وقد رأى مسيحيو القدس على يد هذا الشيخ ، لما زار القدس ، الظلم والجحيف <sup>(٣)</sup> . فقد هدم بالقدس كنيسة المصلبة <sup>(٤)</sup> ، وقتل قسيسها بيده ثم عملها زاوية له <sup>(٥)</sup> . ودخل الى كنيسة القيامة واخذ كل ما فيها له ولاصحابه <sup>(٦)</sup> . وقتل هذا الشيخ بأمر من الملك الظاهر سنة ١٢٧٦ / ٦٢٦ ١٣٩٢ / ٧٩٥ . وفي سنة ١٢٧٢ / ٦٢٦ حضر اربعة رهبان الى القاضي بالقدس الشريف

- ٠١ المقريزى ، تقى الدين احمد بن علي ( ت ١٤٥٠ / ٨٥٤ ) ، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، ج ، القاهرة ، مكتبة المليجي ، ١٣٢٤ / ١٢٦ - ١٩٠٦ - ١٩٠٨ ، ج ٣ ، ص ٨٢
- ٠٢ ابن ابي الفضائل ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥٩
- ٠٣ انظر هذه الدراسة ص ٣٣ - ٣٤
- ٠٤ يذكر ابن كثیر ان الكنيسة التي دخلها الشيخ خضر وقتل قسيسها هي كنيسة القيامة وليس كنيسة المصلبة ، ابن كثیر ، المصدر ذاته ، ج ١٣ ، ص ٢٩٥
- ٠٥ ابن ابي الفضائل ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥٩ ، الكتب ، المصدر ذاته ، ج ٦١ ، ص ٦٩٨
- ٠٦ ابن كثیر ، المصدر ذاته ، ج ١٣ ، ص ٦٢٥ ، ابن شغري بردى ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٦١ - ١٦٢
- ٠٧ ابن ابي الفضائل ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥٩ ، ابن كثیر ، المصدر ذاته ، ج ١٣ ، ص ٦٥٢

وطلبوا منه جمع العلما" المسلمين بالقدس لمناقشة دينية<sup>(١)</sup> . فلما اجتمع الرهبان والعلماء شتم الرهبان دين المسلمين وقالوا للعلماء : " ان دينكم باطل وان نبيكم سارق وكاذب وساحر وان دين عيسى بن مريم هو الحق "<sup>(٢)</sup> . فافتراط العلماء من هذا القول واقتوا بقتلهم ، فقتلوا واحرقوا . يذكر ابن الفرات ابتهاج المسلمين بقتل الرهبان النصارى بقوله : " وخرج الناس عند قتلهم واحراقهم لرؤيتهم وفرحوا بذلك ، وكان يوم قتلهم يوما مشهودا "<sup>(٣)</sup> .

اما في سنة ١٤٥٢/٨٥٦ فقد رفع امر نصري من طائفة الجيش الى احد القضاة بالقدس، بدعوى انه وقع في حق النبي ، ولما حضر النصري اعترف بما صدر منه . وبالرغم مما كان لهذه الطائفة من اعتنا<sup>٤</sup> السلطان الظاهر جقمق ، حكم القاضي بسفك دم ذلك الحبشي فضرب عنقه " ثم لخذه العوام واحرقوه في صحن كنيسة قامة [القيامة]<sup>(٤)</sup> . وقد ذكر الحنبلي حادثة اخرى مشابهة حصلت بالقدس سنة ١٤٢٥/٨٨٠ وهي ان شخصا نصريا وقع في حق علي بن ابي طالب رضي الله عنه والسيدة فاطمة بنت رسول الله (صلعم)<sup>(٥)</sup> . ولما رفع امر هذا النصري الى القاضي المالكي علاء الدين بن العزوار ، عقد مجلسا بدار النيابة بحضور نائب السلطة بالقدس ، وعند ما ثبت للقاضي ما نسب الى المتهم حكم بسفكه " فضرب عنقه بحضور الجماعة بدار النيابة"<sup>(٦)</sup> .

بالاغاثة الى هذه الحوادث التي حصلت بين المسلمين والنصري ، نتيجة قذف في النبي محمد عليه، سجل لنا المؤرخون عددا من الحوادث الاخرى ، حصلت بين الفئات الدينية الثلاث نتيجة خصومات تتعلق بالابنية .

لقد كان محظرا على النصارى واليهود ، في العهد العلوكي ، ترميم او بنا اي مبنى ديني لهم في مدينة القدس<sup>(٧)</sup> وقد تسهب منع النصارى واليهود من الترميم والبناء في عدة حوادث قامت بين المسلمين وبين الفترين الاخرين من السكان ذكر فيما يلي اهمها :

- 
- ١- ابن الفرات ، المصدر ذاته ، ج ٩ ، قسم ٢ ص ٣٥٠-٣٥١
  - ٢- المصدر ذاته ، ج ٩ ، قسم ٣ ، ص ٣٥١
  - ٣- المصدر والصفحة ذاتهما .
  - ٤- الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ص ٦٠١
  - ٥- المصدر ذاته ، ج ٢ ص ١٤٩
  - ٦- المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٦٩
  - ٧- كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٥٠ ، ٢٥٥

كان الملك الظاهر جمق على قدر عظيم من الصيانة والديانة<sup>(١)</sup> ارسل الى القدس في سنة ١٤٥٦/٨٥٦ خاصكي اسمه اينال باي وزوجها بامر سلطاني للكشف على الاديرة . ولما حل هذا الخاصكي بعدينة القدس هدم ما استجد بدير صهيون وانتزع قبر داود من ايدي النصارى ، وامر بنبش عظام الرهبان المدفونين بالقرب من هذا القبر<sup>(٢)</sup> وفي نفس هذه السنة اخرج مسجد من دير السريان ، وهدم البناء المستجد بكيسة القيامة وقلع الدرازین الخشب المستجد بالقيامة واخذ الى المسجد الاقصى " بالتهليل والتكبير "<sup>(٣)</sup>

ومن الحوادث المشابهة ما حصل سنة ١٤٥٨/٨٦٣ ، فقد حطت في هذه السنة زلزلة هدمت قبة كيسة للنضباري كانت مجاورة لکيسة القيامة ، وكان النصارى يجتمعون فيها ويترفعون اصواتهم في صواتهم فينزعج المسلمين الذين في قبة الصخرة<sup>(٤)</sup> . ولما تهدمت قبة هذه الكيسة دفع النظرى مala لنائب السلطنة بالقدس وللقاضى الحنفى الذى اذن لهم باعادة البناء التهدىم ، ثم عرض النصارى مالا على القاضى الحنفى حتى لا يعارضهم فزوجوه وكاتب الملك الاشرف اينال وسأله اصدار مرسوم شريف في تهدىمهما ، وتقرر اخيرا تهدىم ما استجد من بناء ، فهلمه العوام المسلمون في مدينة القدس<sup>(٥)</sup> . وقد حصلت حادثة مماثلة في دير جبل صهيون سنة ١٤٨٨/٨٦٤ وقد رفع الى احد القضاة بالقدس ان رهبان الدير بنوا قبة جديدة في الدير ، وبعد المعاينة اقيمت البينة على ان القبة مستحدثة ، ولما سئل رئيس دير صهيون عن امر تلك القبة اعترف بانها جديدة فالزمه القاضى بهدمها<sup>(٦)</sup>

- ١- الحنفى ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٢
- ٢- المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٣
- ٣- المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٣-٤٤٤
- ٤- المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٩٩-٦٠٠
- ٥- المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٠١-٦٠٠
- ٦- المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٢٢-٦٨٠

اما فيما يتعلق بالابنية الدينية اليهودية فقد كانت هي الاخرى خاضعة لاجراءات منع البناء والترميم . وللتعميل على ذلك نورد حادثة وقعت في سنة ١٤٢٣/٨٢٨ في عهد السلطان قايتباي . اختلف المسلمون واليهود على دار واقعة بين كيس اليهود ومسجد المسلمين في حارة اليهود . وكان الطريق الوحيد للمسجد هو زقاق مستطيل . وحدث ان تهدمت هذه الدار التي كانت من جملة اوقاف اليهود بسببها ااطل الامطار فكشف باب المسجد من جهة الشارع الكبير ، فقصد المسلمون الاستيلاء على الدار المنهدمة بدعوى انها من حقوق المسجد حتى يكون الدخول الى المسجد منها بدل الزقاق .<sup>(١)</sup> فامتنع اليهود من ذلك ورفعوا امرهم للقضاء واظهروا مستندات استحقاقهم وملکهم لتلك الدار .<sup>(٢)</sup> وعقد على اثر ذلك بالمدرسة التترية مجلس ترأسه ناظر الحرمين وحضره القاضي الشافعي والقاضي الحنفي وجمع من الفقهاء . فاصدر هؤلاء حكمهم في صالح اليهود وحكموا ان الدار من جملة اوقاف اليهود .<sup>(٣)</sup> فلم يرض المسلمون بهذا الحكم ورفعوا امرهم الى السلطان قايتباي بمصر ، فاتى مرسوم من السلطان يأمر بالتحقيق في الامر من جديد . واجتمع القضاة والفقهاء من جديد وصدر حكمهم باغلاق الكيس ومنع اليهود من دخولها والتعبد فيها .<sup>(٤)</sup> فرفض اليهود ، في هذه المرة ، الحكم ورفعوا امرهم للسلطان . فثارت ثائرة المسلمين وكادوا يبطشون باليهود فنهاهم احد القضاة عن ذلك قائلا : " يا امة التوحيد لا يعارضهم احد فان هؤلاء ذمة الله وذمة رسوله وذمة امير المؤمنين ".<sup>(٥)</sup> بعد ان رفع اليهود امرهم للسلطان امر السلطان قضى القضاة بالديار المصرية وعددا من النواب والفقهاء للنظر في هذا الامر . وصدر على اثر ذلك مرسوم من السلطان سنة ١٤٢٤/٨٢٩ الى ناظر الحرمين والى نائب السلطنة بالقدس يدعوهما فيه تعيين اليهود من كيسهم . فظلت في القدس شائعات تقول ان اليهود ما كانوا ليحصلوا

٠١ الصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٣ .

٠٢ الصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٣-٦٣٥ .

٠٣ الصدر في الصفحات ذاتها .

٠٤ الصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٤ .

٠٥ الصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٥ .

على ذلك المرسوم ، لولا ما بذلوه من اموال وفيرة للخزائن السلطانية وكثر الجدل في مدينة القدس الى درجة انه كادت تقوم على اثرها فتنة في المدينة<sup>(١)</sup> . عند ذلك قام القاضي الشافعي الى المكان المتزاوج عليه وشهاد على نفسه بأنه يقول بعدم احقيه اليهود وامر بهدمها فهدمها المسلمون على آخرها<sup>(٢)</sup> . ولما وصل الخبر الى السلطان اعتبر عمل المقادسة خروجا على طاعته ، وبناء على امره ارسل الى مصر كل من القاضي الشافعي شهاب الدين بن عتبة وعدد من العلماء ، ارسلوا مصطفدين بالغلال وهناك ضربوا ضربا مهرا بحضور السلطان ثم سجنوا<sup>(٣)</sup> . وبعد ذلك رجع القضاة عن امر الفتن الصادر منهم وافتتح جماعة من علماء الشافعية والحنفية بمصر بجواز اعادة الكيس<sup>(٤)</sup> .

من هذه الحوادث جميعها نرى ان العلاقات بين المسلمين من ناحية والنصارى واليهود من ناحية اخرى لم تكن دائمة على ما يرام ، بل كانت تتعرض احيانا لحوادث وهزات عنيفة .

٠١ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٦-٦٣٧

٠٢ المصدر ذاته ، ص ٦٤٠

٠٣ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٤١

٠٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٤٢

## الفصل السادس

## موارد مدينة القدس

كانت مدينة القدس في العهد المملوكي قليلة الانتاج الزراعي والصناعي<sup>(١)</sup> ويرجع فضل بقاها تلك المدينة في العهد الذي ندر سبأ فيها إلى أنها كانت في المقام الأول مدينة مقدسة<sup>(٢)</sup>. فقد كان احترام الناس لها وبركتهم بها يعود عليها بموارد رزق كانت تعين سكان تلك المدينة على تحصيل عيشهم<sup>(٣)</sup>. واهم تلك الموارد هي :

١° - الوقف : كانت الأراضي الموقوفة على المساجد والمدارس في مدينة القدس تشكل مورداً مهماً من الموارد التي يرتفع منها سكان القدس ، فقد كان السلاطين والامراء المماليك وكذلك المحسنون يوقفون أراضي يعود دخلها إلى ما ينشؤونه في هذه المدينة من أبنية دينية وعلمية وخيرية . من ذلك أنه لما زار الملك الظاهر بيبرس مدينة القدس سنة ٦٦١/١٢٦٢ نظر في أمراً وقف هذه المدينة وضبط انتاجها ومصروفها<sup>(٤)</sup> و "كتب بحماية اوقافه وانه مهمماً طلب من الشام العماير يسير سريعاً"<sup>(٥)</sup>

٠١ انظر هذه الدراسة ص ٩٠ - ٩٤ .

٠٢ زيادة ، المصدر ذاته ، ص ٦٩ .

٠٣ ال مصدر والصفحة ذاتهما .

٠٤ ابن عبد الظاهر ، الروض الظاهر ، ص ٢٤ .

٠٥ ال مصدر والصفحة ذاتهما .

ورتب للمسجد الاقصى في كل سنة خمسة الاف درهم<sup>(١)</sup> وكذلك اوقف على الخان الذي  
بناه بالقدس عددا من الاراضي والقرى<sup>(٢)</sup> وفي عهد الملك بيبرس ايضا بنى الامير علاء  
الدين ايدغدي سنة ١٢٦٦/٦٦٦ رباطا بالقدس تسمى باسمه واوقف عليه اوقافا كثيرة<sup>(٣)</sup>  
ومن هذه الاوقاف ايضا ما اوقفه الملك المنصور سيف الدين قلاون سنة ١٢٨٢/٦٨١ على  
رباطه المنصوري في القدس<sup>(٤)</sup>.

اما في زمان السلطان الاشرف برسباي الظاهري (١٤٢٥-٨٤١-١٤٢٢)

فقد اوقف مالا وضياعا لتصرف على مصالح المسجد الاقصى والصخرة الشريفة<sup>(٥)</sup>  
وكذلك فعل الملك الاشرف قايتباي الذي زار القدس سنة ١٤٢٥/٨٨٠ فقد اوقف هذا  
السلطان اوقافا كثيرة على قناته مياه عين العرب التي جلبت للقدس، وكذلك تصدق على  
سكان القدس والخليل بستة الاف دينار<sup>(٦)</sup>.

- 
- ٠١ المغربي ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٩١ .
  - ٠٢ انظر هذه الدراسة ص ٣١-٣٣ .
  - ٠٣ ابن فضل الله العمري ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٥٣ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ،  
ج ٢ ، ص ٣٩٤ .
  - ٠٤ ابن فضل الله العمري ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٥٣ .
  - ٠٥ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٢ .
  - ٠٦ ابن اياس ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١١٢ .

لقد كانت هذه الاوقاف مورداً رزق لعدد كبير من سكان القدس خاصة القائين منهم على هذه الاوقاف والعاملين في المساجد من علماء ومؤذنين وعملة<sup>(١)</sup>. وما هو حري باللحظة ان المدارس التي بنيت في العهد المملوكي في القدس، هي الاخرى كانت لها اوقاف حبست عليها من قبل منشئها لتصرف على صالح هذه المدارس والموظفين والعلماء الذين كانوا يعملون فيها<sup>(٢)</sup>.

وقد كانت هذه الاوقاف على نوعين ، النوع الاول كان عبارة على افران او مباني للسكن او محلات تجارية او حارات في مدينة القدس ذاتها ، يوقف ايجارها على صالح تلك الابنية الدينية والعلمية والخيرية<sup>(٣)</sup> . اما النوع الثاني من هذه الاوقاف فقد كان يتمثل في تحبس بعض القرى والمزارع على ان يصرف انتاجها على تلك المنشآت . وقد كانت هذه الاماكن الزراعية الموقوفة تقع في مناطق مختلفة من البلاد الشامية منها : ثلث وربع قرية المشيرفة من بلد بصرى<sup>(٤)</sup> . وكذلك<sup>(٥)</sup> نصف قرية كيما<sup>(٦)</sup>

١ - ابن فضل الطالعمرى ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٨٠ ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٤ - ٣٨٥ .

٢ - المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٩ .

٣ - ابن الوردي ، تتمة ، ج ٢ ، ص ٣٢٩ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٢٥ - ٢٢٦ ، ج ١٤ ، ص ١٨٢ ، ابن تغري بردي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٢١ ، الحنبلى ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠١ ، ٣٩٢ .

٤٠٣ .

٤ - بصرى هي قصبة كورة حوران ، ياقوت ، معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٤٤١ .

٥ - اليونيني ، ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٥٥٤ .

٦ - كيما قرية صغيرة تقع بالقرب من غزة ، ابو الفداء ، تقويم البلدان ، ص ٢٩ .

اوقيها جميعا الملك الظاهر ببيرس سنة ١٢٦٢/٦٦١ على منشأته الدينية في مدينة القدس<sup>(١)</sup>

ومن هذه الاوقاف الزراعية ايضا "املاك بالشام" اشتراها واقتها على حرم القدس السلطان ابوالحسن المريني سنة ١٣٤٢/٢٤٨<sup>(٢)</sup> وذلك عندما فتح مدينة تونس وضمها الى حكم مدينة فاس عاصمه . ويدرك ابوالفداء ان تلك الاملاك كلفت السلطان المريني عشرة الاف دينار<sup>(٣)</sup> ومن هذه الاوقاف ايضا "جهة" اوقيها السلطان الاشرف اينال على المسجد القصى .

اما ما وقف على مدارس القدس من اراضي زراعية فهي ما حبسه الامير فارس البكي ابن الامير قطلومك نائب السلطنة بعدينة غزة ، على المدرسة الفارسية بالقدس<sup>(٤)</sup> وقد كان وقف هذا الامير يشمل كامل "حصته من قرية طوركم"<sup>(٥)</sup> اما الاميرة اغل خاتون بنت شمس الدين محمد بن سيف الدين القازانية فقد اوقفت على مدرستها الخاتونية بالقدس سنة ١٣٨٠/٢٨٢ املاكها التي كانت معروفة باسم "ظهر الجمل".

- 
- ٠١ القريري ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٥٢١ .
  - ٠٢ ابوفداء ، المختصر ، ج ٤ ، ص ١٤٩ .
  - ٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .
  - ٠٤ الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٤ .
  - ٠٥ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٠ .
  - ٠٦ المصدر والصفحة ذاتهما .
-

والتي كانت تعرف في زمن الحنفي بمزرعة "باطن الجبل"<sup>(١)</sup>

بـ . انتاج مدينة القدس الزراعي والصناعي .

١ - الانتاج الزراعي : كان انتاج مدينة القدس الزراعي قليلا جدا في العهد المملوكي والسبب الرئيسي في ذلك هو قلة مياها ، فقد كان يعوزها الماء حتى لقاية حاجة سكانها <sup>(٢)</sup> فضلا عن رعي اراضيها الزراعية . ولم يكن لتلك المدينة من مورد للماء الا بعض العيون الصغيرة واكبرها عين سلوان التي كانت لا تتسع لري الزروع <sup>(٣)</sup> وتخرج مياه عين سلوان من صدع في الجبل الذي توجد فوقه مدينة القدس، ويسرح ما وفها على وجه الارض ثم يجري في وادي جهنم <sup>(٤)</sup>.

واما حاجة هذه المدينة الملحة للماء امر السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون سنة ١٢١٣/٢١٣ بوجوب جلب المياه الى القدس فأنشئت قناة لذلك الغرض <sup>(٥)</sup> كانت تجلب الماء الى المدينة من وادي ارطاس الذي يقع على بعد سبعة اميال جنوب القدس <sup>(٦)</sup> وقد اصلاحت هذه القناة سنة ١٢٢٥/٢٢٦ <sup>(٧)</sup> وكذلك سنة ١٢٢٨/٢٢٨

١ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٨ .

٢ . فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ١٠ ، زيادة ، المصدر ذاته ، ص ٦٨ ، ٩٢ .

٣ . ابو الفداء ، تقويم البلدان ، ص ٢٢٢ ، العمرى ، مسالك الابصار ، ج ٣ ، ص

٤٠٨ .

٤ . ابن فضل الله العمرى ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٨٠ .

٥ . القرىزى ، السلوك ، ج ٢ ، ص ٢٨٩ .

٦ . زيادة ، المصدر ذاته ، ص ٩٢ .

٧ . ابن بطوطة ، رحلة ، ص ٥٧ .

١٣٦٢ بعد ترميم دام ستة اشهر.<sup>(١)</sup> واما هذه القلة في المياه كانت مدينة القدس في العهد المملوكي قليلة الاشجار والخضرة.<sup>(٢)</sup> ومن الفواكه التي كانت تتوجه إلى القدس : الزيبيب والتفاح والعنب والتين.<sup>(٣)</sup>

والذي تجدر الاشارة اليه هو ان مدينة القدس في العصور الوسطى كانت تعتمد على الانتاج الزراعي الذي كان ينقل اليها وبيع في اسواقها من السهل الزراعية التي تقع الى شمال القدس وجنوبها الغرب واحسن هذه السهل انتاجا كان يقع ظاهر مدينة القدس من جهة الغرب ، كان يطلق عليه اسم "البقعة"<sup>(٤)</sup> . ويصف الحنبلي رفاه ملوك هذه الاراضي الخصبة بقوله : "وفي هذه البقعة تصور مبنية بالبنا المحكم وملائكة في كل سنة يقيعون بها في زمن الصيف مدة اشهر اقامة استيطان وينتفعون اموالا كثيرة".<sup>(٥)</sup>

اما فيما يتعلق بالاشجار المثمرة التي كانت توجد في الاراضي الزراعية القرية من القدس فقد كان اهمها شجر الزيتون الذي كان له اعتبار كبير من الناحية الانتاجية في تلك المنطقة.<sup>(٦)</sup>

- ١ - ابن الوردي ، تتمة المختصر ، ج ٢ ، ص ٢٨٤ ، المقريзи ، السلوك ، ج ٢ ، ص ٢٨٩
- ٢ - فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ١٠ .
- ٣ - الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠١ .
- ٤ - المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٩ .
- ٥ - المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٦ - المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٨٦ .

وقد كانت كميات زيت الزيتون التي تتجهها الاراضي المجاورة لمدينة القدس  
كثيرة ، جلها كان يباع في مدينة القدس<sup>(١)</sup> . في سوق كان يطلق عليها اسم "سوق  
الزيت"<sup>(٢)</sup> . ويجوار هذه السوق توجد المصابن التي كان يصنع فيها الصابون ، الذي  
يحتاج صنعه إلى توفير زيت الزيتون<sup>(٣)</sup> .

وما يدلنا على كثرة كميات الزيت التي كانت تباع في تلك المدينة ، وعلى أهمية  
القدس في تصريف هذا النوع من الانتاج ، الاساليب التي كان بعض النوايب يتبعها في  
جبر سكان تلك المدينة على شراء ذلك المحصول قهراً . ومن هذا القبيل "حادثة  
الزيت" ، كما يسميهما الحنبلي ، التي وقعت في سنة ١٤٩٠/٨٩٦ في مدينة القدس .  
يدرك صاحب الانس الجليل ان الامير دعمن دوادار اينال الاشقر نائب القدس اهل  
تلك المدينة ، وذلك لما حصل عنده من الحق عليهم بسبب الشكوى التي بعثوا بها  
إلى السلطان خده<sup>(٤)</sup> ، النم اهل بيت المقدس "الخاص والعام من المسلمين واليهود  
والنصارى"<sup>(٥)</sup> بشراء كميات كبيرة من الزيوت بثلاثة اضعاف سعرها العادي<sup>(٦)</sup> .

- 
- ٠١ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٨٦ - ٦٨٢ .
  - ٠٢ كازوا لا ، المصدر ذاته ، ص ٢٥١ .
  - ٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .
  - ٠٤ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٢٩ .
  - ٠٥ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٨٦ .
  - ٠٦ المصدر والصفحة ذاتهما .

يصف الحنبلي ما حصل للناس من ظلم في هذه الواقعة يقوله : " طلب [النائب] اهل القدس بأسرهم وكتب اسماءهم في قواصم وعین على كل انسان قناطير معينة وامرهم بشراء' الزيت . . . ورسم على الناس وشدد عليهم وضربهم ضرباً مؤلماً وشرع يحمل كل أحد فوق طاقته ومن لم يطعه ضربه حتى يكاد يهلك ومن غاب هجم على منزله واخذ ماله من الامتعة ومن لم يوجد له امتعة ولا موجود احضر زوجته وضربيها وسجنتها حتى تدفع ما على زوجها . . . ومن لم يظفر بزوجته احضر من يكون من اقاربه<sup>(١)</sup> . . .

وبالاضافة الى شجر الزيتون كانت الجبال والاوادي والسهول المجاورة لتلك المدينة غنية ببساتين الكروم والتين والتفاح التي كانت تدر بخيراتها من غير سقي ولا انهار<sup>(٢)</sup> . ويدرك المقدسي كثرة وتنوع الشمار التي كانت بتلك المدينة في زمانه ، ولعلها استمرت كذلك في العهد المملوكي ، بقوله : " فقد جمع الله فيها فواكه الاغوار والسهل والجبال والاشيا المتضادة كالاترنج واللوز والرطب والجوز والتين والموز"<sup>(٣)</sup> .

---

٠١ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٢ المقدسي ، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن احمد ( ت ٣٢٥ / ١٨٥ ) ،

احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ، حققه ميخائيل جان دي غويه ،

ليدن ، بريل ، ١٩٠٢ م ، ص ١٢١ ، ١٨٠ .

٠٣ المصدر ذاته ، ص ١٦٦ .

---

٢ - الانتاج الصناعي : اشتهرت مدينة القدس ببعض الصناعات منذ القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي وهي : صناعة المارايا وقدور القناديل والابرار والجبين <sup>(١)</sup> . اما في العهد المملوكي فقد امتازت تلك المدينة بصناعة الفضة التي كانت رائجة في تلك المدينة حتى ان فضتها ، كما يذكر الظاهري ، كانت "تجلب من القدس الى سائر البلدان " <sup>(٢)</sup> وكذلك امتازت القدس بصناعة الصابون بكثيات وافرة <sup>(٣)</sup> هذه الصناعة التي كان اربابها يتحكمون في سعر زيت الزيتون في تلك المدينة ، وذلك لما كان لهم من قدرة شرائية تؤثر تأثيراً مباشراً في سوق الزيت <sup>(٤)</sup> .

#### ج . التجارة والأسواق :

كانت الحركة التجارية بالقدس ، في العهد الذي ندرسه ، محدودة بصفة عامة ، وذلك راجع الى ان تلك المدينة لم تكن تقع على اي طريق رئيسي من طرق التجارة في ذلك العهد <sup>(٥)</sup> . غير انه على الرغم من هذا الوضع التجاري المحدود الاهمية <sup>(٦)</sup> كانت تلك

- ٠١ المصدر ذاته ، ص ١٨٠ .
- ٠٢ الظاهري ، زينة كشف المالك ، ص ١٨٠ .
- ٠٣ الحنبي ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ٤٠٤ .
- ٠٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٨٦ - ٦٨٧ .
- ٠٥ هايد ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٧٥ ؛ زيادة ، المصدر ذاته ، ص ٦٩ .
- ٠٦ هايد ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٧٥ .

المدينة تحتوي على عدة اسواق لا تخلو من السلع والحبوب والفاكه التي كانت تجلب من مختلف المناطق الشامية ، بل لا تخلو احيانا من بعض السلع المستوردة من الشرق الاقصى<sup>(١)</sup>.

و قبل ان نتحدث عن اسوق القدس يجب ان نشير الى ان المؤرخين الذين كتبوا عن العهد الذي ندرسه لم يذكروا مصدر البضاعة التي كانت تباع في تلك الاسواق . وكل الذي نعرفه في هذا الصدد هو ما يذكره المقدسي من ان بعض مدن الشام وسهلها كانت مشهورة بانتاج بعض السلع او الحبوب او الماشي . ولعل مدينة القدس في العهد الذي ندرسه كانت تستورد بعض تلك البضائع من تلك الاماكن ، يذكر المقدسي هذه المناطق وما اشتهرت بانتاجه بقوله<sup>(٢)</sup> : « من فلسطين الزيت ..... والزبيب والخرنوب والملاحم والصابون ..... ومن اريحا نيل<sup>(٣)</sup> غاية ، ومن بيسان النيل والتمور ، ومن عمان الحبوب والخرفان والعسل ، ومن طبرية ..... الكاغد ، ..... ومن صور السكر والخرز والزجاج المخروط والمعمولات ، ومن مآب قلوب اللوز ، ومن بيسان الرز ، ومن دمشق ..... ديباج ودهن بنفسج ..... والكافد والجوز ..... والزبيب ، ومن حلب القطن والثياب ..... ومن بعلبك الملابن » . ويدرك هذا ، المؤلف اياها بعض المنتوجات التي اشتهرت

---

٠١ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٢ المقدسي ، المصدر ذاته ، ص ١٨٠ - ١٨١ .

٠٣ نيل ، « نبات ذو ساق صلب وشعب دقيق وورق صغار مرصفة من جانبين » ؛  
البستانى ، بطرس ، كتاب محيط المحيط ، ج ٢ ، بيروت ، طبعة

١٨٧٠

بها فلسطين ومنها الانجاص والتين والقلفاس والخرنوب والعناب وقصب السكر والتفاح الشامي والرطب والاترج والنارنج والجوز واللوز والموز والكرنب والترمس ولبن الجوايمين والشهد والعنب والخس .<sup>(١)</sup>

هذا وقد كانت اسواق القدس في العهد الذي ندرسه مقسمة على حسب البضاعة التي تباع في كل سوق من تلك الاسواق .<sup>(٢)</sup> وفيما يلي سنذكرها ونوع البضاعة التي كانت تباع فيها .

١ - سوق اللحم : كان لـلـحـم سـوق خـاصـة بـيـاع فـيـها فـيـ مدـيـنة الـقـدـس .<sup>(٣)</sup> ولعل تلك المدينة كانت تجلب الخرفان والماشي من مدينة عمان التي يصفها المقدسي بأنها كانت مصدر الاغنام .<sup>(٤)</sup>

٢ - سوق القماش : كانت هذه السوق عبارة عن طريق طويلة ومسقوفة ، وقد كانت مختصة ببيع الأقمشة بختلف أنواعها .<sup>(٥)</sup>

٣ - سوق الصاغة : يذكر دي روتلان ان سوق الصاغة هذه كانت تتالف من جناحين جناح يعمل فيه الصياغ السريان ، وجناح يعمل فيه الصياغ الالاتين .<sup>(٦)</sup> ويضيف هذا الرحالة انه كان في هذه السوق محل بيع فيه التفاح المستورد من الخارج .<sup>(٧)</sup> وقد كانت تقع

٠١ المقدسي ، المصدر ذاته ، ص ١٨١ .

٠٢ الظاهري ، المصدر ذاته ، ص ٤٣ .

٠٣ دي روتلان ، المصدر ذاته ، ص ١٥٠ .

٠٤ المقدسي ، المصدر ذاته ، ص ١٢٥ .

٠٥ دي روتلان ، المصدر ذاته ، ص ٩ .

الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٤ .

٠٦ دي روتلان ، المصدر ذاته ، ص ١٤٦ - ١٤٢ .

المصدر والصفحة ذاتهما .

على الشارع الذي يبتدئ من باب المسجد الاقصى المعروف بباب السلسلة الى باب المدينة المعروف بباب الخليل.<sup>(١)</sup>

- ٤ - سوق السمك : كانت هذه السوق مختصة ببيع السمك الذي كان اكثره يجلب من سواحل البحر الابيض المتوسط ، وكانت تقع في شارع يطلق عليه اسم شارع الحشائش.<sup>(٢)</sup>
- ٥ - سوق الدجاج والحمير : كانت تقع وراء سوق السمك السابقة الذكر ، وهي عبارة عن ساحة كبيرة يباع فيها الدجاج والحمير.<sup>(٣)</sup>
- ٦ - سوق الخضار والفواكه والبهارات : كانت هذه السوق عبارة عن طريق طويلة ومسقوفة تباع فيها تلك الاصناف من البضاعة.<sup>(٤)</sup>
- ٧ - سوق القبح : كانت تقع على اليمين من برج داود ، وقد كانت عبارة عن ساحة كبيرة يباع فيها القبح.<sup>(٥)</sup> ولعل مدينة القدس كانت تستورد بعض القبح من عمان التي يصفها المقدسي بأنها كانت "معدن الحبوب".<sup>(٦)</sup>
- ٨ - سوق الطباخين : يذكر الرحالة كازولا الذي زار القدس سنة ١٤٩٤/٩٠٠ ان من ابدع ما رأى في مدينة القدس الطرقات والأسواق المنسقوفة التي تمتد بقدر ما يمتد بصر

- ٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ج ٢ ، ص ٤٠٣ .
- ٠٢ دي روتلان ، المصدر ذاته ، ص ١٤٦ .
- ٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٥ المصدر ذاته ، ص ١٤٥ – ١٤٦ .
- ٠٦ المقدسي ، المصدر ذاته ، ص ١٢٥ .

الناظر<sup>(١)</sup> . ومن هذه الأسواق سوق الطباخين التي زارها الرحالة حيث وجد فيها الأطعمة تباع مطبوعة وجاهزة للأكل<sup>(٢)</sup> . وقد اعجب كازولا بهذه السوق وأخبر أن المقادسة لا يطبخون في بيوتهم بل يأكلون من الأطعمة التي كانت تباع جاهزة في هذه السوق<sup>(٣)</sup> . وقد لاحظ هذا الزائر ان الدجاج المطبوخ واللحم والبيض وغيرها من المأكولات الجاهزة كانت رخيصة السعر جداً<sup>(٤)</sup> .

٩ - سوق الزيت : كان يباع فيها زيت الزيتون ، وبها ايضا المصابن التي يعمل فيها الصابون<sup>(٥)</sup> . وقد كانت هذه السوق كبيرة وهامة في تلك المدينة بسبب وجود أصحاب المصابن الذين كانوا يشترون الزيت بكميات كبيرة<sup>(٦)</sup> . أما مصدر هذا الزيت فقد كان من الجبال والسهول القريبة من القدس ، وكذلك من جبل نابلس<sup>(٧)</sup> .

- ٠١ كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٥١ .
- ٠٢ المصدر والصفحة ذاتهما ، فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٩ ، الحنبلي ،
- ٠٣ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٣ - ٦٣٢ .
- ٠٤ كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٥١ .
- ٠٥ المصدر ذاته ، ص ٢٥١ .
- ٠٦ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٨٦ - ٦٨٢ .
- ٠٧ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٨٦ .

١٠ - سوق القطانيين : كان يباع فيها القطن ، وكانت توجد في حارة كان يطلق عليها اسم حارة باب القطانيين<sup>(١)</sup>

١١ - واخيراً سوق العطارين التي كانت مختصة ببيع مختلف انواع العطور<sup>(٢)</sup>  
د . الحجاج النصاري مورد رزق لمدينة القدس .

كانت مدينة القدس، كما سبق وذكرنا ، مدينة مقدسة عند النصاري . وبصفتها هذه كانت تستقبل وفوداً عديدة من حجاجهم من مختلف البلاد المسيحية<sup>(٣)</sup> . فكان مجيء هؤلاء الحجاج واقاتلهم في المدينة مورداً من الموارد التي يرتفع منها سكان المدينة المقدسة . وما لا يخفى على متلقي كتب الرحالة والحجاج النصاري الذين زاروا القدس في العهد المملوكي تعدد شكاواهم وتذمراتهم من كثرة الضرائب والرسم المالية التي كانوا يدفعونها سواء للسلطات المملوكية او لمن كانوا يتعاملون معهم من ابناء المنطقة<sup>(٤)</sup> . وكان هم هؤلاء الوحيد هو ابتزاز اموال الحجاج الى اقصى حد ممكن<sup>(٥)</sup> . فقد كان الزائرون يدفعون مقداراً من المال يقع الاتفاق عليه بين ربان السفينة ونائب القدس الذي يحضر ليافا خصيصاً لهذا الغرض<sup>(٦)</sup> .

٠١ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٤ .

٠٢ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٣ ابن فضل الله العمري ، مسالك الابصار ، ج ٣ ، ص ١٤٧ ، كازولا ، المصدر ذاته ،  
ص ١٠٣ .

٠٤ دى روتلان ، المصدر ذاته ، ص ١٥٤ ، كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٢٠ ، دى لا بروكبيه ،  
المصدر ذاته ، ص ٢٨٨ .

٠٥ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٨ .

٠٦ غيلفورد ، المصدر ذاته ، ص ١٥ - ١٢ ، دى لا بروكبيه ، المصدر ذاته ، ص ٢٨٦ ،  
بريسكوندو ، المصدر ذاته ، ص ١٠٣ .

وعادة ابتناز اموال الحجاج كانت سائدة ايضا عند اصحاب الدواب التي يستأجرها الحجاج من يافا الى القدس، وعند البدو والضاربين في المنطقة ليسمحوا لهم بالمرور في اراضيهم ، وكذلك عند حراس ابواب مدينة القدس .<sup>(١)</sup>

اما في مدينة القدس ذاتها فان هؤلاء الحجاج كانوا يدفعون مقادير من المال لكل الحراس القائين بحراسة اماكن الزيارة التي يقصدها الحجاج النصاري .<sup>(٢)</sup> وخاصة منهم حراس كيسة القيامة الذين كانوا يمنعون الزائرين من دخولها الا بعد مساومات طويلة .<sup>(٣)</sup> ويدرك دى روتلان <sup>(٤)</sup> انه لما زار القدس سنة ١٢٦١/٦٦٠ كان مقدار ما يدفعه الحاج الواحد لحراس اماكن الزيارة المسيحية في مدينة القدس يبلغ ثلاثة <sup>besant</sup> «

- |    |  |
|----|--|
| ٠١ | قرانيكولو ، <u>المصدر ذاته</u> ، ص ٨ ، دى لا بروكىيه ، <u>المصدر ذاته</u> ، ص ٢٨٨ ، كازولا ،   |
|    | <u>المصدر ذاته</u> ، ص ٢٢٠ ،   |
| ٠٢ | دى روتلان ، <u>المصدر ذاته</u> ، ص ١٥٤ ،   |
| ٠٣ | كازولا ، <u>المصدر ذاته</u> ، ص ٢٥٨ ،  |
| ٠٤ | دى روتلان ، <u>المصدر ذاته</u> ، ص ١٥٤ ،   |
| ٠٥ | الـ <sup>besant</sup> هو وحدة لنوع من انواع العملة التي كانت رائجة في عهد اباطرة الروم البيزنطيين بمدينة القدس ، سميت وحدتها بالـ <sup>besant</sup> نسبة الى بيزنطا . وهذا النوع من العملة منها ما هو من ذهب ومنها ما هو من فضة . وقد كانت اكبر العملات انتشارا في القرون الوسطى ومحترفا بها في البلاد المسيحية والاسلامية على حد سواء . |

Lavoix, Henri, Monnaie A Legendes Arabes, Frappées en Syrie par les Croisades, Paris, Joseph Baer et Co., 1877, p. 51; Lane-Poule, Coins and Medals, Their place in History and Art, 3rd edit., London, Paternoster Row, 1894, p. 81.

اما عدد هؤلاء الحجاج فان المصادر التي بين ايدينا لا تذكر تحديدا له ، وكل ما نعرفه في هذا الصدد هو ان الحجاج والرجال الاروبيين كانوا يتجمعون في البندقية او في جنوة ومن هنالك تبحر بهم سفن هاتين المدينتين الى الاراضي المقدسة .<sup>(١)</sup>  
 ويدرك هايد ان سفن البندقية كانت تحمل عادة دفترين من الحجاج سنوا .<sup>(٢)</sup>  
 هـ . العملة والمقاييس والوزان التي كانت مستعملة في مدينة القدس .  
 كان سكان القدس يتعاملون في العهد المملوكي بالدنانير المصنوعة من الذهب :<sup>(٣)</sup>  
 والدرام المصنوعة من الفضة .<sup>(٤)</sup> والفلوس<sup>(٥)</sup> المصنوعة من النحاس ،<sup>(٦)</sup> وذلك

- ٠١ هايد المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٦٢ .
- ٠٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٦٦ .
- ٠٣ كان الدينار في العهد المملوكي إلى سنة ١٤٢٦/٨٢٩ ، يشتمل على ما زنته حوالي ٤٦٢٥ غرام من الذهب .  
 Popper, William, Egypt and Syria under  
The Circassian Sultans, 1382-1468 A.D.: Systematic Notes to  
ibn Taghri Birdi's Chronicles of Egypt, 2 vols., Berkley and  
 Los Angles, University of California Press, 1955, 1957, vol. II  
 pp. 44 - 45.

سنذكر هذا المؤلف فيما يلي تحت اسم بوير .

- ٠٤ كان الدرهم في العهد المملوكي يزن غالبا ٩٢٥ غرام ، والدرهم ثلاثة من فضة وثلثة اخر من النحاس ، بوير ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥١ .
- ٠٥ الفلوس جمع فلس واصلها أفلس . وكان الفلس يساوى حوالي ثلاثة من المليمات العصرية المصرية ويزن ٢٢ سنتغراما وهو من النحاس ، الكرمي ، الاب انسناس ماري البغدادي ، النقود العربية وعلم التنبيات ، القاهرة ، المطبعة العصرية ، ١٩٣١ ، ص ٦٢ ، بوير ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٢ .
- ٠٦ القلقشندى ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ ، ص ٤ ، ج ٤ ، ص ١٩ .

على غرار العملة التي كان يتعامل بها أهل مدينة دمشق في ذلك العهد.<sup>(١)</sup> هذا ولم ترد أية إشارة تدل على أن عملة خاصة بتلك المدينة كانت تصك فيها.  
اما الأوزان والمقاييس التي كانت تستعمل في القدس فان المؤلف الوحيد الذي تصدى لذكرها هو القلقشندي . غير ان ما كتبه في هذا الصدد هو الا ان بياض<sup>(٢)</sup> بأصل المخطوط ، ولا نستوضح مما تبقى واضحا سوى ان اوزان تلك المدينة كانت بالرطل<sup>(٣)</sup> ومتايلتها بالغرارة<sup>(٤)</sup> ومقاييسها بالذراع<sup>(٥)</sup>

- 
- ٠١      المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٩٩ .
- ٠٢      انظر القلقشندي ، المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٣      كان الرطل يزن في العهد المملوكي حوالي ١٩١٦٦ غرام ؛ بوير ، المصدر ذاته ،  
ج ٢ ، ص ٤٠ .
- ٠٤      كانت الغرارة في دمشق تساوى ما حجمه بالاقدام المكعب ١٨٦٩ ؛ بوير  
المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨ .
- ٠٥      يذكر القلقشندي ان الذراع نوعان ذراع يستعمل في قياس البناء من الدور  
وغيرها ، وذراع يستعمل في قياس الاقمشة . اما الاول فقد كان يطلق عليه  
اسم "ذراع العمل" ، كان طوله يساوي ثلاثة اشبار بشبر رجل معتدل .  
اما الذراع الثاني فقد كان يساوي ذراعاً بذراع اليدين واربع اصابع مطبقة ؛  
صبع الاعش ، ج ٣ ، ص ٤٤٢ — ٤٤٣ .

و . مراكز الحمام :

ذكرنا في اول هذا الفصل ان مدينة القدس لم تكن مركزاً تجارياً مهماً ، ولم يكن هناك طريق رئيسي تجاري بالشام يمر بها . وهذه القيمة الثانية لمدينة القدس من الناحية التجارية تتطبق عليها ايضاً من ناحية البريد فلم يكن هناك من البريد السلطانية ما يمر بالقدس في العهد المملوكي ، لا من القاهرة الى دمشق ولا من دمشق الى مختلف انحاء المملكة الشامية<sup>(١)</sup> . اما فيما يتعلق بمراكز الحمام فقد كان بعد مدينة القدس في العهد المملوكي برج ينزل فيه الحمام الحامل للبطائق<sup>(٢)</sup> واعتبرنا مركز الحمام الزاجل بالقدس مورداً من موارد المدينة لأن كل برج من هذه الابراج كان يعمل فيه عدد من الرجال لهم مرتبات من الخزينة السلطانية . وفي هذا المعنى يقول الظاهري :

"ومراكز الحمام . . . لها براجة وخدام واقفاص وابغال للتدريج ومرتبات وارزاق لتصير الاخبار متصلة . . ." <sup>(٣)</sup> اما المراكز التي كان يحيط فيها الحمام من قلعة الجبل بالقاهرة الى القدس فهي كما يذكرها ابن فضل الله العمري (ت ١٣٤١ / ٧٤٢)

٠١ المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٣٢٦ ، الظاهري ، زينة كشف العمالك ، ص ١١٨ -

Sauvaget, Jean, La poste aux chevaux dans l'empire des Mamlouks, Paris, Maisonneuve, 1941, p. 37.

١٢٠

٠٢ سنذكر هذا المؤلف فيما يلي تحت اسم سوفاجي .  
القلقشندى ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ١٤ ، ٣٩٣ - ٣٩٢ ، سوفاجي ، المصدر ذاته ،

٣٧

٠٣ المصدر ذاته ، ص ١١٧ .

من العاصمة إلى الندى

البحر الأبيض المتوسط

الندى

عين

بحيرة طبريا →

البحر الميت

النيل

الرتدة

العادية

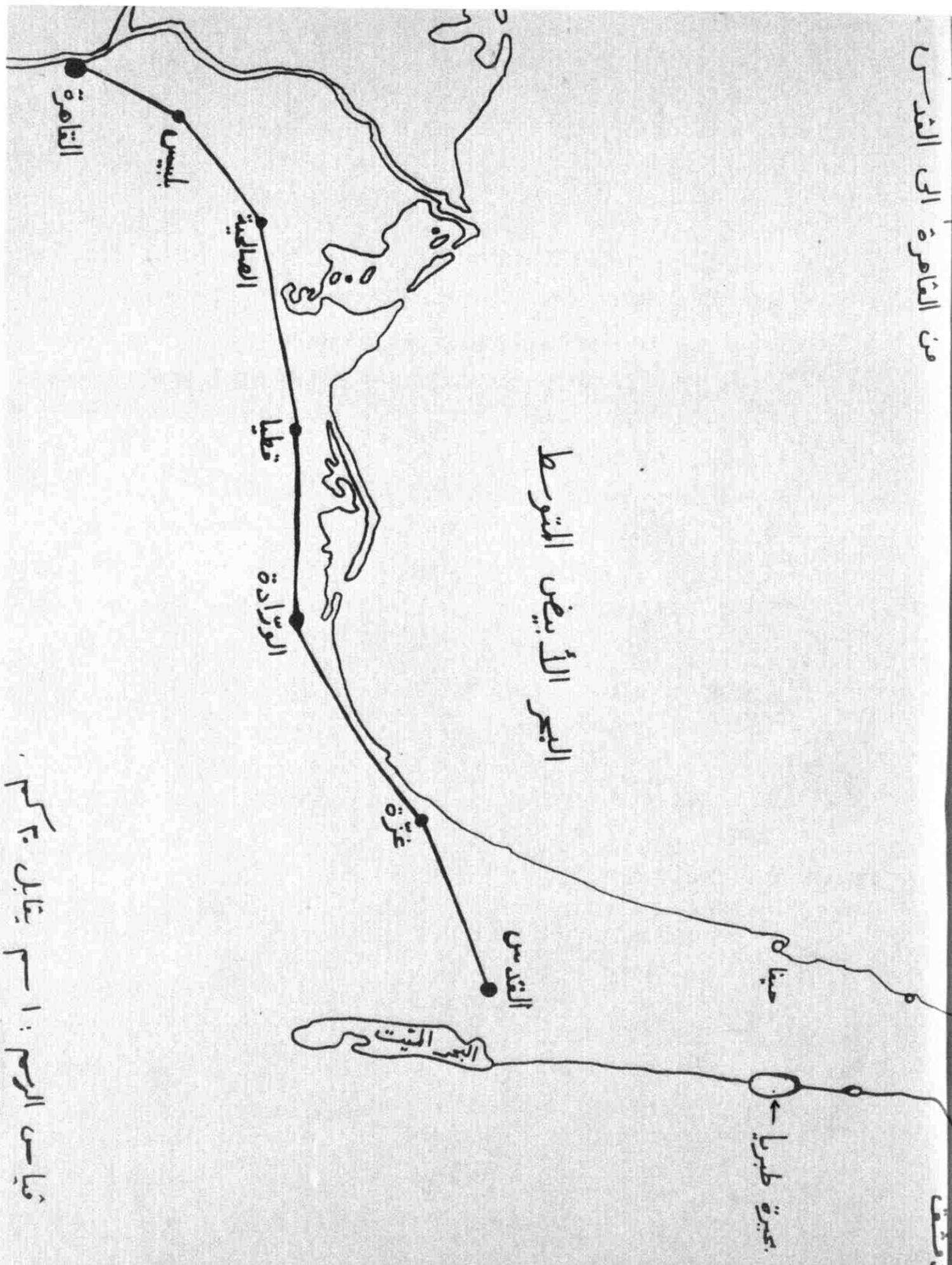
سيستان

الظاهرة

بيان الرسم : ١ - ١ كم

مكتبة

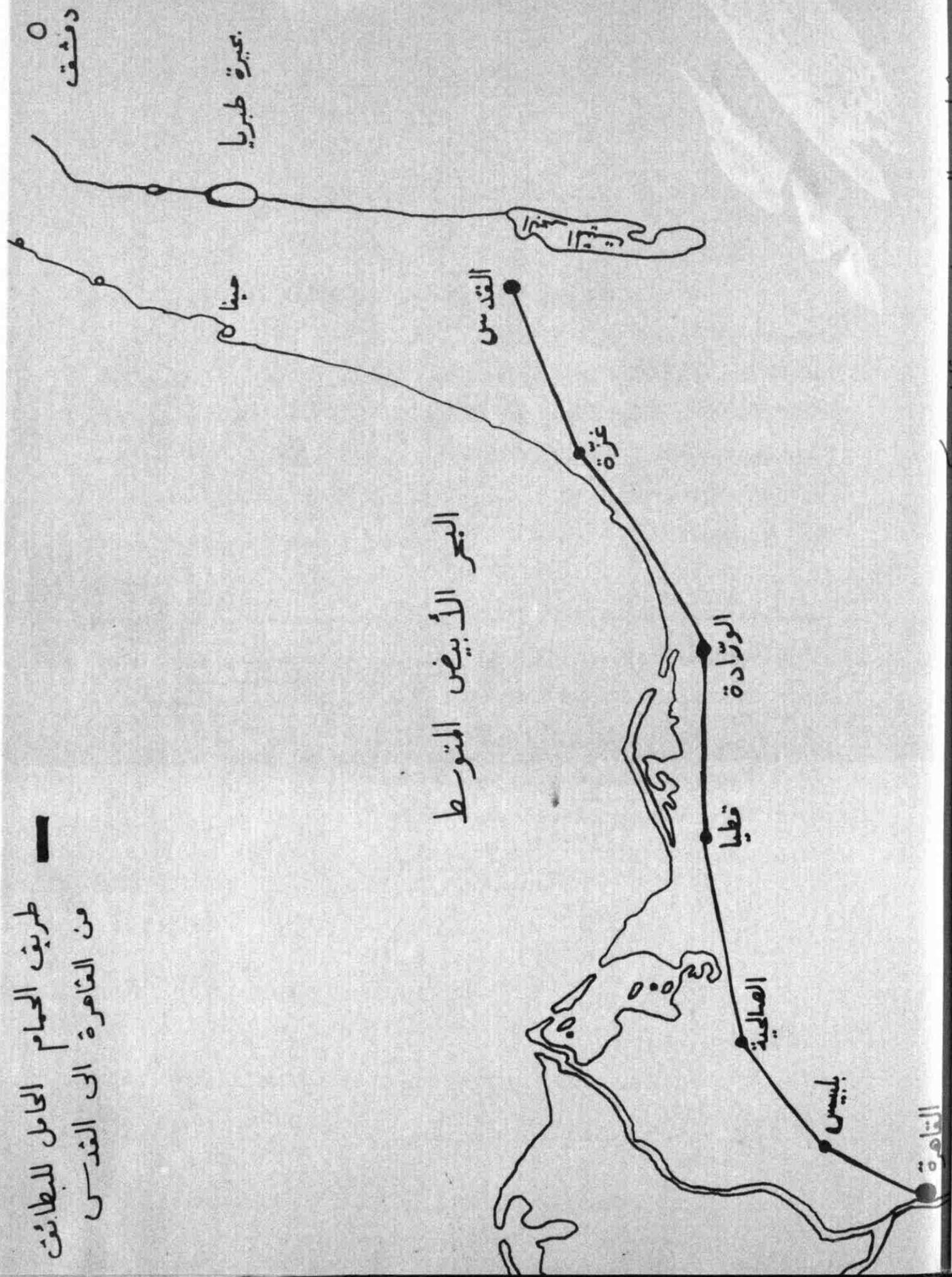
من العاشرة إلى العدد



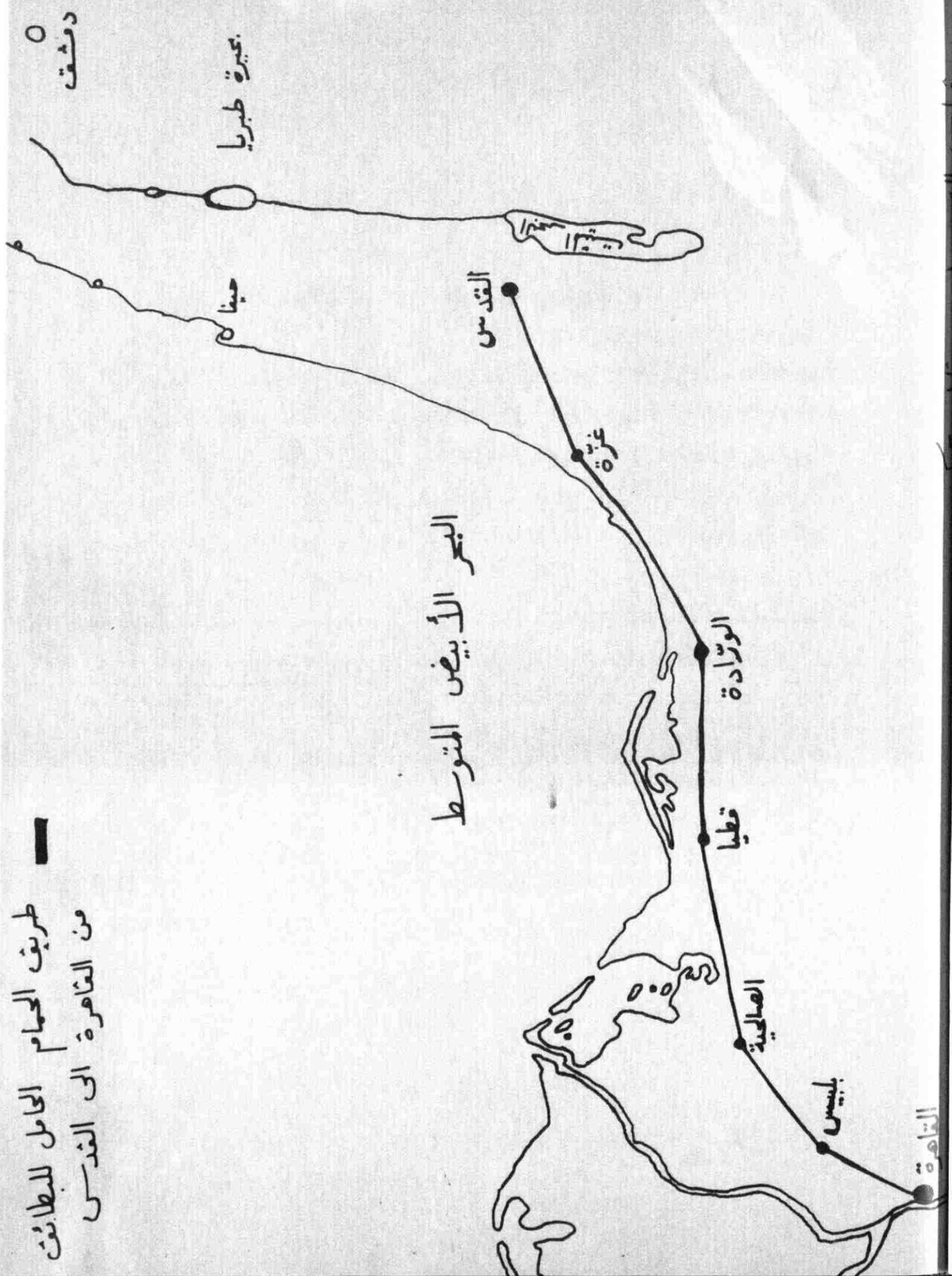
رسم: سامي - ١٣ - عاشر ٢ كم

معين

## النهر الأبيض المتوسط



طريق العمام المأمول للبطائف  
من الشام إلى القدس



والقلقشندى : القاهرة - بلبيس - الصالحية - قطيا - الورادة - غزة - القدس<sup>(١)</sup>  
ز . الاحداث الطبيعية :

اذا كانت موارد القدس في العهد المملوكي ضعيفة وقليلة ، كما سبق ورأينا ، فإن  
الطبیعة ايضاً كان لها دور فعال في هذا المجال . وفي سنة ١٢٢٢ / ٦٢٢ حصلت  
بعدينة القدس والرملة امراض وحميات مات منها عدد من سكان المدينة<sup>(٢)</sup> . اما في سنة  
١٢٩٥ / ٦٩٥ فقد تأخرت الامطار ببلاد الشام ودخل الشتاء فأصاب اهل القدس من ذلك  
ضيق عظيم ، يصف المؤذن المجهول ما اصاب الناس من هذا الجفاف بقوله ان "الرجل المسافر  
كان يريد يسقي دابته بدرهم ويشرب هو بربع درهم وظهر القحط في الارض وقلة العشب"<sup>(٣)</sup> .  
ويذكر ابن الفرات نتائج هذا القحط قائلاً ان الناس كانوا في ضيق عظيم وتزايدات الاسعار

---

٠١ ابن فضل الله العمري ، ابو العباس احمد بن يحيى ، التعريف بالمصطلح الشرف ،

القاهرة ، مطبعة العاصمة ، ١٣١٢ / ١٨٩٤ ، ص ١٩٢ ، القلقشندى ،

المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٣٩٢ - ٣٩٣ .

٠٢ المقرizi ، السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٦١٢ .

٠٣ المؤذن المجهول ، تاريخ ، ص ٣٢ .

"الى الغاية ولا سيما بلاد حوران والقدس ونابلس"<sup>(١)</sup> ولغت غرارة الفح في القدس والساحل "الى مائتي درهم وعشرين والشمير بالنصف من ذلك ، واللحم الرطل الى عشرة دراهم ، والفاكهة الى اربعة امثالها"<sup>(٢)</sup> . وكان ذلك نتيجة فوات اوان الزرع وجفاف الآبار ونضوب ما عين سلوان التي بوادي جهنم .<sup>(٣)</sup> ويدرك الدمشقي (ت ٢٢٢٢/١٣٢٢) انه في سنة ١٣٠٠/٢٠٠ نزل جبل شامخ في بيت المقدس واستوى مع الارض<sup>(٤)</sup> ولم يذكر المؤلف مقدار ما احدثه نزول الجبل من الخسائر في مدينة القدس . وفي سنة ٢٤٣/١٣٤٢ اجتاح الجراد مدینتي القدس وغزة وبلغ من الكثرة حدا من الناس من رؤية السماء<sup>(٥)</sup> وقد اجتاح الطاعون مدینة القدس مرة اخرى سنة ١٤٢٦/٨٨١ فبقى في المدينة مدة طويلة وقضى على عدد كبير من سكانها يذكره الحنبلي قائلا : " ولم يزل الطاعون بالقدس الى سنة ١٤٢٢/٨٨٢ وانهى خلقا من الشباب والنساء واهل الذمة ولم يكن طال

- ٠١ ابن الفرات ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٢١٠ .
- ٠٢ المقرizi ، تقى الدين احمد بن علي ، (ت ١٤٥٠/٨٥٤) ، كتاب اغاثة الامة بكشف الغمة ، نشره مصطفى زيادة وجمال الدين الشيال ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٠ / ١٣٥٩ ، ص ٣٤ .
- ٠٣ المصدر ذاته ، ص ٣٢ .
- ٠٤ الدمشقي ، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ، ص ٨٥ .

ببلد اكتر من بيت المقدس" (١) وكذلك دخل الطاعون القدس سنة ١٤٩١ / ٨٩٢ فأفني  
عدها كبيراً من الأطفال والشباب "وافنى طائفة المهنود عن آخرهم وكذلك الحبس وما ت  
جماعة من الآخيار الصالحين" (٢) وهكذا نرى أن الوباء والقطط والجراد كان لها دورها  
الفعال في تقليل موارد القدس الاقتصادية ، بالإضافة إلى وضع هذه المدينة التجارية  
المحدودة الأهمية .

---

١ . الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٥٠ .

٢ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٩٠ .

## الفصل السابع

## العمران

٢ - مظهر المدينة العمراني اجمالاً .

تقع مدينة القدس على جبل عالٍ مستديرٍ<sup>(١)</sup> محاط بعده من الجبال . ويسرب موقعها هذا كان فاصدّها ، لا يمكن من رؤيتها الا اذا كانت المسافة التي تفصله عنها لا تزيد على الميل الواحد<sup>(٢)</sup> . وكانت رؤية مدينة القدس من تلك المسافة تعد في ذلك العهد من العجائب المشهورة لحسن منظرها<sup>(٣)</sup> . فاذا قطع المسافر الجبال المحيطة بالقدس وصعد للمدينة فان كل المشقة التي حصلت له في الطريق تزول لما كان يجد فيها من انسٍ وسهرة<sup>(٤)</sup> .

يصف ياقوت الرومي (ت ١٢٦٨ / ٦٢٦) هذه المدينة قائلاً : " ان ارضها وضياعها كلها جبال شامخة وليس حولها ولا بالقرب منها ارض وطيبة البتة . . . واما نفس المدينة فهي على فضاء في وسط الجبال وارضها كلها حجر من الجبال التي هي عليها ".<sup>(٥)</sup>

١ - العمري ، مسالك الابصار ، ج ٣ ، ص ١٨٠ ، الفلكشندى ، صبح الاعشنى ، ج ٤ ، ص ١٠٢ .

٢ - فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ١٠٠ .

٣ - الحنbuli ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٦ .

٤ - المصدر والصفحة ذاتهما .

٥ - ياقوت ، معجم البلدان ، م ٥ ، ص ١٦٨ .

ب . سورها وابوابها :

لما تسلم صلاح الدين الايوبي مدينة القدس من الصليبيين سنة ٥٥٨ / ١١٩٢ اعاد بناء سور تلك المدينة . وقد عمل صلاح الدين بنفسه في بنائه وكذلك فعل اولاده والامراء والقضاة والعلماء والصوفية .<sup>(١)</sup> حتى تعمر ذلك السور وشمخ بمناعته وجودة بنائه .<sup>(٢)</sup> غير ان هذا السور هدم من جديد في سنة ٦١٦ / ١٢١٩ بأمر من الملك العظيم وذلك خوفا من ان يتسلك الفرنج مدينة القدس بعد ان تملکوا مدينة دمياط .<sup>(٣)</sup>  
 اما في العهد المملوكي فقد كانت اسوار تلك المدينة يغلب عليها الخراب وتحت العناية بترميمها كانت قليلة . فلا نجد في المراجع المتوفرة لدينا ما يشير الى اي ترميم حصل في اسوار القدس ، في ذلك العهد ، الا اشارتين يذكرهما الحنbuli . يذكر في الاولى ان السلطان الملك العادل كتبغا الذي تولى السلطة سنة ٦٩٤ / ١٢٩٤ جدد عماره السور الشرقي المطل على مقبرة باب الرحمة في شهر سنتي ٦٩٥ / ١٢٩٥<sup>(٤)</sup> ، والاشارة الثانية يذكر فيها ان السلطان الملك الناصر محمد بن قلاونون عمر سور مدينة القدس القبلي الذي عند محراب داود سنة ٢٠٩ / ١٣٠١<sup>(٥)</sup>

- ٠١ الاصفهاني ، الفتح القسي ، ص ٣٠٢ .
- ٠٢ ابن عبد الحق ، صفي الدين عبد المؤمن (ت ٢٣٩٨ / ١٣٣٨) ، مراصد الاطلاع في الامكمة والبقاع ، ج ٦ ، حققه يونبول غال ، ليدن ، بريل ، ١٨٥٠ - ١٨٦٤ ، ص ١٣١ .
- ٠٣ الحنbuli ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٥٥ .
- ٠٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٦ .
- ٠٥ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٨ .

غير انه على الرغم من هذه الترميمات كان سور القدس يغلب عليه الخراب . فقد ذكر ابن عبد الحق الذي توفي سنة ١٣٣٨ / ٢٣٩ انه شاهد سور تلك المدينة وهو مخرب <sup>(١)</sup> وكذلك تحدث فرانيكولو الذي زار القدس سنة ١٣٤٦ / ٢٤٦ عن عدم مناعة اسوار المدينة بقوله انه باستطاعة ماشي فارس فقط الاستيلاء عليها <sup>(٢)</sup> وقد اكد ذلك ايضا الرحالة كازولا لما زار القدس سنة ١٤٩٤ / ٨٩٩ <sup>(٣)</sup> .

اما ابواب مدينة القدس في العهد المملوكي فقد كان تعدادها عشرة ابواب

هي :

من الجهة الجنوبية للمدينة بابان : ١ - باب حارة المغاربة ٢٠ - باب صهيون ، المشهور زمن الحنبلي بباب حارة اليهود <sup>(٤)</sup> .  
ومن الجهة الغربية كان للمدينة ثلاثة ابواب : ١ - باب سر صغير قرب دير الارمن <sup>(٥)</sup> وهو في عصرنا الحاضر مسدود . ٢ - باب المحراب ، كان يطلق عليه

- ٠١ ابن عبد الحق ، مراصد الاطلاع ، ج ٣ ، ص ١٣١ .
- ٠٢ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ١٠ .
- ٠٣ كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٥٦ .
- ٠٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٦ .
- ٠٥ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٦ لوسترانج ، المصدر ذاته ، ص ٢١٥ .

في زمن الحنيلي باب الخليل<sup>(١)</sup> . ٢ - باب الرحبة<sup>(٢)</sup> ، وهو الان مغلق.<sup>(٣)</sup> أما من الجهة الشمالية فكان للمدينة اربعة ابواب : ١ - باب دير السرب<sup>(٤)</sup> وهو غير موجود الان<sup>(٥)</sup> . ٢ - باب العاصمه.<sup>(٦)</sup> ٣ - باب الداعية "المتوصل منه الى حارة بنى زيد"<sup>(٧)</sup> . وهو الان غير موجود ولا يعرف اين كان يقع بالضبط.<sup>(٨)</sup> ٤ - باب الساهرة.<sup>(٩)</sup> أما من الجهة الشرقية فقد كان للمدينة باب واحد هو باب الاسبات<sup>(١٠)</sup> . ويضيف الحنيلي بعد ذكره لا بواب مدينة القدس العشرة هذه ، ان للمدينة بابين آخرين كانوا مسدودين في عهده.<sup>(١١)</sup>

#### ج . طرقات المدينة واسواقها ومساكنها :

يذكر العمري ان مدينة القدس كان متغلبا عليها الخراب والهدم من العهد الصليبي الى زمنه (١٣٤١ / ٢٤٢١) ، وانه وقع الاهتمام بها في ايامه حيث "انصرفت الهم

- ٠١ الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٦ - ٤٠٧
- ٠٢ المصدر ذاته ، ص ٤٠٢
- ٠٣ لوسترانج ، المصدر ذاته ، ص ٢١٥
- ٠٤ الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٢
- ٠٥ لوسترانج ، المصدر ذاته ، ص ٢١٥
- ٠٦ الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٢
- ٠٧ المصدر والصفحة ذاتهما
- ٠٨ لوسترانج ، المصدر ذاته ، ص ٢١٥ - ٢١٦
- ٠٩ الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٧
- ١٠ المصدر والصفحة ذاتهما
- ١١ المصدر والصفحة ذاتهما

الى عماره اماكن بها وتوفرت الدواعي عليها ... (١) . ويؤكد القلقشندی هذا المعنى ذاكرا ان امر مدينة القدس تراجع للعمران في عهد السلطان الناصر محمد بن قلاوون الى ان " صارت في نهاية الحسن ، بها المدارس والحمامات والأسواق وغيرها " . (٢) . اما الرحالة فرانيكولو فقد امدنا بمعلومات دقيقة ومفصلة عن بناء طرقاً ومساكن القدس في العهد المملوكي ، فهو يذكر ان طرقاً مدينت القدس كانت مبلطة بالحجر ونظيفة ، وكانت الامطار التي تهطل في القدس لا ينبع عنها انتشار الوحش في الطرق ولا تسبب اي ازعاج للعمراء . (٣) . ويضيف ان كثيراً من طرقاً المدينة كانت مسقوفة بقباب صغيرة . (٤) . وبعض هذه الطرق المنسقوفة كانت اسواقاً تباع فيها المأكولات والاقمشة . (٥) . وقد نالت هذه الطرق والأسواق ، خاصة المنسقوفة منها ، اعجاب الرحالة كازولا حيث اعتبرها من ابدع ما شاهد في مدينة القدس . وذكر ان هذا النوع من الشوارع يمتد امام الناظر بقدر ما يمتد بصره ! (٦) . غير ان بعض طرقاً هذه المدينة كانت في ذلك العهد ضيقة ووعرة المسارك . (٧)

- ٠١ ابن فضل الله العمري ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٨٠ .
- ٠٢ القلقشندی ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٠١ .
- ٠٣ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٩ .
- ٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٥ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٦ كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٥١ .
- ٠٧ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٠ .

اما بيوت المدينة التي كانت مبنية بالحجر المنحوت والكلسي<sup>(١)</sup> فقد كانت كثيرة التلاصق<sup>(٢)</sup> بحيث "لو تفرق [البناء] على حكم غالب مدن مملكة الاسلام لكان حجم المدينة [القدس] ضعف ما هو عليه"<sup>(٣)</sup>

وان نالت اسواق وشوارع القدس اعجابه كازولا فان بيوت سكناها لم تعجبه لانها كانت ، كما وصفها ، كثيرة التداخل والالتحام ويشعة المظاهر<sup>(٤)</sup> . ويدرك ان نمط بناه تلك البيوت كان عبارة عن اقبية تعلوها اقبية وسطوحها مسطحة<sup>(٥)</sup> . اما الحنيلي ، ابن مدينة القدس البار ، فإنه يصف اتقان بناه "مدينة القدس" بقوله : "واما بنا" بيت المقدس فهو في غاية الاحكام والاتقان جميعه بالاحجار البيض النحت ، وسقفه معقود ، وليس في بنائه لين ولا في سقفه خشب . وقد ذكر المسافرون انه لم يكن في جميع المملكة اتقن عماره ، ولا احسن رؤيه ، من بناه بيت المقدس ، وفي معناه بناه بلد سيدنا الخليل عليه السلام . لكن بناه القدس امكن واتقن ويقرب منه بناه "مدينة نابلس" . فهذه المدن الثلاث بناواها متقن لكونها في الجبل والجحارة فيها كثيرة متيسرة<sup>(٦)</sup> .

- ١ ابن فضل الله العمري ، مسالك الابصار ، ج ٣ ، ص ١٨٠ ، ابن بطوطة ، المصدر ذاته ، ص ٥٢ .
- ٢ كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٥٠ .
- ٣ الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٠ .
- ٤ كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٥٠ .
- ٥ المصدر ذاته ، ص ٢٥١ .
- ٦ الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠٦ .

د . اهم المزارات في مدينة القدس .  
١ - اهم المزارات الاسلامية : الحرم الشريف .  
يقع الحرم الشريف في طرف مدينة القدس الشرقي<sup>(١)</sup> . اما صفات هذا الحرم  
ومقاييسه في العهد المعلوكي ، فقد نقلها اليها من مؤرخي ذلك العصر زواره شهاب  
الدين النجاشي في كتابه نهاية الارب في فنون الادب وابن عبد الحق في مراصد الاطلاع  
على اسماء الامم والبقاع وابن بطوطة في رحلته والزائر الايطالي كازولا ، وآخرهم واهيم  
مجير الدين الحنبلي في كتابه الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل . وفي ما يلي وصف  
هذا الحرم كما ذكره هو ولا المؤرخون والزوار ، مع ملاحظة ان صفة ذلك الحرم كما ذكرها  
الحنبلی هي ذاتها التي عليها هذا الحرم في عصرنا الحاضر.<sup>(٢)</sup>  
طول الحرم الشريف من الشرق الى الغرب ، دون حساب السورين ، ستمائة وستون  
ذراعاً وعرضه اربعمائة وستة اذرع .<sup>(٣)</sup> بذراع العمل .<sup>(٤)</sup> اما ابواب الحرم فقد كانت

- 
- ٠١ ابن حوقل ، صورة الارض ، ج ١ ، ص ١٢١ .
  - ٠٢ لوسترانج ، المصدر ذاته ، ص ١١٠ .
  - ٠٣ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٢٢ .
  - ٠٤ "ذراع العمل" هو الذراع الذي كانت تقاد به ارض البناء من الدور وغيرها ،  
طول هذا الذراع ثلاثة اشبار بشبر رجل معتدل ؛ القلقشندي ، صبح  
الاعشى ، ج ٣ ، ص ٤٤٢ - ٤٤٣ . ويدرك لوسترانج انه بعد ان طبق  
المقاييس التي ذكرها الحنبلي على الحرم الشريف وجد ان "ذراع العمل"  
تساوي بالاقدام حوالي قدمان وربع القدم ، اي ما يساوي بالستنتمرات  
حوالي ٦٨٦٥ .<sup>٦</sup> لوسترانج ، المصدر ذاته ، ص ١١٠ .

ثمانية في زمن الحنفي (١) وهو العدد ذاته لابواب الحرم الان (٢).  
هذا ويشتمل الحرم الشريف على عدة مساجد وابنية دينية توجد داخله منها  
المسجد الاقصى .

ترجع تسمية هذا المسجد - بالاقصى - الى اسراء ومعراج النبي ( صلم )  
الذي زار الاقصى اثناء اسراء . وقد وردت هذه التسمية في قوله تعالى : ( سبحان الذي  
اسرى بعده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركتنا حوله ) . (٣)  
اما النويري (٤) فانه يرجع تسمية هذا المسجد بالاقصى الى كونه ابعد المساجد التي تزار  
وتشد لها الرحال . ويقصد بهذه المساجد التي تزار مسجد مكة ومسجد المدينة  
والمسجد الاقصى . (٥)

يقع المسجد الاقصى في صدر الحرم الشريف عند القبلة ، (٦) طوله مائة ذراع  
وعرضه ستة وسبعين ذراعا بذراع العمل . (٧) ويشتمل هذا المسجد على بناء عظيم به  
قبة مرتفعة مزينة بالفصوص الملونة ، وعدة ما فيه من العمد خمسة واربعون عمودا منها  
ثلاثة وثلاثون من الرخام واثنتا عشرة من الحجر . (٨) وقد كان صدر المسجد الاقصى  
القبيلي ويعرف الشرقي مبنيين بالرخام الملون . (٩)

- ٠١ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٠ - ٣٨٤ .
- ٠٢ لوسترانج ، المصدر ذاته ، ص ١١٠ .
- ٠٣ قرآن كريم ، سورة ١٢ ، آية ١ .
- ٠٤ النويري ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ٣١٤ .
- ٠٥ ابن حوقل ، صورة الارض ، ج ١ ، ص ١٧١ .
- ٠٦ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٦٦ .
- ٠٧ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٦٢ .
- ٠٨ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٦٦ .
- ٠٩ المصدر والصفحة ذاتهما .

ومن المساجد الواقعة داخل الحرم ايضا مسجد المغاربة ، يقع في الجهة الغربية من الحرم الشريف ، ويقال ان مسجد المغاربة هذا هو من بناء سيدنا عمر بن الخطاب .<sup>(١)</sup>  
وفي الحرم الشريف توجد ايضا الصخرة الشريفة ومسجدها وقبتها . وهذه الصخرة هي عبارة عن حجر كبير مرتفع كالدكة غير مستو .<sup>(٢)</sup> وهي الصخرة الكريمة التي عرج منها النبي (صلعم) الى السماء .<sup>(٣)</sup>

اما قبة الصخرة التي بناها الوليد بن عبد الملك فقد كانت كما يصفها ابن بطوطه " من اعجب المباني واتقنيها واغربيها شكلا ، قد توفر حظها من المحاسن واخذت من كل بديعة بطرف . . . وفي ظاهرها وباطنها من انواع الزواقة ، ورائق الصنعة ما يعجز الوصف ، واكثر ذلك مغشى بالذهب ، فهي تتلألأ نورا وتلمع لمعان البرق ، يحار بصر متأملها في محاسنها ، ويقصر لسان رائتها عن تمثيلها ".<sup>(٤)</sup> وعلوقة الصخرة ، كما يذكر الحنبلي ، احد وخمسون ذراعا بذراع العمل ،<sup>(٥)</sup> وهي مرتفعة على اثنين عشر عمودا من رخام واربع سواري من حجر .<sup>(٦)</sup> وكانت ارضها وحيطانها مبنية بالرخام باطنها وظاهرها " وزينة بالخصوص الملونة في العلوم من الباطن والظاهر ".<sup>(٧)</sup>

٠١ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٦٩ .

٠٢ ابن حوقل ، المصدر ذاته ، ص ١٢١ ، ابن عبد الحق ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٣١ ، ابن بطوطة ، المصدر ذاته ، ص ٨٥ ، القلقشندي ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ١٠١ .

٠٣ ابن بطوطة ، المصدر ذاته ، ص ٨٥ .

٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٥ انظر مدلول هذا الذراع في هذه الدراسة ص ١١٣ .

٠٦ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٢١ .

٠٧ المصدر والصفحة ذاتهما .

اما البناء الذي فوقه قبة الصخرة فهو على حكم التثنين تتخلله اعمدة ، محبيطة من الخارج مائتا ذراع واربعون ذراعا بذراع العمل.<sup>(١)</sup>

وبهذا البناء ابواب القبة الاربعة التي يفتح كل باب منها على جهة من الجهات الاربع ، وكان لكل باب من هذه الابواب عصائد وعدد من رخام وسقف يعلوه.<sup>(٢)</sup> اما صحن الصخرة الذي كان مفروشا بالبلاط الابيض فطوله مائتان وثلاثون ذراعا وعرضه ، شرقا بغرب ، مائة وتسعة وثمانون ذراعا بذراع العمل.<sup>(٣)</sup>

هذا وقد كان للحرن اربعة منابر ، الاولى على مقدم المسجد من جهة القبلة ، والثانية على باب السلسلة على الجانب الغربي من المسجد وهي من بناء تذكر نائب الشام ، والثالثة على مؤخر المسجد من جهة الشمال ، اما الرابعة فهي على الجهة الشمالية من المسجد وقد بناها قطليوبا ناظر الحرمين سنة ١٣٦٢/٢٦٩ في سلطنة الملك الاشرف شعبان.<sup>(٤)</sup>

والذى يجب ملاحظته في هذا المجال هو ان قدرا كبيرا من الترميمات والتزويدات التي تمت في مدينة القدس في العهد الذي ندرسه ، كانت في المباني الدينية . وقد نال المسجد الاقصى وقبة الصخرة القدر الكبير من ذلك الترميم والاصلاح . فقد اهتم سلاطين العماليك بالحرن الشريف ، بما فيه المسجد الاقصى والصخرة الشريفة ، منذ اول عهدهم ، فقد جهز الملك الظاهر بيبرس سنة ١٢٦٠/١٥٩ المسجد الاقصى والآموال والآلات والصناع

١- ابن عبد الحق ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٣١ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٢١ .

٢- ابن عبد الحق ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٣١ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٢٣ .

٣- المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٢٢ ، ٣٢٣ .

٤- المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٢٩ .

لعمارة قبة الصخرة التي كانت قد وهت وتداعت للسقوط.<sup>(١)</sup> وفي زيارة هذا السلطان للقدس سنة ١٢٦١/١٢٦٢ أمر بعمارة المسجد الاقصى ورتب له في كل سنة خمسة آلاف درهم<sup>(٢)</sup> ثم في سنة ١٢٦٩/١٢٧٠ في زيارة أخرى له لمدينة القدس، جدد فصوص الصخرة <sup>(التي على الرخام من الظاهر)</sup><sup>(٣)</sup> وكذلك وضع الدرابزين حول الصخرة وعمل فيها منبراً وسقفاً بالذهب<sup>(٤)</sup> وفي عهده أيضاً بلط صحن الصخرة الشريفة.<sup>(٥)</sup>

وفي زمن السلطان الملك المنصور قلاونون الصالحي (ت ١٢٩٠/١٢٩١) عمر سقف المسجد الاقصى من جهة القبلة.<sup>(٦)</sup> وفي سنة ١٢٩٤/٦٩٤، في عهد السلطان الملك العادل كتبغا، جدد عمل فصوص الصخرة.<sup>(٧)</sup> أما في عهد السلطان الملك الناصر محمد بن قلاونون فقد رسم هذا السلطان صدر المسجد الاقصى، وفتح به الشباكين اللذين على يمين المحراب وشماله وجدد تذهب قبته.<sup>(٨)</sup> وكذلك ادخل إلى المسجد الاقصى

١٠ ابن الوردي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٢١٩؛ الحنفي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٣٣.

- ٠٢ العقربي، السلوك، ج ١، قسم ٢، ص ٤٩١.
- ٠٣ الحنفي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٣٤.
- ٠٤ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٣٤.
- ٠٥ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٦٠٦.
- ٠٦ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٣٥.
- ٠٧ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٣٦.
- ٠٨ ابن شاكر الكتبني، المصدر ذاته، ج ١، ص ١٢٥؛ ابن كثير، المصدر ذاته، ج ١٤، ص ١٣٣؛ الحنفي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٣٨.

قناة ما، وبنى بركة هائلة مرخمة ما بين الصخرة والمسجد الاقصى.<sup>(١)</sup> اما قبة الصخرة فقد جددها وذهب بها في سنة ٢١٨/١٣١٨<sup>(٢)</sup> ولما تسلطن الملك الاشرف شعبان سنة ٢٦٤/١٣٦٢ تم تجديد الابواب الخشبية المركبة على ابواب الجامع الاقصى.<sup>(٣)</sup> اما دكة المؤذنين التي تقع تجاه محراب الصخرة فقد عمرها الظاهر برقوق سنة ٢٩٢/١٣٩٤<sup>(٤)</sup> هذا وقد جددت في العهد المملوكي المنائر الاربعة التي على الاقصى، وآخر منارة منها جددت سنة ٢٦٩/١٣٦٢<sup>(٥)</sup> في سلطنة الملك الاشرف شعبان.

ويصف ابن بطوطة المسجد الاقصى بقوله: " هو من المساجد العجيبة الرائقة الفائقة الحسن"<sup>(٦)</sup> اما كازولا الرحالة فقد ذكر ان المسجد الاقصى مبني بدمع جداً ومتين البناء، اذا قارناه بمعظم المساكن والبيوت التي في القدس.<sup>(٧)</sup> ويضيف قائلاً ان الناظر الى فناء هذا المسجد المبلط بالرخام الناصع البياض، لا يمكنه الا ان يبدي دهشه واستحسانه.<sup>(٨)</sup>

- |    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| ١  | ابن شاكر الكتبى ، <u>المصدر ذاته</u> ، ج ١ ، ص ١٢٥ ، الحنبلي ، <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ،<br>ص ٤٣٨ . | ٠٢ | المصدر والصفحة ذاتهما .                  |
| ٠٣ | <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ، ص ٤٣٩ .   | ٠٣ | <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ، ص ٤٣٩ .       |
| ٠٤ | <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ، ص ٤٤٠ – ٤٤١ .   | ٠٤ | <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ، ص ٤٤٠ – ٤٤١ . |
| ٠٥ | <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ، ص ٣٢٩ – ٣٨٠ .   | ٠٥ | <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ، ص ٣٢٩ – ٣٨٠ . |
| ٠٦ | ابن بطوطة ، <u>المصدر ذاته</u> ، ص ٥٢ .  | ٠٦ | ابن بطوطة ، <u>المصدر ذاته</u> ، ص ٥٢ .  |
| ٠٧ | كازولا ، <u>المصدر ذاته</u> ، ص ٢٤٩ .  | ٠٧ | كازولا ، <u>المصدر ذاته</u> ، ص ٢٤٩ .    |
| ٠٨ | المصدر والصفحة ذاتهما .  | ٠٨ | المصدر والصفحة ذاتهما .                  |

### الحرم الشريف والاعياد .

كان للحرم الشريف بمدينة القدس مكانة خاصة عند المسلمين عامة والمقدسة خاصة . فهو ثالث الحرمين بعد المسجد الحرام ومسجد المدينة ، وبه المسجد الاقصى الذي زاره النبي ( صلعم ) في اسرائه ، وبه ايضا الصخرة الشريفة التي كانت اولى القبلتين في الاسلام . فلا غرو اذا ، وهذا مقام الحرم الشريف عند المسلمين ، ان يكون مركز الاحتفالات الدينية والسياسية والمدنية التي كانت تقام في تلك المدينة .

اما في المناسبات الدينية فقد كانت تقام الاحتفالات في اماكن عديدة من ذلك الحرم . ففي رمضان كانت تقام صلاة التراویح بالجامع الاقصى وبمقام الصخرة وعند ابواب الحرم . وكان اكثرا سكان القدس يحضرون هذه الصلاة كامل شهر رمضان ، حتى ان عددا من الائمة ، بداخل الجامع الاقصى والصخرة وعند ابواب الحرم ، كانوا لا يقومون بوظيفتهم هذه الا في صلاة التراویح اي في شهر رمضان فقط !<sup>(١)</sup> . واما في ليلة النصف من شعبان ، وهي الليلة التي تعتبر من اشهر ليالي اعياد القدس واعظمها ، وفي ليلة المراج وهي ليلة السابع والعشرين من رجب ، وفي ليلة المولد الشريف ، وكذلك في ليلة السابع والعشرين من رمضان ، فان مدينة القدس في كل هذه الاعياد كانت تلبس حلة العيد القشبية وتقام فيها الاحتفالات والزينة .<sup>(٢)</sup> وقد كانت هذه الاحتفالات الدينية متعركة اكثرا ما يكون في الحرم الشريف ، فتتعدد قناديل المسجد الاقصى والصخرة كلها وهي تزيد على عشرين الف قنديل ، بعد ان كان عدد القناديل الموقدة في الايام العادية لا يتتجاوز ، في المسجد الاقصى والصخرة معا ، الفا ومائتين وخمسين قنديل .<sup>(٣)</sup>

٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٥ .

٠٢ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .

ويذكر الحنبي ان هذا العدد من المصايب لا توقىء في ذلك العهد ، في اي مسجد من مساجد البلاد الاسلامية قاطبة .<sup>(١)</sup>

اما في ما يتعلق بالاحتفالات السياسية والمدنية في القدس فقد كان الحرم الشريف مركزها ايضا . ففيه كانت تقام اغلب الاحتفالات عندما يزور احد سلاطين العمالق تلك المدينة .<sup>(٢)</sup> وكان الواحد منهم يزور الحرم والامكنة الشريفة التي فيه ثم يصلى بقبة الصخرة ويتصدق ، وبعد ذلك يجلس في محراب المسجد الاقصى لسماع الشكاوى وحل القضايا التي تعرض عليه من خاصة الفئ وعامتهم .<sup>(٣)</sup> ويبقى السلطان في المسجد الى ما بعد صلاة العشاء ، يحيط به في المحراب عدد من الامراء واركان الدولة والقضاة .<sup>(٤)</sup> وكانت هذه الاحتفالات تتم في جوكه زينة وابتهاج ، فتتوقى القناديل في المسجد الاقصى والصخرة على العادة التي تكون في الاعياد الدينية الكبيرة مثل ليلة نصف شعبان وليلة المولد النبوى الشريف ، ويقرأ على السلطان وجموع الناس الحاضرين في المسجد ما يتيسر من القرآن الكريم ، وبعد ما يصلى السلطان العشاء وراء امام المسجد ثم ينصرف بما استقبل به من حفاوة وتكريم .<sup>(٥)</sup>

---

١ . المصدر والصفحة ذاتهما .

٢ . ابن عبد الظاهر ، الروض الزاهر ، ص ٢٤ ، الحنبي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٣٦

— ٤٤٠ —

٣ . ابن عبد الظاهر ، المصدر ذاته ، ص ٢٤ ، الحنبي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٠

٦٣٠ ، ٥٦٠

٤ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٤٨

٥ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٠ — ٤٤٣ — ٦٤٨ ، ٦٣٠ ، ٥٦٠

اما نواب السلطنة بالقدس فقد كانوا يزورون الحرم الشريف يوم وصولهم الى القدس وهناك يستقبلهم الاهلون وكانت تقام في المدينة والحرم مهرجانات شعبية احتفاء بالنائب الجديد<sup>(١)</sup> . وعلى غرار ما كان يقام للنواب الجدد من احتفال في الحرم ، كان خطباء المسجد الاقصى وقضاة القدس . وبعد ان يعين الوارد من هو لا في وظيفته يدخل المسجد الاقصى مع عدد كبير من سكان القدس المختلفين ثم يجلس في محراب المسجد ، وعندها يتولى احد القضاة قراءة توقيع التولية ، وكانت احتفالات تولية الخطباء والقضاة تقع عادة بعد صلاة الجمعة في المسجد الاقصى في مهرجانات شعبية حافلة<sup>(٢)</sup> .

---

١ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٢٢ .

٢ . الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٢ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ — ٦٤٤ .

## ٢ - اهم المزارات المسيحية : كيسة القيامة .

اذا تصفحنا المراجع العربية التي كتبت في العهد المملوكي ، لوجدنا مؤلفيها يندرجوا ان يكتبوا عن المعالم والكنائس المسيحية . وبالنسبة لكتبة القيامة ، التي هي اعظم الكنائس المسيحية في القدس<sup>(١)</sup> لا نجد المؤرخين المسلمين في ذلك العصر يعبرونها اي اهتمام يذكر . وعلى سبيل المثال نذكر فيما يلي ما كتبه الحنبلي عن هذه الكيسة ، مع ملاحظة ان النص الذي سنذكره الان لهذا المؤرخ هو اطول النصوص التي كتبت عن هذه الكيسة في الكتب العربية في العهد المملوكي ، يقول : «في القدس الشريف عدة من الكنائس والديارات من زمن الروم نحو عشرين مكاناً . وعدها النصارى منها كيسة قامة فانها عندهم بمكان عظيم ، وبناؤها في غاية الاحكام والاتقان ، ويقصدونها في كل سنة في عدة اوقات من بلاد الروم والافرنج ومن بلاد الارمن ومن الديار المصرية والملكة الشامية وسائر القطر ، ويسمونها القيامة ويزعمون ان حجتهم اليها<sup>(٢)</sup> .

اما الحجاج والرحلة النصارى فقد اهتموا بذكر كل ما يتعلق بهذه الكيسة ، وامدونا بتفاصيل كثيرة . غير اننا سنقصر في هذه الدراسة على ذكر ما جد في هذه الكيسة ، وذلك لأن بناءها بقى على حاله كما كان قبل ذلك العهد . وسبببقاء بناء تلك الكيسة كما هو في العهد المملوكي مرجعه ان السلطات المملوكية لم تغير شيئاً من بناء تلك الكيسة بل ابقتها كما وجدتها<sup>(٣)</sup> . وكذلك لم يحصل في تلك الكيسة شيء من بناء وترميم ، وذلك لأن المالكين كانوا يمنعون اي ترميم او بناء في العباري الدينية المسيحية<sup>(٤)</sup> .

١. الظاهري ، المصدر ذاته ، ص ٢٣ .

٢. الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠ .

٣. فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ١٤ .

٤. كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٥٠ ، ٢٥٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٩ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ،

ج ٢ ، ص ٤٤٣ .

تقع هذه الكنيسة كما يصفها فرانيكولو داخل سور المدينة <sup>(١)</sup> لها بابان يفتحان على ساحة جميلة المنظر، أحد هذين البابين كان مفتوحاً أما الآخر فكان مغلقاً <sup>(٢)</sup> وكان يقف على باب هذه الكنيسة ثمانية حراس من العماليك كل منهم يحمل مفتاحاً للكنيسة <sup>(٣)</sup> وختاماً <sup>(٤)</sup>

وقد كانت بتلك الكنيسة في العهد المملوكي عدة طوائف مسيحية تتبع فيها تبركاً بها حيث يعتقد أن السيد المسيح عليه السلام قبر بعد أن انزل من الصليب في المكان الذي شيدت عليه كنيسة القيامة <sup>(٥)</sup> وقد كانت كل طائفة من تلك الطوائف تمثل وتتوب عن جميع من ينتهي إلى تلك الطائفة في العالم <sup>(٦)</sup> وقد عددها لنا الحجاج والرحالة المسيحيون الذين زاروا تلك الكنيسة في العهد المملوكي فكانت ١٣ طائفة هي :

The Greeks	١ - طائفة الارتوذكس
" Armenians	٢ - طائفة الارمن
" Jacobites	٣ - طائفة اليعاقبة
" Indians	٤ - طائفة الهندو
" Ethiopians	٥ - طائفة الاحباش

- ٠١ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ١٤ .
- ٠٢ المصدر ذاته ، ص ١٢ .
- ٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٤ المصدر ذاته ، ص ٢٢٦ ، كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٢٥ - ٢٢٦ .
- ٠٥ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٢ ، كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٢٥ - ٢٢٦ .
- ٠٦ انظر هذه الدراسة ص ٢٤ - ٢٧ .

The Nubians	٣ - طائفة النوبيون
" Latins	٤ - طائفة اللاتين
" Georgians	٨ - طائفة الگرج
" Syrians	٩ - طائفة السريان
(١) " Nestorians	١٠ - طائفة النسطورة
" Maronites	١١ - طائفة الموارنة
" Copts	١٢ - طائفة الاقباط
(٢) " Golbites	١٣ - طائفة غالبيون

اما فيما يتعلق بما استجد من بناه في كنيسة القيامة في العهد المملوكي فالذي نعرفه ، كما سبق واشرنا ، ان السلطات الحاكمة كانت تمنع اي ترميم او بناه في اي مبنى ديني ، سواء كان ذلك المبني تابعاً للمسيحيين او لل اليهود . غير انه على الرغم من هذا الاجراء فقد كانت تحصل بعض الترميمات خفية في تلك المباني الدينية في القدس . واحتساباً لذلك كانت السلطات المملوكية في تلك المدينة تقوم بكشف على الاديرة وتهدم ما استجد بها . من ذلك ما حصل سنة ١٤٥٦ / ٨٥٦ لما وقع البطش بالنصارى . وهدم كل ما استجد بكنيسة القيامة ومن ذلك درايزين خشب قلع واخذ الى المسجد الاقصى . (٣) وفي السنة نفسها كشفت كل الاديرة التي بالقدس وهدم جميع ما استجد

- ١ - فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٢ .
- ٢ - كازولا ، المصدر ذاته ، ص ٢٢٥ - ٢٢٨ .
- ٣ - الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٣ .

بها ، وكان ذلك في اواخر سلطنة الملك ابي سعيد جعفر ( ت ١٤٥٣ / ٨٥٢ )<sup>(١)</sup> .  
هذا وقد تحولت عدة كنائس مسيحية في القدس في العهد المملوكي الى مدارس او زوايا  
اسلامية منها كنيسة قسمت الى نصفين ، الاول جعل مدرسة اسمها المدرسة الجهاركية  
والثاني جعل زاوية . وسميت هذه المدرسة بالجهاركية نسبة لواقفها الامير جهاركس  
الخليلي الذي توفي قتيلاً بدمشق سنة ١٣٨٨ / ٢٩١<sup>(٢)</sup> . ويدرك الحنبلي ايضاً ان  
زاوية الشيخ شمس الدين ابن عبد الله البغدادي كانت سابقاً كنيسة من بناء الروم<sup>(٣)</sup> ،  
غير ان هذا المؤلف لا يذكر لنا تاريخ هذا التحويل .

و قبل ان نذكر اشهر الاعياد والاحتفالات التي تقام في كنيسة القيامة يجدر بنا  
ان نتبين ان المصادر المتوفرة لدينا لا تذكر اية معلومات عن المزارات اليهودية ، وكل  
ما تذكره هو ان اليهود المقيمين بمدينة القدس في العهد المملوكي كانوا يمنعون  
المسيحيين ، من اي ترميم او بناء في مبانיהם الدينية .<sup>(٤)</sup>

- 
- ٠١ المصدر والمصحة ذاتهما .
  - ٠٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٥ .
  - ٠٣ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٨ .
  - ٠٤ ابن ایاس ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ١٠٢ - ١٠٣ ، الحنبلی ، المصدر ذاته ،  
ج ٢ ، ص ٤٤٣ .

### كيسة القيامة والاعياد .

كانت كيسة القيامة في العهد الذي ندرسه اشهر موضع الزيارة والعبادة <sup>(١)</sup> عند المسيحيين <sup>(٢)</sup> وكانت تقام فيها الاحتفالات الدينية في الاعياد المسيحية . ومن اشهر هذه الاعياد ، التي كان يقيمها رهبان القدس في القيامة ويحضرها في كل سنة النصارى من بلاد الرم وافقنخ ومن بلاد الارمن ومن الديار المصرية والمملكة الشامية وسائر القطر <sup>(٣)</sup> من اشهر هذه الاعياد يوم احد النخلة "عيد الشعانين" ، ويوم الجمعة العظيمة ، ويوم سبت النور ، ويوم عيد الفصح .

اما يوم احد النخلة فقد كان يلتقي فيه جميع المسيحيين المحتفلين في داخل كيسة القيامة ، وتتجمع كل طائفة منهم في مكان معين بتلك الكيسة حيث يقيم كاهن كل طائفة بترتيل القدس باللغة التي يتحاطب بها افراد تلك الجماعة . ويدرك فرانيكولو ان الجماعات التي احتفلت بهذا العيد لما كان بالقدس هي : الرم الارثوذكس ، الارمن ، اليونانية ، الهنود ، الاحباش ، التوبيون ، اللاتين ، الكنج ، والنظارة <sup>(٤)</sup> .

وفي يوم الجمعة العظيمة كان الرهبان يتجمعون في مصلى كيسة القيامة الرئيسي ثم يحتفلون ، بعد صلاة الغروب ، بجناز المسيح عليه السلام . وهذا الاحتفال كان عبارة على ازال المسيح عن الصليب والاحتفال بدننه بترتيل صلاة الجنائز <sup>(٥)</sup> .

- ص ٧٤ - ٧٧
- ٠١ انظر الطوائف المسيحية التي كانت تتبع في القيامة في هذه الدراسة <sup>١٢٣</sup>
  - ٠٢ الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٠١ - ٤٠٢ .
  - ٠٣ المصدر والصفحات ذاتها .
  - ٠٤ فرانيكولو ، المصدر ذاته ، ص ٢٢ .
  - ٠٥ المصدر ذاته ، ص ٢٣ .

وقد كان الرهبان المختلفون بذلك اليوم ، كما شاهد هم فرانيكولو ، لا يسين حلهم الكهنوتية المختلفة الزي والمظهر<sup>(١)</sup> . ويدرك ذلك الرحالة ايضا ان افراد كل طائفة كانوا يتجمعون حول بعضهم في مصلى الكيسة مرتلتين صلواتهم بصوت عال ، كل جماعة بلغتها وعلى طريقتها الخاصة<sup>(٢)</sup> . فعنهم من كان يرتل بصوته والآخر يقوم بحركات تعبيرية بيديه وكل منهم يصلی بلحنه وادائه الخاص . وفي هذه الالئاء كانت هذه الجماعات تدور دورات متواالية حول المصلى هاتفين بأعلى اصواتهم : يا رب ارحم ( Kyrie eleison ) ، يا مسيح ارحم ( Christe eleison )<sup>(٣)</sup>

اما في يوم سبت النور ، الذي يقع بين يوم الجمعة العظيمة واحد عيد الفصح ، فيذكر هذا الرحالة ان الاحتفالات التي كانت تقام في القيامة في ذلك اليوم كانت عظيمة ، يجتمع فيه افراد الطوائف المسيحية مع رهبانهم . وبعد انتهاء الصلوة تطفأ كل الانوار في القيامة وتتجه انتظاراً المحتفلين الى التوافد العليا في الكيسة لروءية النار المقدسة<sup>(٤)</sup> . ويدرك هذا الزائر ، الذي كان حاضراً داخل الكيسة في ذلك العيد ، انه راي من خلال احدى تلك التوافد حمامه تحط على مصلى الكيسة ، وعندها شع داخل القيامة نور ساطع قوى فهجم الحاضرون على ذلك النور ، كل منهم يحاول ان يقبض على ذلك النور قبل غيره . وبعد ذلك يشعل كل فرد قنديله او الشمعة التي معه ، فتظهر الكيسة ، بسبب كثرة القناديل

- ٠١ المصدر والصفحة ذاتهما
- ٠٢ المصدر والصفحة ذاتهما
- ٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما
- ٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما

والشمع المضاءة ، وكأنها تحرق . وفي نهاية الاحتفال يرجع افراد كل طائفة الى مذبحهم الخاص بهم ليحضروا قداسه الذي يقيمهونه على طريقتهم ولغتهم الخاصة .<sup>(١)</sup>  
اما في الاحفالات التي كانت تقام في القيامة يوم عيد الفصح فقد كان جمع مسيحيي القدس والزوار يذهبون لتلك الكنيسة ، اين يكون رهبان كل طائفة من الطوائف المسيحية في القيامة تجمعوا في المذبح الخاص بهم . وهناك ينضم الزائرون الى رهبانهم حيث يقوم راهب كل طائفة بترتيل القدس بلغة تلك الطائفة . ثم يقرأ الانجيل ويرتلون "المسيح قام من بين الاموات " ثم تقع الاجراس بعد منتصف الليل ، وتبقى الاحفالات قائمة في الكنيسة الى ساعة متأخرة من الليل .<sup>(٢)</sup>

#### هـ . القنوات والحمامات والبرك .

وجود الحمامات والبرك الكبيرة يستلزم كميات وافرة من الماء ، وعدم وجود تلك الكميات من الماء في اول العهد المملوكي في مدينة القدس اوجب تأثير انشائها الى ان بنيت قناة تجلب الماء الى تلك المدينة سنة ١٣٢٢/٧٢٨ هـ<sup>(٣)</sup>

٠١ المصدر ذاته ، ص ٢٣ - ٢٤ .

٠٢ المصدر ذاته ، ص ٢٢ .

٠٣ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ١٣٣ ، المقرئي ، السلوك ، ج ٢ ،

قسم ١ ، ص ٣٠٢ .

كانت مدينة القدس تشكو قلة مستمرة في الماء<sup>(١)</sup> حتى ان اهلها كانوا يشربون من خزانات اعدت خصيصا لخزن ماء المطر<sup>(٢)</sup>. وامام هذه الحاجة الملحقة للماء امر الامير تنكر، نائب الشام، ببناء قناة تجلب الماء لمدينة القدس من عين العروب<sup>(٣)</sup> التي تقع على بعد سبعة أميال جنوب تلك المدينة<sup>(٤)</sup>. وقد تم بناء هذه القناة سنة ١٣٢٢/٢٢٨ هـ بعد عمل دام سنة كاملة، وكان اندفاع الماء من تلك القناة حدثا زينت بسببه المدينة عدة ايام<sup>(٥)</sup>. يذكر المقريزي هذا العمل بقوله: "وفيها [في سنة ٢٢٨ هـ] كملت العين التي اجراها الامير تنكر بالقدس، بعد ما اقام الصناع فيها مدة سنة ٠٠٠ وركب في الجبل مجرى نقل لها في الحجر حتى دخل الماء الى القدس، فكان لها يوم مشهور"<sup>(٦)</sup>.

وقد رمت هذه القناة عدة مرات بعد بنائها مرة في سنة ١٣٨٨/٢٩١ في عهد الملك الظاهر برقوق<sup>(٧)</sup>، ومرة في سلطنة الظاهر خشقدم (١٤٦٠ - ٨٦٥ - ٨٢٢).

- ٠١ موتديل، المصدر ذاته، ص ٨٢، زيادة، المصدر ذاته، ص ٩٢.
- ٠٢ القلقشendi، المصدر ذاته، ج ٤، ص ١٠١، الحنيلي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٠١.
- ٠٣ اليافعي، مرآة الزمان، ج ٤، ص ٢٢٢، ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٤، ص ١٣٣.
- ٠٤ زيادة، المصدر ذاته، ص ٩٢.
- ٠٥ اليافعي، مرآة الزمان، ج ٤، ص ٢٢٢، ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٤، ص ١٣٣، المقريزي، السلوك، ج ٢، قسم ١، ص ٣٠٢، الحنيلي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٣٨٢، الدمشقي النعيمي، الدارس في تاريخ المدارس، ج ١، ص ١٢٦.
- ٠٦ المقريزي، السلوك، ج ٢، قسم ١، ص ٣٠٢.
- ٠٧ اليافعي، مرآة الزمان، ج ٤، ص ٢٢٢، ابن الفرات، تاريخ المدارس، ج ٩، قسم ١، ص ٨٦.

(١) ١٤٦٢، وكذلك مرة أخرى في سنة ١٤٨٢/٨٨٢ في عهد الملك الأشرف قايتباي وقد دام اصلاحها هذه المرة خمسة أشهر وخمسة عشر يوماً. (٢)

اما فيما يتعلق بالحمامات فقد كانت مدينة القدس، نتيجة قلة مياهها، في احوج ما يكون لها وحتى الحمامات التي كانت في المدينة كانت حالتها غير مرضية. (٣)  
فلما ساق الامير تذكر الماء الى القدس سنة ١٣٢٢/٢٢٨ عرف فيها حمامين من اجل الحمامات واتقنتها، (٤) احدهما كان يطلق عليه في زمن الحنبلي اسم الحمام الجديد. (٥)  
اما البرك التي تتجمع فيها المياه في القدس فلم يبين منها في العهد المملوكي الا واحدة فقط، وهي التي انشأها الامير تذكر، نائب الشام، سنة ١٣٢٨/٢٢٨، وذلك لما بنيت القناة التي جلبت الماء للقدس. (٦) كانت تلك البركة تقع داخل الحرم ما بين الصخرة والمسجد الاقصى، وهي بركة كبيرة وملبسة بالرخام. (٧)

- ٠١ الحنبلي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٤٥ .
- ٠٢ العمري، مسالك الابصار، ج ٣، ص ١٨٠ - ١٨١ .
- ٠٣ المصدر والصفحات ذاتها .
- ٠٤ المصدر والصفحات ذاتها، ابن كثير، المصدر ذاته، ج ١٤، ص ١٣٣، بالمرنيزي، السلوك، ج ٢، قسم ١، ص ٣٠٢ .
- ٠٥ الحنبلي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٣٨٢ .
- ٠٦ العمري، مسالك الابصار، ج ٣، ص ١٨٠، ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٤، ص ١٣٣ .
- ٠٧ المصدر والصفحة ذاتهما .

## الفصل الثامن

## الحياة العلمية في القدس

### ٩ - المدرسون ، المواد الدراسية ، المدارس .

كانت مدينة القدس في العهد المملوكي مدينة علمية بقدر ما كانت دينية .  
يدلنا على ذلك كثرة المدارس في تلك المدينة التي بلغت ثلاثة واربعون مدرسة .  
هذا عدا المساجد والزوايا التي كانت تعقد فيها حلقات التدريس !<sup>(١)</sup> وقد كان  
المدرسون في أماكن التعليم هذه يقومون ، في كثير من الأحيان ، بمهمة التدريس إلى  
جانب قيامهم بخطبة أخرى مثل القضاة أو الخطابة في أحد الجوامع !<sup>(٢)</sup>  
اما المواد التي كانت تدرس في دور التعليم بالقدس فأنها كانت لا تخرج عن

- 
- ٠١ الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٤١ ، ٥٦٥ .
- ٠٢ الیافعی ، عبدالله بن احمد (ت ١٣٦٦ / ٢٦٨) ، مرآة الزمان وعبرة اليقظان ،  
ج ٤ ، الطبعة الاولى ، حیدر آباد الدنکن ، مطبعة دائرة المعارف  
النظامية ، ١٩٢٠ - ١٩١٨ ، ج ٤ ، ص ٢٨٨ ، ابن تغري بردي ،  
النجم الراهن ، ج ١٠ ، ص ٢٩٢ ، ٣٣٢ ؛ السخاوي ، التبر المسبوك ،  
ص ١٣٠ - ١٣١ ، ١٣٦٠ ؛ النعيیي الدمشقي ، عبد القادر بن محمد  
(ت ١٥٢٠ / ٩٢٧) ، الدارس في تاريخ المدارس ، ج ٢ ، حققه جعفر  
الحسینی ، دمشق ، مطبعة الترقی ، ١٩٤٨ - ١٩٥١ ، ج ١ ، ص ٢٠ ؛  
الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٣٨ ، ٥٦٢ .

العلوم الشرعية واللغوية . أما الشرعية فقد كانت علم الحديث (١) والتفسير (٢) والفرائض (٣) والقراءات وأصول الفقه (٤) . وأما العلوم اللغوية فقد كانت : اللغة العربية (٥) والصرف والنحو (٦) .

و قبل أن ننتقل إلى ذكر هذه المدارس يجدر بنا أن نذكر أنها كانت مقسمة حسب المذاهب السننية التي كانت في القدس . فقد كانت منها المدارس الشافعية والمالكية والحنفية والحنبلية . وفي استعراضنا لاسماء هذه المدارس سنذكر ، بقدر ما تسمح لنا المعلومات التي بين أيدينا ، المذهب الديني الذي تنتهي إليه كل مدرسة من هذه المدارس ، والمواد التي كانت تدرس فيها . وقد رتبنا هذه المدارس حسب تاريخ بناء كل منها أو تاريخ وقفيها .

- ٠١ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ٢٢٨ ، ج ١٤ ، ص ١٠٤ ؛  
ابن الفرات ، تاريخ ، ج ٧ ، ص ٦٩ - ٢٠ ؛ ابن تغري بردي ،  
النجوم الزاهرة ، ج ١٠ ، ص ٣٣٢ ؛ السخاوي ، التبر المسبوك ،  
ص ١٣٠ ، ١٥٨ .
- ٠٢ الذهبي ، أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت ١٣٤٢ / ٢٤٨٠) ، دول الإسلام ،  
آج ، حيدر آباد الدكن ، مطبعة المعارف النظامية ، ١٩١٨ ،  
ج ٢ ، ص ١٥٦ ؛ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٤ .
- ٠٣ السخاوي ، المصدر ذاته ، ص ١٣٠ - ١٣١ .
- ٠٤ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ١٤٢ ؛ السيوطي ، نظم العقيان ،  
ص ١٤٨ .
- ٠٥ السخاوي ، المصدر ذاته ، ص ١٣٠ - ١٣١ ؛ الحنبلي ، المصدر ذاته ،  
ج ٢ ، ص ٥٣٨ .
- ٠٦ المصدر والمصفحة ذاتهما .

١ - المدرسة الصلاحية : تقع بالقرب من باب الاسباط ، وقفها السلطان صلاح الدين على الشافعية سنة ٥٨٨ / ١١٩٢<sup>(١)</sup> وهي مبنية على انقاض كنيسة كان اسمها كنيسة "قبر حنة" ، هدمها السلطان لما استرد مدينة القدس من الصليبيين وقام مدرسته هذه مكانها<sup>(٢)</sup> . وكانت وظيفة مشيخة هذه المدرسة تعتبر في العهد المملوكي من الوظائف السنوية بالبلاد الاسلامية<sup>(٣)</sup> . ولقد كتبت وقية صلاح الدين لهذه المدرسة على حجر وضع على بابها نقش عليه ما يلي : "بسم الله الرحمن الرحيم . وما بكم من نعمة فمن الله . هذه المدرسة المباركة وقفها مولانا الملك الناصر صلاح الدين سلطان الاسلام وال المسلمين ابو المظفر يوسف بن ايوب بن شاذى محبى الدولة امير المؤمنين اعز الله انصاره وجمع له بين خير الدنيا والآخرة على الفقهاء من اصحاب الامام ابى عبد الله محمد بن ادريس الشافعى رضى الله عنه سنة ثمان وثمانين وخمس مائة ."<sup>(٤)</sup>

٠١ ابن تغري بردي ، النجم الراهن ، ج ١٠ ، ص ٣٣٧ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٤٢ .

٠٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٣ ،  
Buhl, F., "Al - Kuds",  
The Encyclopaedia of Islam, vol. II, p. 1101.

٠٣ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٣ .

٠٤ المعرف ، المصدر ذاته ، ص ٢٣٦ .

ومن المواد التي كانت تدرس في هذه المدرسة : الفقه ، الفرائض ،  
الحديث ، النحو<sup>(١)</sup> ، الشعر ولغة العربية<sup>(٢)</sup> .

٢ - المدرسة الافضلية : بحارة المغاربة ، وقها الملك الافضل نور الدين ابو  
الحسن علي بن الملك صلاح الدين على فقيه المالكية بالقدس<sup>(٣)</sup> . وهي في عصرنا  
هذا دار يسكنها جماعة من فقراء المغاربة<sup>(٤)</sup> .

٣ - المدرسة العيمونية : عند باب الساهرة ، كانت كنيسة<sup>(٥)</sup> ثم صارت مدرسة  
في سنة ١١٩٦/٥٩٣ وذلك عندما اوقفها الامير فارس الدين ابو سعيد ابن عبد الله  
القصرى خازن دار الملك صلاح الدين<sup>(٦)</sup> . وهي في عصرنا مدرسة للبنات تابعة للمعارات  
وجعل اسمها - المأمونية<sup>(٧)</sup> .

- 
- ٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٨ ، ٥٣٤ ، ٥٣٧ .
  - ٠٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٣٤ .
  - ٠٣ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٢٤ ، ٣٩٢ .
  - ٠٤ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٣٨ .
  - ٠٥ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٩ .
  - ٠٦ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٩ .
  - ٠٧ كرد علي ، خطط القلم ، ج ٦ ، ص ١٢٥ .

٤ - المدرسة النحوية : تقع هذه المدرسة على طرف صحن الصخرة من جهة القبلة الى الغرب، بناها الملك المعظم عيسى سنة ٦٠٤ / ١٢٠٢هـ<sup>(١)</sup> وسميت بالنحوية لانه كان يدرس فيها "الكتاب لسيبوه"<sup>(٢)</sup>.

٥ - المدرسة الناصرية<sup>(٣)</sup> : كانت هذه المدرسة على برج باب الرحمة ، تعرف بالناصرية نسبة للشيخ نصر المقدسي<sup>(٤)</sup> ثم عرفت بالغزالية نسبة لابي حامد الغزالى . ثم جدد بناؤها الملك المعظم عيسى وجعلها زاوية لقراءة القرآن والاشتغال بالنحو ووقف عليها كتاباً<sup>(٥)</sup> وكان ذلك بتاريخ ١٢١٣ / ٦١٠ . وقد صارت في عصتنا عبارة عن غرفتين معدتين للزيارة<sup>(٦)</sup>.

٦ - المدرسة البدرية : واقفها بدر الدين محمد بن ابي القاسم الهمارى ، احد امراء الملك المعظم عيسى ، وقفها سنة ٦١٠ / ١٢١٣ على فقها الشافعية<sup>(٧)</sup> وهي في عصتنا هذا دار للسكن!<sup>(٨)</sup>

٠١ الحنbuli ، المصدري ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ .

٠٢ كرد علي ، المصدري ذاته ، ج ٦ ، ص ١١٩ .

٠٣ كذا وردت في الانس الجليل ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ . ولكن كرد علي نقلها في خطط الشام باسم المدرسة النصرية ، ج ٦ ، ص ١١٩ ، ولعله فعل ذلك نسبة

لمؤسس هذه المدرسة نصري المقدسي .

٠٤ الحنbuli ، المصدري ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ .

٠٥ الحنbuli ، المصدري ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ .

٠٦ كرد علي ، المصدري ذاته ، ج ٦ ، ص ١١٩ .

٠٧ الحنbuli ، المصدري ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٨ .

٠٨ كرد علي ، المصدري ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٥ .

٢ - المدرسة المعظمية : تقع مقابل باب شرف الانبياء المعروف بباب الدوادارية وقفها الملك المعظم عيسى على الفقها الحنفية سنة ٦٦٠ / ١٢٦١<sup>(١)</sup> يذكر العارف انه قرأ (سنة ١٩٤٢م) على بلادة كانت لا تزال مثبتة في جدار هذه المدرسة القبلي الكلمات التالية : "أمر بعمله مولانا السلطان الملك المعظم شرف الدنيا والدين ابو العزائم عيسى بن ابي بكر ايوب الواقع لهذه المدرسة على الفقها والمتفقهة من اصحاب الامام الاعظم ابي حنيفة رضي الله عنه وارضاه"<sup>(٢)</sup>

٨ - دار الحديث : تقع بجوار التربة الحالقة من جهة الغرب بالقرب من باب السلسلة وقفها الامير شرف الدين عيسى بن بدر الدين ابي القاسم الهكاري سنة ٦٦٦ / ١٢٦٢<sup>(٣)</sup> وهذه الدار هي الان دار للسكنى.<sup>(٤)</sup>

٩ - المدرسة الدوادارية : ويطلق عليها ايضا الدوادارية.<sup>(٥)</sup> عمرها الامير علم الدين ابو موسى سنجر بن عبد الله الدوادار الصالحي النجمي سنة ٦٩٥ / ١٢٩٥ ، اما تاريخ وقفها فقد كان سنة ٦٩٦ / ١٢٩٦<sup>(٦)</sup> تقع هذه المدرسة شمالي الحرم الشريف.<sup>(٧)</sup> كانت هذه المدرسة من المدارس الشافعية ، يدلنا على هذا الكتاب المنقوشة على بابها الخارجي من جهاته الثلاث والتي منها : "٠٠٠٠ وقف ذلك على تدريس مذهب

٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٣ ، ٥٠٦ .

٠٢ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٤٠ .

٠٣ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٦ ، كرد على ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٤ .

٠٤ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٤١ .

٠٥ المصدر ذاته ، ص ٢٤٢ .

٠٦ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٠ .

٠٧ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٩٥ ، ٣٩٠ .

الإمام الشافعي<sup>(١)</sup>. ويدرك العارف أن هذه المدرسة كانت في سنة ١٩٤٦م ، دارا عامة اتخذتها مصلحة الوقف مدرسة للتعليم<sup>(٢)</sup>.

١٠ - المدرسة السالمية : واقفها الخواجا مجد الدين ابو الفداء اسماعيل السالمي ،  
وقت بعد سنة ٢٠٠ / ١٣٠٠ (٣) . وهي في عصرنا هذا دار سكن . (٤)

١١ - المدرسة الوجيهية : وهي من وقف الشيخ وجيه الدين محمد بن عثمان بن اسعد ابن النجا الحنفي المتوفي سنة ١٣٠١/٢٠١<sup>(٥)</sup> . وهي في عصرنا دار للسكن.<sup>(٦)</sup>

١٢ - المدرسة الجاوية : وقفها الامير علم الدين سنجر الجاوي<sup>(٢)</sup> المتوفي سنة  
١٣٤٤/٢٤٥ وهي في ايامنا هذه مدرسة ایضاً<sup>(٣)</sup>

- ٠١ العارف، المصدر ذاته، ص ٢٤٢ .

٠٢ المصدر ذاته، ص ٢٤٣ .

٠٣ الحنفي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٣٩٣ .

٠٤ كرد علي، المصدر ذاته، ج ٦، ص ١٢٣ .

٠٥ الحنفي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٣٩٤ .

٠٦ كرد علي، المصدر ذاته، ج ٦، ص ١٢٣؛ العارف، المصدر ذاته، ص ٢٤٣ .

٠٧ ولد الامير سنجر بن عبدالله الجاوي سنة ١٢٥٥ / ٦٥٣ بآمد، ثم صار لامير  
يقال له جاول في سلطنة الظاهر بيبرس فنسب إليه، ولي نياية حماة  
ثم غزة . كان مطلاعاً على العلوم خاصة منها علم الحديث، توفي بعد  
أن قارب المائة ؛ ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين احمد بن علي  
(ت ١٤٤٨ / ٨٥٢)، الدرر الكاملة في اعيان المائة الثامنة، ج ٤،  
حيدر آباد الدكن، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، ١٣٤٨ -

٠٨ الحنفي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٣٩٠ .

٠٩ العارف، المصدر ذاته، ص ٢٤٤ .

١٣ - المدرسة الكريمية : واقعها الصاحب كريم الدين بن المعلم هبة الله بن مكانت ناظر الخواص الشريفة بالديار المصرية .<sup>(١)</sup> تاريخ وقف هذه المدرسة سنة ٢١٨ / ١٣١٨<sup>(٢)</sup> . وهي في زمننا هذا دار للسكن .<sup>(٣)</sup>

١٤ - المدرسة التترية : انشأها الامير تتر الناصري نائب الشام سنة ٢٢٩ / ١٣٢٨<sup>(٤)</sup> ، يصف الحنفي هذه المدرسة بقوله : " وهي مدرسة عظيمة ليس في المدارس اتقن من بنائهما ".<sup>(٥)</sup> ويدرك رد علي ان هذه المدرسة صارت مقر المحكمة الشرعية بالقدس .<sup>(٦)</sup>

١٥ - دار الحديث : بناها الامير تتر ايضا في مدينة القدس سنة ٢٢٨ / ١٣٢٢ .  
كان يدرس فيها الحديث الشريف .<sup>(٧)</sup>

١٦ - المدرسة الامينية : تقع بباب الدوادارية انشأها الصاحب امين الدين عبدالله سنة ٢٢٩ / ١٣٢٩<sup>(٨)</sup> . وهذه المدرسة هي الان دار سكن .<sup>(٩)</sup>

٠١ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩١ .

٠٢ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٣ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٢ ؛ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٤٤ .

٠٤ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ١٤٨ ؛ الحنفي ، المصدر ذاته ،  
ج ٢ ، ص ٣٨٢ .

٠٥ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٦ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١١٩ .

٠٧ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ١٣٣ ، ١٨٢ .

٠٨ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٠ .

٠٩ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢١ ؛ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٤٥ .

١٢ - المدرسة المالكية : تقع شمالي الحرم عمرها الحاج ملك الجوكتار<sup>(١)</sup> سنة ١٣٤٠/٢٤١ يذكر العارف انه نقش على رخامة على حائط هذه المدرسة ما نصه : "بسم الله الرحمن الرحيم . تقرب بعمارة هذا المكان العبارك العبد الفقير الى الله تعالى الحاج ملك الجوكتار الملكي الناصري ، غفر الله له حياً ومتاً ولمن دعا له بالرحمة والمغفرة . وكان الفراغ منه في شهر الله الحرام غرة عام أحد واربعين وسبعين مائة من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والتسلیم" <sup>(٢)</sup> وهذه المدرسة هي في زمننا هذا دار للسكن . <sup>(٣)</sup>

١٨ - المدرسة الفارسية : توجد هذه المدرسة شمال المسجد الاقصى ، واقفها هو الامير فارس البكري ابن الامير قطلوملك . تم وقف هذه المدرسة سنة ١٣٥٤/٢٥٥ <sup>(٤)</sup> وهي في وقتنا دار سكن . <sup>(٥)</sup> ولهذا الوقف مدرسة اخرى بداخل المسجد الاقصى <sup>(٦)</sup> وهي الى اليوم عاملة فيها دار كتب المسجد الاقصى . <sup>(٧)</sup>

- ٠١ الحاج ملك الجوكتار الملكي الناصري ، كان في اول امره جاشنكير بمصر ثم تولى نياية السلطنة بمصر . اعتقل سنة ٢٥٣ هـ ثم افرج عنه وعاد الى دمشق بطلاً الى ان مات ، ابن حجر العسقلاني ، المصدر ذاته ، ج ٤ ، ص ٣٥٢ .
- ٠٢ ابن بطوطة ، المصدر ذاته ، ص ٩٥ ، الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٨١ .
- ٠٣ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢١ .
- ٠٤ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٤٦ .
- ٠٥ الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٩٢ .
- ٠٦ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢١ .
- ٠٧ الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٥ .
- ٠٨ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١١٨ .

١٩ - المدرسة الارغونية : وهي من المدارس التي انشئت في عهد الملك ايضاً  
 كانت تقع في الناحية الغربية من الحرم . وافق هذه المدرسة هو الامير ارغون الكاملي (١)  
 نائب الشام المتوفى سنة ١٣٥٢/٢٥٨ (٢) . وقد اكملت عمارة هذه المدرسة بعد وفاة  
 واقفها بسنة واحدة . (٣)

٢٠ - المدرسة التشترمية : واقفها الامير تشترم السيفي احد امراء الملك الناصرى  
 حسن بن محمد بن قلاوون ، تاريخ وقفها سنة ١٣٥٢/٢٥٩ (٤) . وهي في هذا العهد  
 دار سكن . (٥)

٢١ - دار القرآن السلامية : وقفها سراج الدين عمر ابن ابي بكر ابن القاسم السلاوي ،  
 وقد تم وقفها سنة ١٣٥٩/٢٦١ (٦)

٢٢ - المدرسة الاسعدية : تقع ~~في~~ على الحرم ، وقفها هو الخواجا مجد الدين  
 عبد الغني بن سيف الدين ابن بكر ابن يوسف الاسعدى ، وقد تم وقفها في سنة ٢٢٠/١٣٦٨  
 (٧) . اما ما آلت اليه هذه المدرسة في عصرنا هذا فان العارف يذكر انها رمت  
 ونقلت اليها دار الكتب . (٨)

١ - الامير آرغون الكاملي ، كان امير طبلخانه ولی نیابة حلب "فباشرها مباشرة  
 حسنة ومشی حالها بسياسة ومهابة فخانه التركمان والعرب " ، ثم ولی  
 نیابة دمشق سنة ١٣٥١/٢٥٢ . وفي سنة ١٣٥٤/٢٥٥ اعتقل ثم افرج  
 عنه وقام بالقدس بطلاً الى ان مات ، ابن حجر العسقلاني ، المصدر ذاته ،  
 ج ١ ص ٣٥٣ .

- |    |  |
|----|--|
| ٠٢ | الحنبلي ، <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ص ٣٨٨ - ٣٨٩ . |
| ٠٣ | <u>المصدر والصفحة ذاتهما</u> .                   |
| ٠٤ | الحنبلي ، <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ص ٣٩٥ .       |
| ٠٥ | كرد علي ، <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٦ ص ١٢٣ .       |
| ٠٦ | الحنبلي ، <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ص ٣٩٦ .       |
| ٠٧ | <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٢ ص ٣٩٠ .                 |
| ٠٨ | كرد علي ، <u>المصدر ذاته</u> ، ج ٦ ص ١٢١ .       |

- ٢٣ - المدرسة المنجكية : انشأها الامير سيف الدين منجك سنة ١٣٦٠ / ٢٦٢ وسميت باسمه ، وهي تقع في طرف الحرم من الناحية الغربية .<sup>(١)</sup> اما في عصرنا هذا فقد عمرت وانتقت وصارت مقر المجلس الشرعي الاسلامي الاعلى بالقدس .<sup>(٢)</sup>
- ٢٤ - المدرسة المحدثية : واقفها محدث من اهل العلم اسمه عز الدين ابو محمد عبد الله العزيز العجمي الارديبيلي ، وقد تم وقفها في سنة ١٣٦٠ / ٢٦٢<sup>(٣)</sup> اما الان فهي قسم من كلية روضة المعارف الوطنية .<sup>(٤)</sup>
- ٢٥ - المدرسة الحسنية : كان موقعها قرب باب الاسباط ، ويقال انها وقف شاهين الحسني الطواشى ، وهو من دولة الملك الناصر حسن المتوفي سنة ١٣٦٠ / ٢٦٢<sup>(٥)</sup> وقد تحولت هذه المدرسة منذ زمان الحنبلي دارا للسكنى .<sup>(٦)</sup>
- ٢٦ - المدرسة الطازية : كانت هذه المدرسة تقع بالقرب من باب السلسلة ، وقفها الامير طاز المتوفي سنة ١٣٦١ / ٢٦٣<sup>(٧)</sup> وهي في وقتنا الحاضر دار للسكن ايضا .<sup>(٨)</sup>

- ٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٩ .
- ٠٢ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٠ ، العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٤٩ .
- ٠٣ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٤ .
- ٠٤ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٣ .
- ٠٥ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٢ .
- ٠٦ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٧ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٦ .
- ٠٨ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٤ .

٢٢ - المدرسة البارودية : بباب الناظر واقفتها امرأة اسمها الحاجة سفري خاتون ابنة شرف الدين أبي بكر ابن محمود المعروف بالبارودي ، وقفت هذه المدرسة سنة ٢٦٨ / ١٣٦٦<sup>(١)</sup> وهي الان دار للسكن.<sup>(٢)</sup>

٢٨ - المدرسة الحنبلية : توجد هذه المدرسة بباب الحديد ، واقفتها الامير بيدمر<sup>(٣)</sup> الذي كان نائباً للسلطنة بدمشق في سلطنة الاشرف شعبان ، في سنة ٢٢٢ / ١٣٢٥ . وقد تم بناء هذه المدرسة وتجهيزها سنة ٢٨١ / ١٣٢٩<sup>(٤)</sup> وهي الان دار للسكن.<sup>(٥)</sup>

٢٩ - المدرسة اللوؤية : وقفها الامير لوؤ غازي (ت ٢٨٧٢ / ١٣٨٥) وهو من عترة الملك الاشرف شعبان بن حسين<sup>(٦)</sup> . كانت هذه المدرسة موجودة وعاملة قبل وفاته واقفها بخمس سنوات.<sup>(٧)</sup> وهذه المدرسة لا تزال موجودة وقسم منها صار زاوية.<sup>(٨)</sup>

- ٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٥ .
- ٠٢ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٤٥٠ .
- ٠٣ ابن حجر العسقلاني ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ٥١٣ - ٥١٤ .<sup>٩</sup> الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٥ .
- ٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٥ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٤ .
- ٠٦ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٨ .
- ٠٧ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٨ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٤ .

٣٠ - المدرسة الخاتونية : توجد جوار الحرم الشريف واقتها امرأة اسمها اغل خاتون بنت شمس الدين محمد بن سيف الدين القازانية البغدادية ، وفاتها سنة ٢٥٥ / ١٣٥٤<sup>(١)</sup> ويظهر ان هذه السيدة توفيت والبنا لم ينته بعد حيث يذكر الحنبلـي ان هذه المدرسة اكملت عمارتها ، ووافت عليها السيدة اصفهان شاه بنت الامير قازان شاه ، سنة ٢٨٢ / ١٣٨٠<sup>(٢)</sup> وهذه المدرسة هي الان دار سكن فيها قبر منشئها الاولى السيدة خاتون القازانية البغدادية<sup>(٣)</sup>

٣١ - المدرسة البلدية : توجد هذه المدرسة بجوار باب السلسلة واقتها الامير منكي بغا الاحمدي نائب حلب الذي دفن فيها لما توفي سنة ٢٨٢ / ١٣٨٠<sup>(٤)</sup> ولا زال بناء هذه المدرسة ، التي صارت دار سكن ، موجودا<sup>(٥)</sup> وقد نقش على احدى ابوابها الكلمات التالية : "بسم الله الرحمن الرحيم ، هذه تربة المرحوم السيفي منكـي باغـا الاحمـدي كافـلـ الملـكةـ الـحلـبيةـ تـغمـدـ اللهـ برـحـمـتهـ ، تـوفـيـ وـدـفـنـ بـهـاـ فيـ جـمـادـيـ الاـخـرـ سنـةـ اـتـيـنـ وـثـانـيـنـ وـسـبـعـ مـائـةـ"<sup>(٦)</sup>

٣٢ - المدرسة الجهاركـسـية : كانت هذه المدرسة كيسـةـ فـيـ الاـصـلـ ، ثم قـسـمتـ الى

- ٠١ الحنـبـلـيـ ، المـصـدـرـ ذـاـتـهـ ، جـ ٢ـ ، صـ ٣٨٨ـ .
- ٠٢ المـصـدـرـ وـالـصـفـحةـ ذـاـتـهـماـ .
- ٠٣ كـرـدـ عـلـيـ ، المـصـدـرـ ذـاـتـهـ ، جـ ٦ـ ، صـ ١٢٠ـ .
- ٠٤ اـبـنـ حـجـرـ العـسـقـلـانـيـ ، المـصـدـرـ ذـاـتـهـ ، جـ ٤ـ ، صـ ٣٦٨ـ ، وـالـحنـبـلـيـ ، المـصـدـرـ ذـاـتـهـ ، جـ ٢ـ ، صـ ٣٨٧ـ .
- ٠٥ كـرـدـ عـلـيـ ، المـصـدـرـ ذـاـتـهـ ، جـ ٦ـ ، صـ ١١٩ـ .
- ٠٦ العـارـفـ ، المـصـدـرـ ذـاـتـهـ ، صـ ٢٥١ـ .

الى نصفين : الاول جعل المدرسة الجهاركية ، والثاني زاوية<sup>(١)</sup> . والجهاركية سميت كذلك نسبة لواقفها الامير جهاركس الخليلي الذي توفي قتيلاً بدمشق سنة ٢٩١ / ١٣٨٩<sup>(٢)</sup> وهذه المدرسة لا تزال معمرة الان<sup>(٣)</sup> .

٣٣ - المدرسة الطولونية : كانت هذه المدرسة توجد داخل الحرم الشريف ، انشأها شهاب الدين احمد بن الناصرى محمد الطولونى الظاهري قبل سنة ٨٠٠ / ١٣٩٢<sup>(٤)</sup> وهي الان من المدارس التي اندثرت ولم يعد لها اثر في مدينة القدس<sup>(٥)</sup> .

٣٤ - المدرسة الصبيبية : كانت في العهد العلوکي ، توجد في الجهة الشمالية من الحرم ، واقفها الامير علاء الدين علي بن ناصر الدين محمد . ولما توفي واقفها هذا بدمشق سنة ١٤٠٦ / ٨٠٩ نقل الى هذه المدرسة ودفن بها<sup>(٦)</sup> .

٣٥ - المدرسة الفنرية : هذه المدرسة انشأها شهاب الدين الطولوني ، ولما تم تعميرها ، جعلها منشئها للملك الظاهر برقوق<sup>(٧)</sup> . فلما توفي برقوق وآل الامر لولده

- ٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٢٩٥ .
- ٠٢ المصدر والصفحة ذاتها .
- ٠٣ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٤ ؛ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٥١ .
- ٠٤ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣١١ .
- ٠٥ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٢ ؛ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٥١ .
- ٠٦ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٠ .
- ٠٧ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٢ .

الملك الناصر فرج " رتب لها قرى واقام نظامها وجعل لها معاليم تصرف " <sup>(١)</sup> ثم اشتراها ووقف عليها ، رجل عالم من الروم يقال له محمد شاه بن الغنري الرومي ، الذي كان شيخ هذه المدرسة ، وسميت هذه المدرسة بالفنرية نسبة اليه <sup>(٢)</sup> اما الان فقد درست هذه المدرسة واصبحت مساكن <sup>(٣)</sup>

٣٦ - المدرسة الكاملية : وافقها رجل من مدينة طرابلس اسمه الحاج كامل ، لهذه المدرسة حضر كتب بوقفها سنة ٨١٦/١٤١٣ <sup>(٤)</sup> وهذه المدرسة لا اثر لها الان . <sup>(٥)</sup>

٣٧ - المدرسة الباسطية : تقع هذه المدرسة شمال الحرم ، اول من اختطاها الشیخ شمس الدین محمد الہبروی شیخ الصلاحیة وناظر الحرمین ، ولكن المنیة ادرکته قبل اتم عمارتها ، فعمرها القاضی زین الدین عبد الباسط بن خلیل الدمشقی ووقف عليها بعض الاراضی ، وكان ذلك في سنة ٨٢٤/١٤٥٠ <sup>(٦)</sup> ، كانت حلقات العلم في هذه المدرسة تتناول مختلف الدراسات الدينیة وخاصة دراسة علم الحديث <sup>(٧)</sup> وقد صارت الان " مدرسة البنات الاسلامية " <sup>(٨)</sup>

- ٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٢ .
- ٠٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٢ .
- ٠٣ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٢ ؛ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٥٢ .
- ٠٤ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٣ .
- ٠٥ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٣ .
- ٠٦ السحاوی ، المصدر ذاته ، ص ٢٩٤ ؛ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩١ .
- ٠٧ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥١٣ .
- ٠٨ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٢ ؛ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٥٣ .

- ٣٨ - المدرسة الغادرة : كانت بداخل الحرم ، واقفها الامير ناصر الدين محمد بن دلغادر، تم بناؤها في سنة ١٤٣٦/٨٣٦<sup>(١)</sup>
- ٣٩ - المدرسة الحسينية : كانت تقع غربي الحرم ، عمرها الامير حسام الدين ابو محمد الحسن بن ناصر الدين محمد ابن جمال الدين عبدالله الشهير بالشكيلي ، الذي كان ناظر الحرمين ونائب السلطنة بالقدس . بني هذه المدرسة في سنة ١٤٣٢/٨٣٢<sup>(٢)</sup> ووقف عليها " اوقافاً ورتب فيها وظائف " . وهي في عهدهنا هذا دار سكن<sup>(٣)</sup> !
- ٤٠ - المدرسة العثمانية : واقفتها امرأة من اكابر الرؤساء اسمها اصفهان شاه خاتون وتدعى خاتون ، وقد اشترطت هذه الواقفة ان لا يتولى مشيخة هذه المدرسة الا من كان اعلم اهل زمانه<sup>(٤)</sup> . وعلى هذه المدرسة ، التي بنيت في سنة ١٤٣٢/٨٤٠ ، اوقاف بعضها ببلاد الرم<sup>(٥)</sup> . تكتب فوق مدخل هذه المدرسة : " بسم الله الرحمن الرحيم . امرت بعمارة هذه المدرسة المباركة المستجليلة المحجوبة اصفهان شاه خاتون ابنة المرحوم الامير محمود العثماني الشهيرة بخاتون لطف الله بها ووقفت عليها الانتقال سنة اربعين وثمانمائة . وكان الفراغ من عمارتها في سلخ سنت المذكورة . وذلك بهمة جميع الخواجا ولد صاطي الرومي .<sup>(٦)</sup>

- ٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩١ .
- ٠٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٤ .
- ٠٣ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦١٠ .
- ٠٤ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٣ ؛ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٤٥٤ .
- ٠٥ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٨ .
- ٠٦ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٨ ؛ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٠ .
- ٠٧ العارف ، المصدر ذاته ، ص ٤٥٤ .

٤١ - المدرسة الجوهرية : تقع بجوار الحرم الشريف ، وقفها شخص اسمه الصفوی  
جوهر في سنة ١٤٤٠ / ٨٤٤<sup>(١)</sup> وهي الان دار للسكن.<sup>(٢)</sup>

٤٢ - المدرسة المزهرية : تقع بجوار الحرم ، وقفها العقر الزيني ابو بكر بن مزهر  
الانصاري ، تم بناء هذه المدرسة سنة ١٤٨٠ / ٨٨٥<sup>(٣)</sup> وقد غدت هذه المدرسة ،  
الان دار للسكن.<sup>(٤)</sup>

٤٣ - المدرسة الاشرفية : كانت هذه المدرسة داخل الحرم ، امر الملك الاشرف  
قايبي ببنائها في سنة ١٤٨٠ / ٨٨٥<sup>(٥)</sup> وفي سنة ١٤٨٢ / ٨٨٢ تكاملت عمارتها  
هذه المدرسة الاشرفية<sup>(٦)</sup> التي يصفها ابن اياس بكونها " جاءت غاية في الحسن "<sup>(٧)</sup>  
ويذكرها الحنبلی بقوله: " وصارت جوهرة ثلاثة وهي قبة الصخرة وقبة الاقصى وهذه  
المدرسة ".<sup>(٨)</sup> وهي في عهدها هذا خراب لم يبق منها الا سطحها وبابها.<sup>(٩)</sup>

- ٠١ السيوطي ، نظم العقیان ، ص ١٤٨ ، الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٢٨٩
- ٠٢ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٠ ، العارف ، المصدر ذاته ، ص ٢٥٤

- ٠٣ الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٢٨٩
- ٠٤ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٢٠
- ٠٥ الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٢
- ٠٦ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٧ ابن اياس ، المصدر ذاته ، ج ٣ ، ص ٢١٨
- ٠٨ الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٢
- ٠٩ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١١٩

ب - المسجد الاقصى وزوايا القدس كاماكن للتعليم .

بالاضافة الى المدارس، التي كانت تعقد فيها حلقات التدريس في مدينة القدس، نجد في تلك المدينة اماكن اخرى كانت تلقى فيها الدروس ويقصدها طلبة العلم في العصر الذي ندرسه . وهذه الاماكن هي المسجد الاقصى وبعض زوايا تلك المدينة .

لقد اشتهر المسجد الاقصى بحلقات العلم التي كانت تعقد فيه.<sup>(١)</sup> وكانت الدروس التي تلقى فيه لا تختلف كثيرا في موضوعها عن التي كانت تلقى في مدارس تلك المدينة ، فقد كانت الدروس التي تدرس فيه تشمل العلوم الشرعية من فقه وحديث واصول وقراءات وعظات<sup>(٢)</sup> والعلوم اللغوية من لغة عربية ونحو وصرف.<sup>(٣)</sup>

ومن الجدير بالذكر ان المدرسين الذين كانوا يباشرون مهنتهم في الاقصى كانت لهم رواتب معينة تصرف عليهم من اوقاف المسجد<sup>(٤)</sup> او من اوقاف اوقافت عليهم وعلى مساعدتهم عند قيامهم بوظيفتهم.<sup>(٥)</sup>

- 
- ٠١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٣١ ، ٥٣٨ ، ٥٤١ ، ٥٦٥ ، ٥٤١ ، ٥٣٨ ، ٥٣٦ ، ٥٦٥ ، ٥٤٣ ، ٥٤١ ، ٥٣٨
- ٠٢ السخاوي ، التبر المسبوك ، ص ١٣٨ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٣٦ ، ٥٦٥ ، ٥٤٣ ، ٥٤١ ، ٥٣٨
- ٠٣ السخاوي ، المصدر ذاته ، ص ١٣٨ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٣٨ ، ٥٦٥ ، ٥٤١
- ٠٤ العمري ، مسالك الابصار ، ج ٣ ، ص ١٨٠ ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٩
- ٠٥ عن كتابة نقشت على باب المدرسة الدوادارية ورد نصها في كتاب تاريخ القدس  
المطول للعارف ، ص ٢٤٢

اما فيما يتعلق بالزوايا فان ما بين ايدينا من معلومات يثبت ان زاويتين من زوايا مدينة القدس كانت تلقى فيها الدروس على طلبة العلم والمعرفة ، وهما :

- ١ - الزاوية الختنية : كانت تقع بجوار المسجد الاقصى خلف المنبر ، وقفها سنة ١١٩١/٥٨٢ السلطان صلاح الدين الايوبي على رجل من اهل الصلاح وهو الشيخ الزاهد جلال الدين محمد بن احمد بن محمد جلال الدين الشاشي المجاور لبيت المقدس <sup>(١)</sup> . وينص وقف هذه الزاوية على انها ترجع ، بعد وفاة الشيخ جلال الدين ، الى من يحذو حذوه من اهل الصلاح والزهد والورع ، وكذلك الى طلبة العلم فيها <sup>(٢)</sup> . وقد كانت هذه الزاوية في الاصل كنيسة بناوها قديم " من زمن الروم " <sup>(٣)</sup> . اما في عصرنا هذا فقد درست معاليمها ولا يعرف عنها شيء <sup>(٤)</sup> .
- ٢ - الزاوية الناصرية : كانت تقع قرب باب الرحمة ، انشأها الملك المعظم عيسى وجعلها زاوية لقراءة القرآن والاشتغال بال نحو <sup>(٥)</sup> . ويسبب كثرة الكتب التي كانت موقوفة على هذه الزاوية امها طلبة العلم طوال العهد الايوبي وفتره طويلة من العهد المملوكي <sup>(٦)</sup> . اما في اواخر عهد المماليك فقد صارت خرابا حيث يذكر الحنفي

- ١ . الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ .
- ٢ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ ، ٣٨٠ ، ٥٤٦ .
- ٣ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ .
- ٤ . كرد على المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٥٤ .
- ٥ . الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٠ ، ٣٨٦ .
- ٦ . المصدر والصفحات ذاتها .

انه "لم يبق لها اثر سوى بعض بنا" مهدم <sup>(١)</sup>  
 هاتان الزوايتان اللتان ذكرناهما انما كانت تقام فيهما حلقات التدريس وهمها  
 من هذه الناحية ، في حكم المدارس . أما زوايا القدس الأخرى ، والتي سنذكرها فيما  
 يليه ، فقد كان بعضها عبارة على امكنته يقصدها التلاميذ الصغار والآيتام لحفظ  
 القرآن على أيدي المؤذن بين فيها . <sup>(٢)</sup>

١ - الزاوية الجراحية : كانت تقع ظاهر القدس من جهة الشمال ، وسميت بالجراحية  
 نسبة لواقفها الامير حسام الدين الحسين ابن شرف الدين عيسى الجراحي ، احد امراء  
 الملك صلاح الدين (ت ١٢٠١ / ٥٩٨). <sup>(٣)</sup> وقد كان قيده المدرسة وظائف مرتبة  
 للقائمين بهذه الزاوية ! <sup>(٤)</sup>

٢ - زاوية الشيخ خضر : بناها الملك الظاهر بسبعين لاحظ الصلحاً واسمه الشيخ  
 خضر ابن أبي بكر ابن موسى العدوى المهراني (ت ١٢٢٢ / ٦٢٦) . كان السلطان  
 يعتقد في هذا الشيخ حتى اطلق يده " يتصرف في جميع مملكة الظاهر بما يختار  
 ويريد " . <sup>(٥)</sup> وقد بنى له الملك الظاهر بالإضافة إلى هذه الزاوية بالقدس ، زاوية  
 بالقاهرة وزاوية بدمشق وزاوية ببعلبك وزاوية بحمة وزاوية بحمص . <sup>(٦)</sup> ولجميع

١ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ .

٢ . العمري ، مسالك الابصار ، ج ٣ ، ص ١٨٠ ، الحنبي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ،  
 ص ٦٠٣ .

٣ . الحنبي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٩ .

٤ . المصدر والصفحة ذاتهما .

٥ . ابن أبي الفضائل ، النهج السديد ، ج ٢ ، ص ٤٥٢ - ٤٥٨ .

٦ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥٨ .

هذه الزاوية اوقاف يصرف ريعها على الفقراء<sup>(١)</sup> .

٣ - الزاوية اليونسية<sup>(٢)</sup> : كان البناء الذي به هذه الزاوية كنيسة في الاصل ، حولت الى زاوية قبل سنة ١٢٩١/٦٩١<sup>(٣)</sup> وسميت باليونسية نسبة للفقراء<sup>(٤)</sup> اليونسية<sup>(٥)</sup> . ويدركد علي ان هذه الزاوية لا زالت موجودة حتى الان<sup>(٦)</sup> .

٤ - زاوية المغاربة : كانت تقع بأعلى حارتهم في القدس، وهي من وقف الشيخ عمر بن عبد الله بن عبد النبي المغربي المصمودي<sup>(٧)</sup> . اوقفها على الفقراء والمساكين في سنة ١٣٠٣/٢٠٣<sup>(٨)</sup> .

٥ - الزاوية الامينية : كانت تقع بباب الدوردارية بالقدس، واقفها الصاحب امين الدين عبد الله في سنة ١٣٢٩/٢٣٠<sup>(٩)</sup> وقد كان شيخ هذه الزاوية ينصب في وظيفته بطرة توقيع من نائب السلطنة<sup>(١٠)</sup> . يذكر القلقشندي نص توقيع في مشيخة هذه الزاوية كتبه للشيخ برهان الدين الموصلي هذا نصه :

١٠ المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٥٩ .

١٠ الطريقة اليونسية اسسها الشيخ المتصرف الشيباني (ت ١٢٢٢/٦١٩) ؛

Massignon, Louis, "Tarika", The Encyclopaedia of Islam, vol. IV, edit.

by M.Th. Houtsma and A.J. Wensick, Leyden, Brill, 1934, p. 672.

٣ - الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٥ .

٤ - المصدر والصفحة ذاتهما .

٥ - كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٥٣ .

٦ - الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٢ .

٧ - المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٠ .

" توقيع كريم بان يحمل الجناب العالى ، الشيخى ، البرهانى ، ابراهيم ابن سيدنا المرحوم الشيخ القطب ، تقى الدين ابى بكر الموصلى ، رضي الله عنه واعاد من بركاتهما ، في وظيفتي النظر والمشيخة ، بالزاوية الامينة بالقدس الشريف ، على حكم النزول الشرعي ، واستمرار ذلك بمقتضاهما ، ومنع المنازع بغير حكم الشرع الشريف ، حسب ما رسم به ، على ما شرح فيه " (١) .

٦ - الزاوية المهمازية : بناها واوقف عليها وعلى المشائخ المقيمين بها الشيخ كمال الدين المهمازي سنة ١٣٤٤/٢٤٥ (٢) وهذه الزاوية لا زالت معروفة حتى الان (٣) .

٧ - زاوية المسجد الاقصى : ذكرها ابن بطوطة الذي زار شيخ هذه الزاوية شرف الدين الحشى . (٤)

٨ - الزاوية المحمدية : واقفها محمد بك زكريا الناصري . تم وقفها سنة ٢٥١/١٣٥٠ (٥) وهي في عصرنا هذا خراب . (٦)

٩ - الزاوية الطواسية : كانت تقع بحارة الاكراد بالقدس ، واقفها الشيخ شمس الدين محمد بن جلال الدين عرب بن فخر الدين احمد المجاور بالقدس في سنة ٢٥٣/١٣٥٢ (٧) .

- ٠١ القلقشندي ، صبح الاعنى ، ج ١٢ ، ص ٢٩٨ .
- ٠٢ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٤ .
- ٠٣ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٥٣ .
- ٠٤ ابن بطوطة ، رحلة ، ص ٦٥٣ .
- ٠٥ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٥ .
- ٠٦ كرد علي ، المصدر ذاته ، ج ٦ ، ص ١٥٣ .
- ٠٧ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٦ .

- ١٠ - الزاوية البكائية <sup>(١)</sup> : اول ذكر لهذه الزاوية يورده الحنبلی عند ترجمته لشیخ هذه الزاوية شمس الدین ابی الجعفری . ولد هذا الشیخ ، الذي تولی المشیخة بعد عمه ، سنة ١٣٥٥/٢٥٦ <sup>(٢)</sup> .
- ١١ - الزاوية الشیخونیة : كانت تقع بالقرب من المدرسة الصلحیة بباب الاسپاط ، واقفها الامیر سیف الدین قطیشا بن علی بن محمد من اعيان دمشق ، وقد كان مجاوراً بالقدس . اوقفها سنة ١٣٥٩/٢٦١ <sup>(٣)</sup> . سمیت بالشیخونیة نسبة لولد الوافق الذي كان یدعى شیخون <sup>(٤)</sup> .
- ١٢ - الزاوية البسطانیة : كانت هذه الزاوية موجودة بالقدس قبل سنة ٧٧٠ / ١٣٦٨ <sup>(٥)</sup> . واقفها الشیخ عبد الله البسطانی <sup>(٦)</sup> .
- ١٣ - زاوية الازرق : كانت تقع بظاهر القدس الشريف من جهة القبلة . سمیت بزاوية الازرق نسبة لواقفها الشیخ ابراهیم الازرق المتوفی سنة ٢٨٠ / ١٣٢٨ ، وقد تعرف هذه الزاوية احياناً باسم زاوية السرائیف <sup>(٧)</sup> .

١٠ - الطریقة البکائیة هي طریقة متفرعة عن الطریقة القادریة ، كان اول ظهور لها

Massignon, L., "Tarika", The Encyclopaedia of Islam, vol. IV, p. 669.

- ٠١ الحنبلی ، المصدرا ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٩٨ .
- ٠٢ المصدرا ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٣ .
- ٠٣ المصدرا ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٩ .
- ٠٤ المصدرا ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٨ .
- ٠٥ المصدرا ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٩٩ .
- ٠٦ المصدرا ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٦ .
- ٠٧ المصدرا ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٢ - ٣٩٨ .

- ١٤ - الزاوية اللوؤية : كانت تقع بالقرب من باب مدينة القدس المعنى بباب العمود ، وهي وقف بدر الدين لوؤ غاري (ت ٢٨٢٥ / ١٣٨٥) أحد عتقاء الملك الأشرف شعبان بن حسن .<sup>(١)</sup>
- ١٥ - الزاوية القلندرية <sup>(٢)</sup> : كانت تقع بظاهر مدينة القدس ،<sup>(٣)</sup> كانت هذه الزاوية موجودة في القدس سنة ١٣٩٢ / ٢٩٥<sup>(٤)</sup>
- ١٦ - الزاوية الوفائية <sup>(٥)</sup> : تقع بباب الناظر . كانت هذه الزاوية تعرف بدار الشيخ شهاب الدين ابن الهائم ، ثم عرفت بزاويةبني أبي الوفا لسكن فقراطريقة الوفائية بها <sup>(٦)</sup> . واول اشارة لتاريخ وجود هذه الزاوية بالقدس يوردها الحنفي عند ترجمته لشيخ الوفائية الذي يذكره بقوله : "الشيخ العالم المسلط السيد الشريف الحبيب النسيب تقي الدين أبو بكر بن الشيخ تاج الدين أبي الوفا محمد بن الشيخ

- 
- ٠١      المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٨ .
- ٠٢      الطريقة القلندرية فارسية الاصل ، ظهرت اتباعها في دمشق سنة ٦١٠ / ١٢١٣ ، زيادة ، المصدر ذاته ، ص ١٦٣ .
- ٠٣      الظاهري ، زيدة كشف الممالك ، ص ٢٣ ، الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٠٤ ، ٥٠٥ .
- ٠٤      المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٠٤ .
- ٠٥      الطريقة الوفائية هي فرع من الطريقة الشاذلية ، ظهرت اتباعها في سوريا في القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي ، زيادة ، المصدر ذاته ، ص ١٦٣ .
- ٠٦      الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٨٩ ، ٥٢٦ ، ٥٣٣ ، ٥٥٠ .

علاه الدين بن أبي الوفاء الشافعي شيخ الوفائية بالقدس الشريف مولده ٠٠٠ سنة ١٣٩٦هـ / ٢٩٢هـ ٠٠٠ توفي ١٤٥٤هـ / ١٨٥٩هـ (١)

ومن الزوايا التي كانت موجودة في مدينة القدس في العهد المملوكي أربع زوايا أخرى لم يذكر الحنفي ، الذي انفرد بذكرها ، تاريخ بنائهما بمدينة القدس . هذه الزوايا هي :

١٧ - زاوية القادرية (٢) ، يذكر الحنفي هذه الزاوية بالقدس عند ترجمته لاحد شيوخها وهو الشيخ شرف الدين موسى بن الشيخ شهاب الدين احمد بن الشيخ جمال الدين عبد الله بن الصامت القادري الحنفي . (٣)

١٨ - زاوية الهندو : كانت هذه الزاوية تقع بظاهر باب الاسباط ، كانت للفقرا الرفاعية ثم نزل بها طائفة الهندو فعرفت بهم . (٤)

١٩ - زاوية الشيخ يعقوب العجمي : كانت تقع بظاهر القدس ، كانت في الاصل كنيسة

٠١ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٢٦ .

٠٢ الطريقة القادرية نسبة لمؤسسها عبد القادر بن عبد الله الجيلاني ، ولد بمدينة جيلان في فارس سنة ٤٢١ / ١٠٢٨ ، ثم انتقل إلى بغداد حيث توفي سنة ٥٦١ / ١١٦٦ . (٥) Arberry, A.J., Sufism: an account of the mystics of Islam, London, Allen, 1950, p. 85.

٠٣ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٨٠ .

٠٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٩٩ .

ثم حولت الى زاوية<sup>(١)</sup> اشتهرت هذه الزاوية في عهد الحنبلي باسم زاوية الشيخ شمس الدين ابن الشيخ عبدالله البغدادي ، وهو احد عدول القدس كان يسكن بتلك الزاوية<sup>(٢)</sup>

٢٠ - زاوية البلاسي : كانت تقع بظاهر القدس من جهة القبلة ، سميت بزاوية البلاسي نسبة للشيخ الصالح احمد البلاسي.<sup>(٣)</sup>

---

٠١ المصدر ذاته ج ٢ ص ٣٩٨ .

٠٢ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٣ المصدر ذاته ج ٢ ص ٣٩٢ .

ج - علماء عرفتهم القدس في العهد المملوكي .

اذا تصفحنا مصادر العهد المملوكي نجد لها تذكر العشرات من العلماء المقادسة . غير ان المعلومات التي وردت في هذه المصادر عن هؤلاء الرجال كانت قليلة ومقتضبة ، الى حد انها لا تكفي لكتابه سيرهم . لذا رأينا ان نذكر منهم من توفرت لدينا معلومات كافية عنهم .

١ - الشيخ برهان الدين ابو اسحاق ابراهيم بن ابي الفضل سعد الله بن جماعة (٦٢٥-٥٩٦ / ١٢٢٦-١١٩٩) ، ولد بحمة ثم انتقل وهو شاب الى القدس . وفي تلك المدينة انكب على تحصيل العلم حتى بز في الفقه والحديث ثم تعاطى مهنة التدريس فزادت شهرته وقصده الطلاب من كل جهة <sup>(١)</sup> . يصف ابن الفرات هذا الشيخ بقوله : "كان خيرا صالحًا زاهداً عابداً كثيراً ذكره" <sup>(٢)</sup> . أما الحنفي فيذكر ان هذا الشيخ كان "حسن الكلام فيه له قبول عند الناس وله اعتقاد" <sup>(٣)</sup> .

وقد اسس الشيخ برهان الدين ، الذي كان اول من استوطن بيت المقدس من بني الجماعة الحموي الاصل ، عائلة فاضلة نبغ منها عدد كبير من الابناء والاحفاد الذين كان منهم القضاة والعلماء والاجلاء <sup>(٤)</sup> طوال العهد المملوكي .

- 
- ٠١ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٣ ، ص ٢٢٣ ، الحنفي ، المصدر ذاته ،  
ج ٢ ، ص ٤٩٣ .
- ٠٢ ابن الفرات ، تاريخ ، ج ٧ ، ص ٦٩ - ٢٠ .
- ٠٣ الحنفي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٩٣ .
- ٠٤ ابن الفرات ، تاريخ ، ج ٧ ، ص ٢٠ .

منهم الشيخ العلامة زين الدين عبد الرحيم بن جماعة (١٣٢٥-٢٢٢ / ٨٠٩-١٤٠٦) الذي كان مدرسا في الصلاحية<sup>(١)</sup>، وآخر خطيب الأقصى جمال الدين بن جماعة<sup>(٢)</sup>. ومنهم أيضا القاضي الشيخ الحافظ عمار الدين أبو الفداء اسماعيل بن برهان الدين بن جماعة (١٤٥٦-١٤٢١ / ٨٦١-٦٢٥) مدرس الصلاحية وعالمها<sup>(٣)</sup>. كان هذا الشيخ "خطيبا فصيحا زاهدا متواضعا"<sup>(٤)</sup>.

٢ - الشيخ جمال الدين ابو عبد الله محمد بن سليمان ابن الحسن بن الحسين المقدسي ، المعروف بابن النقيب (٦٢١-١٢٤٤ / ١٢٩٨-١٢٩٨) . ولد بالقدس وتلقى بها علومه الدينية الاولى ثم انتقل الى القاهرة حيث درس بالجامع الازهر وفي بعض المدارس الاخرى هناك<sup>(٥)</sup> . ثم انتقل الى القدس الشريف حيث صنف كتابا كبيرا في التفسير جمع فيه خمسين مصنفا من التفاسير<sup>(٦)</sup> بلغ تسعه وتسعين مجلداً<sup>(٧)</sup> وقد لاقى كتاب الشيخ جمال الدين رواجا كبيرا حتى صار ينعت مؤلفه بـ "صاحب التفسير الكبير"<sup>(٨)</sup>

٠١ الحنبي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٠٨ .

٠٢ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٣ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٢٢ .

٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .

٠٥ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ٤ .

٠٦ المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٥ .

٠٧ الحنبي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٠٦ .

٠٨ الذهبي ، دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١٥٦ .

وقد كان الشيخ جمال الدين عالما فاضلا يقصد الناس زيارته بالقدس ويتبكون  
 بدعائه. (١)

٣ - الشيخ جلال الدين ابو سحاق ابراهيم بن زين الدين محمد بن احمد بن  
 محمود العقيلي ، المعروف بابن القلansi (٦٥٤-٢٢٢-١٢٥٦) . تلقى  
 علومه الدينية الاولى في مدينة القدس وتلقى علم الحديث على جماعة من العلماء! (٢)  
 ثم اشتغل بصناعة الكتابة والانشأة حتى برع فيها ، (٣) ومن القدس ارحل الى  
 دمشق فلاقى من اهلها كل الترحيب والاكرام . يصف ابن كثير ذلك بقوله : " وقدم دمشق  
 مرة فاجتمع به الناس واكرمه وحدث بها ثم عاد الى القدس ". (٤) وبعد دمشق زار  
 الشيخ جلال الدين القاهرة ، وهناك انقطع عن تدريس الفقه والكتابة والانشأة واقترب  
 على العبادة والزهد فبني له الامراء بمصر في سنة ١٢٩٩/٦٩٩ زاوية يتبعده  
 بها . (٥) وفي مدة اقامته بمصر نال كل تقدير واحترام من الامراء واهل الدولة فكانوا  
 يتزورون الى زاويته ويبالغون في اكرامه ! (٦) ثم انتقل الى القدس حيث توفي بها  
 سنة ١٢٢٢/٢٢٢ . يصفه المقرizi بأنه كان " كاتبا فاضلا معتقدا " (٧) ، اما  
 الحنبلي فيصفه بأنه كان فيه بشاشة وقضاء حاجة وكان ثقيل السعف . (٨)

- ٠١ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٤ ، والحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٠ .
- ٠٢ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٤ ، ص ١٠٤ .
- ٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٥ المقرizi ، السلوك ، ج ٢ ، قسم ١ ، ص ٢٣٨ - ٢٣٩ .
- ٠٦ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٠٧ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٩٥ .
- ٠٨ المقرizi ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، قسم ١ ، ص ٢٣٨ - ٢٣٩ .
- ٠٩ الحنبلی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٩٥ .

٤ - الشيخ صلاح الدين ابو سعيد خليل بن كبلدي ابن عبدالله العلائي (١٢٩٤-١٣٥٩/٢٦١-٦٩٤) . كان شافعی المذهب . ولد بدمشق ثم ارتحل وهو شاب الى القدس لطلب العلم ، وبعد ها الى مصر والحجاج . ثم رجع ثانية الى القدس سنة ١٣٣٠/٢٣١ ويقى بها الى ان تفاه الله .<sup>(١)</sup>

كان الشيخ صلاح الدين من اشهر علماء مدينة القدس في ذلك العهد ، ولا غرو في ذلك بعد ان بلغ عدد شيوخه الذين اخذ عنهم بالسماع سبعمائة شيخ .<sup>(٢)</sup> درس بالمدرسة الصلاحية والتترية بالقدس ،<sup>(٣)</sup> ثم اضيفت اليه مشيخة دار الحديث التي استمر شيخا لها مدة ثلاثين سنة .<sup>(٤)</sup> وقد برع هذا الشيخ في علم الحديث<sup>(٥)</sup> والتفسير والاصول والفرائض والفقه واللغة العربية والادب .<sup>(٦)</sup> اما تصانيفه فهي عديدة<sup>(٧)</sup> منها :

- 
- ٠١ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥٢ .
  - ٠٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥١ - ٤٥٢ .
  - ٠٣ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥٢ .
  - ٠٤ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٤٦٢ .
  - ٠٥ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥٢ .
  - ٠٦ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٢٦٢ ؛ ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٩٠ - ١١ .
  - ٠٧ ابن كثير ، المصدر ذاته ، ج ١٤ ، ص ٢٦٢ .

- ١ - الفوائد المجموعة في الفرائد المسنوعة ، جمع فيه المؤلف كل ما سمعه عن شيوخه !<sup>(١)</sup>
- ٢ - تحفة الرائي بعلم آيات الفرائض .<sup>(٢)</sup>
- ٣ - الأربعين في اعمال المتقين .<sup>(٣)</sup>
- ٤ - شرح حديث ذي اليدين ، في مجلد .<sup>(٤)</sup>
- ٥ - الوشي المعلم فيين روى عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم .<sup>(٥)</sup>
- ٦ - عقيلة الطالب في ذكر اشرف الصفات والمناقب .<sup>(٦)</sup>
- ٧ - تنقیح المفہوم في صبغ العموم .<sup>(٧)</sup>
- ٨ - المجموع المذهب في قواعد المذهب .
- ٩ - مختصر جامع الاصول لاحاديث الرسول ، اشتهر هذا الكتاب باسم تهذيب الاصول .

- 
- ٠١ ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٩١ .
  - ٠٢ المصدر والصفحة ذاتهما ، <sup>المختصر</sup> المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥٢ .
  - ٠٣ ابن حجر العسقلاني ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٩١ .
  - ٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما ، الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥٢ .
  - ٠٥ ابن حجر العسقلاني ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٩١ ، والحنبل ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٥٢ .
  - ٠٦ المصدر والصفحة ذاتهما .
  - ٠٧ المصدر والصفحة ذاتهما .

- ١٠ - الاشباء والنظائر في فروع الفقه الشافعي .
- ١١ - تفصيل الاجمال في تعارض الاقوال والافعال .
- ١٢ - برهان التيسير في عنوان التفسير،<sup>(١)</sup>

يصف ابن حجر العسقلاني الشيخ صلاح الدين العلائي بأنه كان "متقناً في كل باب .. يحفظ تراجم أهل العصر ومن قبلهم وكان له ذوق في الأدب ونظم حسن مع الكن وطلقة الوجه .."<sup>(٢)</sup>

٥ - أبو محمود أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال بن تميم بن سرور المقدسي (٢٦٥-١٣١٤/٢٦٤-١٣٦٤)، وهو شافعي المذهب، ولد بالقدس ونشأ وتوفي بها.<sup>(٣)</sup>

كان المقدسي، منذ بداية عهده بتحصيل العلم، طالباً نجبياً سريعاً القراءة والحفظ، يعني بالحديث فأكثر من استحضاره حتى برع فيه.<sup>(٤)</sup> وعندما اتم تحصيله وسع في العلوم الدينية عين مدرساً لمادتي الحديث والفقه بالمدرسة التنكيرية بالقدس.<sup>(٥)</sup> ويجانب قيامه بوظيفة التدريس بتلك المدرسة انصرف المقدسي إلى وضع المؤلفين التاليين :

- 
- ١ - حالة، عمر رضا، معجم المؤلفين، تراجم مصنفي الكتب العربية، ج ١٥، ١٥ ج، لمشق، مطبعة الترقى، ١٩٥٢ - ١٩٦١، ج ٤، ص ١٢٦.
  - ٢ - ابن حجر العسقلاني، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٩١.
  - ٣ - ابن حجر العسقلاني، المصدر ذاته، ج ١، ص ٢٤٢.
  - ٤ - المصدر والصفحة ذاتهما.
  - ٥ - المصدر والصفحة ذاتهما، الحنبلي، المصدر ذاته، ج ٢، ص ٤٩٩.

١ - المصباح في الجمع بين الأذكار والسلاح (١).

٢ - انتماء السنن واقتقاء السنن (٢) : هذا الكتاب هو عبارة عن شرح لبعض الأحاديث التي وردت في كتاب السنن لأبي داود سليمان بن أشعث السجستاني المتوفي سنة ٢٢٥هـ / ٨٨٨م في أول كتاب انتماء السنن واقتقاء السنن يقول المقدسي : "الحمد لله الذي أرسل رسوله محمداً بالهدى الخ" (٣) وللمقدسي كتاب آخران هما :

١ - اقتقاء النهاج في أحاديث المعراج (٤).

١ المصدر والصفحة ذاتهما ؛ حاجي خليفة ، مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٧هـ / ١٦٥٢)

٢ ايضاح المكتون في الذيل على كشف الظنون عن اسمى الكتب والفنون ، ج ٢ ، حققه محمد شرف الدين يالتقيا ، استانبول ،

٣ مطبعة المعارف ، ١٩٤١ - ١٩٤٣م ، ج ٢ ، ص ١٢٠.

٤ حالة ، معجم المؤلفين ، ج ١ ، ص ٦٢ - ٦٣ .

٥ حاجي خليفة ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٠٠ .

٦ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٠٠ .

٧ المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ١٣٦ .

٢ - مثير الغرام الى زيارة القدس والشام<sup>(١)</sup> اوله : "الحمد لله الذي زاد مسجدنا الاقصى شرفاً الخ .."<sup>(٢)</sup> قسم المؤلف كتابه <sup>(٣)</sup> هذا الى قسمين بحث في اولهما في فضل الشام وبيان حدوده واشتراق اسمه ، وذكر الآيات الشريفة التي وردت في القرآن الكريم في فضله . والقسم الثاني بحث فيه فضل المسجد الاقصى ثم ذكر بعض من ورد القدس من الاخيار والصالحين<sup>(٤)</sup> فرغ المقدسي من تأليف

Brockelmann, Carl, Geschichte der Arabischen Litteratur, 2 vols.<sup>(٥)</sup>

Leiden, Brill, 1937 - 1949, vol. 2, Sup. 2, p. 162.

سنشير الى هذا المرجع فيما يأتني باسم : تاريخ الاداب العربية .

- ٠٢ حاجي خليفة ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٢٧ .
- ٠٣ لهذا الكتاب ثلاث نسخ على شكل مخطوطات : نسخة جيدة كتبت في القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي بسوهاج تحت رقم ٦٠١ تاريخ ، طول صفحاتها ثمانية عشر سنتمترا ، وعرضها ثلاثة عشر سنتمترا . ومنه نسخة اخرى بها نقص من اولها ، كتبت سنة ١٤٢٩/٨٨٤، توجد بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٤ تاريخ . طول صفحتها واحد وعشرون سنتمترا وعرضها اربع عشرة سنتمترا . ونسخة ثالثة كتبت في القرن العاشر الهجري / السادس عشر الميلادي توجد بمكتبة الاحمدية بحلب تحت رقم ١٢٢ ، طول صفحاتها ثمانية عشر سنتمترا وعرضها خمسة عشر سنتمترا . عبد البديع ، لطفي ، فهرس المخطوطات المchorة ، ٣ ج في ٨ م ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، ١٩٥٤ - ١٩٦٣ .
- ٠٤ حاجي خليفة ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٣٢٢ .

هذا الكتاب ، الذي يصفه الحنبي بأنه ذات الصيت وعظيم الفائدة ،<sup>(١)</sup> في سنة ١٣٥١ / ٢٥٢ ببيت المقدس .<sup>(٢)</sup>

هذا وقد نشر القسم الاخير من اصل هذا الكتاب تحت اسم كتاب مثير الغرام بفضائل القدس والشام ،<sup>(٣)</sup> يذكر فيه المؤلف اسماء وسير بعض من ورد القدس من الصالحين ، خاصة منهم الصحابة والتابعين الذين قدمو بيت المقدس واقاموا فيها او توفوا ودفنوا هناك . ويعتبر هذا القسم الذي نشر من الكتاب احد المصادر الهامة لدرس تاريخ بيت المقدس في العصور الوسطى ، خاصة فيما يتعلق باسماء من ورد القدس من الاخيار والامكة التي دفنتها فيها . ومن الجدير بالذكر ان مجير الدين الحنبي اعتمد اكثر من مرة على كتاب المقدسي عند كتابته لللانس الجليل ، ويظهر ذلك خاصة في ما يتعلق بفضل بيت المقدس ومزاراته وذكر من دخل تلك المدينة من الصحابة والصالحين .<sup>(٤)</sup>

و قبل ان ننهي حديثنا عن هذا العالم يجب ان نشير الى انه كان بجانب كتاباته الدينية والتاريخية ، ينظم الشعر . ومن ذلك قوله :

١- الحنبي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٤٩٩ .

٢- المصدر والصفحة ذاتها .

٣- المقدسي ، ابو محمود احمد بن محمد بن ابراهيم بن هلال بن تيم بن سرور ، كتاب مثير الغرام بفضائل القدس والشام ، حققه احمد سالم الخالدي ، يافا ، المطبعة العصرية ١٩٤٦ م .

٤- انظر مثير الغرام ، ص ٧ - ٥٥ ، والانس الجليل ، ج ١ ، ص ٢٣٠ - ٢٣٢ .

اترى تجود بما ادعوه وتنعم  
لبلبيتي ومنيتي ولقد عموا  
واصد عن ذكرك كي يتوهموا  
ولغو الصباة ما عساه يكتم  
ومن الذى يهوى ومنه يسلم (١)

قد صح عند الناس انى مفترم  
فلقد شهدتك د ونهم بدر الدجى  
كم ذا اوري والعوازل حضر  
واذا ذكرت ارى الرقيب تجلدا  
عذر الهوى من يعد ما سالمته

٦ - الشيخ شهاب الدين احمد بن عمر الشافعى ، المشهور بابن روحه ابى  
عذيبة (٨١٩-١٤١٦ / ١٤٥٢) . ولد بالقدس ومات بها . حفظ القرآن  
في صغره ثم تلقى علومه الدينية الاولى على عدد من العلماء في مدينة القدس  
ولما بلغ الخامسة عشرة من عمره ارتحل الى مكة والمدينة حيث سمع الحديث  
على عدد من المشايخ الاعلام (٢) وفي سنة ١٤٣٣/٨٢٢ انتقل الى القاهرة  
ثم الى دمشق فالى مسقط راسه مدينة القدس (٣) وفي تلك المدينة انيطت  
به خطة تدريس الفقه في المدرسة الصلاحية ، وبقى مباشرا لعمله ذاك الى ان  
توفاه الله سنة ١٤٥٢/٨٥٦ (٤)

- ١ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٠٠ .
- ٢ السخاوي ، الضوء اللمع ، ج ٢ ، ص ١٦٢ .
- ٣ المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٤ الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٢٤ .

لهذا الشیخ كتابا تاريخ واحد هما مطول <sup>(١)</sup> سماه "تاريخ دول الاعیان شرح قصيدة نظم الجمان" <sup>(٢)</sup> ، والثاني "تاريخ مختصر" <sup>(٣)</sup> . يذكر السحاوی ان كتاب التاريخ المطول اتلف على الرغم ما كان فيه من فوائد وذلك لأن مؤلفه تتبع فيه مساوی الناس وثلب اعراضهم <sup>(٤)</sup> . اما الحنبلي فيذكر ان هذا الكتاب لم يظهر بعد وفاة مؤلفه بسبب اتلاف بعض الناس له ، وفي ذلك يقول : "ولم يظهر تاريخه الكبير بعد وفاته . . . وقد اطلع بعض الناس عليه فوجد فيه اشياء فاحشة من ثلب اعراض الناس فأعدمه . . ." <sup>(٥)</sup>

اما كتاب تاريخه الثاني "المختصر" ، فقد وقف السحاوی على نسخة منه مكتوبة بخط مؤلفه ، وذكر ان هذا الكتاب "فيه اوهام كثيرة جداً ومجازفات تفوق الحد . . ." وكذلك اطلع صاحب الانس الجليل على معظم هذا الكتاب وقال انه "مرتب على حروف المعجم" <sup>(٦)</sup> .

- ١ . المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٢ . الزركلي ، خير الدين ، الاعلام قاموس تراجم لشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، ج ٠١ ، الطبعة الثانية ،  
القاهرة ، مطبعة كوستاتوماس ، ١٩٥٤ - ١٩٥٩ ، ج ١ ،  
ص ٢١٨ .
- ٣ . الحنبلي ، المصدر ذاته ج ٢ ، ص ٥٢٤ .
- ٤ . السحاوی ، الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ١٦٢ - ١٦٣ .
- ٥ . الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٢٤ .
- ٦ . السحاوی ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ١٦٢ - ١٦٣ .
- ٧ . الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٢٤ .

٢ - الشيخ تقي الدين ابوالفداء اسماعيل بن علي بن الحسن بن سعيد بن صالح القرشندى (٢٢٨-٢٠٢ / ١٣٢٦-١٣٠٢) . ولد بمصر وتعلم بها علومه الدينية الاولى ثم ارتحل الى القدس وقام بها . ودأب على تحصيل العلم في تلك المدينة حتى صار فقيه القدس المشار اليه بالبناء<sup>(١)</sup> . ثم تزوج بنت الشيخ العلائي المدرس بالمدرسة الصلاحية فعين معينا له بتلك المدرسة ، فاشتهر بعثابته على نشر العلم حتى صار قبلة طلاب المعرفة وكثير تلامذته وقصدوه من مختلف البلاد<sup>(٢)</sup> . والشيخ تقي الدين القرشندى هو مؤسس عائلة القرشندى في القدس . وقد برع في هذه العائلة بتلك المدينة عدد من العلماء منهم ابنه برهان الدين (٢٤٨) - (٢١٠ / ١٣٤٢-١٣٨٨) ، الذي تلقى على والده وجده العلائي حتى صار من العلماء الاعلام درس وافتى بالقدس واخذ عن عدد كبير من العلماء<sup>(٤)</sup> . يصفه الحنبلي بقوله " وكان من عجائب الدهر حفظاً وذكاءً واستحضاراً للعلم "<sup>(٥)</sup> . ومن ابناء العلامة تقي الدين القرشندى ايضا المسندة امنة (٨٠٩ / ت ٩٠) . (١٤٠٦) تلقت دروسها الاولى الدينية ببيت ابيها ثم سمعت عليه وعلى جدها لامها العلامة العلائي حتى صارت من كبار المحدثين بعددينة القدس<sup>(٦)</sup> . ومنهم

١ - السيوطي ، نظم العقیان ، ص ٩٦ .

٢ - انظر هذه الدراسة ص ١٦٠ .

٣ - الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٠١ .

٤ - المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٠٣ .

٥ - المصدر والصفحة ذاتهما .

٦ - المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٠٧ .

ايضا العلامة شمس الدين بن تقي الدين القرقشندى (١٤٥٠-١٣٤٤ / ٨٠٩-٢٤٥) -  
أخذ عن أبيه وجده لامه الحافظ صلاح الدين العلائي، اشتغل واجتهد  
حتى صار شيخ علماً القدس في الفتوى والتدریس<sup>(١)</sup>

٨ - ابواليعن عبد الرحمن بن محمد بن مجير الدين العليمي الفخرى الحنبلي  
(١٤٥٦-١٤٢٨ / ٨٦٠-١٢٨) ، ولد في القدس . ومنذ حداثة سنه لازم مجالس  
علماء القدس وحضر الدروس التي كانوا يلقونها في مختلف العلم اللغوية والدينية<sup>(٢)</sup>،  
وقد امتاز بفطنته وحبه للعلم منذ صغره حتى انه عرض على شيخه تقي الدين اسماعيل  
القرقشندى تحصيله في العلم اللغوية والحديث ، فأجازه الشيخ ولم يتجاوز الحنبلي  
في ذلك العهد السادسة من عمره . وفي ذلك يقول الحنبلي في كتابه الانس  
الجليل<sup>(٣)</sup> : " وقد عرضت عليه [على الشيخ القرقشندى] ملحمة الاعراب ٠٠٠ ولي  
دون ست سنين ٠٠٠ وهو اول شيخ عرضت عليه وتشرفت بالجلوس بين يديه واجازني  
بالملحمة ٠٠٠ وبغيرها من كتب الحديث الشريف ٠٠٠ وكتب والدى الاجازة بخطه  
وكتب الشيخ خطه الكريم عليها " .

ولما بلغ عمر مجير الدين عشرين سنة ارتحل الى القاهرة حيث قضى تسعة  
سنوات في الدرس والتحصيل . وبعد انها دراسته في القاهرة عين قاضيا لمدينة

١ - المصدر والصفحة ذاتهما .

٢ - سركيس، يوسف البیان ، معجم المطبوعات العربية والمصرية ، القاهرة ،

مطبعة سركيس ، ١٩٢٨ - ١٩٣٠ ، ص ٣٥٨ .

٣ - الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٥٢٩ .

الرملة سنة ١٤٨٤/٨٨٩، ثم قاضيا بالقدس سنة ١٤٨٦/٨٩١، ويقى في خطته  
تلك الى ان تقاعد عن العمل سنة ١٥١٦/٩٢٢، ويقى بعدها في القدس الى ان توفي  
سنة ١٥٢٢/٩٢٨<sup>(١)</sup>

من آثار القاضي عبد الرحمن العليمي الحنبلي :

- ١ - اتحاف الزائر واطواف المقيم المسافر .
- ٢ - فتح الرحمن في تفسير القرآن<sup>(٢)</sup>.
- ٣ - المنهج الاحمد في تراجم اصحاب الامام احمد<sup>(٣)</sup>.
- ٤ - التاريخ المعتبر من انباء من عبر<sup>(٤)</sup>.

---

Brockelmann, C., "Al-Olaimi", The Encyclopaedia of Islam, vol. III,<sup>١</sup>  
edit. by M.Th. Houtsma and A.J. Wensick, Leyden, Brill,  
1936, p. 974.

- ٠٢ - حالة ، معجم المؤلفين ، ج ٥ ، ص ١٢٢ .
- ٠٣ - المصدر والصفحة ذاتهما ببروكلمان ، تاريخ الاداب العربية ، ج ٢ ، ملحق ٢ ،  
ص ٤٢ ، ٤١ .
- ٠٤ - حاجي خليفة ، كشف الظنون ، ج ١ ، ص ٣٠٥ ، ج ٢ ، ص ١٧٣١ ، ببروكلمان ،  
تاريخ الاداب العربية ، ج ٢ ، ملحق ٢ ، ص ٤١ - ٤٢ ، حالة ، معجم  
المؤلفين ، ج ٥ ، ص ١٢٢ .

٥ - الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل<sup>(١)</sup> : يعتبر هذا الكتاب اهم مؤلفات القاضي العليمي على الاطلاق ، جمع فيه تاريخ مدينة القدس من آدم الى سنة ٩٠٠ هـ ١٤٩٤ . وهو اهم الكتب التي تناولت تاريخ مدينة القدس والخليل في العهدين الابوبي والمملوكي<sup>(٢)</sup> . بدأ الحنيلي كتابة تاريخه هذا في ٢٥ ذى الحجة سنة ٩٠٠ / ١٢ / ١٤٩٤ ، وانتهى منه في ١٢ رمضان سنة ٩٠١ / ١٣١٦ / ١٤٩٥<sup>(٣)</sup> . يذكر الحنيلي في مقدمة هذا الكتاب الاسباب التي دعته لتأليفه بقوله :

"وانما دعاني لذلك ان غالب بلاد الاسلام قد اعنى بها الحفاظ وكتبوا ما يتعلق بتاريخها مما يفيد اخبارها الواقعية في الزمن السابق وبيت المقدس لم اطلع له على شيء" من ذلك يختص به وانما ذكرها في التواریخ اشياء في اماكن متفرقة ورأيتها الانفس متشوقة الى شيء من هذا النمط الذي قصدت فعله فان بعض العلماء كتب شيئاً يتعلق بالفضائل فقط وبعضهم تعرض لذكر الفتح العمري وعمارة بنى امية وبعضهم ذكر الفتح

١ - ترجمة هذا الكتاب الى الفرنسيّة <sup>سوافير</sup> Henri Sauvaire, Histoire de Jérusalem et d'Hebron depuis Adam jusqu'à la fin du XV<sup>e</sup> siècle: Fragments de la chronique de Moudjiraddyn, Paris 1876.

٢ - انظر تقييم هذا الكتاب في هذه الدراسة ص ٦٦-٦٧.  
Brockelmann, Carl, "Al-Olaimi", The Encyclopaedia of Islam, vol. III, p. 974. ٣

الصلاحي واقتصر عليه ولم يذكر ما وقع بعده وبعضهم كتب تاريخاً تعرّض فيه لذكر بعض جماعة من أعيان بيت المقدس مما ليس فيه كبير فائدة فأحببت أن أجمع بين ذكر البناء والفضائل والفتحات وترجم الأعيان وذكر بعض الحوادث المشهورة ليكون تاريخاً كاملاً (١) .

هذا وقد اعتمد الحنيلي في كتابة الفصول الأولى من كتابه الانس الجليل على كتاب شهاب الدين المقدسي (٢) (ت ١٣٦٤ / ٢٦٥) مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام ، ويظهر هذا جلياً خاصة في ما يتعلق بفضل بيت المقدس ومزاراته ، وذكر من دخل تلك المدينة من الصحابة والصالحين (٣) . وقد رجعنا إلى هذا الكتاب في كتابة هذه الدراسة مرات عديدة . وذلك لكثرة المعلومات التي انفرد بذكرها هذا المؤلف ، والتي اعانتنا كثيراً في دراسة تاريخ مدينة القدس في العهد المملوكي .

---

٠١ الحنيلي ، المصدر ذاته ، ج ١ ، ص ٦ .

٠٢ انظر هذه الدراسة ص ١٦٢ - ١٦٥ .

٠٣ انظر هذه الدراسة ص ١٦٥ .

د - موقف علماً تلك المدينة من بعض المسائل الدينية ، ومن السلطة  
المطلوكية في ذلك العهد .

ان الحكم بانصاف على موقف علماً القدس من بعض المسائل الدينية ، التي  
كانت رائجة في ذلك الوقت ، يعتبر امر صعب لعدم وجود مصنفاتهم بين ايدينا .  
غير ان بعض المعلومات التي تذكرها كتب تاريخ العهد المطلوكى ، تلقي لنا بعض  
الضوء على موقف ~~الملوك~~ العلماً من تلك المسائل .  
من ابرز الحوادث التي وقف فيها علماً القدس موقفاً صلباً لا تسامح فيه ،

---

موقفهم من تعاليم ابن تيمية (١) وتعاليم تلميذه ابن قي

١ هو تقي الدين ابو العباس احمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله ابن محمد بن تيمية الحراني ، متكلم وفقهه حنبل (٦٦١-٢٢٨ / ١٢٦٣) .  
— (١٣٢٨) برع في علوم القرآن والحديث والفقه والكلام . دافع عن سنن السلف الصالح من المسلمين بأدلة لم يسبق إليها ، مع أنها مستقاة من القرآن والحديث ، ولكن حريته في الجدل والمناظرة جلبت عليه عداوة الكثير من علماء المذاهب الثلاثة الأخرى . ونتيجة لتعاليمه الدينية الجريئة حرم ، في القاهرة ، من منصب التدريس سنة ١٩٩ / ١٢٩٩ ، والقي في الجب بقلعة الجبل لمدة سنة ونصف . وبعد ذلك سجن ، لأسباب سياسية ، بحبس القضاة بالقاهرة سنة ونصفاً . ثم اعتقل في برج الاسكندرية مدة ثمانية أشهر . وفي سنة ٢٢٠ / ١٣٢٠ سجن ، لأسباب تتعلق باجتهاداته الدينية ، في قلعة دمشق مدة خمسة أشهر وثمانية عشر يوماً . وفي سنة ٢٢٦ / ١٣٢٦ ، صدر مرسوم سلطاني باعتقاله في قلعة دمشق ، التي بقي فيها مسجونة إلى أن توفي سنة ١٣٢٨ / ٢٢٨ .

ويعان ابن تيمية كان من الحنابلة فإنه لم يتبع تعاليم ذلك المذهب من غير تبصر أو رؤية ، بل كان يعتبر نفسه مجتهداً في المذهب . وقد افتى في عدة مسائل ولم يأخذ فيها ابن تيمية بالتقليد ولا بالاجماع . هذا ولا يزال الخلاف في سنية ابن تيمية باقياً إلى يومنا هذا ، حيث يرميه عدد من علماء المسلمين بالزندة . وقد وصل الينا من بين الخمسينات مؤلف التي يقال أنه صنفها أربعة وستون فقط !

Ben Cheneb, Mohamed, "Ibn Taimiya" The Encyclopaedia of Islam,

vol. II, pp. 421 - 423.

الجوزية،<sup>(١)</sup> فقد انكر هو لـ«العلماء» على ابن تيمية قوله ان الطلاق بالثلاث لا يقع بلفظ واحد،<sup>(٢)</sup> وانكروا على ابن قيم الجوزية كلامه، بمدينة القدس سنة ١٣٢٥/٢٢٦، بعدم جواز الشفاعة والتسلل بالأنبياء، وكذلك آخذوا عليه نكرانه «مجرد القصد للقبر الشريف دون قصد للمسجد النبوى».<sup>(٣)</sup> وما كان من علماء القدس الا ان اجتمعوا وكتبوا في ابن القيم الى قاضي القضاة جلال الدين محمد القرزوني وغيره من قضاة دمشق. ولما وصلت كتب المقادسة في ابن القيم، كتب قضاة دمشق فيه وفي استاذه ابن تيمية الى السلطان فكان جزاً ابن تيمية الحبس وجزاً ابن القيم الضرب المبرح.<sup>(٤)</sup>

---

٠١ هو شمس الدين محمد بن أبي بكر (١٢٩٢-١٣٥٦) اشتهر بابن قيم الجوزية نسبة للمدرسة الجوزية بدمشق، والتي كان ابسوه فيما عليها. كان شمس الدين تلميذ ابن تيمية، آمن بأرائه استاذ في الاجتهاد وعمل بها. ومثله مثل استاذه حارب أهل الفلسفة والنصارى واليهود؛  
Juynboll, Th.W., "Ibn-Kaiyim"

Al-Djawziya", The Encyclopaedia of Islam, vol. II, pp. 392-393.

- ٠٢ المقريزي، السلوك، ج ٢، قسم ١، ص ٢٢٣ .
  - ٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .
  - ٠٤ المصدر والصفحة ذاتهما .
-

اما فيما يتعلق بموقف علماً القدس من السلطة المملوكيه فان المعلومات المتوفرة لدينا ، مثلها في ذلك مثل المعلومات التي تتعلق بموقف هوّلاً من القضايا الدينية ، قليلة ومتضيّبة . ومن هذه المواقف التي تلقى لنا ضوءاً على نفوذهم في مدينة القدس في ذلك العهد ، انهم في سنة ٤٢٣ / ٨٢٨ اجتمعوا بقضاء المذاهب السنّية بالقدس ، وقرروا جميعاً ان احدى كنائس اليهود في تلك المدينة كانت محدثة بالرغم من استظهار اليهود بمستندات كافية لاثبات عكس ذلك .<sup>(١)</sup> فكتب محضر في منع اليهود من دخول ذلك الكيس " وكتب فيه العلماً والمشايخ خطوطهم . . . . واغلقوا الكيسة ومنع اليهود من دخولها والتعبديها .<sup>(٢)</sup> وما تجب الاشارة اليه في هذا المجال ان قضية كيس اليهود هذا لم تتف عن هذا الحد ، بل زادت خطورة وتشعباً عندما اشتكي اليهود الى السلطان المملوكي من ظلم علماء ومشايخ القدس لهم .<sup>(٣)</sup> وعلى الرغم من صدور مرسوم السلطان " بتمكين اليهود من كيساتهم وعدم معارضتهم على عادتهم " ،<sup>(٤)</sup> كتب علماً القدس وفراوّها الى القاهرة كتاباً يتهمون فيه " الخزائن الشريفة " بالتواطؤ مع اليهود مقابل ما دفعه هوّلاً من مال كثير . ولما سمع السلطان بهذه التهمة غضب اشد الغضب وامر كل من ناظر الحرمين ونائب السلطنة بالقدس بارسال كل من كان له ضلع في كتابة

- ١ . الحنبلي ، المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٤ .
- ٢ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٥ .
- ٣ . المصدر والصفحة ذاتهما .
- ٤ . المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٢ .

تلك الرسالة . وكان الرد على مرسوم السلطان : " ان العلماء والفقراة حلفوا العظيم  
انهم لم يكونوا كتبوا ذلك ولا علموا به " (١) وقد تطور هذا الخلاف بين السلطان  
وعلماء القدس الى ان توجه احد المشائخ المقادسة واسمه محمد بن عفيف الدين ومعه  
جموع غفيرة من العوام وامر بهدم تلك الكنيسة " فشرع المسلمين في هدمها فهدم  
غالبها ثم ٠ ٠ ٠ هدم باقيها وكان يوما مشهورا (٢) . واثنا علية الهدم كان احد  
العلماء يحرض الناس على الهدم ويقوى عزمه حتى انه " كلما ثار الغبار من التراب على  
رؤوس الناس وانوا بهم ينفضه عنهم بعندليب في يده ويقول هذا غبار الجنة تتابون على  
هذا الفعل في الجنة " (٣)

واخيرا انتهت هذه الفتنة على غير ما كان يريد علماء ومشائخ القدس ، فقد  
امر السلطان بجلب كل من اشترك منهم في التحرير على الهدم وجلدهم في مجلسه  
بالقاهرة . ثم امر باعادة بناء كنيسة اليهود سنة ١٤٢٥ / ٨٨٠ . ومن الملاحظ ان  
اكثر هؤلاء العلماء لم يرجعوا الى القدس ، فعنهم من سافر الى مكة واستقر بها ومنهم  
من اقام بالقاهرة و منهم من سكن الرملة ، وآخرون استوطنوا دمشق . (٤) . يصف  
الحنبي هذه الواقعة بقوله : " كانت فتنة فاحشة فالحكم لله العلي الكبير . (٥)"

- 
- ٠١ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٣٩ .  
٠٢ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٤٠ .  
٠٣ المصدر والصفحة ذاتهما .  
٠٤ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٤٠ - ٦٤٣ .  
٠٥ المصدر ذاته ، ج ٢ ، ص ٦٤٣ .

ما سبق يمكننا ان نستخلص ان علماء مدينة القدس في العهد المملوكي ،  
كانوا لا يقفون موقفاً سلبياً ازاء المشاكل التي كانت تظهر في المجال الديني في عصرهم .  
ونستنتج ايضاً انه كان لهم رأي في تسيير الشؤون الدينية والعلمية في المدينة ،  
زيادة على ما كان لديهم من تأثير كبير على العامة في مدينة القدس .

### خاتمة

كانت مدينة القدس في العهد العلوي ، كما كانت في العهود الإسلامية السابقة له ، تمتاز بصفة دينية كلها جلال وقداسة . فهي المدينة المقدسة لدى المسلمين بقدر ما هي مقدسة عند النصارى واليهود .

وقد ازداد اهتمام المسلمين بتلك المدينة منذ امتلاك الصليبيين لها سنة ٤٩٣ / ١١٨٢-٥٨٣ ، الى ان استرجعها صلاح الدين الايوبي سنة ١١٨٢ / ٥٨٣ . ولما دخلت هذه المدينة تحت حكم العماليك ( ١٤٦٢-١٢٥٣ / ٩٢٢-١٥١٦ ) ، شعر هو لا السادة الجدد ، كما شعر اسلافهم الايوبيون ، بوجوب الدفاع عن حوزة البلاد الإسلامية الخاضعة لحكمهم ، وهي مصر وسوريا ، من كل طاري وعدو .

وقد حق العماليك هدفهم هذا في القرنين السابع والثامن هـ / الثالث عشر والرابع عشرم ، وذلك عندما تغلبوا على الجيش التتري وقطعوا دابرها ، وطردوا الصليبيين نهائيا من المنطقة .

و بما ان قبلة الصليبيين وهدفهم كانت مدينة القدس فقد بقت فكرة احتلال رجوع هو لا وامتلاكم لها امرا يهز الدولة المملوكية ويزعجها .

وعلى ضوء ما كانت تتمتع به مدينة القدس من مركز ديني ، بالنسبة للاديان السماوية الثلاث ، يمكننا ان نفسر اهتمام السلطة المملوكية بالقدس ، والطرق التي ارتأتها في معالجة وضع تلك المدينة . هذا الاهتمام الذي انعكس اضواواه على مجالات عديدة . منها كثرة الزيارات التي قام بها سلاطين العماليك لتلك المدينة ، والمنشآت الدينية والعلمية الكثيرة التي اقاموها فيها ووقفوا عليها الاموال الطائلة . وما الاتفاقيات التي عقدت والمراسلات التي تمت بين العماليك والملوك النصارى في ذلك العهد ، والتي كان اكثراها يتعلق بوضع النصارى

في القدس، الا مظهرا من مظاهرا الاهتمام بتلك المدينة ، والعمل على ضمان تحقيق اكبر قسط من امن واستقرار للطوائف الدينية القاطنة فيها . وقد حدثت بعض الخلافات بين المسلمين من ناحية والنصارى واليهود القاطنين بالقدس من ناحية ثانية ، فكان النظر والبُّت فيها يعود لقضاء القدس ان كانت عادلة ، او الى السلطان ذاته ان كانت هذه الخلافات هامة .

اما من الناحية الادارية فقد توى المالكى نفوذه في تلك المدينة وربطوا ادارتها مباشرة بالقاهرة . وقد تم ذلك عندما جعلوا ولاية القدس نيابة ، نائباً يعينه السلطان المملوكي ، بعد ان كان واليها يعين من قبل نائب السلطنة بدمشق .

ومن المظاهر البارزة في تاريخ مدينة القدس في ذلك العهد تشجيع سلاطين المالكى وامائهم حركة العلم في المدينة ، حتى صارت بمدارسها وعلمائها الكثير ، قبلة طلاب المعرفة ، خاصة فيما يتعلق بالعلم الدينية على مختلف فروعها . وهذه الظاهرة ، مع غيرها مما سبق ذكره ، يؤكد لنا استمرار الصبغة الدينية التي كانت سائدة على مختلف مظاهر الحياة في مدينة القدس في العهد المملوكي .

ثبت بالمصادر والمراجع

١٠ المصادر

- أ. المصادر العربية مرتبة حسب التسلسل التاريخي لوفاة مؤلفيها:
- (١) المقدسي، أبو عبد الله بن أحمد (ت ٩٨٥ / ٣٧٥)، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، حققه ميخائيل جان دى غويه، ليدن، بربيل، ١٩٠٢م.
- (٢) ابن حوقل، أبو القاسم محمد (ت ٩٢٢ / ٣٦٢)، كتاب صورة الأرض، آج، الطبعة الثانية، ليدن، بربيل، ١٩٣٨م.
- (٣) الأصفهاني، عماد الدين أبو عبد الله محمد بن محمد (ت ١٢٠١ / ٥٩٢)، كتاب الفتح القسي في الفتح القدسية، القاهرة، مطبعة الموسوعات، ١٣٢١ / ١٩٠٣م.
- (٤) ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله (ت ١٢٢٦ / ٦٢٦)، معجم البلدان، آج في ٥م، بيروت، دار بيروت وصادر للطباعة والنشر، ١٩٥٥ - ١٩٥٧م.
- (٥) ابن الأثير، محمد بن عبد الكريم (ت ١٢٢٨ / ٦٣٠)، الكامل في التاريخ، آج، القاهرة، مطبعة الاستقامة، ١٣٤٨ - ١٣٥٢ / ١٩٤٩ - ١٩٣٨م.
- (٦) سبط بن الجوزي، أبو محمد يوسف (ت ١٢٥٢ / ٦٥٤)، مرآة الزمان، حيدرabad، الدكن، دائرة المعارف العثمانية، ١٩٤٨م.
- (٧) ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين احمد (ت ١٢٨٢ / ٦٨١)، وفيات الاعيان، وابناء ابناء الزمان مما ثبت بالنقل او السماع او اثبته العيان، آج، تحقيق محمد وهي الدين عبد الحميد، القاهرة، مطبعة السعادة، ١٩٤٨ - ١٩٤٩م.

- (٨) ابن شداد، عز الدين محمد بن علي بن ابراهيم (ت ١٢٨٥ / ٦٨٤)،  
الأعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزرية، ٣ ج، تحقيق  
 سامي الدهان، دمشق، المعهد الفرنسي للدراسات العربية،  
 ١٩٥٦م.
- (٩) ابن العبرى، غريغوريوس الملطي (ت ١٢٨٦ / ٦٨٥)، تاريخ مختصر الدول،  
 الطبعة الثانية، بيروت، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٥٨م.
- (١٠) ابن عبد الظاهر، محي الدين (ت ١٢٩٢ / ٦٩٢)، تشريف الأيام والعصور  
 في سيرة الملك المنصور، حرقه مراد كامل، راجعه محمد علي  
 النجار، القاهرة، الشركة العربية للطباعة والنشر، ١٩٦١م.
- (١١) ——————، الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر، حققه Fatima Sadeque  
 كملحق في كتابها Baybars I of Egypt، دكا،  
 مطبعة جامعة اكسفورد، ١٩٥٦م.
- (١٢) ابن واصل، جمال الدين محمد بن سالم (ت ١٢٩٨ / ٦٩٢)، مفرج الكروب  
 في أخبار بني أيوب، ٣ ج، تحقيق جمال الدين الشيال، القاهرة،  
 المطبعة الاميرية، ١٩٥٣ – ١٩٥٢م.
- (١٣) اليونيني، قطب الدين موسى بن محمد (ت ١٣٢٦ / ٧٢٦)، ذيل مرآة الرحمن،  
 ٢ ج، حيدرabad الدكن، مجلس دائرة المعارف العثمانية،  
 ١٩٥٤ – ١٩٥٥م.
- (١٤) الدمشقي، ابو عبد الله شمس الدين محمد بن ابي طالب الانصاري  
 (ت ١٣٢٢ / ٧٢٢)، كتاب نخبة الدهر في عجائب البر والبحر،  
 نشره مهرن، بطرسبورغ، المطبعة الاكاديمية، ١٨٦٥م.
- (١٥) ابو الفداء، المؤيد عماد الدين اسماعيل بن الافضل (ت ١٣٣١ / ٧٣٢)،  
كتاب تقويم البلدان، حققه M. Rinoud، والبارون ماك كوكين دى سلان،  
 باريس، المطبعة الملكية، ١٨٤٠م.

- (١٦) ————— المختصر في أخبار البشر ٤ج في ٢، القاهرة، المطبعة الحسينية،  
١٩٠٧/١٣٢٥
- (١٧) النويري، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب (ت ١٣٣٢/٢٣٢)، نهاية الاصرب في فنون الادب، ١٨ج، القاهرة، دار الكتب المصرية،  
١٩٢٣ - ١٩٥٥م
- (١٨) ابن أبيك الد واداري، ابو بكر عبد الله (ت ١٣٣٤/٢٣٤)، كتن الدرر الفاخر في سيرة الملك الناصر ج ٩، حققه هانس روبرت ريمر، القاهرة،  
مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٦٠/١٣٢٩
- (١٩) ابن عبد الحق، صفي الدين عبد المؤمن (ت ١٣٣٨/٢٣٩)، مراصد الأطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، ١ج، حققه يونيول غال، ليدن، بربيل،  
١٨٥٠ - ١٨٦٤
- (٢٠) المؤخر المجهول (ت ١٣٤١/٩٢٤٢)، تاريخ سلاطين العمالق، حققه زيتار سين، ليدن، بربيل، ١٩١٩م
- (٢١) ابن فضل الله العمري، ابو العباس احمد بن يحيى (ت ١٣٤١/٢٤٢)،  
التعريف بالمصطلح الشريف، القاهرة، مطبعة العاصمة،  
١٨٩٤/١٣١٢
- (٢٢) ————— مسالك الابصار في ممالك الامصار، مخطوطة ايا صوفيا، مصورة في  
الجامعة الاميركية بيروت في المكتبة ج ٢ - ٦
- (٢٣) الذهبي، ابو عبد الله محمد بن احمد (ت ١٣٤٦/٢٤٦)، دول الاسلام،  
٢ج، حيدرabad الدكن، مطبعة المعارف النظامية، ١٩١٨م
- (٢٤) ابن الوردي، زين الدين عمر بن مظفر الشافعي (ت ١٣٤٨/٢٤٩)،  
تنمية المختصر في أخبار البشر ٢ج، القاهرة، المطبعة الوهابية،  
١٨٦٨/١٢٨٥

- (٢٥) ابن أبي الفضائل، المفضل (ت ١٣٥٨ / ٧٥٩)، النهج السديد والدر الفريد فيما بعد تاریخ ابن العمید، ٢ ج، حققه وترجمه الى الفرنسية E. Blochet، باريس،  
بلوشيه، ١٩١٩ - ١٩٢٩.
- (٢٦) ابن شاكر الكتبى، ابو عبد الله محمد (ت ١٣٢٢ / ٧٦٤)، فوات الوفيات، ٢ ج، القاهرة،  
مطبعة السعادة، ١٩٥١.
- (٢٧) المقدسي، ابو محمود أحمد بن محمد بن ابراهيم بن هلال بن تميم بن سرور  
(ت ١٣٦٤ / ٧٦٥)، كتاب مثير الغرام بفضائل القدس والشام، حققه أحمد  
سامح الخالدي، يافا، المطبعة العصرية، ١٩٤٦.
- (٢٨) ابن كثیر، عماد الدين ابو الفداء، اسماعيل ابن عمر الشافعی (ت ١٣٢٢ / ٧٢٤)،  
البداية والنهاية في التاريخ، ١٤، القاهرة، مطبعة السعادة،  
١٩٣٩ / ١٣٥٨ - ١٩٢٩ / ١٣٤٨.
- (٢٩) ابن بطوطة، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابراهيم (ت ١٣٢٢ / ٧٢٩)، تحفة  
الناظار في غرائب الاصار وعجائب الأسفار، بيروت، دار بيروت للطباعة  
والنشر، ١٩٦٠.
- (٣٠) ابن الفرات، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم (ت ١٤٠٥ / ٨٠٧)، تاریخ الدول والملوک،  
نشر باسم تاریخ ابن الفرات، ٢ ج، حققه قسطنطين زريق وشاركت نجلا  
عز الدين في تحقيق المجلد الثامن والجزء الثاني من المجلد التاسع، بيروت،  
المطبعة الاميركانية، ١٩٣٦ - ١٩٤٢.
- (٣١) ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد (ت ١٤٠٦ / ٨٠٨)، كتاب العبر وديوان المبتدأ  
والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر،  
٢ ج، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ١٩٥٦ - ١٩٥٩.
- (٣٢) القلقشندي، ابو العباس احمد بن علي (ت ١٤١٨ / ٨٢١)، نهاية الارب في معرفة  
انساب العرب، حققه ابراهيم الأبياري، القاهرة، الشركة العربية للطباعة  
والنشر، ١٩٥٩.

- (٣٣) صبح الأعشى في صناعة الانشاء، ٤ ج، نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية،  
القاهرة، مطبع كوستاماس وشركاه، ١٣٨٣ / ١٩٦٣.
- (٣٤) ابن يحيى صالح (ت ١٤٣٦ / ٨٤٠)، كتاب تاريخ بيروت وأخبار الامراء  
البحرين من بنى الغرب، حققه اباب لويس شيخو، بيروت، المطبعة  
الكاثوليكية، ١٩٠٢.
- (٣٥) ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي (ت ١٤٤٨ / ٨٥٢)، الدرر الكافحة في اعيان  
المئة الثامنة، ٤ ج، حيدرabad الدكن، مطبعة دائرة المعارف العثمانية،  
١٣٤٨ - ١٩٢٩ / ١٣٥٠ - ١٩٣١.
- (٣٦) رفع الاصغر عن قضاة مصر، حققه حامد عبد المجيد، محمد المهدي ومحمد  
اسعيل الصاوي، القاهرة، المطبعة الأميرية، الادارة العامة للثقافة،  
١٩٥٢.
- (٣٧) المقرizi، تقي الدين احمد بن علي (ت ١٤٥٠ / ٨٥٤)، كتاب اغاثة الأمة بكشف  
الغمة، مُشرّه مصطفى زيادة وجمال الدين الشيال، القاهرة، مطبعة لجنة  
التأليف والترجمة والنشر، ١٣٥٩ / ١٩٤٠.
- (٣٨) المواعظ والاعتبار بذكر الخطوط والاثاره، ٤ ج، القاهرة، مكتبة المليجي،  
١٣٢٤ - ١٩٠٨ - ١٩٠٦ / ١٣٢٦.
- (٣٩) الذهب المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك، حققه جمال الدين  
الشيال، القاهرة، مكتبة الخانجي، ١٩٥٥.
- (٤٠) كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك، ٢ ج في ٦، حققه محمد مصطفى زيادة،  
القاهرة، لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٣٤ - ١٩٤٢.
- (٤١) اليافعي، ابو محمد عبد الله بن احمد (ت ١٣٦٦ / ٨٦٨)، مرآة الجنان وعبرة  
البيظان، ٤ ج، الطبعة الأولى، حيدرabad الدكن، مطبعة دائرة  
المعارف النظامية، ١٣٣٨ - ١٩١٨ / ١٣٣٩ - ١٩٢٠.
- (٤٢) ابن شاهين الظاهري، غرس الدين خليل (ت ١٤٦٨ / ٨٧٣)، زينة كشف  
المالك وبيان الطرق والمسالك، حققه بولس راويس، باريس، المطبعة  
الجمهورية، ١٨٩٤.

- (٤٣) ابن تغري بردي، ابو الحasan جمال الدين يوسف (ت ١٤٢٠ / ٨٢٤)،  
النجم الزاهر في ملوك مصر والقاهرة، ٢١ج، طبعة مصورة عن  
طبعه دار الكتب، القاهرة، مطابع كوستاتسوماس وشركاه  
١٩٦٣ / ١٣٨٣
- (٤٤) السخاوي، محمد بن عبد الرحمن (ت ١٤٩٢ / ٩٠٢)، التبر المحيي في  
ذيل السلوك، نشره احمد زكي، القاهرة، المطبعة الاميرية،  
١٨٩٦م
- (٤٥) ——— الضوء اللماع لاهل القرن التاسع، ١٢ج، القاهرة، مكتبة القدس،  
١٣٥٣ - ١٩٣٦ / ١٣٥٥
- (٤٦) السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر (ت ١١١ / ١٥٠٥)،  
نظم العقیان في اعيان الاعیان، حققه فيليب حتى، نيويورك،  
المطبعة السورية الاميركية، ١٩٢٢م
- (٤٧) الحنبلي، مجیر الدین العليي (ت ٩٢٢ / ١٥٢٠)، كتاب الانس الجليل  
 بتاريخ القدس والخليل، ٢ج، القاهرة، المطبعة الوهبية،  
١٨٦٦ / ١٢٨٣
- (٤٨) النعیی الدمشقی، عبد القادر بن محمد (ت ٩٢٢ / ١٥٢٠)، الدارس  
في تاريخ المدارس، ٢ج، حققه جعفر الحسيني، دمشق،  
مطبعة الترقى، ١٩٤٨ - ١٩٥١م
- (٤٩) ابن ایاس، محمد بن احمد (ت ٩٣٠ / ١٥٢٤)، بدائع الزهور في وقائع  
الدھور ج ٣ - ٥ج، حققه محمد مصطفى، الطبعة الثانية،  
القاهرة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٦٠ -  
١٩٦١م
- (٥٠) ——— صفحات لم تنشر من بدائع الزهور في وقائع الدھور، حققه محمد  
مصطفى، القاهرة، دار المعارف، منشورات الجمعية الملكية  
للدراسات التاريخية، ١٩٥١م

(٥١) ابن طولون، شمس الدين محمد (ت ١٥٤٦ / ٩٥٣)، مفاوضات الخلان في

حوادث الزمان: تاريخ مصر والشام، حرقه محمد مصطفى،

القاهرة، المؤسسة المصرية للتأليف والترجمة والطباعة والنشر،

دار أحياء الكتب العربية، ١٣٨١ / ١٩٦٢.

(٥٢) القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية، آج، حرقه محمد احمد

دممان، دمشق، مكتب الدراسات الاسلامية، ١٩٤٩ - ١٩٥٦م.

ب . المصادر الغربية مرتبة حسب التسلسل التاريخي لبني زيارة مؤلفيها للأرض

المقدسة :

(53) Burchard of Mt. Zion (visited the Holy Land in 1232 A.D.),

"A description of the Holy Land", in Palestine

Pilgrim's Text Society, Vol. XII, London, 1897.

(54) Le Continuateur Anonyme de Guillaume de Tyr, dit De Rothelin

(visited Jerusalem in 1261 A.D.), "La Sainte Cité

De Iherusalem = Les Saints Lieux et le Pelerinage

de la Terre Sainte 1261", In Itinéraires à Jérusalem

et Descriptions de la Terre Sainte, rédigés en

français aux XI<sup>o</sup>, XII<sup>o</sup>, XIII<sup>o</sup>, XIV<sup>o</sup> siècles, ed. by Henri

Michelant et Gaston Raynaud, Genève, Imprimerie

Jules - Guillaume Fick, 1882.

(55) Auteur Anonyme (visited Jerusalem in 1280 A.D.), "Pelerinages

et Pardon de Acre" in Itinéraire à Jérusalem et

Descriptions de la Terre Sainte, rédigés en français

aux XI<sup>o</sup>, XII<sup>o</sup>, XIII<sup>o</sup> siècles, ed. by Henri Michelant

et Gaston Raynaud, Genève, Imprimerie Jules - Guillaume

Fick, 1882.

- (56) Fra Niccolo of Poggibonsi (visited the Holy Land from 1346 to 1350 A.D.), A Voyage Beyond the Seas, Jerusalem, The Franciscan Press, 1945.
- (57) Maundeville, John (d. 1350 A.D.), The Marvellous Adventures Of Sir John Maundeville, ed. by Arthur Layard, Westminster, 1895.
- (58) De La Brocquière, Bertrandon (visited Jerusalem in 1432 and 1433 A.D.), "The Travels of Bertrandon de la Brocquiere, A.D. 1432, 1433" in Early Travels in Palestine, ed. by Thomas Wright, London, George Woodfall and Son, 1848, pp. 283 - 382. A.D.
- (59) Casola, Pietro (visited Jerusalem in 1494 A.D.), Pilgrimage to Jerusalem in the year 1494, ed. by Margaret Newett, The University Press, Manchester, 1907.
- (60) The Chaplain to Sir Richard Guylforde (visited the Holy Land in 1506 A.D.), The Pylgrymage of Sir Richard Guylforde to the Holy Land, A.D. 1506, ed. by Sir Henry Ellis, London, J.B. Nichols and Son, 1851.

- ٠٢ الدراسات والمراجع الثانوية
- ١٠ الدراسات والمراجع العربية مرتبة حسب التسلسل الأبجدي
- (٦١) كرد علي، محمد، كتاب خطط الشام، آج، دمشق، مطبعة المفيد،  
١٩٢٥م - ١٩٢٨م
- (٦٢) الكرمي، الاب انتاس ماري البغدادي، النقد العربية وعلم النمایات  
القاهرة، المطبعة العصرية، ١٩٣٩م
- (٦٣) سركيس، خليل، تاريخ اورشليم اى القدس الشريف، بيروت، مطبعة المعارف،  
١٨٧٤م
- (٦٤) العارف، عارف، المفصل في تاريخ القدس، القدس، مطبعة المعارف،  
١٩٦١م
- ب. القواميس والمعاجم
- (٦٥) البستاني، بطرس، كتاب محيط المحيط، آج، بيروت، ١٨٢٠م
- (٦٦) الزركلي، خير الدين، الاعلام: قاموس تراجم لشهر الرجال والنساء من العرب  
والمستعربين والمستشرقين، آج، الطبعة الثانية، القاهرة،  
مطبعة كوستاتسوماس، ١٩٥٩م - ١٩٥٤م
- (٦٧) حاجي خليفة، مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٢ / ١٦٥٢)، كشف الظنون عن  
اسامي الكتب والفنون، آج، حقه محمد شرف الدين يالتقيا  
ورفعت بيكله الكلسي، استانبول، مطبعة المعارف، ١٩٤١ -  
١٩٤٣م
- (٦٨) حالة، عمر رضا، معجم المؤلفين، تراجم مصنفي الكتب العربية، ١٥ ج في ٥٠  
دمشق، مطبعة الترقى، ١٩٥٢م - ١٩٦١م
- (٦٩) سركيس، يوسف اليان، معجم المطبوعات العربية والمعرفة، القاهرة، مطبعة  
سركيس، ١٩٣٠م
- (٧٠) عبد البديع، لطفي، فهرس المخطوطات المchorة، ٣ ج في ٨م، القاهرة،  
معهد الخطوطات العربية، ١٩٥٤م - ١٩٦٣م

ج . الدراسات والمراجع الاوربية مرتبة حسب التسلسل الابجدي :

- (71) "Aragon", Grand Larousse Encyclopedique, 10 vols., Paris, Librairie Larousse, 1960 - 1964.
- (72) Arberry, Arthur John, Sufism: an account of the mystics of Islam, London, Allen, 1950.
- (73) Ben Cheneb, Mohamad "Ibn Taimiya" The Encyclopaedia of Islam, vol. II, pp. 421 - 423.
- (74) Besant, Walter and Palmer, E.H. Jerusalem the City of Herod and Saladin, London Richard Bentley and Son, 1888.
- (75) Brockelmann, Carl, "Al-Olaimi", The Encyclopaedia of Islam, vol. III, ed. by M. Th. Houtsma and A.J. Wensick, Leyden, Brill, 1936.
- (76) Brockelmann, Carl, Geschichte der Arabischen Litteratur, 2 vols. Leiden, Brill, 1937 - 1949.
- (77) Buhl, Fr., "Al-Kuds", The Encyclopaedia of Islam, vol. II, ed. by M.Th. Houtsma and A.J. Wensick, Leyden, Brill, 1927.
- (78) Creasy, Edward, S., History of the Ottoman Turks, Beirut, Khayat's, 1961.
- (79) Demombynes, Gaudefrey, La Syrie a l'Epoque des Mamlouks d'apres les Auteurs Arabes, Paris, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 1923.
- (80) Heyd, Wilhelm, Histoire du Commerce du Levant au Moyen-Age, 2 vols., Leipzig, Furey Raynaud, 1885.
- (81) King, E.J., The Knights Hospitallers in the Holy Land, London, Methuen and Co., 1931.
- (82) Juynboll, Th.W., "Ibn Kaim Al-Djawziya", The Encyclopaedia of Islam, vol. II, pp. 392 - 393.
- (83) Lane-poole, Coins and Medals, Their place in History and Art, 3<sup>rd</sup> edit., London, Paternoster Row, 1894.

ج . الدراسات والمراجع الاوربية مرتبة حسب التسلسل الابجدي :

- (71) "Aragen", Grand Larousse Encyclopedique, 10 vols., Paris, Librairie Larousse, 1960 - 1964.
- (72) Arberry, Arthur John, Sufism: an account of the mystics of Islam, London, Allen, 1950.
- (73) Ben Cheneb, Mohamad "Ibn Taimiya" The Encyclopaedia of Islam, vol. II, pp. 421 - 423.
- (74) Besant, Walter and Palmer, E.H. Jerusalem the City of Herod and Saladin, London Richard Bentley and Son, 1888.
- (75) Brockelmann, Carl, "Al-Olaimi", The Encyclopaedia of Islam, vol. III, ed. by M. Th. Houtsma and A.J. Wensick, Leyden, Brill, 1936.
- (76) Brockelmann, Carl, Geschichte der Arabischen Litteratur, 2 vols. Leiden, Brill, 1937 - 1949.
- (77) Buhl, Fr., "Al-Kuds", The Encyclopaedia of Islam, vol. II, ed. by M.Th. Houtsma and A.J. Wensick, Leyden, Brill, 1927.
- (78) Creasy, Edward, S., History of the Ottoman Turks, Beirut, Khayat's, 1961.
- (79) Demombynes, Gaudefrey, La Syrie a l'Epoque des Mamlouks d'apres les Auteurs Arabes, Paris, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 1923.
- (80) Heyd, Wilhelm, Histoire du Commerce du Levant au Moyen-Age, 2 vols., Leipzig, Furey Raynaud, 1885.
- (81) King, E.J., The Knights Hospitallers in the Holy Land, London, Methuen and Co., 1931.
- (82) Juynboll, Th.W., "Ibn Kaim Al-Djawziya", The Encyclopaedia of Islam, vol. II, pp. 392 - 393.
- (83) Lane-poole, Coins and Medals, Their place in History and Art, 3<sup>rd</sup> edit., London, Paternoster Row, 1894.

ج . الدراسات والمراجع الاوربية مرتبة حسب التسلسل الابجدي :

- (71) "Aragen", Grand Larousse Encyclopedique, 10 vols., Paris, Librairie Larousse, 1960 - 1964.
- (72) Arberry, Arthur John, Sufism: an account of the mystics of Islam, London, Allen, 1950.
- (73) Ben Cheneb, Mohamad "Ibn Taimiya" The Encyclopaedia of Islam, vol. II, pp. 421 - 423.
- (74) Besant, Walter and Palmer, E.H. Jerusalem the City of Herod and Saladin, London, Richard Bentley and Son, 1888.
- (75) Brockelmann, Carl, "Al-Olaimi", The Encyclopaedia of Islam, vol. III, ed. by M. Th. Houtsma and A.J. Wensiek, Leyden, Brill, 1936.
- (76) Brockelmann, Carl, Geschichte der Arabischen Litteratur, 2 vols. Leiden, Brill, 1937 - 1949.
- (77) Buhl, Fr., "Al-Kuds", The Encyclopaedia of Islam, vol. II, ed. by M.Th. Houtsma and A.J. Wensiek, Leyden, Brill, 1927.
- (78) Creasy, Edward, S., History of the Ottoman Turks, Beirut, Khayat's, 1961.
- (79) Demombynes, Gaudefrey, La Syrie a l'Epoque des Mamlouks d'apres les Auteurs Arabes, Paris, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 1923.
- (80) Heyd, Wilhelm, Histoire du Commerce du Levant au Moyen-Age, 2 vols., Leipzig, Furey Raynaud, 1885.
- (81) King, E.J., The Knights Hospitallers in the Holy Land, London, Methuen and Co., 1931.
- (82) Juynboll, Th.W., "Ibn Kaim Al-Djawziya", The Encyclopaedia of Islam, vol. II, pp. 392 - 393.
- (83) Lane-Poole, Coins and Medals. Their place in History and Art, 3<sup>rd</sup> edit., London, Paternoster Row, 1894.

- (84) Lavoix, Henri, Monnaies à Legendes Arabes, Frappées en Syrie par les Croisades, Paris, Joseph Baer et Co., 1877.
- (85) Margoliouth, David, Samuel, Cairo, Jerusalem and Damascus: Three Chief Cities of the Egyptian Sultans, New York, Dodd, Mead and Company, 1907.
- (86) Massignon, Louis, "Tarika", The Encyclopaedia of Islam, vol. IV, ed. by M.Th. Houtsma and A.J. Wensick, Leyden, Brill, 1934.
- (87) Michaud, J.P., Histoire des Croisades, 3 tomes, Paris, Imprimerie J. Claye, 1857.
- (88) Michelant, Henri and Raynaud, Gaston, Itinéraires à Jérusalem et Descriptions de la Terre Sainte, traduits en français aux XII<sup>e</sup>, XIII<sup>e</sup>, XIV<sup>e</sup> siècles, Geneve, Imprimerie Jules-Guillaume Fick, 1882.
- (89) Poliak, I.N., Feudalism in Egypt, Syria, Palestine and the Lebanon, 1250-1900, London, 1939.
- (90) Popper, William, Egypt and Syria under the Circassian Sultans, 1282-1468 A.D.: Systematic Notes to Ibn Taghri Birdi's Chronicles of Egypt, 2 vols., Berkley and Los Angeles, University of California Press, 1955, 1957.
- (91) Prescott, H.F.M. (ed.), Jerusalem Journey Pilgrimage to the Holy Land in the Fifteenth Century, London, Butler and Tanner Ltd., 1954.
- (92) Runciman, Steven, A History of the Crusades, 3 vols., Cambridge University Press, 1951 - 1954.
- (93) Sauvaget, Jean, La poste aux chevaux dans l'empire des Mamelouks, Paris, Maison-neuve, 1941.
- (94) Slane, William MacGuckin, Catalogue des manuscrits arabes, Paris, Impr. Nationale, 1883 - 1895.
- (95) Le Strange, Guy, Palestine under the Moslems: A Description of Syria and the Holy Land from A.D. 650 to 1500, Beirut, Khayat's, 1965.
- (96) Ziadeh, Nicola, Urban Life in Syria under the Early Mamluks, Beirut, The American Press, 1953.

- (84) Lavoix, Henri, Monnaie à Legendes Arabes, Frappées en Syrie par les Croisades, Paris, Joseph Baer et Co., 1877.
- (85) Margoliouth, David, Samuel, Cairo, Jerusalem and Damascus: Three Chief Cities of the Egyptian Sultans, New York, Dodd, Mead and Company, 1907.
- (86) Massignon, Louis, "Tarika", The Encyclopaedia of Islam, vol. IV, ed. by M.Th. Houtsma and A.J. Wensick, Leyden, Brill, 1934.
- (87) Michaud, J.F., Histoire des Croisades, 3 tomes, Paris, Imprimerie J. Claye, 1857.
- (88) Michelant, Henri and Raynaud, Gaston, Itinéraires à Jérusalem et Descriptions de la Terre Sainte, rédigés en français aux XII<sup>e</sup>, XIII<sup>e</sup>, XIV<sup>e</sup> siècles, Geneve, Imprimerie Jules-Guillaume Fick, 1882.
- (89) Poliac, A.N., Feudalism in Egypt, Syria, Palestine and the Lebanon, 1250-1900, London, 1939.
- (90) Popper, William, Egypt and Syria under the Circassian Sultans, 1382-1468 A.D.: Systematic Notes to Ibn Taghri Birdi's Chronicles of Egypt, 2 vols., Berkley and Los Angeles, University of California Press, 1955, 1957.
- (91) Prescott, H.F.M. (ed.), Jerusalem Journey Pilgrimage to the Holy Land in the Fifteenth Century, London, Butler and Tanner Ltd., 1954.
- (92) Runciman, Steven, A History of the Crusades, 3 vols., Cambridge University Press, 1951 - 1954.
- (93) Sauvaget, Jean, La poste aux chevaux dans l'empire des Mamlouks, Paris, Maison-neuve, 1941.
- (94) Slane, William MacGuckin, Catalogue des manuscrits arabes, Paris, Impr. Nationale, 1883 - 1895.
- (95) Le Strange, Guy, Palestine under the Moslems: A Description of Syria and the Holy Land from A.D. 650 to 1500, Beirut, Khayat's, 1965.
- (96) Ziadeh, Nicola, Urban Life in Syria under the Early Mamluks, Beirut, The American Press, 1953.

- (84) Lavoix, Henri, Monnaie à Legendes Arabes, Frappées en Syrie par les Croisades, Paris, Joseph Baer et Co., 1877.
- (85) Margoliouth, David, Samuel, Cairo, Jerusalem and Damascus: Three Chief Cities of the Egyptian Sultans, New York, Dodd, Mead and Company, 1907.
- (86) Massignon, Louis, "Tarika", The Encyclopaedia of Islam, vol. IV, ed. by M.Th. Houtsma and A.J. Wensick, Leyden, Brill, 1934.
- (87) Michaud, J.F., Histoire des Croisades, 3 tomes, Paris, Imprimerie J. Claye, 1857.
- (88) Michelant, Henri and Raynaud, Gaston, Itinéraires à Jérusalem et Descriptions de la Terre Sainte, redigés en français aux XI<sup>e</sup>, XII<sup>e</sup>, XIII<sup>e</sup> siècles, Geneve, Imprimerie Jules-Guillaume Fick, 1882.
- (89) Poliak, A.N., Feudalism in Egypt, Syria, Palestine and the Lebanon, 1250-1900, London, 1939.
- (90) Popper, William, Egypt and Syria under the Circassian Sultans, 1382-1468 A.D.: Systematic Notes to Ibn Taghri Birdi's Chronicles of Egypt, 2 vols., Berkley and Los Angeles, University of California Press, 1955, 1957.
- (91) Prescott, H.F.M. (ed.), Jerusalem Journey Pilgrimage to the Holy Land in the Fifteenth Century, London, Butler and Tanner Ltd., 1954.
- (92) Runciman, Steven, A History of the Crusades, 3 vols., Cambridge University Press, 1951 - 1954.
- (93) Sauvaget, Jean, La poste aux chevaux dans l'empire des Mamlouks, Paris, Maisonneuve, 1941.
- (94) Slane, William MacGuckin, Catalogue des manuscrits arabes, Paris, Impr. Nationale, 1883 - 1895.
- (95) Le Strange, Guy, Palestine under the Moslems: A Description of Syria and the Holy Land from A.D. 650 to 1500, Beirut, Khayat's, 1965.
- (96) Ziadeh, Nicola, Urban Life in Syria under the Early Mamluks, Beirut, The American Press, 1953.