

T
116A

الياس مخلوف

تحقيق

مجموعة من رسائل القاضي الفاضل
(القاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني)
(٥٢٩ - ٥٩٦ هـ)

رسالة تقدم بها المحقق الى الدائرة العربية في الجامعة الاميركية في بيروت
للحصول على درجة " استاذ علوم . "

بيروت ، الجامعة الاميركية

حزيران ١٩٦٧

فهرس

- المراجع

- المقدمة

- عملية مقارنة

- نص رسائل المخطوطة وتحقيقها . . .

- الكامل في التاريخ : تصحيح عبد الوهاب النجار: نشر الطباعة المنيرية
 سنة: ١٢٤٨ هـ .
 النجوم الزاهرة: القاهرة: مطبعة دارالكتب المصرية ١٣٥٥ هـ .
 كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر . سنة ١٢٤٨ هـ .
 وفيات الاعيان : مطبعة السعادة بمصر . سنة ١٢٤٨ هـ .
 فوات الوفيات : تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد : مطبعة
 السعادة بمصر . سنة ١٩٥١ م .
 الروضتين مطبعة وادي النيل بمصر القاهرة سنة ١٢٨٧
 شذرات الذهب : مكتبة القدس سنة ١٣٥٠ هـ .
 نيل تاريخ دمشق : مطبعة الاباء اليسوعيين ١٩٠٨ م .
 البداية والنهاية : مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر . سنة ١٣٥١ هـ .
 لسان العرب : دار صادر ، دار بيروت ١٩٥٦ م .
 مفرج الكروب في اخبار بني ايوب : تحقيق الدكتور جمال الدين الشيال ،
 ابو تمام : الديوان : تحقيق محمد عبده عزام : دار المعارف .
 سقط الزند : دار صادر ، دار بيروت .
 الديوان : سامي الدهان : ١٩٤٤
 الاغاني : دار الثقافة : بيروت ١٩٦٢ .
 البيان والتبيين : تحقيق حسن السندوسي سنة ١٩٣٢ م .
 الديوان : دار صادر ، دار بيروت . سنة ١٩٥٨ م .
 الديوان : تحقيق كرم البستاني : مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٤ .
 شرح اشعار الهذليين : تحقيق عبد الستار فراج : مطبعة دار الكتب المصرية
 القاهرة .
 الطبقات في المطبعة الحسينية ١٣٢٤ هـ .
 الديوان : تحقيق كرم البستاني ، مكتبة صادر ، بيروت .
 الديوان : دار صادر ، دار بيروت . ١٩٦١ .
 الديوان : تحقيق عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي : سنة ١٩٦١ .
- ابن الاثير :
 ابن تغرى وردى :
 ابن خلدون :
 ابن خلكان :
 ابن شاکر الكتبي :
 ابن شامة :
 ابن العماد الحنبلي :
 ابن القلانسي :
 ابن كثير :
 ابن منظور :
 ابن واصل :
 ابو تمام : الديوان : تحقيق محمد عبده عزام : دار المعارف .
 ابو العلاء المعري :
 ابو فراس الحمداني :
 ابو الفرج الاصفهاني :
 الجاحظ :
 امرؤ القيس :
 زهير بن ابي سلمى :
 السكري :
 السبكي :
 طرفه بن العبد :
 عمر بن ابي ربيعة :
 عنصرة بن شداد :

العماد الاصفهاني الكاتب : خريدة القصر وجريدة العصر : قسم شعراء الشام :
تحقيق الدكتور شكره فيصل : المطبعة الهاشمية بدمشق
١٣٧٨ هـ .

العماد الاصفهاني الكاتب : خريدة القصر وجريدة العصر قسم شعراء مصر ، حققه
ونشره امين ، ضيف ، عباس .

العماد الاصفهاني الكاتب : قسم شعراء العراق : تحقيق محمد بهجت الاثرى وجميل سعيد
١٣٧٥ هـ .

القلقشندی : صبح الاعشى : المطبعة الاميرية بالقاهرة . سنة ١٣٣١ هـ .
القرآن الكريم .

المقريزي الخطط : مطبعة النيل ، ١٣٢٥ هـ .
محمد بن عبد ربه : العقد الفريد : شرحه وضبطه : امين ، الزين ، الابيارى
القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر سنة
١٩٤٠ م .

الميداني : مجمع الامثال : المطبعة الخيرية . ١٣١٠ هـ .
الديوان : دار صادر ، دار بيروت ، سنة
نهاية الارب : مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ .
معجم البلدان : دار صادر ، دار بيروت سنة ١٩٥٥ .
معجم الادباء : مطبعة عيسى البابا الحلبي وشركاه بمصر .

سنة

مقدمة

يقارب عمر هذه المخطوطة السبعمئة سنة . فهي مخطوطة قديمة استحصلت على نسختها الاصلية من مكتبة الجامعة الاميركية في بيروت بعنوان " كتاب فيه من كلام الفاضل " للقاضي الفاضل عبد الرحيم البيسافي . وقد نسخها ابن نباتة بعد وفاة القاضي الفاضل بما يقارب المئة سنة . فكان علي ان اقرأها واعيد نسخها من جديد كمرحلة اولى من عملي في تحقيقها ، مما وضعني امام صعوبة فائقة اعتقد ان بقاء بعض الكلمات غير مقروءة لحد الآن ، رغم الاستعانة بالدكتور محمد نجم مرشدي في هذا المجال ، انما هو الدليل الواضح على هذه الصعوبة التي صاحبت عملي في التحقيق .

تتألف هذه المخطوطة من رسائل مختلفة كان قد كتبها القاضي الفاضل في عهد صلاح الدين الايوبي الى الملوك والامراء ، عندما كان رئيس ديوان الانشاء في الديوان الصلاحي المذكور . وهذا ما اضطرني الى الانعكاف طويلا في المرحلة الثانية على مراجعة الكثير من الكتب المطبوعة ، ودراسة المخطوطات الاخرى التي فيها القاضي الفاضل بالذات ، والتي تحتفظ بها الجامعة الاميركية بشكل افلام مصورة ، بغية مقارنة هذه بتلك واستخراج ما يتفق من نصوص رسائل هذه الكتب والمخطوطات مع رسائل او اجزاء الرسائل التي اعمل على تحقيقها في هذا الصدد . وقد عثرت على شيء من ذلك ، كاجزاء متناثرة هنا وهناك ، كما سيأتي ذكره في باب آخر خاص .

اما المرحلة الثالثة ، فكانت اعادة قراءة المخطوطة بمساعدة الدكتور نجـم المرشد ، وتعيين المواضع التي هي بحاجة الى تحقيق ، اذ وجدنا ان المخطوطة قد حشيت حشوا باسماء الاعلام ، والآيات القرآنية ، وابيات الشعر الكاملة او المجزأة او المنثورة ، وما سوى ذلك من اسماء الامكنة ، والامثال ، والمعاني الغريبة .

وما انتهينا من تحديد مواضع البحث والتقصي ، حتى رحلت افتش عن ذلك واحقق فيه ، فاستخرجت الآيات القرآنية وبعض الابيات الشعرية ، والامثال ، والمعاني ، واسماء الامكنة ، كما فعلت ذلك ايضا بالنسبة الى اسماء الاعلام ، مع فرق واحد بسيط ، هو ان هذه

الاعلام لم تكن كلها ميسرة لي ولعملي ، فحققت العدد الكبير منها ، وتركت القليل الذي التبس علي ، لان القاضي الفاضل اهتم بتنميق الكلام ، وصياغة القول ، والتحسينات اللفظية ، وما الى هنالك من السجع وغريب الالفاظ ، اكثر مما اهتم بتوضيح الفكرة التي كان يهدف اليها او اسم العلم الذي كان يذكره في سياق البحث . اقول ذلك لأدل على انه لم يكن ليوضح الفكرة ولا ليجعل منها المحور الذي يجب ان تدور عليه الرسالة وتنطلق منه ، كما انه لم يكن ليهتم بذكر كل اسم من الاسماء بكامله ، او قل بلقبه الكامل الصحيح ، او مختلف القاب التي قد تكون له .

فهناك " الضياء " مثلا ، وهناك " تاج الدين " و " عماد الدين " والولد الفلاني ، و فلان " الذي لم يخضرنى نعتة الآن " الخ وكم في هذه الاسماء من المعميات ، وكم من " عماد الدين " و " تاج الدين " عندنا ؟ ! وكم من الاولاد الذين قد يستخدمهم القاضي الفاضل ، او سواه في مهمة صغيرة ، او قد يذكرهم ، بذكر بعض الشخصيات الاخرى دون ان يكون قد افرد التاريخ لهم صفحة تحدثنا عنهم وتنقل الينا اخبارهم . وهات بعد ذلك ما تيسر من التفتيش والتنقيب ، بل التكهن والتخمين ، عدا عما هنالك من الاسماء الكاملة التي لم اعثر على اثر لها على الاطلاق في جميع المصادر التي استعنت بها .

اما المرحلة الرابعة والاخيرة ، فقد عمل الدكتور نجم على مساعدتي في ترتيب وتنظيم ما رآه من اضطراب في تسلسل الصفحات الاصلية للمخطوطة ، مما اضطره الى قلب وضعها رأسا على عقب ، وارجاعها لي ، مشكورا ، لأتم ما عمل على تصحيحه وتنظيمه ، ومن ثم طباعته والتقدم به الى الدائرة العربية الموقرة .

وها انا اضع نتيجة هذا الجهد بين ايدي اساتذتي الكرام ، بل اراني على باب الكهف المظلم الذي حبست نفسي فيه اشهرا عديدة ، آملا ان اخرج منه الى النور ، واعيد سيرتي في الحياة ، واكون نفسي في كل ما افكر به واكتبه .

الياس مخلوف

عملية مقارنة

اجزاء الرسائل التي وجدت في مصادر اخرى ، ومواضع هذه الاجزاء من المخطوطة التي بين ايدينا

في مخطوطة " مختارات من كلام القاضي الفاضل " وهي فيلم مصور في مكتبة الجامعة الاميركية في بيروت تحت رقم **Arabie I** ما يلي :

- صفحة ٢٦ : عن اقباط مصر الذين دخلوا الاسلام : مقابل ذلك رسالة ٩٥ من المخطوطة
صفحة ٤٣ : عن الكتاب الذي اغرقته الديمة وبله المطر مقابل ذلك رسالة ٨ من المخطوطة
صفحة ٤٣ : واستوفي شأو السبق : مقابل ذلك رسالة ١١ من المخطوطة
صفحة ١٢ : فالاسر نل ما بعده عزة : مقابل ذلك رسالة ٩٤ من المخطوطة

(١) بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الى الملك الافضل^١ رحمه الله

ادام الله دولة مولانا وشيد اركانها ، واعز سلطانها ، وعمر بالسعادة اوطانها ،
واعلى على سمك السمك بنيانها ، واظهر في كل تدبير معجزتها وبرهانها ، ومـ^١
بالوفود والفوائد ايوانها . وردت على المملوك في هذا الوقت المبارك بورودها كتب
كريمة ، بل سحب عميمة ، وروضت ساحته والمحل جديب ، وآنست فربته والمفارق لبابه الكريم
فريب . وعدّ المملوك (٢) هذه الاجابات اجابة لدعوة سالحة ، فأن الله سبحانه ما زال
يلـ^١سميع ويجيب وقيل ، ولا سيما مكان التكرمة من الترجمة ، وبلغ بها الى نحره لانها
من التيجان المكرمة ، ثم نقلها الى صوان قلبه فصارت من الازهار المكمة لا من الاسرار
المكّمة ، وبلغ بها كل امنية من الزمان . فمهما اتصل به من نتائج السعادة فمصدره
عن تلك المقدمة .

وعرف المملوك ما سره ان يعرفه من حسن عوائد الله المتناصرة عند هذا البيت
الناصرى الكريم ، فما الطافه اليه الا حجيح لا تنقطع وفادته ، وما ملائكة النصر الا جنـ^١
له لا تخل به نجدته (٣) ولله سر في علاه ومطامع العدى ضرب من الهذيان^٢ ، ولسادة
هذا البيت النفاذ بسلطان من الله لا يستطيع النفاذ الا بسلطان ، ورجوع هذه الاعداء
بفيظها بل رجوع انفسها بفيظها^٣ بشرى باشر بها مولانا من طرفيها : احدهما باخيه
الظافر^٤ المباشر والاخر برسوله السائر المبشر . والنصر جار على يد مولانا ولسانه ، وكل

(١) هو نور الدين ابو الحسن علي الملقب بالملك الافضل ، وهو ابن السلطان صلاح الدين
بن يوسف بن ايوب . ولي عهد ابيه ، وملك دمشق من بعده مدة سنتين ثم اخذها منه
عمه العادل . توفي سنة ٦٢٢ هـ (البداية والنهاية لابن كثير ج ١٣ / ١٠٨ مطبعة
السعادة بجوار محافظة مصر) ولد الملك الافضل ٥٦٥ هـ . (مفرج الكروب ج ٢ / ٤٢٣)

(٢)

(٣) فاظ فيفيظ : مات . (انظر مادة فيفيظ في لسان العرب لابن منظور) .

(٤) باخيه الظافر : الملك الظافر ، وهو اخ الملك الافضل (مفرج الكروب ج ٢ / ٤٢٤)

احسان ضمن احسانه ، وكل حسنة تنال في الدنيا بسيفه وتوجد في الآخرة في ميزانه .
وللسعادة فيه شهادات ، وللإسلام سعادات ، وللسعادات به زيادات ، فبلغ الله فيه كل
محسب ما يؤثره ، وكفى فيه كل ولي ما يحذره ، وحمل (٤) الله عن قلب كل عبد بعد عن
ظله ، ولم يبعد عن فضله ، ما تحمله من مؤونة بعده عن باب مولانا وجنابه ، فثم القت
المنى رحلها ، وجمعت المقاصد سبلها ، واستبضعت المدائح وكان احق بها وأهلها .
والمملوك وان قلت خدمة عن عاداتها ، وابطأت عن اوقاتها ، فما يخون في املائها الخاطر ،
ولكن ربما خان في ادائها السائر ، وكل كتاب منه يعده مولانا في الشهر واحدا ، فريما
كان في عدد ذلك الشهر العاشر . فان سنحت اوقات تشریف المكاتبات فلا يحاسب ،
فما جرت عادات مولانا ان يعطي العطايا الا احسانا بلا حساب ، لا سيما والمملوك ممن
الصابرين على مكروه البعد والصابر يوفى اجره (٥) بغير حساب^١ ، كما نطق الكتاب ،
والرأى اعلى ان شاء الله تعالى .

وكتب اليه في معنى جماز اخي صاحب المدينة
على ساكنها الصلاة والسلام .

اعز الله سلطان مولانا وجعل بابه ملاذا ومعازا للرائدين والواردين ، والوافدين
والقاصدين ، من اهل الدنيا ومن اهل الدين . والهمة من مودة القرى ما يستحق به
الاجر المضاعف ، والامل المساعف ، والفضل المتواصف ، وما يوجب له الشفاعة التي عظم الله
بها جاه نبيه يوم لا جاه الا جاه الآخرة ، وظهر بها كرامته فكانت كرامة الدنيا الباطنة
وكانت تلك الكرامة الظاهرة ، خدمة المملوك ترد الى بحر الجود من يد مولانا لا عدنا

(١) " انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب " (١٠ ك الزمر ٣٩)

جواهرها المنتظمة في الاوراق (٦) فهي انفس قيمة من الجواهر المنتظمة في الاعناق ، من يد الشريف الاجل جمال الدين جمّاز وحفزه حافرٌ ، مولانا به عالم ، ودعاه الى معاودة التثقيل خصام ، مولانا فيه حاكم . وهذا (. . .)^١ فقد كان والده رحمه الله افرد به باسمه ، وسلّط يده عليه واستغله في حياته ونفع المدينة النبوية صلوات الله على ساكنها نفعا ظاهرا ، واخذه له بشرط الحبس موافق فانه يحمي حماها ، ويمنع خلاها . ويكف عنها العادية ، ويقسم مكرماته حاضرة في الحاضرة وبادية في البادية . وادرك اخاه في امره غيظ ولا بد ان يعاود للحق اذا بردت ناره ، وتوارى اواره . ويد مولانا عدل لا تبّغ الاغراض الا ان كانت سالحة ، ولا تمضي (٧) القضايا الا ان كانت راجحة ، والمملوك يسأل في ملاحظة هذا الشريف بما يقضي اربه ، فينجح طلبه . ويمنع من ايقاف وقفه ، ويعيد نائبه فقد تحدث برفع يده وصرفه . لا زال مولانا جديرا بالمكرّمات يقيم جدارها اذا اراد ان ينقض ، ومليئا بالآمال يمهد مضجعا بأمنه اذا اقضى . ان شاء الله تعالى .

وكتاب آخر اليه

ادام الله ايام مولانا واعز دولته واد الهيا ، واعلى يده واطالها ، وافادها الممالك الوسيعة وانالها ، وثلّ عروش اعداء سلطانه وامالها ، وغدق^٣ بنعمائه هموم اهل الهمم وآمالها . لو استطاع المملوك ان يخدم كل يوم بخدمة يسير بها رسولا (٨) قاصدا ، ويشيب بها حاملا واردا . لكان ذلك من وظائف الانعام التي يلزمه ادائها ، وديون الاحسان الذي يجب عليه قضاؤها . وكان يواصل بخدمه الى ان يمّ ، ويكثر الى ان يخلّ ، ويستقيم على سنن الواجب الى ان يزلّ . ولو تجدد عنده ما ينبغي ان يبدي ذكره ، وان ينهي امره ، لما عجز ان يتابع رسله ، ولا سدت دون الخدم سبله . فانه لمولانا اعز الله انصاره مملوك لا يتحرر الا بما يوجب باليد رقه ، ولا يقتضي نقله من جهة الى جهة تنجر^٤ عنقه . فهو مولى

(١) لم تمكن قراءتها .

(٢) ثلّ عروشهم : هدم ملكهم .

(٣) غدق المطر : كثر .

(٤) تنجر عنقه : تضرب عنقه .

هذا البيت والمولى عبد ، وكل ساداته ومواليه ومولانا له دائما سيد فرد ، واذا سمع المملوك ان الاحوال مستقيمة ، وعرف ان القلوب له سليمة . (٩) وان الوفادات على ابوابه قد انتظمت ، والملوك على سقايته قد ازدحمت ، والطاعات له من كل جانب قد بذلت ، والوصل باسباب مولاته قد اتصلت ، وعطاياه قد عمت حتى الملقيين بالملك وشملت ، ويده قد وسعت آمالهم على ضيقها ، وكلهم قد غمرته بحارها ، فحاله حال غريقها ، مما يحسب كل عطية اعطيت لغيره الا قد ملاءت يديه ، وكل صلة وهبت لمن سواه الا قد وصلت اليه ، ولا يظن كل حامد لمولانا وشاكر ، وكل ذاك لفضله وناشر . الا انه قد ناب عن المملوك وانجده ، واعانه لسانه واسعده . وقال عنه ما يقوله ، ومشى على النهج الذي اتضح به سبيله فانه مجرد في دين الموالة المشروعة ، (١٠) قيم بوظائف الادعية المرفوعة ، مستثمر من المكارم المبذولة ثمرات غير مقطوعة ولا ممنوعة ، ولما وصل العدل نجيب الدين ^١ بلغه عن مولانا كل حسنة كان يبلغها بأمله ، ويعرفها من فضل مولانا وتفضله ، وما زاد على ان نقلها من خاطر المملوك الى سمعه ، وحدثه عن مولانا بما هو عارفه من فضل طبعه . الا انه قد جدد له ارتياحا الى ذلك الكرم ، وابتهاجا لشرف تلك الهمة على الهم . فالمملوك وان بعد عن الخدمة ، فقد قام بها وما قعد عنها ولا فرط في فرائضها ولا قصر في نوافلها . ولا هو ممن يتبجح بلازم ادائه ، ولا بولاء اخفاه ، ولا بثناء ابداه . لأن المتبجح بخدمة ، انما يستزيد نعمة ومولانا قد (١١) وهب منها ما ليس فوقه مستزاد ، او يبرأ من ظنة وقد صار من الخدمة كقاب قوسين او ادنى فما كذب الفؤاد ^٢ . فلا تختلف حالاه في نفع مولانا قريبا وبعيدا ، وربما تكون منافعه في البعد اكثر ورودا واوفر مدودا . وما اخل المملوك بواجب ادائه اليه الا مكان ، ولا معونة اعانه عليها الزمان ، ولا بحسنة اقتضاه اياها سالف الاحسان ، وحفظ المملوك لما يقوله من الكلام فوق حفظ غيره لما يؤكد من الايمان . ومن للمملوك بعمر يتسع في المرتكض ، فيؤدى بقية المفترض . فكان يمني نفسه بعودة ينقع

(١) العدل : ربما كان ابو صالح بن العجمي الحلبي الذي يهجو العماد الاصبهاني هجاء مرا . وقد كان عدل الخزانة لنور الدين . شئت شمل الملك بعده واستولى بشره . (خريدة العماد : شعراء الشام ج ٢ / ٣٦٩) وقد ذكره في الروضتين لابي شامة باسماء مختلفة : القضب بن العجمي ج ١ / ٢٣٤ اول احداث ٥٧٠ .
والعدل بن العجمي ص ٢٥٩ ، وابو صالح بن العجمي ص ٢٤٩ .
(٢) تضمين من القرآن الكريم . " ما كذب الفؤاد ما رأى " (سورة النجم ٥٣ / ١١) .

بها فلة لا يملك الماء دفعها ، ويكحل عينه بغيره لا (١٢) يملك البرق لمعها . ولكن ضاق فتر عن مسير ، وأن اللهاق بصاحبه فلم يبق بينهما الا يسيرا واقل من اليسير . فليخبرنه ان كانت طريقه الى مستقره من الجنة ، بمشيئة الله ، بان مولانا خلفه على اوليائه وجها ويذا ، وليهنئنه بانه ولد والدا وغيره ولد ولدا . ولينشرن في مواقف الصدق بكل حديث لا يحسن كل متحدث ان ينشره ، وليشكرن في مشاهد الحق كل فضل لمولانا لا يبلغ غيره ان يشكره . وليجدن لسانا يستمد ، واحسانا يمد . وقائل الحق مأجور ، كما ان قائل الباطل مأزور . فليحرص مولانا على ان يكثر ما المملوك ناقله ، ويحمله من اخبار السيرة الحسنة ما لا بد انه حامله ، فهذه رسالة (١٣) قريبة قلما يجد مستقلا فيها بالاداء ، وتحية الى ابيه رحمة الله عليه عجيبة ويتفادى من حملها اليه اكثر الاحياء . فالمملوك لا يستوحش من تحملها ، بل يستأنس بمرسلها . وعلى مولانا جزاء المملوك عن هذه السريرة التي هو معول في محل الصمت على ان يبديها وذلك بان يبلغ القبر الناصري تحيته (وان لم تكلم حفرة من يزورها) ويذكره عند وضع يده على صفحات صفيحة (سقاها من الفرس القوادى مطيرها)^١ (.....)^٢ ان شاء الله .

٤

وكتب الى العماد الكاتب^٣

وردت مكاتبات كريمة من المجلس العمادى اعزه الله واكرمه (١٤) وانعم عليه ونعمه ، واجرى بما يجرى له الاجر قلمه ، ورفع على السادات الاعلام علمه ، وامتعته بالفضل

(١٥) ~~وان لم تكلم حفرة من يزورها~~

سقاك من الفرس القوادى مطيرها (توبة بن

(١٦) حماسة بطن الواد بين ترنمى

الحمير الاقانى (١١ / ١٩٨)

(١٧) لم تمكن قراءته وهو بمثابة اربع كلمات . . .

(١٨) العماد الكاتب الاصفهاني : هو محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبة الله بن اله المعروف بالعماد الكاتب الاصفهاني صاحب المصنفات والرسائل ولد باصبهان ٥١٩ وقدّم بغداد ، ومن ثم الى الشام ، ثم صار كاتباً في الدولة الصلاحية . توفي عن ٧٨ سنة . من كتبه " خريدة القصر وجريدة العصر " و " الفتح القدسي " (ابن كثير : البداية والنهاية ١٣ / ٣٠) وتذكر له كتب اخرى " السيل على الذيل " ونصرة الفطرة في اخبار الدولة السلجوقية " وله ديوان رسائل وديوان شعر . (وفيات الاعيان ٤ / ٢٣٦)

الذي الهمة وعلمه ، ولا اخلى منه الدهر الذي لولا وجوده لفرض الناس عدمه . ووقفت على متضمناتها ، وقد فت سيئات الايام بحسناتها ، وازريت على عقود الاوائل بمنتظماتها ومشمئتها ، وكانت ثلاثة فعكفت من غير كفر على لاتها وعزّأها ومناتها ^١ . وارّجت بتلك الانفاس الطيبة الارزاء ، ودخلت جنات الفضل اتبوا منها حيث اشاء . واستدمت الله بقاء هذه الجملة الجميلة ، واستمتعت بتلك المحاسن الجليلة الجليلة . وكم فيها من فصل كطعنه فيوصل ، قد انتظم فيها الدر المفصل (١٥) والفضل بيد الله يؤتيه ، ويزيد في الخلق ما يزيد في معانيه ، وما تتعاطى الآمال ما الله معطيه . الاخبار عرفها وقد انقطعت بالوفاة الناصرية موادّها ، وقلّت الرسل والمكاتب المستفادة بها . وصار المحمول منها على السنة السقّار ، ومستبضعات التجار ، وما يستغنى من سيدنا عن ان ينعم باخبار البلاد البعيدة والولايات الطارفة وما تحدّثه الاقدار ، وما يقلّب الله به الليل والنهار ، وما يتعرف من اخبار اهل العدل والجور ، اعني اهل الجنة والنار . فاذا اشتملت التواريخ وانتظمت السيرة على هذه الاحوال كانت مظانّ العبر ، ودلائل الثبوت او الغير ، فكم (١٦) حسنة استفيدت من اثر منقول ، وخبر منقول ، فاشيب راويه وناسخه ، وشكر سارقه ومنتحله وسالخه . وعلى هذا الذكر فان كان سيدنا تم التاريخ الناصري ، فيصل ما عندي منه ويكمل ما انعم به . وتركته في دمشق انتظارا وغيره على تلك المحاسن ان يتناولها البلاغ ، قبل ان تبلغ الفراغ . العدل ^٢ وصل حفظه الله ومرض وثقل ثم منّ الله بعافيته ووهبها ، واتى بلطيفة من لطائف صنعه ما حسبها . وعلى ذكر المرض فالخواطر مشغولة بامر سيدنا في هذا الا^٣ هدام الذي اقدم فيه على نفسه ، وحكم الحديد في جلده . ومتى صارت له هذه الجسارة بعدى (١٧) وفديته وفدته احبّاءه " فان اشفقوا مما اقول فبي وحدي . " وقد كان الصبر على تناول المرض ، اولى من هذا الهجم على هذا المضغ . وما اخشى الا ان يعسر التحامه ، وتتمادى ايامه . فاما العاقبة فغير مخشية ولله الحمد ، فيعرفني سيدنا ما استأنف من التدبير فيما بعد .

(١) ^{من} الملأ الاصنام التي كان يعبدها العرب الجاهليون .

(٢) سبقت ترجمته - وهو ابو صالح بن العجمي . ص ٤ .

فصل : والاولاد الناصرية السائرون وصلوا ، وتلقتهم العيون بمائها والقلوب بنزلها
وجدت حروب الايام رفع الاقدار . واما الضائقة بدمشق فكل البلاد دمشق ولا سيما مصر في
هذا المعنى . فان الاموال بها قصرت بل عدت ، ووجوه الجبايات بها تغيرت بل تجهمت
(١٨) والطلب كثير على قليلها ، والنجع اليها ما اسفرت عن مأمولها . واهم ما عندى حال
علم الدين ابن طلحة والى الآن ما اسفرت سفرته ، ولا اوصلته الى المراد هجرته . وعطاء
السلطان ما كان عزيزا ، فان لقاءه ابقاه الله لا زال عزيزا . ويده كريمة ووجهه ند ، فلا
عدم من وجهه اكرم وجهه ومن يده اكرم يده . واحوال سيدنا تاج الدين ^١ ببغداد انما
مستزيد من سيدنا شرحا لها على ان يكون شارحا للصدر ، وايضا لها على ان يكون سارا
للسر . والله يحوطه ويكفيه ويعافيه ويعفيه . وما اشار اليه مما يخاف بسببه ، ويتبرأ من
نسبه . فقد انقضى ما بيننا (١٩) فكيف لا يسكن الدهر ^٢ . وقد انقطعت الوصلة . فكيف
لا ينقطع الذكر . والله المستعان . واما الاقطاع الحرافي ^٣ فما يؤنس من جهته ان لم يكن
في غد الاذى فبعد غد . ولا يبلغ سيدنا الضيعة بما يقتضيه ان يسيء صنعا ، ويدع اللصاح
بقية فاله يدعى . وفي كتب سيدنا فصول مستعذبة ، واحاديث مطربة اعلم انها تروح
على الفهم العزيزى اللطيف ، الهم المطيف . فاجعلها في وقت الاجتماع تحفا ، واهدى
منها طرفا . وقصدى ان اثبت بشكر سيدنا لهمته العالية فيما استأنفه من انعام وابقاه

(١) هو ابو عبد الله محمد بن ابي السعادات عبد الرحمن بن محمد بن مسعود . . .
السعودى الملقب تاج الدين الخراساني البندهي الفقيه الشافعي . كان ادبيا
فاضلا اعتنى بالمقامات الحريرية فشرحها واطال شرحها . كان يعلم الملك الافضل
ابن صلاح الدين . ولد ٥٢٢ هـ . وتوفي ٥٨٤ بمدينة دمشق . (وفيات الاعيان :
ابن خلكان . مطبعة السعادة ، مصر . ٢٤ / ٤) .

(٢) تضمين من بيت شعر لابي صخر الهذلي :

عجبت لسعي الدهر بيني وبينها ولما انقضى ما بيننا سكن الدهر
شرح اشعار الهذليين للسكري : تحقيق عبد الستار فراج . ص ٩٥٨ .

(٣) نسبة الى حران ، وحران مدينة عظيمة مشهورة وهي قبة ديار مصر ، وهي على طريق
الموصل والشام والروم . وسميت بهاران اخي ابراهيم عليه السلام لانه اول من
بناها فعربت فقبل حران . (معجم البلدان (ياقوت)) .

من اقطاع فنحن نجلب اليه ما ينفق لديه وما نترفق^١ به عليه، (٢٠) ادام الله نعمته
تقوم مقام الاجتماع به واللقاء له والمناقشة معه والخلوة به والاسترسال اليه . وكأنني
سمعت منه وكأنه سمع مني ، وكأنني ما غبت عنه وكأنه ما غاب عني . والسعادة العادلية
والبشائر عنها مقرة لعيون الاولياء ، مرغمة لأنوف الاعداء ، مؤذنة بان هذا البيت
مستقبل النعماء مستقل البناء . واما ابن ظهير الدين ابن العطار^٢ وما تحققت نعمته الآن
وعزمه على الوصول الى مصر فان اشرت به فكأنني غررتي ، وان لم اشربه فكأنني ابعده . وما
اقول في هذا ما يؤثر مني ، ولا ما يعاد عني (٢١) والشروع في الحمام على اليمن والبركة
وسرت بحاجة سيدنا الى عمارة حمام ، وعلمت ما وراء هذا من نشاط الحركات المعدومة
في غيره . ولا يسمع سيدنا الحديث في حسن فانه ان ادلّ فعلى العادة ، وان صار
فالبغاث والجرادة ، وما يستثني بمسرة في الدهر الا يكتب سيدنا ،
فما بقيت من اللذات الا محادثة الرجال ذوى العقول
فلا يقطع عنا هذه اللذة ولا يحل بيننا وبين هذه الحسنة منعما .

فصل : بعدما كتبت به الى المجلس السامي ادام الله نعمته ، واعلى رتبته . نفذت
الخلعة العزيزة وما معها من كسوة وقد سلمتها الى بعض اصحابنا التجار ليوصلها ، وما
رأيت (٢٢) انفاذها مع من يذيع امرها ، ويشيع ذكرها ، حوطة لسيدنا لئلا تكون عطية
تمنع عطية وقضية تعوق قضية . فان رأى الشهرة فبلسانه الجهر ، وان رأى السترة فما خرج
الحديث عن السطر .

(١) نترفق : من ترمق الماء او ما شابهه اى شربه مرة بعد اخرى وهنا تعني الاستفادة
من عطايا السلطان .

(٢) ابن ظهير الدين ابن العطار : لم اجد الا ظهير الدين بن العطار وهو صاحب
المخزن على ايام علاء الدين تنامش ، وكان المخزن خاص بالخليفة ، هكذا ورد هذا
الاسم في الكامل ج ٩ / ١٣٤ . وفي الروضتين " صاحب المخزن ظهير الدين ابي
بكر بن العطار (ج ٢ / ١٤) وفي خريدة الشام : ظهير الدين الحسن بن عبد
الواحد صاحب المخزن (ج ١ / ٦١) وفي مفرج الكروب ، ان الخليفة امر بالقبض
عليه لما كان قد صدر عنه في ايام ابيه من الظلمة للرعية والحيف وضرب بالعصي
حتى مات سنة ٥٢٥ (٢ / ٩٠) .

(٣) فما بقيت من اللذات الا محادثة الرجال ذوى العقول

وكتب اليه

وردت ايام الله نعمة المجلس السامي وعافاه في سمعه وبصره ، ولا اعدمه من لطفه ما يطيب جنى ثمره ، ومن صنعه ما يغلي قيمة جوهره ، ولا اخلى العيون من نظره ، والاسماع من خبره = كتبه على يد ابن الظهير العطار ، بعد ان تأخرت دهرها ، ولا اقول شهرا . فكل يوم دهر ، وكل ساعة شهر . ولقد همت لتأخرها في كل واد مع الافحام ، وسرت اطلبها في كل ناد (٢٣) مع المقام ، وعتبت الليالي في تأخرها فقالت هي الايام . وظننت ظنونا شكرت الله على اخلافها ، وابتهجت بظهور خلافتها . ولا اطيل بتكرارها عليه ، وايرادها لديه . فالحمد لله على ما من به من عافيته حيث الاعلال طوفان ، وسلاطته حيث الزمان عدو لسادات اهل الزمان .

واما القصيدة فقد كانت مسرتي بدلالتها على راحة سره ، وانسراح صدره ، وفيض بحره ، اكثر من مسرتي بما خلدت من ذكره ، وقلدت من فخره . فهو ذو وسعة ينفق فيها ولا يخاف الاقتار ، وذو لجة يزخر والقول رشاش وقطار ، ومن كان بحرا له قذف اليه الدر الكثار ، (٢٤) وما ضره ان ينتظم الاكفاء وان اطال تعنيساً هذه الابكار . والله يعين على قضاء الحقوق العمادية فانها الحالة ديونها ، بالواثق بمسامحته زبونها . ان شاء الله تعالى .

فصل : الدينار اليوم بمصر مثل ما هو في كفا البخيل ، وعذر الكريم عنه انه عنده قليل . القصيدة القافية بها القافية سرد شجاع يدرع الاحساب ، وهبة كريم ينفق بلا حساب . وقافيتها مع الهاء حكاية صوت المقهقه فرحا ، بما بشرت به من مقدمه ركاب المجلس فكيف له به ومتى الاياب .

وكتب اليه

(٢٥) وصل كتاب المجلس السامي حوسب الله بهنيته ، وشكر في الخير فعله ونيته ، وقرن بالتوفيق

- (١) سبق الحديث عنه ، ص ٨ .
(٢) من ~~القصيد~~ اذا طال مكث الفتاة في بيت اهلها بعد ادراكها ولم تتزوج
العنى

سرعته وونيته^١ ، وادام الى الامال رقيه وانفذ فيها رقيته . والكتاب في ورق بخدادى ، ودلني هذا على انفاقه الورق من الحاصل ، على ان محمول الورق الدمشقي والحموى قد قصر عنه الحامل . وابت الايام ان تبقي عهدا ، وانا ابقت سيدنا فقد جعل لها في قلوب الذين آمنوا ودا . ووقفت على ما ذكره من طواري^٢ الاحوال ومتجدداتها ، وشكرت المهمة بها على ما بين الرسل الحاملين لها من فتراتهما . والاقطاع مستمر وما تجدد فيه ما يشغل القلب . وحسن^٣ جار على عادته (٢٦) وقد نالت منه السن وقد عوده سيدنا عادة ، ان سلك به في غيرها ، نكل وضج ، وتفادى واحتج . والصبر على من عرف ايسر من استئناف التجربة . وكنت موعودا من سيدنا باشياء من محاسن قوافيه ، ونفثات فيه . فظن انه بالمطل ينسيني ، وليس كذلك بل يخبريني . فينعم بالتعويل في ذلك على الجمال الواسطي^٤ ، ذكره الله بخير ، فليكن الواسطة في تنجز هذه العقائل ، والماشطة في تحليلتها بخطه الواضح الذي يقرأ سبحانه باقل^٥ وكتب سيدنا خلف من رؤيته فلا تجمع على مفارقه بين الفرقتين ، ولا يقسم قلبي الرقيق بين الرقتين .

٧

وكتب اليه

وصل كتابا المجلس السامي اطاب الله ثناءه ، واطال بقاءه ، وادام نعماءه
واسعد آراءه ، وارشد انحاءه ، وعجل شقاءه ، وحمى من تهجم النواصب فناءه . وعرفت

(١) ونيته : فتوره وابطاؤه .

(٢) الجمال الواسطي : لم اعثر على ما هو قزيب من هذا الاسم الا في فوات الوفيات باسم جمال الدين الواسطي : وهو عبد الرحمن بن محمد بن عمر بن ابي القاسم جمال الدين الواسطي المعروف بابن السنينيرة الشاعر المشهور . ولد ٥٤٧ وتوفي ٦٢٦ ، مدح الملك الظاهر وطاق البلاد وكان هسوا الا خلاق صعب الممارسة (فوات الوفيات لابن شاكر الكبتي ١/٥٥٠)

(٣) سبحانه : رجل من ربيعة من بني بكر كان لسنا بليفا . وياقل اسم رجل يضرب به المثل في العبي . ويقرأ سبحانه باقل^٦ اي يقرأ بلاغته العبي . (لسان العرب : ابن منظور مادة باقل .)

منهما وصول ما كتبتة وما كنت سيرته . وتضمن من المتجددات ما لا يجلى في أحسن من بيانه ، فلو عرف الزمان تجميله لفعاله لما عرف خلافا من زمانه . واما الدين الذي عند "عمر سلاح دار" فانه موسر من العسر، **فشر** من الفقر . لا يوصل منه الا الى درية بالخصام وجرأة على الحبس، وهذا مال لو أراد صاحبه ان يعود اليه لما اخرجته عنه . ومع هذا فلا يأس ولا بأس . ولو جدد سيدنا الذكر بالمجلس العزيزى أعزه الله بأشياء خفيفة ومقاطع (٢٨) على الحفظ سهلة وغزليات رقيقة ودوبيات^١ غريبة لكان وجهها لتجدد الذكر ، والقيام بالشكر .

٨

وكتب اليه جوابا عن كتاب بله المطر .

كانت كتب المجلس السامي لا جف له قلم ، ولا عطلت منه يد كرم ، ولا برحت الايام تلقي اليه بالسلم ، ولا زالت بيض الديم باقنيته تعاد وخضر النعم . قد اغبت وأبطأت ، وأنشأت من خوار افكار ما أنشأت . وحملت ذلك على ان الشتاء يقطعها اتصاله ، والطريق يضيق على السالك مجاله . وقنعت بما ورد في كتابين أفضلين من خطه الذى هو عنوان السلامة ، لا زالت مستقرة بمستقره (٢٩) مستودعة في كنف شكره . فلما وصل كتابه على يد "جعد الصخرى" وصل وقد اغترفته الديمة ، وحاكمتني فيه فحكم لها بـ شفعة صدره عن يده الكريمة . فعفت اسطره بعارضها جوهره فوقف عليه القلب يسائله طلالا ، ولبسته العين ترفعه^٢ سلا . ولكن اسمال سيدنا جديدة ، واطلاله بروج مشيدة . فمنها ما وصلت الى فهمه ، ومنه ما لم احظ بعلمه . فصرفت الى الشتاء العتب ، وقلت ما وفى ما عون السحب بما اتلف من ماعون هذه الكتب . اما المتجددات فعهد لها بعيد ، وتاريخها قديم . والانعام بها مستهام ، والقلب بكل ما يصدر من جهته مستهام . (٣٠) والاقطاع

(١) دوبيت لفظ مركب من كلمتين . دوبي : فارسية بمعنى اثنيتين . بيت عربية بمعنى الوحدة الشعرية . ويسميه العرب الرباعي . ووزن شطر البيت فيه اربعة افاعيل مختلفة . ((الموسوعة العربية الميسرة ، مؤسسة فرنكلىن للطباعة والنشر) .

(٢) لعلها ترمقه .

ما تجدد له ذكر يخشى ، ولا خطبة جندي وسواه ككنكاح ام خارجة^١ . وما تنزال العين
طامحة الى كتب سيدنا حتى تصل فتقر نظراتها ، والنفس جامحة الى طرقها حتى ترد
فتسكن خطراتها . فان رأى توفير الحظ منها مع الامكان ، فانه يتبع معروفا بمعروف
واحسانا باحسان . لا برح كذلك ان شاء الله تعالى .

٩

وكتب اليه

ورد كتاب المجلس اعلى الله يده ، وانجح مقصده ، واصفى مورده ، واسعد يومه
وامسه وغده ، وسوغه اهدنا الميشر وارغده . مستفتحا بما جرت به عادة انعامه ، على يد اقلامه .
لا عدت (٣١) تلك العادة ، ولا نقلتها الايام الا الى الزيادة . وما تلك الخواطر مما
يخاطر في مباراتها ، كما ان تلك المحاسن مما لا يطمع بمواراتها ولا بمساراتها . فذلك
كما عيلت دونه القضب^٢ ، وغيضت دونه القلب^٣ . ومما بشرنى ان صدور هذه البدائع عن
خاطره يدل على انبساطه ونشاطه ، وان الجنا لا يجنى ولا يشتط على شطاطه . وانعم
بشرح متجددات لا تسمع الا من جهته ، ولا تعترف الا عن كتابه . فالتقصي صناعة ، وهو
في كل صناعة ذو براعة . وتفاصيل الاحوال انما كانت تعلم في سوق الخدمة الناصرية
حيث كانت تجلب اليها الطراف ، وتقام من البعداء والقرباء لها الوظائف . (٣٢) فقد
فقدنا فيما فقدنا الاخبار ، ودرست فيما درس من الآثار . والحمد لله على كل حال ،

(١) " ام خارجة هي عمرة بنت سعد بن عبد الله بن قدار بن ثعلبة . كانت ذواقة تطلق
الرجل اذا جربته وتتزوج آخر ، فتزوجت نيفا واربعين زوجا وولدت عامة قبائل
العرب ، وتزوجت بكر بن يشكر بن عدوان بن عمرو بن قيس عيلان فولدت له خارجة
وبه كنيته . " هذا ما جاء في مجمع الامثال للميداني ص ٢٣٥ ، بالصيغة التالية :
" اسرع من نكاح ام خارجة "


(٢) ، (٣) القضب : السيوف ، والقلب : الآبار

وارجوان لا نكون فقدنا الا القيل والقال .

ومن فصل : ما طال لسان العذر الا لما قصرت يد القدرة وقد حدثت بعد الامور امور، وعلى مقدار ايقاع الزمان ولا يتهم الاجتهاد فما منه تقصير، ولا يستكثر العذر فما فيه تكثير .

١٠

وكتب اليه

ورد = من المجلس السامي العمادى العزيزى، لا زال عزيز القدر عزيز البر، مقتضيا للمرشد، مقتضيا للمحامد، مقرون المساعي بالمساعد، ميمون المصادر والموارد = كتابان احدهما من يد محمود الاصفهاني^١، والاخر من يد قايماز مملوكه . وكل ما  من هذا الجنب، (٣٣) على^٣ الظمأ مورد السحاب، ويقطع تشوف ناظر ميدد النظرات، مقسم الخطرات . خوفا على حوزته المحروسة، ونفسه النفيسة . من صروف الايام جعل الله لها عنه شغلا، ولا زالت الكفاية الالهية بينه وبينها سورا وقفلا، ولا عدم الدهر محاسنه التي لولا حلاها لكان فقلا .

فصل : نوبة جبيل لا شك ان الفسخ يتبعها، وسوق الحرب تقوم بها، وجاء

-
- (١) هو محمود بن علي بن ابي طالب ابو طالب التميمي الاصفهاني الشافعي . كان خطيبا واعظا، درس باصفهان . توفي سنة ٥٨٥ هـ (شذرات الذهب للحنبلي ٤ / ٢٨٤)
- (٢) هو ابو منصور مجاهد الدين قايماز بن عبدالله الزيني . كان عتيق زين الدين ابي سعيد علي بن بكتكين والد الملك المعظم مظفر الدين صاحب اربل . وكانت مخائل النجابة عليه لائحة فقدمه معتقه وجعله اتابك اولاده وفوض اليه امور اربل سنة ٥٥٩ هـ وانتقل الى الموصل سنة ٥٧١ هـ . وكان مكان نائب سيف الدين فازی بن مودود وله اثار جميلة ومختلفة هناك . توفي سنة ٥٩٥ هـ . بقلعة الموصل (وفيات الاعيان ، ابن خلكان ، ج ٣ / ٢٤٦ مطبعة السعادة بمصر)

(٣) مكررة في الاصل

وقت من اوقات البكاء على السلطان رحمه الله

وتنابها في امر كل عظمة لو كنت حاضرهم اذا لم ينبسوا

وفي الليلة الظلما يفتقد البدر وفي السنة الفجرا يذكر القطر (٣٤)

واحوال المسلمين في هذه السنة لا تحتمل المحاربة، ولا تحتمل الا المقاربة. واعزز علي بان سقطت من العقد جبيل وما كانت الا واسطة، وان غلت يد من القوة وكانت بها باسطة. والله يعظم فيها اجرنا، ولا يمتحن بدوام ايامها صبرنا. وارجو ان يرد الله منها على الاسلام طريده^٤ وان لا يخلي من اسمها جريده. وكتاب المولى الأجل السيد لا عدته الا بلاقائه، يجلي الكرب ويجلو القلب. وأوثر ان يوفر حظي من وظيفته، وان يعتد الكتاب قرية من القربات المكتوبة في صحيفته. وكتب في مستهل الالهلال حيث وجهه بكره واصائله، وطواله واوافله. ان شاء الله (٣٥)

١١

وكتب اليه

وقفت على كتابي المجلس دام مجلسه مخدوما، ولا برح مقاما للعلم معلوما، وموسما بالفضل موسوما. وفدت الاقلام قلمه، وتلت الاقدام قدمه، وشكرت المروءة شيمه، ووردت الآمال اليهم شيمه. ووصلت الضادية العزيزية وبها فخر كل من نطق بالضاد^٥، وكل فهم بعد الرى منا صاد، وسيدنا يهيم في وادي المجرة والشعراء تهيم في كل واد^٦. ووقفت على ما انعم به من ذلك الكتاب الذي اطال فيه الطول، واستوفى فيه القول. واستولى

(١)

(٢) من بيت لابي فراس :

"سيد كرنى قومي اذا جد جدهم وفي الليلة الظلما يفتقد البدر"
وهو في الاصل لعنتره : الديوان ص ٨٨ : تحقيق عبد المنعم شلبي .

(٣) (الديوان ص ٢١٣ ج ٢ ، سامي الدهان : بيروت ١٩٤٤) .
بيت في قصيدته "على قدر اهل العزم" للمتنبي :
طريدة دهر ساقها فرددتها على الدين بالخطي والدهر راغم
ص ٣٨٦ (الديوان : دار صادر دار بيروت)

(٤) من بيت للمتنبي :
وبهم فخر كل من نطق الضا د وعوز الجاني وغوث الطريد

(ص ٢١ دار صادر دار بيروت الديوان)
(٥) "والشعراء يتبعهم الفاوون" (سورة الفاوون / ٢٦ / ٢٢٤) .
(٦) "الم تر انهم في كل واد يهيمون" (سورة الفاوون / ٢٦ / ٢٢٥) .

فيه على شأ والسبق، واستوفى قلمه وخاطره فيه شوط البرق . (٣٦) وأوجب على البلغاء ان تصلي خواطرهم الى قبلة الشرق، واهتزت غصون سطورهم في الورق مما حركها من اسجاع الورق، وكتب به على الكتاب الرق بما كتبه في ذلك الرق، فاما انا فما عدت ان تلوث قوله : يزيد في الخلق^١ . وكتب سيدنا اياديه وحوشي ان يقطع اليد، واحاديث نعمة الله لا عدتها على المسند . ورأيه الاعلى . ان شاء الله تعالى

١٢

وكتب اليه

مضت ايام لا احصر طرفيها، ووددت لوددت على عقبيها . خالية من كتب المجلس لا زال عزيزا على الاولياء، مذلا للاعداء، مرفوع القدر الى السماء، مورود (٣٧) الكتب بالغلل التي لا تقبل عنها نيابة الماء . ولما استبطأت الابتداءات على العادة، والاجوبة عن الكتب التي هي مني موفورة المادة . حركت حظي الجامد، واستدعيت لمرضي كتابه العائد، بهذه اللعة ولم يتجدد ما انهيته .

فصل : وقد هلك المتجمل فضلا عن الفقير، وطرق الفرق من الشدة بما لم يخطر في التقدير . والميسور بحمد الله قريب، والعام المستقيل خصيب . ومن المهم الذي ينعم به النيابة في الخدمة الضيائية اعزها الله ان كانت العودة على ما بلخني صحيحة، والرجعة الى دمشق بامور شارحة وارجوان تكون لنا مشروحة . ولا بد ان تكون^٢ (٣٨) هذه السفر قد اسفرت عن غرائب من الكتب، وان تلك المهمة بها مخدومة، ومكارمها تستخرجها من ايدي اهلها ولا اقول الا الكريمة . فلا ينسى غائبا لم ينسه، ومستوحشا وجد وهو في مصر من دمشق انسه، والخير يكون ان شاء الله تعالى .

(١) تضمين من القرآن الكريم : " باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله فاطر السموات والارض جاعل الملائكة رسلا اولي اجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء ان الله على كل شيء قدير " (سورة فاطر ١/٣٥)

(٢) مكررة في الاصل

وكتب اليه

ورد كتاب المجلس زاد الله في انفاسه ، وافناه بحراسة لطفه عن احتراسه . واغنى
الملك عن اعمال سهامه بقرطاسه ، وجعل النجاح لخطراته سابقا لغرمت التماسه ، ولا اطفأ
نور خاطره الذي حسب اهل الخواطر حياء ان يكلموا لاقتباسه . ووصلت القصيدتان
العزيزيتان وما (٣٩) احد الا استعظم ما نظم ، واستكثر ما نشر واقر له بملك اليد ،
وتجمل بالاعتراف بالقصور عن هذا الامد ، فرارا من قول ابي الطيب
من تعاطى تشبها بك اعيا
وسيدنا كالرحيق كلما قدم جاد ، وكالسند كلما كبر ساد ، وكالذهب كلما سبكته السنون زاد .
كبرد اليماني قد تقادم عهدده
ورقعته ما شاء في العين واليد
وسيدنا وان اكثر ما نظمه ، وقذف بحره الى قلبه بدره فالتهمه ، فانا معه كما قيل :
واني واياها لكالخمير والفتى
متى يستطع منها الزيادة يزد
وخمرة هذه الكتب خير من خمرة العنب ، فان سكر هذه (٤٠) يزيد في نور النهى ،
وسكر تلك يزيد في ظلمة الهوى . وقد كنت اشرت الى ما يخدم به المجلس العزيزى خلد
الله ملكه بالبيت والبيتين ، والمقطوع والمقطوعين . فابى خاطره الا ان يبارى الهبات
العزيزية عددا بعدد ، وان يشرى الا يدا بيد . وقد عولت على القاضي الاجل نجم
الدين في ان يوقى نجومهما الى ذلك الافق ، وينوط القلادة بالعنق ، ووثقت بما عنده
من كرمي العهد والخلق . فأما ما انعم به وخصني به فما اعده الا زكوة لنصاب بلافته
بل انصائه ، ولقد اثقل ضميري بمثل قافية القصيدة فلا خلا كل ظهر (٤١) من

(١) بيت من قصيدة آلة العيش صحة وثياب :

من تعاطى تشبها بك اعيا
ومن دل في طريقك ضلا

(ديوان المتنبي ، دار بيروت دار صادر ص ٤٠)

(٤) هو الحسن بن علي الشهرزوري ، ولد سنة ٤٧٩ ، وتفقّه على الشيخ بن المنصور الرزاز ،
ودرس بالموصل ومات ٥٦٤ . (طبقات السبكي ج ٤ / ٢١١)

تحمل مننه واعبائه . وهذا بحر زاخر، وفكر كلييل المحب بلا آخر. ذكر المجلس السامي
الاخبار المتجددة والاحوال المستطلعة، فعرفه الله خير ما اطلعه عليه، ولا عدت معروف في
لسانه ويديه . وذكر العزم على الخروج فصحبته السلامة، وتلقته الكرامة . كل من ذكره
سيدنا بسلام او بشكر بلغتهما اليه وقابلتهما باكثر منهما، وان كان خاطر المجلس لا
يكافر ولا يخاطر . والله تعالى لا يخلي كافة اوليائه من آلائه، ويديم على الليالي
والايام ما لبساه من بهجة لآلائه . وكتبه الكريمة →

*) كانفاس الحياة ليست تمل (ومن يمل من الانفاس ترديدا) ولا ارى لذلك خاطر الكريم ولتلك البقية الحسنة ان يبتدلهما لمن لا يستطيع الزيادة
في مودته، ولا ان يتكلف احراز ما احرز به باول خطرة من معرفته . على ان كتبه حسنة الزمان
فان لم احملها سلاحا عليه فيماذا قتالي لسيئته، والمجلس السامي في امان الله ودعته
وسعته . ان شاء الله تعالى .

وكتب اليه

ورد كتاب المجلس امتع الله الفضل بالبقية الحسنة من فضله، وادام سيادته على
اهله، واعانه بخصب رحله من محل محله، ولا عد منا من لفظه ما نشهد انه الشهيد
حقا، لا نحلة نحله ولا نخيلة نخله، وكانت الايام قد ضربت دونه الحجاب، وقالطنتي فيه
الحساب، وتقطعت الاسباب (٤٣) بتأخره عن القلوب وسرورها فلا انساب . وعرفت
ما تجدد والله المشكور على المسموع والمسطور، والمستجار مما تجرى به حوادث
المقدور .

١٣

وكتب اليه

وردت مكاتبتنا المجلس اعلى الله ظله ، وقرن بالتوفيق عقده وحله ، واجرى على يديه ولسانه وقلمه فضل الملك وعدله ، وجمع به شملنا وجمع بنا شمله ، واوضح له الخير وهداه وهدى به سبله ، واهلك كل عدو له واذله ، وجعل الحياة قذى واذى له . ووقفت فيهما على البلاغة المسرورة الموضونة ، والجواهر الثمينة المكنونة ، والثمرات التي (٤٤) اجتنبها من شجرة البلاغة الطيبة ومن الناس من يجني فيجنبها من الشجرة الملعونة . وعرفت الاحوال بشرحها ، والتدبيرات المتنجحة بنجحها ، والتقارير الليلية الموصولة بصبحها ، والآراء التي حكمت على غضب الايام المحاربة بصلحها . والمشورات^١ المشورات^٢ من جنى قلمه العسلي ، الذي لا يقوم مقامه العاسل الاسلي . ومن ثمرات فكره الخفي ، الذي اتيح لهذه الدولة اتاحة اللطف الخفي الجلي . وما احوج محاسنه المتبرجة^٣ الى واصف ، وغرائب المدرجة الى كاشف . ولكن الخواطر من بعده على خطر ، (٤٥) وما ترك للشوق غير قربه من وطره . فاما الكتاب النحالي المقصور على التعزية بقطب الدين^٤ وانه اعجبها^٥ ما فيه وعجبتني منه ، فهو من كلام السيد^٦ رحمه الله وليس

-
- (١) النصائح
(٢) من شا ر العسل يشوره ، استخرجه من خليته وموضعه .
(٣) على هامش المخطوطة : الاصل المتأرجة .
(٤) قطب الدين مودود بن زكي بن آق سنقر . اخ نور الدين محمود صاحب الشام ، واخ سيف الدين غازي الذي تولى قطب الدين السلطنة في الموصل من بعده ، وكان عادلا في حكمه ، وفي دولته عظم شأن جمال الدين محمد الوزير الاصبهاني المعروف بالجواد . توفي ٥٦٥ (ابن خلدان ج ٣٨٧/٤ مطبعة السعادة) وهكذا في مفرج الكروب ج (١٨٩/١) .
(٥) الضمير هنا يعود للحضرة ، وهي مستترة .
(٦) علم الرؤساء ابو القاسم عبد الرحمن بن هبة الله بن حسن بن رفاعة من اصل مصر المعروف بكتاب الامير ناصر الدولة . ويذكر العماد ايضا انه عندما دخل على القاضي الفاضل وجد بيده كتابا لابي القاسم . والقاضي الفاضل يقضي بفضله ويثني عليه . وقال انه افضل من في مصر نظما ونثرا . (الخريدة : شعراء مصر ج ٥٦١)

هو من سديده . وقد اظلم بتعقيده ومن كان عبد القافية استرقتة وتحيفت رونق
قوله واسترقتة . وكتب سيدنا امثلة البلاغة وقوانينها ، ونزه الفصاحة وبساتينها . وانما
هو في استحسان ما يعمله غيره وغمط ما يصدر عنه كالنحلة لا تستعذب رضابها ،
والروضة لا تستحسن اهابها . والنجم شاكر لانعامه، وملتقط الرزق (٤٦) من مساقط
اقلامه . والخواطر على مصر الآن امل يؤمل لا مال يتمول . وكتب المستخدمين بها
مشملة على ضجيج صحيح . وقد حمل البلاد ما لا تطيقه من الحوالات ، واصطلى
الصفي ما هو حريقه من نار العداوات . والاجوية البغدادية عما سار فيه القاضي الضياء^١
كنت قرأتها قبل كتابتها ، وتسلفت نفسي بها موقع كآبتها . فما ازدت بها علما ، ولا
احتجت لما جاءت الكتب ان اسأل عما ويجب ان يجم ذلك المورد ، ويخفف الثقل
المتروك ، ولا يسأل في تقليد فان الله المقلد . وارجوان يكون سيدنا قد اُخِر
الكتاب الذي كنت كتبه الى القاضي^٢ فهو خطرة من خطرات الاطماع التي
تصرع العقول تحت بوارقها ، وتوضع الرؤوس بالحقيقة (٤٧) تحت مرافقها . وولد الخطير
بن مماتي^٣ ينعم بالخطاب فيه ورده الى اهله ، فقد اتفق من موت جماعة قدموا لطلب
الارزاق فوجدوا الاجال تطلبهم ، ما اخاف اهله واخاه ، واقلق من وراءه ووّد لورآه ،
وما وفد وافد فخاب ، ولا ورد وارد الى الباب فلاب . وان امرأ رفعتة بلد وخفضتة
اخرى ، وجاء الى يمين الكرم التي يسرت للخلق اليسرى . وفر من الزمان الى فضلها ،
واستعدى على الايام بعد لها . لمستحق بان تزوده كتب الامان له من الفقر وتلك الكتب
العمادية فدواتها تلي الارزاق ، وقلمها وكيل الله على الانفاق ،

(١) لم اعثر الا على " الضياء " عبد الملك بن زيد التغلبي الدلعي ، خطيب دمشق .
والدلعية : قرية من قرى الموصل . قدم دمشق واستوطنها وصار خطيبها .
توفي في ربيع الاول سنة ٥٩٨ هـ (النجوم الزاهرة ٦ / ١٨١) .

(٢) لم تمكن قراءتها .

(٣) استولى على ديوان الملك الناصري في القاهرة ، ديوان الجيش . كان هو وجماعته
نصارى فاسلموا في ابتداء الملك الصلاحي ، وحصلوا على الجاه والحرمة الوافرة
(الخريدة ج ١ / ١١٣) ومثله في معجم الادباء لياقوت ايضا وفي معرض الحديث
عن ابنه اسعد بن مماتي . (ج ٦ / ١٠٨ مطبوعات دار المأمون)

(٤٨) وغير هذا قد كثر طلبي للسفر الى الحجاز والاجابة عنه بما هو كالدفع، وقد حفزني حوافز في هذه السنة لا سيما ان توجه الركاب العادلي ، فيساعدني على ان يكون التوجه بأمر تطيب به النفس ، ويخلو به للعبادة الذرع، ويشركني من ساعد على المراد في الاجر وهتي استمر المنع وحضر وقت العزم دعت الضرورة الى السفر والتصريح بقول ما يعزني تركه ولا استغنى عنه من الانعام، فان عمري لم يبق في انائه الا صباية يلون باقطار الزجاجة بعدما اريقت لما اهديت في الكثر امثال^١ وعرفت ان الكتب من ميفارقين^٢ وغيرها قد كثرت، وما يخلوان يحمل منها الى الحضرة الغريب والمستطرف

(٤٩) اذا ما حضرتم فاذكرونا فاننا ذكرناكم لما حضرنا وغبتم والجماعة الذين منهم من لا اعرف نعتهم، وسيدنا قد اوصل سلامهم، فعليه ان يرد عن التحية احسن منها او مثلها، لا اعدم الله الجماعة برد الحياة به وظلها . وكتب سيدنا سيدة الكتب، وعندى لها شكر كلما اخضرت الربا، وابيضت الكتب. وهو ينعم بها في وقت الامكان، ويقنعها نفايات من الخوان، فان الشغل لا تخفي كثرته الآن . ورأيه الموفق .

وكتب اليه

ورد = ادام الله نعمة المجلس واسبغها وسوغها، واغدقها وافرغها واوصلها الى ساحاته الفسيحة وبلّغها، ونكس (٥٠) بها رؤوس الاعداء^٣ وهنا بها مواقع عيشه وارفضها^٣، وقسم لها من الاعمار غايات لا تبلغ الاعداد مبلغها = كتابه الكريم المؤرخ بثلاث بقين من شهر ربيع الآخر في ثالث عشر جمادى الاولى من الاسمعيليات، شارحا للاحوال الشارحة، مسكنا لنزوات القلوب الطامحة، محققا لمستقرات الامور بعد ان كانت

(١) سقط الزند : ابو العلاء المعري : دار صادر، دار بيروت ص ٢٢٨ .
(٢) ميفارقين : بتشديد اليا، وهي اشهر مدينة بديار بكر (معجم البلدان) (١)
(٣) العيش الارفع : الواسع الهني .

الخواطر تحال على الامور الطائفة . ووصل ما اقترن بها من الكتب المعروضة بالمجلس العالي ، واجراني على عادة الاهتمام التي اغنت عن شهادات الاقوال بها شهادات الافعال . وابان عن نية برعت في الاحسان ، وبذلت منه فوق ما في الامكان ، واستوجبت حقين ، حقا على القلب (٥١) وحقا على اللسان ، واستنبت في الكتب في هذه الدفعة لما انا عليه من رمد قد تشبثت بالاجفان ، وكلال قد اشتركت فيه العينان . واجبت عن امر يخصني بفعل احتجت فيه الى الاعتذار ، وعولت في تمشيته على مناب سيدنا الذي لا غنى عنه للغياب والحضار ، والله يحدث للسلطان نصرا يقرب به الدار ، وتلقى معه قلم المكاتبه وعصي الاسفار . واقتصرت على هذه الجملته وعندى الى المطاولة اشواق لا تنجح الى الاقتصار ، والرغبة الى الله تعالى ان يسهم في رؤيته يد القلوب والا بصار .

فصل : وبالله اقسام ان تعطل لي لسان ولا قلم ولا يتصرف لي الى (٥٢) جهة من الجهات عين ولا قدم ، ولا يغلق لي باب ، ولا ينسدل دوني حجاب . والحال فسي ذلك لا بد مع العدو ان يستوضحها سيدنا بعلمه ، ويأخذ من حمل همي فيها بسهمه . ومن العناء انها خدمة ، المخدوم بها غائب ، والمخبر بها كانه راعب . واودعت هذا العلم عنده ليقول في المطالعة السلطانية انني لا اخلو من كتب فيها ما يسوء الاعداء ، ويسر الاولياء . وقد بقي ما لم اشر اليه ولا يجوز ذكره من قصور المواد عن المراد ، وبيع البرك^١ واكل ثمنه في هذا البيكار^٢ الذي لم يقع به اعتداد . ما اطيب ما اهداه سيدنا من (٥٣) سلام الفقيه جلال الدين قدوة^٣ المشايخ الجيلي^٤ ، فان الكتاب به عبق

(١) البرك : الابل الباركة

(٢) البيكار : تجمع على بياكير . وهي لفظة فارسية تعني الحرب بوجه عام (نهوزى)

(٣) هو الوزير جلال الدين ابو الرضا محمد بن احمد بن صدقة وزير للراشد بالله وكان فيه خير ودين ، توفي في شعبان سنة ٥٥٦ عن ٥٨ سنة (شذرات الذهب

١٧٧٦٤ مكتبة القدس) وفي الخريدة . شعراء الشام هامش ١٢٨ من ج ١ -

انه وزير للامير عماد الدين اتابك ايضا سنة ٥٣٧ .

(٤) نسبة الى جيلان ، وجيلان قوم من ابنا فارس نزلوا بطرف من البحرين وغرسوا وزرعوا

وسمي المكان باسمهم . (معجم البلدان : يا قوت .)

لا جرم ان الانس به علق . وما ابلغ تلك البلاغة ، وما احسن تلك الصياغة . والله
يذكره بخير ، وهو مهناً بانتقاله من المسجد الى الدير . ومولانا ينوب عني في خدمته ،
فقد عجلت عن مكاتبته . والمولى الاجل جمال الدين ابو الفتح ^١ ادام الله نعمته ،
والحاجب عفيف الدين صالح لا عدت الهمة العمادية خدمته . ينعم سيدنا بحمل
سلامه اليهما ، واعادة تحيته عليهما وان لا يخلي كتابه من ذكر عافيتهما المستدامة ،
وسلامتهما ادام الله لهما (٥٤) ولسيدنا السلامة . بمنه وكرمه ان شاء الله تعالى .

١٧

وكتب اليه

وصل كتاب المجلس وصله الله بتوفيقه ، وسدد سهام التسديد بتفويقه ، واصفى
موارد الملك بترويقه ، ولا اخلى غور الالواء من تحليلته وتطويقه . وفدت الكتب كلها
كتبه اذا وفدت فبالفت بلاغتها في تهيبج كل قلب وتشويقه . فوقفت منه على السحر
الا انه ^٢ حل ^٣ ويل ^٤ ، وعلى الدر الا انه جل والدر دق ^٥ وجل ^٦ ، ولقد ذعرت به الظلام
فبت في شمس وظل . وعرفت العودة (٥٥) عن تلك الجهة وان بارقها كان وعده مخلفا ،
وكان وميضه مخلبا ، وان كان جوه منتقبا ، ورعه مجلبا . وما ضمن السعد فتحه فما
اغلاقه الا الى امد . وما كان العدل ^٧ وسيطا الى اهله فما يحتاج فيه الى مزاوله
يد والارض لله .

وحبذا ما عصمنا من بعد مولانا الملك الناصر اعز الله نصره فان بعده الهم
الذي لا تهتم به الاوصاف ، ثم حبذا ما صان اطراف خاطره من التقسيم الى ان لا تضبط
الاطراف .

(١) جمال الدين ابو الفتح اسماعيل بن محمد بن عبد كويه . ورد هذا الاسم في
(مفرج الكروب ٢ / ٣٠٦) وقد كان قد ارسله السلطان رسولا الى مظفر الدين قرا
ارسلان بعد ان كتب اليه هذا يتظلم اليه من عمه قرا ارسلان .

(٢) (٣) حق ، مسموح به

(٤) (٥) دقيق وجليل (عظيم)

(٦) سبقت ترجمته ؛ ص ٤

ابا لاسكندر الملك اقتديتم
وان من الصراط الى مجرال
فما تضعون في ارض وسادا
فراة الى قويق مسترادا
والله يصون الحضرة العالفة من عدواً السفر ووعثائه ، ويحملها على سهل الطريق وميثائه ،
ويمتع باقوالها التي ينفع الناس سيلها واقوالهم تذهب ذهاب فثائه . وآراؤه الموقفة
في توفير السهم من شرحه ، وايقواً خاطر الشوق الى ظل سرحه . ان شاء الله تعالى .

١٨

وكتب اليه

ورد ادام الله ورود المسار والبار على المجلس السامي ، واعز به الاسلام ، وجمل
به الايام ، وافنى بعلماته عن الاعلام ، ورفه سيوف الممالك التي يدبرها بما في يده
من الاقلام وحمل رحله ، وآمن سبله ، واعلى محله ووصل (٥٧) حبله ، وسر بلقائه
اولياءه واهله = كتاباه الكريمان من ميفارقين وعرف ما تضمننا ، واستبان ما بيننا . واستخار
الله فيما شرحا ، وسأله ايضاح حسن العاقبة فيما اوضحا . ولم يسغ له ان يتفسح في الجواب ،
ولا ان يبوح بذات سره الى الكتاب . ولا ان يأمن الطرقات ، ولا ان يسرح المطلقات . ولا
ان يروح الصدر بنفثة ، ولا ان يكسر التعب بلهثة ، ولا ان يرسل حرفا من حروف المعجم
لسانه في كل واحدة منهما من رثة . والتفسير على ابن سيرين ، والسعادة السلطانية
شجرة توتي اكلها كل حين ، وليست اشك في ان ما اختار الله هو المختار ، وان (٥٨)
المصالح محبوبة تحت استار الاقدار ، وللمصابرين الصابرين حسن عقبي الدار . وانا
اسأل الحضرة ان لا تعرض في هذا الوقت رقعة فتعرض صاحبها للرد ، والشافع فيه

(٤) توتي اكلها كل حين باذن ربها ويضرب الله الامثال لعلمهم يتذكرون . (ابراهيم
٢٥ / ١٤)

(٣) تضمين من القرآن : وقد جاء ذلك في آيات كثيرة : " والذين صبروا ابتغاء وجه
ربهم واقاموا الصلاة وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية ويدرؤون بالحسنة السيئة
اولئك لهم عقبي الدار " (سورة الرعد ٢٢ / ١٣) (وكذلك في سورة الرعد ٢٤ / ١٣)
و (٤٢ / ١٣)

الى البرد . ولا تراجع في فصل من المكاتبه ، ولا تتوكل في اوقات المجاوبة . فللحوائج اوقات ، وللتوفيق اتفاقات . والمهم غير الرقاق^١ والحديث لنا الان تنبوعه الطباع . وقد امثل الامر فيما كتب به في معنى الحوالة وما من المرتضين الا من خدم ورجح وما بجح والسابق بالقول قالا انه لما سبق ما صدق ، وكان التماس المشار اليه نقل الحوالة وهي حبسية ، على معاملة ابن شكر^٢ وهي ديوانية . اغلوطه يبادر (٥٩) السلطان والديوان الى ردها ، وانشوطه ما استقلت يد التمويه بعقدها . وللحديث تنمة لا نفع في سماعها ، ولا وجه لا يراود صداعها . وسيوضح الحال ، وينجز ان شاء الله تعالى المال ، المولى الاخ جمال الدين^٣ بالسلام مخدوم ، والكتاب بمسك ذكره مختوم . والحاجب صالح حجبه الله وصحابته عن كل مكروه ، وردهما الينا باحسن الوجوه على احسن الوجوه . مهداة اليه التحية ، وقد انقطعت الرواية عن اخباره الخاصة والسوقية . وقد دعوت في جمع الشمل بالجماعة مجيبا سميما ، وعسى الله يأتيني بهم جميعا بمنه وكرمه . وجد النجم العثماني محل شكر سيدنا (٦٠) فسيحا ، فاجرى قلمه الى ان انثنى طليحا . وما استزيد له الغاية العمادية فاستقصرها ، ولا استصفر همته اذا جاءت بحسنة ان استكثرها . وقد افتضى^٤ البيكار بكر ماله ، وصبر على ما لولا رجاء الحضرة لما كان من رجاله . وما وسع الوقت كتابا اليه ، وهذا القدر يورد عليه . والحمد لله وحده .

ورد كتاب المجلس السامي لا زال مخصوصا بالسلامة والسلام^٤ ، مفيدا للنعمة

- (١) جمع رقعة وهي رقع الثوب الحم خرقه واصلحه بالرقاع .
- (٢) هو صفى الدين ابو محمد بن علي بن عبد الخالق بن شكر ولد بالديار المصرية بد ميرة بين مصر واسكندرية سنة . ٥٤٠ هـ ، ود فن بتربته عند مدرسته بمصر . وقد وزر للملك العادل . توفي ٦٢٢ هـ ، وكان مشكور السيرة ، ومنهم من يقول كان ظالما . (ابن كثير : البداية والنهاية ج ١٣ / ١٠٩)
- (٣) لعله الجواد جمال الدين ابو جعفر محمد بن علي الاصبهاني وزير صاحب الموصل اتابك زنكي . كما انه وزر ايضا لولد زنكي سيف الدين فازى ثم لاخيه قطب الدين . وله محاسن وماثر لم يسمع بمثليها . توفي سنة ٥٥٨ هـ . (شذرات الذهب ٤ / ١٨٥) مطبعة القدس
- (٤) في الاصل السلم وقد فيرناها لتلائم فواصل السجع

والنعام، مدبرا للاقاليم بالاقلام، مطيبا بسهره في المصالح والنصائح منام الانام، مستلذا
في المكرمات ما تقتسم يده وخاطره من الغرامة والغرام. (٦١) فوقف منه خاطرى الحيران
على ما هداه لقصده، وقلبي الظمان على ما جمع بينه وبين ورده. وناظرى المهجور على
الحبيب المنعم بوصله، وسرى الاسير على يد المحسن بفك كبله. ونشرت حلل الانسي،
ورفعت فلولا الغلوقلت في رياض القدس، واشرفت على ايام الاعياد وليالي العرس كولقيت
الايام بعده آمنة متغشرا^(١) فكانني في الحرم وكأنتني من الحمس^(٢). فلا
عدت ذلك الفضل الواسع، والخلق البارع، والمناب النافع، واللفظ الناقع، والمعنى الواقع،
والسرور الطامع، والحديث الذى يبيت في الارواح شعاع الروح الشائع، والقلم (٦٢) الذى
يدبج الطروس بوشي الوشائع^(٣)، والقوافي التي هي في فضون فصول السطور بمنزلة
الحمام السواجع. وما بالسماء خفاء فأشير، ولا في الفضل ضائقة فاستعير، ولا على النهار
ستر فاستنير. وقد علم الله انني ارتاح الى هذه الحلى واحل لها عقد الحبا^(٤)، واهتز
لقطرها كما يهتز لحب القطر الربا، وانني اقرأها معاودا ثم لا اقضي منها اربا. وقد
تمادت الفرقة والشوق متماد، وهام خاطرى في كل واد، الا وادى السلو فليس له بواد
ولا هوله بواد^(٥): (٦٣)

اما في صروف الدهران ترجع النوى بهم ويدال القرب فيهم من البعد
بلى في صروف الدهر كل الذى ارى ولكننا افغلن كحظي على عمد
فاما الاخبار الطيبة، بتلك السياقة المستعذبة. فقد اوردها بلسان الاحسان، واحسن
فيها العبارة عن الزمان فهو ترجمان الزمان، ونعم المعيد لسانه لما يمل الطلوان^(٥)

(١) متغشرا

(٢) الاشداء. والحمس تعني قريش لانهم كانوا يتشدون في دينهم وشجاعتهم فلا
يطاقون. (لسان العرب، مادة حمس)

(٣) الوشائع: الرقوم والطرائق في الثوب جمع وشيعة.

(٤) حل حبوته اى قام، وعقد حبوته اى قعد، وهو من باب الكناية. حبا الصبي زحف
ومشى على الاربع.

(٥)

(٥) الطلوان: الليل والنهار

ولقد خشيت ان يكون ذلك البيان بما زين للناس من الشهوات ، او مما حذر عليهم من جوارب النشوات . بل هو من نعيم الجنة الذى كلما نفذ جدد ، (٦٤) بل هو من ثمراتها الذى هو كلما اريد ردد . والجماعة السادة الذين بلغت سلامهم عليهم سلام يضيء له ما بيني وبينهم من المسافة ، ووددت لو كنت بتحتيتهم المشافة . لا عد مواظلا من سيدنا ظليلا ، وخالفا من الامال في فناءه جميلا . ان شاء الله تعالى .

٢٠

وكتب اليه

ورد = ادام الله انس المجلس بنعمه ، ولا اخلى الايام والانام من محاسن شيمه ، والدولة والملة من محاسن قلبه ، والاولياء والاعداء من مكارم هممه . فالاولياء الاولون يحسن اليهم كما تقتضيه الهمة ، والاعداء الاخرون يحسن اليهم ^(١) (٦٥) كما تقتضيه الرحمة . ولا بوح معانا مؤيدا ، موفقا مسددا ، معودا للخير وله معودا . مفزوعا اليه في كل مفزوع منه ، مستغنى به عن كل مستغنى عنه . ولا اعدمني تفضله الذى تفضله صحائف الود ، وتفاض عليه طرائف الحمد ، وعهده الذى جمع الى بقاء الاس نضارة الورد ، والى دواء الروضرى الورد ، كتابه الكريم الكليم ، وخطابه الذى يمر على الروح بروح النسيم . فشربت من جنته كاسا كان مزاجها من تسنيم ^٢ ، وصلت الى قبلة وخصت المنعم به بكل صلاة وبكل تسليم

وامرجت طرفي في مروج فصوله والقطت فكري من تضاعيفه دراهم وعقدت على وده العقد والخنصر ، وجمعت في حمده بين جهدى (٦٦) الظاهر والمضمر ، وشكرت تلك الخواطر الكريمة المكارم فلولا تصغيرها للمكرمات لما كانت تتصور . وعلمت مقتضيات العودة المباركة الى الجانب الموصلى جعل الله اسباب الخيره معذوقه ^٣ بها ،

(١) مكررة في الاصل

(٢) تضمين من القرآن الكريم : " ومزاجه من تسنيم " (سورة المطفيين ٨٣ / ٢٧)



(٣) عذوق فلانا بشر ! رماه ووسمه به ، عذوقه الى كذا : نسبه .

وحميد العاقبة مضمونا عليها وسعادة المنقلب متضمنا لها . والغائب غائب هو ورأييه ،
فاذا هم بمشورة نأى به عن الصواب نأيه . وكل ماسيره سيدنا من الكتب ،
فالرقاع صفيها وكبيرها ، وموصولها ومبتورها ، شاهد بأنه لا يلحظ الدنيا الا بعين
خله ، ولا يأذن للقول على سمعه الا ليؤديه منه الى محله . وهذا تفضل لا استنيب
في شكره الا لسانه ، ولا اشتنهض (٦٧) في عيادته الا عنانه . وقد تحققت انني ما
غبت عما حضره ، ولا حجبت عما نظره ، ولا اخليت ما عمره . وعذبت لي به حالاتي ، وعظمت
آلاء الله لدي لما قصرت بي آلائي ، وان من هوس الكتب فيما لو حضرت الميكر وكنت
كاتبه لما زاد عليه فان قلبي والله لا يجف ، وشغلي لا يخف ، والعتب ممن يكتب واعجز
عن جوابه زايد ، والامر الى مداراة اكثر من يكتب قائد . وما سبب كوني هدف المكاتب
الا ما يسير الى من كتب السلطان اعز الله نصره والله المستعان . ووددت لو قيل لمن
كتب هذا الكتاب من هو الذي اوصل الكتاب لا يعرف ، وای شي ء اوصل من لا يعرف الى
ان اوصل (٦٨) كتابا الى من وراء ستر شريف عظيم محجب مضيب ، عليه الف مرتب ، بل
الف طلب مطلب . والسادة المسمون من كل من الجمال والحاج الحاجب المصلح صالح ،
وما عرفت لقب المولى الجديد محمود فتعرفنيه وكل من الحاشية حتى يصل الحديث الى
خرينديتها^١ بل الى دوابها

ويحب ناقتها بعيرى^٢

واحبها وتحبني

اسأل في ابلاغهم سلاما كسلام اصحاب اليمين^٣ ، وسؤالا ترتقي اعداد الالفاظ به الى
الالوف ولا ارضي بالميتين . ورأيها الموفق .

وكتب اليه

اصدرت هذه المكاتبه الى المجلس السامي حرس الله منقبته ، (٦٩) وضاعف

(١) لعلها جرينديتها : وهي من عدو الفرس ، العدو الثقيل ، بتنكيس الرأس وشودة
الاختلاط . (لسان العرب مادة جريد) .

(٢) للمحمد الميكرى ، انظر السأى : ١١ / ٤٨

(٣) تضمين من القرآن الكريم : " فسلام لك من اصحاب اليمين " (سورة الواقعة ٥٦ / ٩١)

موهبتة ، واسمى مرتبته ، ووفى الايام معتبته ، وجبر ببقائه فقر الدهر ومتربته . والخاطر يتقاعس في عنان القلم معنى ولا يكاد يعين ، واللسان يتعثر في اذياال القول مهينا ولا يكاد يبين ، والله يجليها لوقتها ، ويفرج عن انفسنا ولا ينظر اليها بما تستوجه من مقتها . ويكشف هذه الشدة فانها قد اذهلت كل مرضعة عما ارضعت^١ ، ويفتح ابواب الفرج فانها بأنامل ايدي الدعاء قد قرعت .

فصل : وحلب بلد اذا ضبط ضبط ما وراءها من البلاد ، واذا وقع فيها تشويش سرى منها الى فيرها الفساد .

٢٢

وكتب اليه

اصدرت هذه الخدمة الى المجلس السامي حرس الله لديه مواهبه ، (٧٠) واحمد فواتح امره وعواقبه ، ووسع سبله الى رضاه ومذاهبه . ولا عدت الدولة الناصرية من قلمه ناصرا ، ومن رأيه ناظرا ، ومن فكره جيشا لجيش الاعداء كاسرا . وهو في امراض فير واحدة ، وعلى طريق من المداواة فير قاصدة . واشدها ما عرض من اعراض الكبر ، واشدها ما عرض من ضعف قوة النظر . وكان ورد كتاب سيدنا المؤرخ بمنصف جمادى الآخرة من المنزلة بين بدليس^٢ وميفارقين^٣ الذي توالى فيه سجعات الضاد وسيدنا فخر كل من نطق بها^٤ كما قال ابو الطيب ، وتناسقت محاسنها تناسق قطرات السحاب الصيب . وهو يتناول المعاني والالفاظ من مكان قريب ، وان مد باعه فمن سحاب وان افترف فمن قليب^٥ . والله لا يخلي

- (١) تضمين من القرآن الكريم : " يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما ارضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد " (سورة الحج ٢٢ / ٢)
(٢) بدليس : بلدة في نواحي ارمينية قرب خلاط ، وهي ذات بساتين كثيرة . (معجم البلدان لياقوت)
(٣) ميفارقين : مرشرحها ص ٤٠
(٤) تضمين لشعر المتنبي :
وبهم فخر كل من نطق الضا
د وعوذ الجاني وفوئ الطريد
من قصيدة " فريد كصالح تمود " (سبق تخريج ذلك)
(٥) قليب : بئر

الانفس من انفاسه (٧١) المستطابة ، والدولة من آرائه المستصابة . وما سرني انفاذ
الكتاب الى بغداد وكانت كتابته من خطرات الرأى الافيل^١ ، ومن فلمات الخاطر الطفيل .
وكنت كتبت الى سيدنا عدة مكاتبات اسأله في ستره ، واهمال امره . واعادته على ادراجه ،
والعدول به عن منهاجه . ولا شك ان الكتب ما وصلت ، وعلوم الغيب ما حصلت . ومع
كل مسألة هوان ، ومع كل اسفاف حرمان ، ولا حول ولا قول . وقد بدا سيدنا بالضجر
في كتبه ، وانما هي عوض قربه . فلا يبخل بعباده الجميل في بعباده ، ولا يضيق ميدان
جوده بتوسيع ميدان جواده . ويسر به فؤاد اود ان الافئدة كلها فوادى فؤاده . ورايه
اعلى ان شاء الله تعالى (٧٢)

٢٣

وكتب اليه

وصل كتاب المجلس السامي = وصلت يده يد الله العليا ، ونفذت له مشيئته الحسنی ،
ومتت عليه كما تمت به النعمی . واسمعه الله كما يسمع منه اطيب البشرى ، في الحياة الدنيا
وفي الاخرى . وسلام له من صاحب ، واهلا بكتابه ومتى نقول اهلا بالكاتب ، وفداه من
يعرفه فان ابوا فانا والطالب الغالب . وسبحان من خصه بمعجزة نبوية فسمح القلم
بين اصابعه ، وتفجرت الحكم من يناعه ، وجعله اماما ومن الذى لا يفتخر ان يوسم بتابعه =
ببشرى يوم الثلاثاء تاسع عشر ذى القعدة وذلك الكتاب لا ريب فيه ، والبشارة لا معقب
لها ، والحديث لا غبار عليه ، والدعوى وبنيتها منها ، والنعمى وشكرها نشرها . فاما
القلوب من الضلوع (٧٣) فالتقى معاصها واستقرت بها النوى

فالتقى معاصها واستقرت بها النوى
واما الهجوع من الجفون فنادها
فيا جفني فاعتنقا انطباقا
كما قرعينا بالاياب المسافر
ويا نومي قدمت على السلامة

(١) الافيل : صغير الابل ، والرأى الافيل : الرأى الضعيف .



وسطرتها والرسول قائم، والقلم على مورده حائم . قد اعجله عن الورد ، وقد اضله
الارهاق عن القصد ، وسنعود فنقول ونقول . وفرج الله عني شدة عظيمة وكربة اليمه
بعرض هجم ، ولا اطيل بذكره فقد قصر الله مدته وفرج في ثاني يوم هجمة شدته . وما
كنت الا قد شدت الحيازيم^١ ، ومت حتف الخياشيم^٢ . وكان المرض رعا^٣ اجحف ،
بل اتلف . واذاوى ، بل الوى . وودعت الدنيا ود خلت في الاخرة ، (٧٤) ووجدت الكرة
الا ما استثنى به الرجاء في الله خاسرة . وحاسبت نفسي فاذا انا في ضلال بعيد ،
وقد قمت بعد ان ذبحني والله الاجل بسكينه فأسال بالحقيقة دم الوريد

فان عدت بعد اليوم اني لظالم

وقد بقيت هذه الصباة في اناء العمر فلعلي لا اريقها .

في يوم هاجرة للمع سراب .

وسيدنا في امان الله وكلاءته الهمة الله ما ينفعه ، ويغنيه فني الحقيقة الذي لا يثنيه
الفقر ولا يقطعه . ان شاء الله تعالى .

٢٤

وكتب اليه

ورد ادام الله وروود النعماء على المجلس السامي ، واصلح باله وانجح آماله ،
وتقبل اعماله ، وواصل اقباله ، ولا سلب الدنيا واهلها جميله (٧٥) وجماله ، واعذب خبره
واطابه وقد عمره واطاله = كتاباه الكريمان . وذهب سيدنا الى العذر في كون الكتب
المصرية سيرت ملصقة ولست ها هنا . ولولا انني ما اردت قطع خاطره في مكرمة قد
استرسل في ميدانها ، ورأت نفسه النفيسة فائزا برهانها ، لاستعفيت من انفاذها الا

(١) شد الحيازيم : كناية عن الصبر

(٢) عروق في بطن الانف ، يقال مات حتف انفه اي بلا ضرب ولا قتل . قال ابو عبيد
هو ان يموت موتا على فراشه من فير قتل ولا فرق ولا غيره . انظر لسان العرب .
مادة : حتف .

(٣) رغا رعا^٣ ، الرجل : خرج الدم من انفه .

ملصقة ومن بعثها الا مختومة وانما نزلت نفسي منزلة من اعانه على كتبه بختمها ، ولما عجز عن المساعدة فيها اتى بغاية مجهوده فيها وبمقدار خدمة الرواد لها .

فصل : ورايه الموفق في اهداء ما يهدى به ، الهدو ، والعناية بما يعين على دفع الهم فانه اعدى عدو .

٢٥

وكتب اليه

وصلت كتب المجلس السامي ادام الله توفيقه والتوفيق به ، (٧٦) وصرف عنه كل مكروه من مكروه الدهر ونوبه ، ولا اخلى المملكة من كريم مرتبته وشريف منصبه ، ولا زالت مسرات الخلق مضمونة على رسله وكتبه ، وعين الله كالثة له في منصرفه ومنقلبه . ووقفت على مجموعها ، ومنها ما شافه القلوب بحبورها ومنها ما عرضها لصدوعها . وبالجملة فان اكثر الروع يكون باطلا ، وَأَنَّ ظَنُّ الشَّفِيقِ وان كان عالما فريما كان جاهلا . وان لله الطافا في الشدائد ، وعادة جميلة ويشكر في اجمل العوائد .

فصل : ووصل كتاب نجم الدين العثماني وضاق والله عطني^١ من الجواب ، وخفي عني كل صوب وكل صواب . وجاءت اسجاءه في مثل هذه (٧٧) فدلنتني على ان الجأش رابط ، والعزم ضابط . وان الاحوال لم يبدا له صلاحها ، والليلة لو لم يستتر له صباحها ، لما انطلقت اقلامه ، ولا زخر بحره ولا فاض طوفانه . وانا استأنف اجابته واستأنف تأمل فصول كتاب سيدنا ، واستأنف شكر تفضله بما كتبه بقلمه وبما ذكره مسافر من تفضله ، وقد ارتفعت الضن العمادية عن شكرها ، وجلت لي عقائلها وسامحتني في مهرها . والحاج العفيف صالح والاجل جمال الدين والولد مجد الدين محمود ، متعمهم الله

(١) العطن : مبرك الابل . وضاق عطنه اي ضاق نزره وعجز .

ببقاء المجلس العمادى ، عليهم سلام الله وفائض بركاته ونامي تحياته . اطلعنا الله
من جهتكم على ما يبهر اكبانا ويسكن (٧٨) وسادنا .

٢٦

وكتب اليه

وصلت من المجلس السامي ادام الله نزول السعادة بساحته ، وتعب الايام
لراحته ، ولا برحت المسار والمبار مستمطرين من صوب قلمه وراحته ، واوامر الملك نواهيه
داثرتين بين حظره وابعثته = مكاتبتان احداهما المؤرخة بالثاني والعشرين من شوال ،
وحمل منها شوال اشرف مما حمل من الهلال^١ ، واتمنا اليوم صيا ما لان مطلع الفجر
كتابه وان ورد بعد الزوال . فالحمد لله على ما اشعر به من العافية المشتمة ، والنعمة
المكتمة ، وعلى الفسحة التي ضيقت مجال الظنون المحتملة . فان تعاطيت وصف ما كان وما
كنا ، ناقضت بين القول والمعنى ، فانه لا (٧٩) يصف الموصوف الا من هو حاضره ، ولا يحيط
به علما الا من هو حاصره . وكلا الامرين انا عنه فائب ، حادث المرض لاشتداد الاسى
واشتطاطه ، وحديث الصحة لزيادة السرور وافراطه . والحمد لله الذى اقال العثرة واقلمها ،
واحال العقدة وحلها ، ورحم هذه الامة واطلمها ، من هجير الخطب الذى كان اظلمها .
وهذا الكتاب المبشر ان شاء الله تعالى مشفوع بامثاله ، وهذا السرور الميسر متبوع
باشكاله . وقد كشف الله الغمة وفرجها ، واطفا النار التي كانت ليس للوهم شغل الا
ان يؤججها . واقلام المجلس اذا سقاها صوب فكره اطفأت كل نار ، واذا انجدها حد
عزمه اخذنا بها من الدهر (٨٠) كل نار . فادام الله اسفار وجوه كتبه ورسله ، وشكر
لك حضرته من قوله وغبت عنه من فعله . وكلاهما الحسنى والاحسان ، والروح والريحان ،
وكل ما يصدر عنه مشتمل على فاكهة الفكاهة التي تجنى من جنان الجنان . والى ان
تنجلي عنا تلك الغمرة ، والى ان تجف مناديل العيون فانها كانت بالد موع عصرة . اشعر

(١) الهلال هنا رمز للعيد ، وقد كان شوال اشرف بما حمله اليه (ويعني الرسالة)
ما يحمله هلال العيد عادة .

في تعريفه مواقع كتبه التي لا يصدده عن طبع بلاغته فيها وقائع الحدثان ، ولا يقترنه بعدهما ببليغ قارن الا شهدنا انه لمن الحدثان . فكل لفظ غريبة ، وكل نكتة بعيدة قريبة . صناعته تنتفخ بها عليه ، وبضاعته ردت اليه^١ ، وشبوت ذهنه وهو من العارض (٨١) المشار اليه ، في سجنه دليل على ان الطبع شجاع ، والفكر صناع^٢ ، والبلاغة طباع ، وقلمه ملك في كرسي مملكة يده نافذة الامر مطاع . واما النجم واشراقه في الآفاق الناصرية فذلك بالرتبة العمادية وليس بورش المحراب^٣ بل ورشان^٤ البستان . وقد سررت بانتفاض عصفوره ان بلله القطر^٥ ، وتنبه حظه ان رقد عنه الدهر ، وبالعبادة العمادية له فانها ملاك الامر ، وقد كنت كتبت له كتابا على يد مسافر استقدم به مواصلة المسافرة ، واستنصر عنايته فعهدى به من الامصار فصار من المهاجرة . وقد كنت ابره في سهام ذوى القربي فقد (٨٢) صرت ابره في سهام المؤلفه قلوبهم :

كأنك لم تكن خدني وانسي ولم اقطع بك الليل الطويلا
فغلبنا على ليلة من يطاع نهارا وليلا ، وصارت قطرة سلطان رئاستنا سيلا وبالجملة فهو
جميل الاخلاق طاهرها ، الا انه جبار القطيعة كافرها ، وانا استعين بايمان سيدنا على
كفره ، ومع ذلك فاستخلف على عقوقه سجية سيدنا في بره .
ولقد اردت الصبر عنك فعاقتني علق بقلبي من هواك قديم
يبقى على حدث الزمان وربيته وعلى جفائك انه لكريم
والرقاع كانت وصلت وصفا ورد الاهتمام (٨٣) واغنى سيدنا ما اغنى الغمام . وتمت
المكرمة الا انه صرف عنها العين برقعة الشريف ، فسألنا في مبلغ فجدتـم

(١) تضمين من القرآن الكريم : " ولما فتحو متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت اليهم قالوا يا ابانا ما نبغي هذه بضاعتنا ائينا ونمير اهلنا ونحفظ اخانا ونزداد كيل بعير ذلك كيل يسير " (سورة يوسف ١٢ / ٦٥) .

(٢) صناع : حاذق .

(٣) الورش الخفيف النشيط من الابل والمحراب : صدر البيت واكرم موضع فيه .

(٤) نوع من الحمام البرى اقدر اللون فيه بياض فوق ذنبه .

(٥) تضمين لبیت من شعرا بى صخر الهذلي :

" اذا ذكرت يرتاح قلبي لذكرها كما انتفض العصفور بلله القطر "

من كتاب " شرح اشعار الهذليين " للسكري ، تحقيق عبد الستار فراج ج ٢ ، مكتبة دار العروبة - القاهرة : ص ٩٥٧ . وفي مكان آخر :

واني لتعروني لذكراك هزة كما انتفض العصفور بلله القطر

الاغاني ج ٢٣ ص ٢٧٩ تحقيق عبد الستار فراج ، دار الثقافة - بيروت ١٩٦١ .

الجملة هذه الكتب قد ضربت رقابها صبرا، وسوف بمصاحفها الى ارض العد و جهرا ،
وماتت فاعظم الله لي فيها اجرا ، وفاتت فما الطمع ان القاها ولا في النشأة الاخرى (٨٦)
واى شيء يقال لمهديها اهد لنا ثانية وكيف يتسع الباع للمجازاة عنها وقد ثنتها هذه
الثانية . ولو جازان يقصد العزاء الكتب لعقدت بحيث تخرج خزائنها الخزان فارفة
من سكانها واحبابها ، مسلبة من سقوفها وابوابها . ويدخل علي في المعزين ابن
صورة المصرى وعبد الجبار الدمشقي وعمر الحمقي ويوسف الحلقي ، حلق المسامرة ويضبط ،
ولا تفتح الحاء فيجن على الرجل ويغلط . وكان يحضر فنائم المجلد وقد لف يده بعذبه ،
وفك لوالب معصرتة ، وقلم فروب شفرته كوطس شكل نقشه الذي مجلداتها دنانير ،
وعطلها وكانت في صيد الزبون له صنانير . وكان يحضر محاسن (٨٧) الناسخ راثيا
لهذه الكتب بلحونه المستعذبة ، ونغماته المطربة . هذا الى جماعة النساخ والكتاب ،
ولغيف المعارف والاصحاب .

فهنالك سودت الدوى وجوهها لما السفن وشقت الاقلام
ولكن كيف يصح ان نعمل تعزية ، وقد جاءت ولله الحمد التهنئة ، ونستشعر شعار بلوى
وقد جاءت الموهبة الكبرى المسلية

امل كان كمثل الشمس في بعد المكان
فدنا حتى لقد مدت للقياء اليدان
فاستردته يد الدهر فعدنا في الاماني

فيا لها من ذخيرة (٨٨)

عزت فلم تعرف الايام قيمتها فرد الدهر فرد هنا الدهر من فيظ الى الصدف
ففرقت في حيث تفرق الانوار من البحر ، وفربت في حيث فربت الشمس والبدر ، فليتها فديت
بالبدر . وعجبت من كتم امرها وهو هنا ، والاعلام به هو هنا . فليتنى علمت بها اولا
فبقيت في متعة الامل لها . ولكن سبق اجلها مولدها ، وتقدم الظمأ منها موردها ، فتشبت

(٨٩)
(٩٠)
(٩١)

في الخبر فاني على رأى ابي الطيب الى الآن في طوى الجزيرة^١. في هذه الذخيرة،
فقد اتت الايام فيها في صحيفتها باكر كبيرة . وقد اطلت وهمي بها اطول، واستطلت
الليل (٨٩) وركبت منه الادهم الذي لا انتظر ان يكون بالصبح الأغر المحجل . وسيدنا
في امان الله وضمانه، وكلاءه وكنف احسانه . الجماعة مخدومون بسلام يشمل جميعهم،
وتحية تقضي حقوقهم، وتحية وجوههم، وتلاء مسامعهم، وتقر أعينهم، وتشرح صدورهم
تحية ود ما الفرات وماؤه باعذب منها وهو أزرق سلسال^٢
وشرف الدين ابن القلانسي قد شغل القلوب امره، وانقطع عن اهله ذكره .

وكتب اليه

وصل كتاب المجلس = اعلى الله قلمه وقد اجيبت هذه الدعوة (٩٠) وهو في
يده، وحاط الملك ببقائه وقد حيط بتجرده وتقلده، وجمع به شمل المحامد وكم شهدت
مغيبه وما غابت عن مشهده، وابقى على الدهر سؤوده الذي اجار نبيه من سؤوده، وفداه
باوليائه واخوانه ولاكرامة لاضداده ولا نعمة لحسده = بتاريخ ثاني عشر شوال وتاريخه
خمس بقين من رمضان، ففتح له القلب بابه، ورفع له من الشفاف حجابيه . وقال له اهلا
على السلامة، ومرحبا ولك الكرامة، وابطأت وما كانت منك الظلامة، ودونك من الصميم دار
المقامة، وفديت قلما كتبك وما قيمة الاقلام عندي قلامة . ووقفت عليه وخوافي الفؤاد (٩١)
خوافق، وانسان العين في لجته سابع غارق . فان الاوهام قد اتسعت اوديتها، والخواطر
قد اراقت ما فيها اسقيتها . ولا يتمثل المشفق الا ما يعيد الله من وقوعه، ولا يصحو مما
بين ضلوعه من ولوعه . وهذا المقام العائد به من تأخر الخبر، وتشقيق^٣ الشرح حتى يقوم

-
- (١) تضمين من شعر المتنبي :
طوى الجزيرة حتى جاء في خبر فزعت فيه بآمالي الى الكذب
قصيدة " غير انثى العقل والحسب"، الديوان : دار صادر، دار بيروت . ص ٤٣٣ .
- (٢) سقط الزند : ابو العلاء المعري : دار صادر، دار بيروت، ص ٢٢٨
- (٣) شقق الكلام : اخرج احسن مخرج .

السمع مقام البصر . والا فلا قرار على المضاجع الجمرية ، ولا منام في الليالي الحشرية^١ .
وسيدنا يعلم ما وقعت اليه الاشارة ، وما في اخلاق صبرى من الزعارة^٢ :
يدرون ما وجدوا من حر يومهم عند الاصيل ولا ادري بما وجدوا
وهذا العارض المشار اليه وان كان موثوقا بأن صحابته (٩٢) صيفية ، وزيارته طيفية .
وانه ليس بعظنة المخافة ، ولا ان سفرة العافية اليه بعيدة المسافة ، فورا ، ذلك لقلب لا
يؤمر صبرها ، وكهود لا يؤمن جمرها . والجمع بين مزاوله هذا الشأن ، ومنازلة الاقران ،
والتدبير الى ان تحصل الصحتان ، وربما لم يساعد فيه الزمان ، فان لاحت المشاركة ،
فهي مباركة . فكيف بالمصالحة التي قد بذلت فيها الرفائب ، واستظهر فيها على العواقب .
وعرفت الاحوال سوى ذلك وما عرفت ما ، وقرأتها وقلتها وما قرأتها ولا فهمتها . لان
الخطر مشدود ، ومورد مشغوه^٣ . وفتنة التركمان مما لا تحكم فيه الا وهام ، ولا تحتقر نار
اضرمتها الايام . (٩٣) واما اهل القوام رحمه الله فلا يدع القيام في فك اسارهم ، واطفاء
نارهم ، فالكريم صديق الدهر ، والحر من يلبي دعوة القبر . واما " ستره الكريمة " بابن عمها
المحمود " محمود " وما عرفت لقبه ، وما يجعله برسمها من ثمن ملك فقد كنت استعجلت
المجلس الكريم بهذا المهم الذي ينبغي ان تسبق به الايام ، وتختار له الخيار من الاقوام .
الا ان اتصال بعد المشار اليها ببغداد ، يبعدها الى اصفهان فراق في اثر فراق ،
وموعد لقاءه معدوق^٤ بيوم التلاق . والكفؤ مطلوب ، وظهر الضرورة مركوب . واما المعنى
الذي اشار اليه في مكاتبة بغداد بالجهر بالبسملة فانني استأنف ما اكتبه (٩٤) لان
الرسول قدم رفيقه وكره تعويقه . وما الذي يظهر في هذا المعنى من المعنى ، والقلم فيه
عصا الاعى ، فلعل الفكر يهدأ قليلا من قلقه ، بخبر من جهة سيدنا انا بالاشواق الى شجرة
ورقه . قد تقدمت رقاوع ورغبات لا يحرك في هذا الوقت ساكن منها الى ان تنجلي الغيابة ،

(١) ليالي البعث والقيامة

(٢) شراسة الخلق

(٣) شفه الشيء : كثر طابوه فهو مشغوه .

(٤) معدوق : موسوم .

ولا يرم بقراطس منها الى ان يعد سهم الخطاب بصواب الرماية . بالله اقسام لو حملتني
اعضائي المهیضة ، وجوارحي المريضة . لسبقت كل سابق ، وعصيت كل عائق . ولا ستهفیت
من عشرة الا وهام التي قد حكمت (٩٥) علي بما تقصر عنه لو كنت حاضرا ، واخذت سمعي
وبصرى بما لم تأخذه لو كنت ناظرا ومباشرا . ولكن السبل مقطوعة بامرین احدهما بما
فيها من الخطر ، والثاني بما انا عليه من الضرر . ومسیر يطوى به في كل يوم مرحلة
يقرب بها الخبر ، خیر من مقام لا مقام فيه للقلب ولا مقر . وشرّ ما اكون اذا ورد كتاب فهو
بين ان يكون بمبهج فاقول ماذا يجدد بعده ، او بمزعج فتقف بي خواطر التوقع عنده .
والله المستعان واحمد الله العاقبة في هذا البيكار ، وجعل لاعداء هذا الملك شرعبي
الدار^١ . ان شاء الله تعالى .

وكتب اليه (٩٦)

وصلت ثلاثة كتب من المجلس السامي وصلته يد الله بلطائفها ، ولا خلت يده من
عوارفها كما لا تخلو الايدي من عوارفها ، ولا عدت كتبه التي تغل الكتاب بكتبتها والصفائح
بصحائفها^٢ . وعرف الاحوال على جليتها ، وساق اليه المحامد برمتها ، واعتدّ باياديه
الجميلة التي عجز عن شكر تفصيلها بل عن ذكر جملتها . وودّ لو ان خاطره حاضر ، وزنه
غير قاصر ، وجنانه ثابت فير مغمور بهمة الغامر . فكان يقضي حق هذه اليد الكريمة الكريمة
الايادي ، وكان يقوم من شكرها مقامات تسر الاولياء وتسؤل الاعادي . (٩٧) ولكنه سطرها
وهه زايد ، وخاطره مجهود بفكره الجاهد ، وزنه كأنه مورود وكم اللهم من وارد في اثر
وارد ، وقلبه بشهادة الله كقلب والد على واحد من دونه كل واحد ، فمن دون ذلك الوالد
كل واجد ، ونفس كالذي والذي لا يتم الا من الخط الناصري بصلة ومن الكتاب العمادي بعائد .

(١) تضمين من القرآن الكريم : ورد تخريج ذلك من قبل .

(٢) تضمين لشعرابي تمام في

بيض الصفائح لا سود الصفائح في
ديوان ابي تمام ٤٦/١ ، تحقيق محمد عبده اعزام دار المعارف .
متونهن جلاء الشك والريب

فهو كما حكى الله تعالى عن نبيه موسى عليه السلام ويضيق صدرى ولا ينطلق لساني^١ .
وما نحن في امر قليل ، وما هو الا كزخر البحر ومد النيل . وبالله لقد ادركت^٢ نفسي بكل
حيلة ، ورضت جسمي على كل مرحلة قريبة بل خطوة ضئيلة . على ان اركب الطريق فارفع
عن ناظرى مؤونة الاسناد (٩٨) عن سمعي في اخبار المخدم وعز نصره . فاردتها من
موردتها ، واصدف خواطرى واخصمها بمشهدتها . فما وجدت قوة تحمل ، ولا منه^٣ توصل .
فان برد السنة قد انجده كثرة الثلج ، ولبسه كل فحج والبس به كسل نهج . وحملت منه
الرياح ما لا تثبت الوجوه بازائه ، ولا تقوى الاطراف على لقاءه ، وكان التصرف في البلد
يتعذر على اقويائه فكيف بضعفائه . ولي من محضر سيدنا ما يكفيني الذي عجزت عنه من
الحضور ، وما يصونني عن مقام الطوم وينقلني الى مقام المعذور . وعرفت وصول ولد الحاج
العفيف صالح وسررت بجمع شمله بارك الله (٩٩) فيه وله في ولده واهله . وما عدمه سيدنا
من دوابه ففي خدمة المخدم خلف من كل ناهب منها . فانها وحياة سيدنا ، مدها الله ،
تستخلف الاعواض^٣ وتمترتها . والمصالحة الموصلية لا بأس بتشديد السهم في تمامها
فانها لا وزار الحرب واضعة ، ولا وزار الظهور رافعة . واهل القوام لا يفغل عن نصيبه من
الوفاء لمخلفهم ، ورفع يد معنفهم . فقد ذهب صديق يفم كل صديق ناهبه ، وذهب
القضاء في مذاهبه فلا يذهب بالمرء عتابه . والمولى الاخ تاج الدين^٤ سيدنا ادام الله
نعمة ونعمته ، مقول في النيابة عني في خدمته ، واجراني في ذلك على علو همته . واهل
هذا (١٠٠) البيت الكريم اهلي فعرفهم ايها السيد منه محلي .

اني بحبك واصل حبلي وبريش ههيك رائش نبلي

والسيد جمال الدين ابو الفتح^٥ ، والولد الاجل اقر الدين محمود كلاهما بالسلام مخدم
والكتاب بمسك ذكرهما مختوم . سير مسافر الغلام بجهد المقل ، ورأيته خيرا من عذر المخل .
وصحبتة من الكسوة الخيشية اللائقة بالسفر برسم الخزانة التي يتولاها صالح . واوثر من
الحضرة اسبال ستر الكتمان وان لا يخرج الذكر في معرض الشكر . فانه هجاء محض حوشي
منه ذلك اللسان ورأى سيدنا الارشد . ان شاء الله تعالى .

(١) "قال رب اشرح لي صدرى ، ويسرلي امرى ، واحلل عقدة من لساني" . (طه ٢٥ ، ٢٦ ،

٢٧) قرآن .

(٢) اداه الامر : اثقله وعظم عليه .

(٣) جمع عوض ، الخلف والبدل .

(٤) سبقت ترجمته . (ص ٧)

(٥) سبقت ترجمته . (ص ٤٤)

وكتب الى العماد ايضا

(١٠١) لو كان لي = ادام الله نعمة المجلس السامي فانها نعمة مشتركة بينه وبين الاخوان ، وكتب في قلبها الاحسان كما كتبت فيه الايمان ، وعرض افعال طولها الطويلة العريضة الزلف^١ الرحمة والرضوان ، ولا اخلى منها المكان والزمان والسلطان والاهل والجيران = شكر جديد لما اقف عليه من برها الجديد الذي يخلق الجديدان^٢ وهو بحاله ، وثناء سحابه مبشرا بخصبي اذا اقلع السحاب معتذرا الى محال امحاله . لكننت اهديه قبالة ما يقبل الي من ذلك البر ، ولكننت اقوم به في الجهر جزاء لما يقوم به من امرى في السر :

(١٠٢) ان شكرى لقليل وانا املي كثيره
لم يقل فيك لساني قط ما استوفى ضميره

وورد كتاب سيدتنا على عبده من يد ابن العميد نصر الله ، وفيه المتجددات الى يوم الاحد والكتب الواردة والاخبار التي ردت على الايام الذاهبة ، واحضرت الاعين الفائية ، وحلى برأيها الطروس فان صفحاتها تقلب الصفائح الضاربة . وذكر الواصل ان السلطان ، نصره الله ، عدى يوم الاثنين فعلى بركة الله تعالى واسمه ، وعلى توفيق الله المصاحب له في نيته وعزمه . والله لا يبعد له دارا ، ولا يخبي له نارا ، ولا يخفض له منارا . ولا يخلي دولته من محضرها ، ولا من قلمها (١٠٣) الذي يقوم في الجفلى^٣ والجماعات مقام منبرها . وقد كثر وصول المصريين واحتجت الى ان اجدد دار ضيافة ، وما انظر في هذا ولكن في تكليفي مكاتبات سلطانية فيها وشفاعات اخوانية . بل الاخوان لا يحملون للاخوان هذه المؤونة ، ولا يصبرون منهم على هذه الرعونة . فان فعلت نزلت في هذه الطبقة ، وان بخلت قالوا بورقة . وهذه قصة من القصص ، وغصة من الغصص . وماذا يقال لمن استبضع الامل ، واتاك كما يقال من مصر على جمل ، والامر لله وانا واثق انها اذا حضرت سدرت الخلل ، وان وقعت شكوى طببت العلل . وسوى هذه الجملة فان التاج الكندي يشكر انعامها ، ويستمطر

(١) الزلف : جمع زلفي وهي القربي والدرجة .

(٢) الليل والنهار .

~~(٣)~~

(٣) هي ان تدعو الناس الى طعامك دعوة عامة من غير اختصاص . الدعوة الجفلى ، هي الدعوة العامة لا الخاصة .

(١٠٤) اقليمها كتابا الى المستخدمين بحماسة فيه فصل مشبع وقول مقنع في ان حوالة مستثناة في كل منع وعاقبة ووداره على كل سعة وازاقة . وانها الا صلاء لسواها الرفع ، والمخصوصية بالبذل ان عرضت عوارض المنع . وهي تفعل في ذلك ما يظهر له اثره ، ويتصل به منها عاجلا خبره . والله تعالى يعينها على الحقوق وادائها ، ويميت قلوب حسادها بدائها ، ويجعلها متفضلة على اوليائها ببرها وبرايها . ورايها الموفق ان شاء الله تعالى .

٣٠

وكتب اليه

حرس الله نعمة المجلس السامي بشكره وبشكر اوليائه ، وبشكر خلطائه في النعمة وشركائه . فان نوافلها بينه وبين الخلق (١٠٥) مقسومة ، ومقاماته في حسن الذب عنها معلومة ، يقترب بها مطالعة معولي في عرضها وما يجري في عرضها على نيابته التي لا ينبولها حد ، ولا تتجه لها حجة رد ، وهي على اكباد الاعداء نار وعلى اكباد الاولياء برد ، وفي باطنها النور وان سكن ظاهرها سكون الزند ، فما يروح الريح منها على حرد ولا يفد والغادي اليها من النجح الا على حرد^١ . وقد كان سار منصور نجاب الجناح فما اعلمتها به ومعولي في ذلك على همتها العالية ، وعزيمتها الماضية ومشورتها المشورة الشهد وآرائها المرئية الرشد . لا عدت (١٠٦) اياديها ، ولا خلت من خليل تقرب عليه فيباديها ، او تبعد عنه فيناديها . وقد كان سيدنا انعم بنجاز مسامحة وقع بها الي الطواشي قراقوش^٢ .

(١) تضمين من القرآن الكريم : " وفدوا على حرد قادرين " (سورة القلم ٦٨ / ٢٥) والحرد تعني القصر ، والمنع ، والفيظ ، والغضب ، والتتحي والاعتزال . . (لسان العرب مادة حرد)
(٢) الامير ابو سعيد قراقوش بن عبد الله الاسدي الملقب بهاء الدين . كان خادما صلاح الدين ، فاعتقه ، فكان له شأن عندما استقل صلاح الدين وولاه زمام القصر في الديار المصرية واستنابه عنه ندة في مصر وفوضها مورها . بنى السور المحيط بالقاهرة ، وبنى قلعة الجبل الخ . . توفي ٥٩٧ هـ . في القاهرة ، وكانت ثقة صلاح الدين به كبيرة ، واعتماده عليه عظيما . (ابن خلكان ج ٣ / ٢٥٤ مطبعة السعادة) وكذلك في البداية والنهاية لابن كثير ١٣ / ٣١)
ملاحظة : ظهرت كلمة الطواشي كصفة لهذا الامير في ابن خلكان ج ٣ / ١٦٥

وكتب اليه

المجلس السامي العمادى اعلى الله عماده ، وادنى مراده ، وكثر اوليائه وحساده ،
وعادى اعدائه واهلك اضداده . معتمدى ومستندى ، ولسانى ويدي ووجهي الذى به التقي ، ولحاي^١
الذى منه اسقى ولاجله استقى . وقد علم تمادى مقامي بالشام وما لزمى فيه من الخرج ،
وانه لا جهة لعليق شعير ولا لغربال تبين ولا لكف حنطة ولا لاستغلال كريم . (١٠٧) ولم
ازل اتجلد الى ان اوصلني التجلد الى التبلد . وادافع الاوقات الى ان دفعتني ،
واقالب الضرورات الى ان فلبتني . فلو نظرت الامر من اوله فعلت ما فعلت في آخره .
وسبب ذلك انه طلب شفاعه منى الى السلطان لوعرفت انها تنفعه وتضرني لفعلتها . وما
ينبغي ان يتوقف الغضب على اول ذنب لو فرضناه فهذا استعداد للقطيعة ، وارصاد
للمهاجرة ، وانتظار سبب قوى التامل ضعيفه ، واستثقل الصبر خفيفه . وسيدنا ينعم
في ذلك بما يحقق فيه جميل الامل وحسن التقدير في فضل اياديه ، ويرتاد الوقت الذى
يصلح للخطاب ويلقن العدل ما (١٠٨) سيدنا ملسى به من الصواب . لا برحت لسوائم
الامال مرتعا ، ولسوام الحمد مطلععا . ان شاء الله تعالى .

وكتب اليه من كتاب

وعرف الاحوال فكأنه حضرها ، وسمع كتابه فكأنه نظرها . ولاحت له من التصرفات
المظفرة ما لم يستوفى مجموعه ، ووصل من الاخبار عنه ما لم يستطب والله مسموعه . وما يخسر
على سلطانه الا خاسر ، وما يحكم الغائب على الحاضر . والكتب متوقعة ، والاعين متطلعة ،
والنفوس كلها متجمعة على انها قد راضها لسلطانها راض ، وما ثم من هو بلسان ولا بيد
ولا بخاطر في مكروه خائض .

فصل : فان ساغ ذكر ذلك ، والا فيترك وراى سيدنا الموفق (١٠٩) في كل كتاب لي . والى رايه التفويض في ادماجه ان كان مما يستحق الادماج ، واخراجه ، ان كان مما يستحق الاخراج . لا عمدته شقفا وموقفا ومصرفا ومعرفا ان شاء الله .

٣٣

كتاب آخر اليه

ورد كتاب كريم من المجلس السامي اعزه الله بتقواه ، وسر القلوب برؤياه والاسماع بنجواه ، وحفظه في مسيره وفي مثواه ، ومراحه ومغداه ، وفسح في الخيرات مجاله ووسع مداه . تاريخه قديم وتأخر به رسوله الى ان كان وروده بعد كتاب اقرب عهدا منه . وكيفما ورد فله من القلب مكانه ، وهو الحسن من المحسن الذي لا يهبط احسانه ، وله اليد التي لا يفي بها خاطر الشكر ولسانه . وكتبه الكريمة اكد في انسابها ، (١١٠) والكرامة واجبة لشيبيها وشبابها . فعلى الشاب منها رواة روايته عن خاطرها بالاسناد القريب ، وللشيخ منها جلال جلائه وجه فضله بالبيان الغريب . وعرف الاخبار الى تاريخه والكتب الان متأخرة والاحاديث مختلفة ورأى سيدنا السيد في سد خلة التطلع بكتابه الطالع وخبره المحفوظ للقلوب طيبه الضائع . لا برح سارا خبره ، كريما مغيبه ومحضره ان شاء الله تعالى .

٣٤

وكتب اليه

ورد كتابا المجلس السامي لا زالت واردات الخير منه مثنى مثنى ، واسمه مطلقا في الثناء فلا يسر الغد وفيه بمسئتي . وعصمني الله من الطفيان بما افناني من جواهره . فان الانسان (١١١) ليطفى ان رآه استغنى . ووقفت منها على الفصيح وعلى الصريح وعلى الصحيح ، وشكرت الهمة التي تشتري الحمد بالثمن الربيع ، وتباشر مطالب الاولياء بالصدر المنشرح الفسيح ، وتوردهم من قراح قرائحها كل ما يداوى كل قلب قريح ، فله ذلك النفس النفيس

(١) تضمين من القرآن الكريم : " كلا ان الانسان ليطفى ، ان رآه استغنى " (٢٦ / ٩٦)

(٢٠)

الذى هو نسيم والانس بعدد ربح تذهب في الريح . وقد طال العهد بنظر وجهها
الكريم ، وثقلت شنوف الاسماع من در لفظها النظيم ، وللعين حذر هي تخطبه ، وللقلب
وعد هو ترقبه ، ويأبى الدهر الا مطلا ، وان تعضي الاوقات من حلية قربه عطلا (.....)
والى هذا التاريخ فما خلوت (١١٢) من ضعف يجاذب العزمة ، ويدافع الهمة . وما
وجدت للصحة الطعم الذى كنت اجده ، ولا خلوت من الحاجة الى الطبيب يتفقد المزاج
ويتعهده ، والله تعالى يجدد من العافية ما يعفي هذه الاثار ، ويعفي من هذه الاكدار
والى حين الاجتماع فما افنى عن كتبه التى تذكر باوقاته ، وتحت على ملاقاته . ورأيه الموفق
ان شاء الله تعالى .

٣٥

كتاب آخر اليه

ورد كتاب المجلس السامي العمادى اعلى الله عماده ، وتولى اسعاده ، ويسر
مراده ، وانجح ارتياده ، وشكر الحسينيين فعله واعتقاده ، وسخر في مصالح الدولة (١١٣)
الابيضين طرسه ومداده . وطيح كتاب اخواجا جمال الدين . والاسراع احد النجحين ،
والسلامة احد الربيعين . وقد كانت الحضرة ادام الله نعمتها كتبت اليه كتابا اخشنت
فيه واغلظت ، ولكن فلفظ الوالد رقة ، وان عولت فيه على غير اهتمامها الذى تكسوه بعدت
عليه الشقة . فلا تعرض نعمة الله عندها لان تمنع اهلها فضلها فليس الا بابها الذى
تضع عنده كل ذات حمل من الامال حملها .^٣ واما المولى تاج الدين^٤ فقد سررت له
بتقديس طريقه ، وساءني ساءته بتأخر الرسالة عن رفيقه . وما تعضي مطالعة الا شاكرة ،
واما الكرة في هدبة الحاشية فلا شك انها (١١٤) كرة خاسرة . ولكن تجبر كل خسران ،
يد الحضرة العمادية التى تنفق سرفا بغير منة ولا ميزان . فقد عرفت ولكن من كتابين
سبيلها انه اعطى فوسع ، واطعم فاشبع . وقد بلغت مقصود المال قد حصل وهو بذله ،

(١) فراغ في الاصل بمقدار كلمتين .

(٢) تضمين من القرآن الكريم : وقد تم تخريج ذلك من قبل (سورة الحج ٢٢ / ٢)

(٣) سبقت ترجمته (ص ٧)

والدينار في كيسها وال وعلى الكريم عزله . وهيهات ان يحل عندها دار امان ، وان يكون جوهره الا كالعرض لا يبقى زمانا بعد زمان . واما الاخبار الحرانية^١ ففي قلوبنا منها اشد مما في اجسامكم ، والبشائر منتظرة منها على لسان السلطان ومن السنة اقلامكم . وبعد ان قامت المنجنيقات ، وقربت الاسوار من التعليقات ، وقاربت السبعة الابراج ان تكون (١١٥) السبع المعلقة . والله تعالى يرسل الينا بالاقلام العمادية المطوقات المخلقات المخلقات ، فقد اضعفت البشائر اعواد المنابر ، والتفت على ثمرات الانتظار كما يمر المحاضر . وارسل اهل الجامع ، من اؤلي علم الصلاح الجامع . سهام الاسحار مريشة باهداب الجفون المبلولة ، واستفتحوا ابواب السماء باقفال التكتف في الصلوات المقبولة . واما ابن ابي كامل فاحسن الله جزاءها عنه طالبا وعني شافعا . واما القاضي شمس الدين فمرحبا بانواره فان كان حصل له شيء ، والا فاننا لمردودون في الحافرة . واما تعريفها بجواب ابن الزنجاري وبجواب اليمين فيكتب ما تيسر ، (١١٦) فقد قنع الله من القرآن بما تيسر . والافهام الخاصة تخاطب بالالفاظ الخاصة . وما نفيت الخصوصية عن الفاظها ولكن نفيت ما عرض به لي من النسخ فاني اخاف ان يحترق خاطري بشواطئها ورأيه الموفق .

وكتب اليه

وصل كتاب المجلس السامي ادام الله نعمته ونعيمه ، وتقدمه وتقديمه ، وكرمه وتكريمه ، ولا اعدم قلمه ثغور الملك واقاليه ، واتبع ذكر بلافته صلاة كل بليغ وتسليمه . وهي كتب كنعيم اهل الجنة كلما نغد جدد ، وكلما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل^٢ .

(١) سكة معروفة باصبهان . وينسب اليها قوم هناك ، وتعني الاخبار التي تأتي من حران . (معجم البلدان ، ياقوت ، ج ٢)

(٢) تضمن من القرآن الكريم : " وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات ان لهم جنات تجري من تحتها الانهار كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل واتوا به متشابها ولهم فيها ازواج مطهرة وهم فيها خالدون " (سورة البقرة ٢ / ٢٥)

فيها ما تشتهي النفس وتلذ الاعين . فطفقت اخصف علي من ورقه^١ ، وجعلت (١١٧)
اقبض النجم من افقه . فلا عدت هذه الكتب الا برؤية كاتبها ، ولا زلت اغزو كتائب الهموم
بكتائبها . ولا يزال القذى على ناظري مشتتلا ، والهم بخاطري حالا لا يبفي عنه حولا .
الى ان اقف على كتاب منه فاقول اللهم طرا وقع ، وخذا اودع ، ووراءك فانه اوسع . ويهدى
الي هدى وهدوا ، ويوردني عللا وعلوا ، ويجدد لي عن كل محزون عليه انسللا وسلوا .
فقديت منه خير من فديت ، واراني الله منه اكرم من رأيت ، ولله در من اذا أشرت اليه فهم
وعنى عن كيت وكيت .

فصل : فان العاني بالفاني كثير والعاني بالفقير فقير . وما دام المكان شاغرا
فما يعدم فما فاغرا .

فصل : ادام الله خدمة التوفيق لمقاصده ، (١١٨) وصحبة النجاح لمواعده ،
وملازمة الصفاء لموارده ، ومقارنة الوفاء لمعاقده ، ومصاحبة الانس لمعاهده ، وتجلل الجلال
لمشاهدته ، وتحمل الصدق لمحامده .

فصل : ومن كان سلاحه التوقي فيساعد عليه ، ومن كان رضاه القول البر فيجاب
اليه . ولكل امل امد ، ولكل جامع بالقضاء اذا امر ^{مرد} ^{مرد} . والله الموفق .

وكتب اليه

ترد هذه المكاتبة الى المجلس السامي لا زال مجلسه مورودا ، ومحفله مشهودا ،
وجده مسعودا ، وقاصده مقصودا ، ووليه محسودا ، وحسوده محصودا = من يد القاضي ثقة
الملك ابن الذروري واحسبه يمس مني برحم قد جعلت ، بسلالها مفوضا الى فيض سحابه ،

(١) تضمين من القرآن الكريم : " فأكلا منها فبدت لهما سواتهما وطفقا يخصفان عليهما من
ورق الجنة وعصى ادم ربه فغوى " (سورة طه ٢٠ / ٢١)

وكان له والد ما كان وطنه في النهار غير حلقته ولا وطنه في الليل غير محرابه . وهو الان طريح غربة ، طليح نكبة . (١١٩) صريع زمان لا يستقل صريعه ، قطيع المسمى والوقت لا يوصل قطيعه واوثر من انعامها ان تنوب عني في قضاء حقه ، وايصال رزقه . اما بكتاب انه وفد الى الابواب ، وانه مستقل مع الحاجة رشيد مع الشباب ، ولا يكله الى لسانه فان الحياء منه يستلبه ، ولا على اللقاء بوجهه فانه لا يخالط حيث السؤال طيبه . لا برح جميلها بارحا خفاؤه ، وقلمها لا يرضى بان السيوف في تدبير الممالك اكفاؤه . ورايها الموفق .

٣٨

ومن كتاب

ورد كتاب المجلس السامي لا زال فضله مورودا ، وجنابه (١٢٠) مقصودا ، ومجده محسودا ، وعدوه محسودا . ووقف الخادم عليه شاكرا للهمة التي ما قاب ان حضرت ، ولا نام ان سهرت ، ولا انصفها وان شكرت ، ولا عذر نفسه في قضاء حقوقها وان عذرت .

٣٩

وكتب اليه

وردت مكاتبة من المجلس السامي اعلى الله محله ، وحمل رحله واحله من كل مكان اجله ، واهلك عدوه وانله ، ولا عدم العدو في كل يوم من نفعه اذى له . وكان وروده ايرادا للزلزال على الصدى ، وايقادا للنار على الضلال فلا عدت منه هدية الهدى ، ولا برح قريب المد بعيد (١٢١) العدى ، زائدة اياديه على العد ويده على العدى . على ان حسنات افعاله ، وخلال جلاله ، وفضل افضاله ، ومشميم طهارة شيمه وحاليات احواله ، وتبرعه بالبر وابراره فيه على اماني وافديه ، وآراء سائليه ، ومقاصد قاصديه ، قد حمى الصدور ان تؤوى

فيه قلوبا معادية، وضع الصدور ان تجن فيه ضماير جانبية. فله جنود من قلوبها مجندة، وله جدود من مخبأتها متجددة. وهو بها امك من اصحابها، كما ان كلماته لها امك لها من اطرابها^١. وقد احلته في وطنها، واوردته في سكنها. فما امسى بحيث يخشى عليه في معاملها الا وحشة الانفراد، (١٢٢) ولا يبعد ان تسمى بحلولة فيها ارم ذات العماد^٢. وعرف الجوارى في البحر وفي البر. وجد ما ليس عنده عرفه وما ليس يريد سيدنا سواء من الشكر، وجميل الذكر. ووثق الى قرب موعد لها وصدقها، ويقين ظنها وحقه، بان السفارة ان شاء الله يسفر وجهها ولا يتنقب، والعدو يولي مدبرا ولا يتعقب، والامل يسبق اختصاره استطالة من يترب. والله يحقق المخيلة الجميلة، ويفتح للدولة بسيف كتابها ويقلم كاتبها الفتوح الجليلة. والكتب المصرية متوقعة الوصول ولا بأس بان تبتدى^٣ الحضرة بالتذكار كما يكتب فان (١٢٣) اشد مع البعاد، وموقع الكتب الطف مهما تقارنت بكتب البلاد. ورأيه الأعلى ان شاء الله تعالى.

٤٠

وكتب اليه

كتب المجلس السامي اسبغ الله فضله، واعلى محله، وقرن بالتوفيق عقده وحله، وبلغ هدى الشكر من فعلة محله، وروض تدبيره جذب الملك ومحله. اذا وردت افادت وتعافت الادباء من معارضتها وتفادت، والزمت اثقال المنن فادت^٣، ووصلت من القلب حيث اراد كاتبها وزادت. وبالله اقسم لقد بذلت المجهود، وما من شرط بذله بلسوغ المقصود.

فصل : فينعم بكتاب الى والي الاسكندرية بالمأمورية من ذلك فانها (١٢٤) مظلمة مظلمة. وقد سومح بالكثير، ونوظر في هذا القليل الحقيق. وجرت على القلم العمادى راحت

-
- (١) اطرابها : اشواقها، طرب : اطراب. لسان العرب، مادة طرب.
- (٢) ذكرت في القرآن في سورة الفجر وقالوا انها مدينة. وهو الرأي السائد بين المفسرين. **وقالوا** انها قبيلة ضربها الله لخطاياها.
- (٣) آدت : ثقلت.

ومسامحات، فيجعل هذه من عرضها، فانها مما تيسره يوم عرضها، ان شاء الله الله .
بعد كتبه ورد من سيدنا كتابان شرحا الصدر، وسرا السر، وسريا الهسم، ولقياني بالفتح
ولقيتهما بالضم.

فصل : واما التذكرة فما عندي جواب الا المغالطة والمدامجة . فالمحاقة^١
توحش، والمناقشة تفحش. وادفع بالتى هي احسن^٢، والبس صبرك على الذى هو الين .
واغلاق هذا الباب خير من فتحه، ودمل هذا الندب خير من توسعة جرحه .

٤١

وكتب اليه

X وقف على الكتب العمادية السعيدة المسعدة، (١٢٥) المؤدية الاخبار السلطانية
المؤيدة . لا برحت يد مسطرها ما عليها مسيطر، واقلامها يفتق ثمر الرياض عارضها الممطر .
وشكا الا ءوام، وود لو ارتشف الانامل فان لم يصلها فالاقلام . وعرف ما شرحه من اخبار
خروج الفرنج منها جمين، وعودهم راغمين، وقرعهم بأسنان الرماح الى ان قرعوا السن نادمين .

فصل : والسعيد من امكنته فرصة فانتزها، ولاحت له مكمة فابتزها . لا سيما مع
يد لها اياك، والواحدة عندها باآحاد . والله تعالى يعين سيدنا على المكرمات يرفع
عمادها، وينجز ميعادها . ويخوض فيها المشقات، ويختصر اليها الطرقات، ان شاء الله
تعالى .

(١) حاقه : خاصه ورافعه وادعى انه اولى بالحق منه .
(٢) تضمين من القرآن الكريم : " ولا تستوى الحسنة بالسيدة اذفع بالتى هي احسن
فاذا الذى بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم " (سورة السجدة ٤١ / ٣٤)

ورد على الخادم كتاب سيده لا عدم فضل قلمه ويده، ولا خلا من الحسنات المقسومة بين اسمه وغده . ولكل يوم فيها نصيب، ولكل طالع فيها سعد غريب . وكان بعيد العهد به وشديد التوقع له، ومعقود الناظر بالطريق شوقا اليه . وعرف ما شرحه سيدنا بحسن ايراده، واستغناء بطله مداده، وجرى على العادة في شكره واعتداده . فاما اخبار صور فان الله سبحانه وتعالى لا يبعد مرامها، ولا يمنع الكفر اسلامها . الا ليزيد موقع حلاوة الظفر بها، ويضاعف المشقات للاجر عنها (١٢٧) والا فان كل محصور في سور غير صور، لا بد له ان يلقي بيده ويلين، وبعد تشدده، ويرى لنفسه رأيا غير الذي رآه اليوم في غده . وما ثم الا من يقضي الحق العمادي ويوجهه، ويستطيب كل مطلب له ويستعذبه . فاما مكاتبة سلطانية الى السلطان في معنى مصرى او شامي من المقيم بالمخيم، فان الوقت لا يحتمل ان يشغل خاطر عما هو بصدده، وانما تكون الصدقات والصلوات عند مستفتح السرور ومتجدده . وانا قد رق وجهي عن السؤال، وانف قلبي من الابتدال، وعندى جماعة تدفق قلبه هان علي اليوم نحلتهم من المال والنزل والانزال، (١٢٨) ولم يهن علي من يكرر التثقيب والتعرض للاستثقال .

وصل، وصل الله حضرة سيدنا وامامنا عماد الدين^١ بوسائل لطفه، واعلى يدها على غيظ الحسود ورغم انفه، وحفظها بما حفظ به الذكر الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه

(١) لعله عماد الدين زنكي بن قطب الدين مودود بن اتابك زنكي تملك حلب بعد ابن عمه الصالح اسماعيل فنازله السلطان واخذها منه وعوضه عنها بسنجار . كان عادلا متواضعا ولكنه موصوفا بالبخل . توفي سنة ٥٩٤ (شذرات الذهب للحنبلي، ٤/٣١٦)

ولا من خلفه^١ كتاب جحدته اكبارا له ، ولو كان الى غيرى ادعيته متكثرًا به . ومكثرا بالذكر الذى يبقيه ويبقى يد المذكور ، وتشبعا بالمحامد التى فيه وان كان المتشبع بما لا يملك كلابس ثوبى نور ، وانشراحا للشرح الذى فيه شفاء^٢ لما فى الصدور ، واستضاءة بتلك (١٢٦) الانفاس التى اذا كانت الانفس فى ظلمات بعضها فوق بعض كانت نورا على نور . وعرف الجوارى من جوارى اقلها^٣ التى هي فى يدها وفى البحر كالاعلام^٤ ، والطوارى^٥ من طواع بيانها التى منها رجوم للشياطين ومنها هداية الانام . واعتد بالايادى وعددها ، ونهج طرق المحامد وعبددها ، وبالغ فى شكر المنة البليغة بها وتقلدها . والاحوال ان شاء الله تعالى مؤذنة بان الاسلام يقيم على الصخرة المقدسة مؤذنه ، والقرائن مومنة الى ان العواقب مسفرة عن شفاء^٦ كل نفس مؤمنة . فما بعد هذه الا البطشة الكبرى ، بالكفر والنهضة العظمى الى العقور . وكثر وصول فقراء^٧ امراء^٨ (١٣٠) المصريين فى هذا الوقت منتجعين ، وتوسعت الكلفة بهم بدمشق واستبعدوا الطريق الى الصخيم الناصرى واستقربوه الي . والوادي غير ذى زرع^٩ والعذر لم يورد على قابل .

٤٤

وكتب الى الديوان العزيز

اعز الله انصار الديوان واعلى سلطانه على كل سلطان ، وزاد بسطة احسانه على بسطة كل احسان ، ورفع يده التى ليس للسان احد بشكرها يدان ، ولا عدت دولته ان يكون لها من الاولياء فتكات الشجعان ، ومن الله وقايات الولدان . واطال باع انصارها يوم الطعان ، حتى تطول سواعدها بما (١٣١) حملته من اللدان^٤ ، وانفذ الليل والنهار

-
- (١) تضمين من القرآن الكريم : " لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد " (سورة السجدة ٤١ / ٤٢)
(٢) تضمين من القرآن الكريم : " ومن آياته الجوارى فى البحر كالاعلام " (سورة الشورى ٤٢ / ٣٢)
(٣) ربنا انى اسكنت من ذريتي بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم . الخ (سورة ابراهيم ١٤ / ٣٢)
(٤) اللدان : الرماح

بامرہ فہما لولایۃ امرہ المتقلدان . واخمد بنورہ کلمۃ الکفر التی ہی نار ، واخرج قلوب اہلہ من صدورہم فلا یحجبہا صدار . وصان بہ انوار الاسلام عن المحاق فلا یكون لسرار الی بدورہ بدار ، وشرذ بجودہ المحل حتی لا یلم من منازل اہل ولا یتہ بدار .

وردت علی الخادم مکاتبۃ شریفۃ اصبح الشکر مکاتبہا ، فہو یؤدی نجومہ ویطلعہا ، بل عتیقہا فلہ من ولأئہا انشاب یصلہا ولا یقطعہا . ووقف لہا ووقف علیہا واستوقف الدھر بہا فالدھر لما فیہا سامع ، (١٣٢) طاع ، ولو مثل لمثل کما مثل قلمہا وھو ساجد راکع . فلولا امتزاج نہار طرسہ بلیل نقسہ^١ لا أمد النہار وانجدہ . وطرذ اللیل وعلی^٢ مطردہ . ولکنہا مکاتبۃ عدلت بین ولییہا من ملویہا^٣ ، وجاءت سابقۃ الی الفضل فما تدرك الرياح المصلية صلویہا^٤ . ولله تلك الاشارات المشورۃ شہدا للذتہ فرض الحمد علی اللسنۃ الحامدۃ ، وتلك العبارات العبیریۃ نغما لطیبہ شرع سجود الموارن^٥ الساجدۃ .

وکتب الیہ

ادام اللہ ایام الدیوان ویسط ید مالکہ ، وجعل الارض فی قبضۃ بسطتہا ، وزاد سلطان عزہ باستحقاق امارة اہلہا (١٣٣) وتدبر خطتہا ، وقد باع اقتدارہ الی ان یحیط بہا احاطۃ دائرۃ الافلاک بنقطتہا ، واعجل اعمار اعدائہ عن بلوغہا الی مدى ہرمہا بفوت غیبتہا ، وموت عبطتہا^٦ . ورد علی الخادم ما انعم بہ علیہ ، واقر ناضرة ناظریہ ، وملاآت یدہ الحسنی یدیہ ، ووقف علیہ فوقف الشکر علیہ . وتأمل منہ ما امل من الفضل البارع الباہر ، والاحسان الظاہر

-
- (١) النقس : المداد .
 - (٢) علس : سواد اللیل .
 - (٣) ملویہا : مشنی ملوان : اللیل والنہار .
 - (٤) صلویہا : وسط ظہرہا .
 - (٥) الموارن : جمع مارن وھو طرف الانف او ما لان من طرفہ .
 - (٦) مات عبطۃ : مات شابا صحیحا .

المتظاهر، والكرم العامر الغامر، والجود الجود^١ الباكر، الذي يتولى تذكير الذاكر، وينبت شكير الشاكر^٢، وينهي اوائل لا تنتهي الى اواخر، وكتبه بمنقبة^٣ البحر في الفيض فلا غرو ان تروى الزواجر، (١٣٤) ويجلى بنقسه النجم من النور فلا غرو ان تزوى الزواهر. ومنزلة خلفاء الله من الانعام، كمنزلتهم في الليالي والايام. اذا اتى انعامها اتى اتيا، واذا رفع للنواظر رفع اهلها مكانا عليا. وآزار اتى بسببه قبل نسه، وباحسانه قبل حسبه. وكان له البسطة كما لمسديه، وكان له المجد كما لمجديه. وفاه وفاح فلا يستطاع كتمانها، وراق وراع فلا يجحد مكانه، ورأى وروى قبل ان يفض كتابه بل قبل ان يقرأ عنوانه. وسار خبرا، ونزل اثرا، فسر سمعا ونظرا، وتهلل نورا، واستهل مطرا، ونبت غرسا وفتح نورا، وعقد شمرا. واجتمع فيه في حين واحد المفترقات في الاحيان، واستقل (١٣٥) في الذروة بغير تدرج المطعمات^٤ في الان بعد الان. كذلك كتب خلفاء الله وكلامهم في الكلام، اذا فضت محاريب كتبهم سجدت القلوب وركعت بين ضلوعها، واذا نشرت رياضها تنزهت الاعين ورتعت فلا يرد عنان رتوعها. وما زاد الوصف ولا غلا، ولا زوق اللسان ما روى، وما كذب الفؤاد ما رأى، وما زاد القلم ولا طفى، ولا علم الواصفين الا فضلهم وهو شديد القوى^٥. ادام الله على الخادم نعمة ووليته، ولا اخلى روضه من وسمي^٦ فضله ووليته. واجار قلبه في الدارين من داء الدين بولائه وولائه اوليه. ان شاء الله تعالى.

(١٣٦) وكتب

احق الادعية بان تخلص فيه نية رافعه، ويؤمن عليه قلب واعيه ولسان سامعه، دعاء عاد على الداعي والمدعوله وعلى الخلق اجمع باشتراك منافعهم وبنافعتهم لك الدعاء للديوان

(١) الجود : المطر الفزيز

(٢) الشكير : ما ينبت في اصول الشجر الكبار، صفار النبت والريش بين كباره. وينبت شكير الشاكر اى يظهر ما في نفسه من مشاعر الشكر.

(٣) المنقبة : الطريق في الجبل

(٤) المطعمات : جمع مطعمة اى شديدة الاكل، وهي ايضا القوس، والمخرب، (لسان العرب مادة طعم)

(٥) "ما كذب الفؤاد ما رأى" و"شديد القوى" و"وما طفى" هذا كله على مثال الاسلوب الذي نزلت به آيات سورة النجم (١-٢٠) وقد سبق ان خرجنا "وما كذب الفؤاد" في مكان اخر سابق.

(٦) الوسمي : اول مطر الربيع.

العزیز، اجاب الله في مالکة کل دعوة صالحة، من کل نية ناصحة و غیر ناصحة، و اوضح به ادلة الحق التي هي بقومه و قيامه واضحة، و اظهر من معجزات الهدى به ما يرمي کل جانحة من العدو و بجائحة، و کل جارحة منه بجارحة، و نسق لديه عوائد السعود حتى تشبه کل ليلة في ايامه البارحة. قدم على الملوك من الديوان (١٣٧) کتاب شريف اضاءت الخواطر لمقدمه، و صارت سماء بانجمه، و كانت كنانة لما اشتملت عليه من اسهمه، و ترقى اسطره درجات فقال اسباب السماء بسلمه^١، و توضحت جادة التوفيق بعمله و خطر في السعادة بعمله، و عنق وجوه السيوف اجلالا لقلبه. وتلاه فكانما تلا منزلا، و شافه فكانما شافه مرسلا، و ورده فكانما ورد منهلا، و تقلده فكانما تقلد منصلا، و امج ناظره في ناضر ربيع سكنت شمس الهداية منه حملا، و قبله فعلت كل الف منه همزة من قبله. و جنى منه حبا ابى شرف نسبه ان يشهد (١٣٨) على شهبه انه من نحله نحلة، و على جنته انه نخيلة نخلة. و تأمله ملقيا للسمع وهو شهيد، و ناداه فلباه من قلب قريب من مكان بعيد، و عاده من الانعام عييد، فعليه من الكتاب ثوب جديد، و في يده من قوة النفس سيوف حديد، و زاد استمساكا بحبل الولاة الذي هو الزم له من حبل الوريد، و عجب لبلوفه من الولاة فاية لا مزيد عليها و الآلاء من هذا الديوان متوالية المزيد، و وقف منه على بئر غير معطلة و آوى منه الى قصر مشيد، و وضع الى الله ان لا يحلى^٢ الآمال عن مورده المورود، (١٣٩) ولا يخليها الا بصوغ انعامه المودود: وان لا يقلص ذلك الظل الذي اماره امتداد عمر الدنيا امتداده، وان يشيد اركان تلك الخلافة التي طاعتها ايمان كل خلق و مخالفتها ارتداده.

وكتب

الدعاء للقاتمين بامر الله نعمة على الداعي تعود عواقبها، و فائدة به تتصل مناسبتها .
فان المصلي على سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم مجرد لايمانه، و المتبع له في الصلاة بآلة تابع لاحسانه، و كذلك اذا ذكر امير المؤمنين ذاکر و جب ان يروض ديوانه

(١) و من هاب اسباب المنايا ينلنه
ولو نال اسباب السماء بسلم
ديوان زهير بن ابي سلمى - تحقيق كرم البستاني - مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٤

العزیز، اجاب الله في مالکة کل دعوة صالحة، من کل نية ناصحة و غیر ناصحة، و اوضح به ادلة الحق التي هي بقومه و قيامه واضحة، و اظهر من معجزات الهدى به ما يرمي کل جانحة من العدو و بجائحة، و کل جارحة منه بجارحة، و نسق لديه عوائد السعود حتى تشبه کل ليلة في ايامه البارحة. قدم على المملوک من الديوان (١٣٧) کتاب شريف اضاءت الخواطر لمقدمه، و صارت سماء بانجمه، و كانت کنانة لما اشتملت عليه من اسهمه، و ترقى اسطره درجات فقال اسباب السماء بسلمه^١، و توضحت جادة التوفيق بمعلمه و خطر في السعادة بمعلمه، و عنق وجوه السيوف اجلالا لقلبه. و تلاه فكانما تلا منزلا، و شافه فكانما شافه مرسلا، و ورده فكانما ورد منهلا، و تقلده فكانما تقلد منصلا، و امرج ناظره في ناضر ربيع سکنت شمس الهداية منه حملا، و قبله فعلت کل الف منه همزة من قبله. و جنى منه حبا ابى شرف نسبه ان يشهد (١٣٨) على شهده انه من نحله نحلة، و على جنته انه نخيلة نخلة. و تأمله ملقيا للسمع وهو شهيد، و ناداه قلباه من قلب قريب من مکان بعيد، و عاده من الانعام عيد، فعليه من الکتاب ثوب جديد، و في يده من قوة النفس سيوف حديد، و زاد استمساكا بحبل الولاة الذى هو الزم له من حبل الوريد، و عجب لبلوفه من الولاة فاية لا مزيد عليها و الآلاء من هذا الديوان متوالية المزيد، و وقف منه على بئر غير معطلة و آوى منه الى قصر مشيد، و وضع الى الله ان لا يحلى^٢ الآمال عن مورده المورود، (١٣٩) ولا يخليها الا بصوغ انعامه المودود: وان لا يقلص ذلك الظل الذى امارة امتداد عمر الدنيا امتداده، وان يشيد اركان تلك الخلافة التي طاعتها ايمان كل خلق و مخالفتها ارتداده.

وكتب

- الدعاء للقائمين بامر الله نعمة على الداعي تعود عواقبها، و فائدة به تتصل مناسبتها .
فان المصلي على سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم مجدد لايمانه، و المتبع له في الصلاة بآلة تابع لاحسانه، و كذلك اذا ذکر امير المؤمنين ذاکر و جب ان يروض ديوانه

(١) و من هاب اسباب المنايا ينلنه
ولو نال اسباب السماء بسلم
ديوان زهير بن ابى سلمى - تحقيق كرم البستاني - مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٤
ص (٣٠)

باهدا^١ السلم الى (١٤٠) ديوانه، على انه يهدى السلم الى داره، ويضيف اللمة من اللمة الى انواره، فعلى هذا يخلص الخادم فيما يدعو به راجيا مع حضور اسباب القبول، رفع حجاب الوصول، فيقول اذام الله للديوان العزيز ما ادا منه يعني النعمة، وافاض عليه ما افاض به يريد الرحمة، واوجب به ما اوجب له يشير الي العصمة، واسعد الله وليه بطاعته، وجعله بها خير خلقه كما اسعد بطاعته خير خلقه من هذه الامة. يطالع بان المثال الشريف ورده من الديوان العزيز فأبى له الضلال نوره، وانا له الهدى (١٤١) والهدو^٢ اسفاره وسفوره، ووجلا وجله وملا^٣ امه حبيره وحبوره، وما عدت ان غدت جنته^٤ وحريره جنته^٥ وحريره، وراض طرفه في طرف روض انف انفان يعبر عنه الا عبيره، وحلاء^٦ عنه الايام واحله الدرجات العلى فهو سواره وسوره وسريره، واطلق لسانه بالدعاء^٧ وعقل خاطره بالولا^٨ فهو طليقة وهو اسيره . وتضمن من الانعام ما يضمن له الرى المرثي وصار المسموع به من الفضل المرثي . وساق له النصر في جوامع كلمه، ونثر عليه الانجم من مواقع قلمه، واطلع عليه السعادة من مطالع حكمه، وعده (١٤٢) عد^٩ وروده بل طوفان انجاده بل سفينة نجاته بل جودي معتصمه . وتناسقت فيه الوصايا التي استشرفها، وتلاحقت فيه العطايا التي ارتشفها، وقام القلم رسولا من الضمير يتلو صحفها، وراقت منه اوراق هم^{١٠} ان يتبع اباه فيخصفها^{١١}، واجتهد في نعوتها الحسنى على انه عنتها لما نعتها وما انصفها^{١٢} لما وصفها .

٤٨

وكتب

اشرف الدعاء واجدره بالقبول، واحقه ان يكون على ظهر الاجابة المحمول، واجراءه بان يقتل الدجى بسيف نوره المسلول، ما رفع بغير تكلف، وصدر بغير تعسف. وما سبق اللسان فيه الضمير، وما نادت جيشه النعمة الراهنة النغير النغير . (١٤٣)

(١) حبير : الحبير من الثياب : الناعم الجديد ، البرد الموشى

(٢) جنته : سترته

(٣) سبق تخريج قرآني لمثل هذا التعبير، وتكرارا، فهو في (سورة الاعراف ٢٢ / ٢٢)

وذلك الدعاء يصدر به ديوان العمل، فيما يصدر الى ديوان الامل، العزيز النبوى اعلى
الله ابدا شأنه، ويسط على الخلق حسنا واحسانه، واعذب وروض جنابه وجنانه، وذم
به الى الكافر كفره واحمد به الى المؤمن ايمانه، واودع به قلب هذا وقلب هذا خوفا
وامانه، وبصر آراءه ونصر راياته ونصر زمانه، وقصر في كل مطيلة للعناء عناه واطال في كل
مقصرة للاعنة عناه. ورد الكتاب الكريم الذى يكاد يسمع الصم، ويخضع الشم، ويلقح
العقم ويستنزل العصم^١، ويوضح شيات وجوه الايام الدهم، ولو كان الى الدهر لأقلع عما
يقرع به في غير ايام مولانا من الظلم. وجد الجود فجد الحمد، وانار التوفيق فاستصبح^٢
(١٤٤) الرشده. واحرز السبق فارس معناه الذى امتطى ظهر لفظه، واصلحت هدايته
بين كل عدو لنفسه وبينها فما ~~كذلك~~ منه صديق من حظه، وتقاسمته الجوارح فاصدق سمع
عن كلمه ولا قلب عن وعيه ولا صدر عن حفظه، ولا طرف عن لحظه، فاذا من انعم بشه، قد
اعداه بعدله، وارسله رسولا امينا على فضله. قسم فعدل، وافضل فاجزل. وبلغ فلم يكن في
بلاغ بلاغ، وفتح زهرا ما كان مثله مما يطول اليه باع زهر باغ، فله هو من كتاب ولله قلمه
فهذا اورد ما ساغ وهذا قلد ما صاغ.

ادعيه (١٤٥)

ادام الله سلطان الديوان نافذا سلطانه على السلاطين، محكمة سطواته على
الساطين، **الاصحة** نظرات تفقد اوليائه حوطة المحتاطين، مصرفة انواره للمؤمن صارفة شهبه
للشياطين، دائرة كؤوس محامد عطايه بين خواطر المشعطين، قاصرة دوافع بأسه اعناق
العادين واعناق العاطين.

-
- (١) العصم: الظباء التي في ذراعيها او في احدى ذراعيها بياض وسائرهما اسود او
احمر. ويستنزل العصم، اى يستنزلها من خبايئها كما جاء في شعر لامروء القيس:
”ومر على القنّان من نهيانه فانزل منه العصم من كل منزل“
الديوان ص ٦١، دار صادر دار بيروت.
- (٢) استصبح الرجل: اوقد المصباح واستضاء. استصبح الرشده اى استنار بنور رشده
الكتاب الذى يمتدحه.

آخر : ادام الله ايام الديوان تمتاح^١ اقلامه الدر من بحار مالكة ، وترتاح سيوفه الى ايراد الجاهل بحقه موارد هالكه، ويسير النصر جيشه فتسير السماء فوق اعلامه والارض تحت سنابكه ، وتجلى على عين عنايته خلاص الاخلاص الذي ييزيد نورا على نار سابقه، وتقضي ديون ديوان خلافته بتعظيم ما عظم الشرع من مشاعره وبينه من مناسكه . (١٤٦)

دعاء آخر

ادام الله دولة مولانا امير المؤمنين ورفع شأنها وخفض شأنها ، ولا عدت اسماع اوليائها لسان مهنئها ، ونهت اعاديها يد هانئها ، وعلت رؤوس عصبها العادين الى مهوى مواطئها ، ودامت بحار جوده تفرق الال بلجتها ولا تصل الى شاطئها ، واطاعت الايام جده طاعة تأخذ بنواصيها . ولا تخاف من كذب كانبها ولا من خطأ خاطئها ، ودامت الاقدار دولة له بسعود لا تني في توفير متوافيها وحث متباطئها .

دعاء آخر

ادام الله ايام الديوان مقبلة عليه وجوهها ، مصروفا عن (١٤٧) افئته مكروهها ، مرتفعة مكارمه عن الاشباه فلا يصح الا توحيدها ولا يبطل الا تشبيهها ، منبهة عزماته لما ولاها الله من امور الخلق قبل ان يمر بها تنبيهها ، محقا للحقائق التي تمضي على عذر فلا يلبسها تلبيس الخواطر وتمويهها ، قاضية اوامره على وجهها ولو كان الى مظهر الكواكب توجيها .

دعاء اخر

ادام الله ايام الديوان مسلوكة اليه السبل ، مشرفة منه الكتب والرسل ، مقدمة فروض حمده الشاغلة على مهمات الشغل ، متبعة اقلامه اثار الايام بالا حسان تتبع اثار الاسنة بالقتل ، مليئة بفعل^٢ شبا الحرب (١٤٨) اذا كشرت عن انيابها العصل^٣ ، واقية مولاته من حوادث الدهر ما لا تقي الدروع الحصينة والنثلة^٤ الفضل .

(١) تمتاح : تستخرج

(٢) شبا الحرب : انتقاد نار الحرب

(٣) العصل : المعوج في صلابة

(٤) النثلة : الدرع الواسعة .

ادعية الشفاعات

ادام الله ايام الديوان مفتوحة ابوابه لمن غلقت دونه الابواب، موصولة اسبابه بمن قطعت به الاسباب، منتجعة مكارمه التي لا يخفر المحل ذمة سحابها اذا اخفر ذمته الصحاب، مسوقة مواهبه اذا جرد الخداع على الظمأ بسيوف السراب .

دعاء آخر

ادام الله سلطان الديوان ولا زال سلطانه نافذا على الاجساد وقلوبها ، ومالكه مشتملة على ما اوجدت عليه خيل الانوار في مطار شروقها الى وكر غروبها ، ومحامده مستوعبة لما جادت به الخواطر من (١٤٩) مستعملها وما نخرته من غريبها ، وابوابه ميسرة الفتح لذوى الامل التي تنوعت امانهم في تصنيفها وتبويبها .

دعاء آخر

ادام الله ايام الديوان ولا زال واثقا بجوده كل من يشفع شفاعه حسنة ، واثقا بسلطان فضله كل من لصروف الايام عليه سلطنة ، باذلة يده كل نفيس تشتري به الانفس ثم لا تبتغي الا من الله ثمنه كفيلة ايا منه^١ في دار السلم بانها مسلمة كل نفس مسلمة ، ومؤمنة كل نفس مؤمنة.

دعاء آخر

ادام الله ايام الديوان ولا زال حزب الاسلام به منصورا ، وذكره بالحمد محصورا . والسعود جيشه لنجدة كل (١٥٠) موالف ، والخطوب خليفة له على كل مخالف ، وعامل الرمح له على القلوب كالعامل . وحد المشرفي له كالمشارف ، وايدى اوليائه عاطفة لأعناق اعدائه بما فيها من حروف السيوف العواطف ، والمقبلون عليه رضوا بان يكونوا مع الخلائف والمعرضون عنه رضوا بان يكونوا مع الخوالف .

(١) ايامن : ضد الاشائم ، واليمن ضد الشؤم وهي البركة .

دعاء آخر

ادام الله ايام الديوان يسجد لذكره سجدة الشكر، ويضم فيه من الوقار نشوة السكر،
والاعداء تضع لسيفه خد الذلة والصعر^١، قادرا بيده العالية على ان يهدم ما شييد من
الكفر، والسائل لديه على يقين من صبح النجح وامن من زعر العذر.

فصل : متحققا انه يقدم على محقق (١٥١) لظنه اذا علا ، مصدق لامله وان غلا ،
ويطلع الشناء على طلاع الثنايا ويجلوه على ابن جلا .^٢

فصل : واردا على الباب الذي اذا شاهدته العيون قرت ، واذا نوكرت بقصده
الايام فرت ، ساريا الى الغناء الذي ما استدعى ضيفا الا جاء مستتبعا ضيفنا ، ولا نزله
الغريب الا وجد اهلا ووطنا ينسيه اهلا ووطنا ، ونزيل ذلك الكرم نزيل آل المهلب^٣ ، وشائم^٤
بارق بشره لا يزج ناظره الخلب ، وطبعه الشريف متخادع لسائله ولم يغلبه مثل مغلب ، وطالب
ما في يديه مطلوب لتسلم وديعة الكرم فيها فهو الطالب المتطلب ، وهو يؤمل من سحاب جوده
الغمر ، جزيلا يكسو عطفه في الورق النضر . اذا اعاره نظرة (١٥٢) اعادت عارى حاله كاسيا ،
وانصرف صرف الزمن عنه خاسيا . جدير به ان يطلع جده ويمضي حده بعد الفلول والافول ،
ويشرق نوره وتشرف ناره بعد الخمود والخمول . وهو ذلك الخادم الذي اثرى بعه بعد اقلال ،
وسمن بعد هزال ، وولى بعد عزل واعتزال ، وهب حظه بعد تهيب وانخزال . هو ذلك
الفرع الذي سقاه حتى التف في ورقه ، وخطر في سندسه واستبرقه^٥ وشافه سراه الفجر بعد

(١) الصعر : صعر خده امله عن النظر الى الناس تهاونا وكبرا .

(٢) طلاع الثنايا وابن جلا : تضمين من :

" انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العمامة تعرفوني "

هذا البيت لسحيم بن وثيل الرياحي ، ابتداء به الحجاج بن يوسف خطبته الشهيرة في

العراق (العقد الفريد ١٧/٥) (ابن الاثير ٣٣/٤)

(٣) يذكر ابن خلكان ان روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب . كان من الكرماء الاجواد

وهذا في ٦٤/٢ ويذكر عن جده المهلب بن ابي صفرة ان له عقب كثير بخراسان يقال

لهم المهالبة ويقول فيهم احد شعراء الحماسة :

نزلت على آل المهلب شاتيا

بعيدا عن الاوطان في الزمن المحل

وبرهم حتى حسبتهم اهلي

فما زال بي معروفهم وافتقادهم

(ابن خلكان ٤٣٨/٤)

(٤) شائم : الذي يجر الشؤم

(٥) السندس والاستبرق : انظر الآيات التالية في القرآن (الكهف ٣١/٢٨) (الدخان

٥٣/٤٤) (الانسان ٢١/٧٦)

ما كان لا يظفر بازرقه . قد وجبت بالقصد حقوقه ، ورسخت ثرى الاحسان عروقه ، وسود الزمان الذى كان عن عقود اخلاقه عقوقه . وبين جنبيه نفس شاكرة ، وبين فكيه للثناء روضة عاطرة . لو استطاع تحمل كل شارقة (١٥٣) سلا ما مرد دا ، ولأودع كل ناسمة ثناء مجد دا .

فصل : وهو من المكاتبات من شوق يورطه ، وادب يشبطه . ثم اذا اعطى الارب حقه من الاغبا باقتضاه ، الشوق حقه من الكتاب . فلا تعد وكتبه ان تجلوما في الضمير من وجه وده ، على السمع بلسان حمده . ثم يفوز الشهادة الى القلب الذى يرى غائبه ما لا يرى الحاضر ، ويلمح خاطره ما لا يلمح الخاطر ، وما عنده لي يقتضي ما له عندي . واذا كانت القلوب جنودا فان الكتب راياتها المنشورة ، والسطور جيوشها المجرورة ، والحروف اسلحتها المطرورة . فتلك القلوب اذا تعارفت ، بعثت رسلها من الالسنه فتواصفت ، وجنودها من الكتب فتزاحفت . ثم كان (١٥٤) اولها بالنصر من اشتد خضوعه ، وظهر في ولاية الولاة خشوعه ، فعزیزها المتدلل وشجاعها المتقتل .

٥١

فصل : في ذكر عدواستصلح فلم يقبل الاستصلاح : فابت النملة الا الدبيب ، ومرد الداء على الطيب ، وم دعا الى المصالحة والمصلحة داع فلم يجبه لبيب ، ومعرض كل شائب لا يغير لونه الا الزمن الخضيب . هنالك ضاق ذرعه ، وخانه بصره وسمعته ، وانتضلت آفيه سهام لا قوة بها لدرعه ، وعلم انه كان يدعو لمن ضره اقرب من نفعه .

فصل : تردد في ريبة الى ان تردى ، وتعدى باغيا وابى فعل البغي الا أن يتعدى ، ولما برز الحق الى الباطل ، (١٥٥) وجاء السيف الذى قتلوا به كاشف وجهه في يمين القاتل . اتقت وجوه المبطلين بظهورهم ، وفرت قبل فرارهم قلوبهم من صدورهم ، كأنما كانوا راحلين على آثارها ، ومهتدين في الضلال بمنارها .

فصل : وردت المشرفة المشنفة ، والعارفة المعرفة ، والنعمة المسعدة المسعفة ،

(١) اغب : جاء يوما وتركه آخر .

(٢) انتضلت : من النضال .

فوردت على الاذن الواعية والعين الراعية والنفس المستجيبة والخواطر المستطية، واليد التي افعمتها عرفا، والانف الذي فغمته عرفا، وافاضت عليه الملابس التي لا تبلى على الاخلاق، واودعته الكنوز (١٥٦) التي لا تغنى على الانفاق، وناولته عنان العناية الذي لا يعيي على الاطلاق، ورفعت له ناظر الحمد الذي لا يطرق اذا تداول الفاظ الرفع والاطراق، واجنتهم شمر النهى الذي لا تلتف مناسبه بالفصون ولكنها تلتف بالاوراق. ووهبت له من الآراء الشريفة اشرف هبة، واطلقت من عزمه في الخدمة العالية احد طبة^١. وانجده بما لا يستقل به وقت اليقين كل جمع وثبة^٢. واذا صادف اللسان الحليم القلب السليم، نفذت اقواله منافذها، واخذت هداياته مأخذها. وبلغت الى الطبع، قبل ان تبلغ الى (١٥٧) السمع، وفرغت الغؤاد فما يستجاب لها ولو كان لا يستجيب لقرع النبع بالنبع. ومن علم منه الناس الترقى رقا له فعله وقوله، ووصوا له بما يعلي صوله.

وكتب من جواب بلديوان

ينهى انه ورد من الديوان جواب شريف جليل لطيف، محمله على الكاهل ثقيل وفي اليد خفيف، وفيه للمتقي والمتبوى^٣ ظل وارف وريف، وفيه شهادة ان الله القوى من به على هذا الخلق الضعيف. فاضحك سناه سن الدهر، واشبه يومه يوم النصر، وليله ليلة القدر، ومطلعه مطلع الفجر، وموقعه موقع القطر، وحلى نحر المخاطب به بالعيد النحر، والدر لحديته وتحديث (١٥٨) الناس عن البحر، ونصبه امام الصدر، والجاهل بالله من نبذه وراء الظهر. وتلاه على الايام الموافقة فتلها للجبين^٤، واخذ في التيمن بمعانيه واخذ منها باليمين، واواه الى الانعام العذب منه ولله خطاب جمع له بين الربوة ذات القرار والمعين^٥ وقبل منه ضمان النجاة فهو لديه الضمين غير الظنين، لا جرم انه شد عليه يد الضنين. والتقط ما فيه من الجواهر، وامثل ما فيه من الاوامر، وابقى له ولعقبه ما فيه ذكرى للذاكر، وعمل بما فيه فان الناظر بنور الله وان كان غائبا يرى مالا (١٥٩) يرى الحاضر.

(١) طبة : حد السيف او السنان ونحوهما ج طبات وظبي .

(٢) ثبة : الجماعة : العصابة من الفرسان ج ثبات وشبون .

(٣) " فلما اسلما وتله للجبين " (سورة الصافات ٣٧ / ١٠٣)

(٤) " وجعلنا ابن مريم وامه آية وآييناهما الى ربوة ذات قرار ومعين " قرآن ٢٣ / ٥٠ .

جواب

لو جاز ان يسكت عن شكر نعمة وجب شكرها ، ويعرض عن ذكر موهبة طال وعرض ذكرها ، ويعطل جيد صنيعه من قلادة وصف هو بالحقيقة درها . اولو جاز ان يقنع الشاكر بالنعمة يثنى بلسانها ، ويقتصر على بيان احسانها ، لكان في كتاب الديوان الشريف ما يوجب له سكوتة عما يجب عليه ، ويكف لسانه عن شكر ما بسط اليه . وورده منه ما هو قريب العهد غزير العهد ، كثير الفوائد التي اشترك فيها الظاهر والباطن واليد والغذاء ، مقتبسة من نفسه الانوار وكذلك (١٦٠) الانوار كلها مقتبسة من السواد ، مستعذبة ترداته على انها في معارض الاقوال المبتكرة وقد يستهجن الشيء المعاد ، خطيبة الايادي على منابر سطوره بما لا تستقل به خطباء ايادي^(١) ، ولله الحمد على ما افاد من امان وامتنان عدته بهذا عواد ، وغدته بهذا عواد . ولله هو من كتاب بصرتة مراشده ، ونصرتة مقاصده ، ونصرتة مواعده ، فهو بين واقع ومتوقع ، وطالع ومتطلع ، ومشرع فيها ومرتع ، ومستقر فيها ومستودع ، وماتع فيها ومستمتع ، ودار من دار الخلافة التي يقطع اهل الخلاف (١٦١) بان فضلها لا يقطع . وما هذه الكتب الشريفة الا كتائب ، وما هذه الاحرف فيها الا قواضب ، ولا الاسطر بها الا مواكب ، ولا النقس فيها الا عجاج يسفر عن الصباح اسفار الغياهب ، وما الاقلام بها الا اعلام عباسية النوائب . وانها لترده فتورده العذب ، ويقرأها فتقره الخصب ، ويتلوها فيتلوها السهل بعد الصعب ، ويجربها العضباً ويجربها العصب . وينظرها فتفيده نضرة التعيم ، ويشاورها فاذا هو على صراط الله المستقيم ، وتلقاه فيلقاها بها علم الاخلاص بقلب سليم ، وتطلع في فناء معالم المهتدي ومراجم (١٦٢) الرجيم ، ويتناولها بيده فتخرج بيضاء تذكر بيد الكليم^(٢) ، وكذلك يد الكريم ،

-
- (١) من خطباء ايادي ، قس بن ساعدة بن عمرو الايادي ، وهو خطيب العرب وشاعرهم وحليمها وحكيمها . اول من قال في كلامه اما بعد ، واول من اتكأ عند خطبته على سيف او عصا وقد ادركه الرسول قبل النبوة . وهو صاحب الخطبة الشهيرة ايها الناس اسمعوا وعوا . (الاغانى ١٥ / ١٩٢ دار الثقافة : بيروت وكذلك في البيان والتبيين ١ / ٢٧) .
- (٢) الذوائب : ج نؤبة وهي من كل شيء اعلاه ، وهي في رأس الانسان الناصية ، اى شعر في مقدم الرأس . وقد استعيرت للعز والشرف ايضا .
- (٣) العضب : السيف القاطع .
- (٤) " وادخل يدك في جيبيك تخرج بيضاء من غير سوء . . الخ " والكليم هو النبي موسى (سورة النمل ٢٧ / ٦٢) (وكذلك في سورة طه ٢٠ / ٢٢) (والقصص ٢٨ / ٣٢)

ويطفيء بمائها نيران العدو فلا تلبث ان تعود نار الخليل ابراهيم^١، وتغض وتفاض فيما تضمنت فاذنا نادية لها جنة يرم^٢ لها السامعون فلا لغو ولا تأثيم^٣، ويملك بها دهره فيجرده سيفا الا انه للطاعة كالسيف في يد الحليم . فكم هفوة تجاوز فيها عن ميعادها فعاد منه الاذى، ونبوته^٤ وردته من مورود منه القذى . فصبر ليكون عند اماميه بمزية الصابر، وسره ان يكون بها اكثر مما يسره ان يكون بمزية الظافر .

٥٤

جواب

ورده من الديوان الشريف كتاب، تيمن بما تضمن، وتجل بما تحمل، وتأمل منه ما امل، وتزين منه بما تبين، واختص بالشرف بما اقتض، وتلا منه ما تلا لحمده، ونعم منه ما يعلو المولى على عبده، والغاه على ملاء من الموالات من عبده، وحوى ملكا سليمانيا لا ينبغي لاحد من بعده، والبسه نسج احسان اصبح به نسيج وحده، وفسح في خطوات امله واهدى له ان يقف عند حده، وارسل له من المواهب مالا لمسك له من بعده . وقام لمقدمه، واهتدى بمعلمه، وتمسك بعصمه، واستجد والي شكره لقلمه، ونال اسباب السماء بسلمه^٥ (١٦٤) وجعله اميرا تسير كتائب الكتب تحت علمه، واديل من قطوب الخطوب وحروب الكروب بتبسمه . ولقد نصره الله بكتاب امير المؤمنين في مواطن كثيرة، ولقد انجده احسانه وهو في مصر وفي الشام وفي الجزيرة، فيذكره فلا يمسه من شيطان طائف، وحل لديه فلا يشك انه من اخص وظائف اللطائف، وملك يده رقاب المواهب ولغيره تعار عواري^٦ العوارف . وانس بانواره الرشد، وسلك في آثاره الجدد، وجعل له في الناس نورا يمشي به، وابدله بليالي نعمه

(١) قلنا يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم " الانبياء " ٦٩ / ٢١

(٢) أرم القوم : سكتوا

(٣) " يتنازعون فيها كما سا لا لغو فيها ولا تأثيم " (سورة الطور ٥٢ / ٢٣)

(٤) نبوة من نبا : البصر تجافي وتباعد . الشيء بعد وتأخر ولم يستقر مكانه . السيف كل وارثه ولم يقطع . السهم عن الهدف

(٥) سبق تخريجه (الشعر لزهير بن ابي سلمى) ص ٥٤

(٦) العارة والعارية والعارية : الاعارة وما تعطيه فيرك على شرط ان يعيده اليك . ما يتداوله القوم بينهم ج . عوار وعواري .

من ايام مشييه ، وجعله ولما يأوى اليه من الشكر كل بديع المعنى فريبه ، والتقى به الماء على ظمائه (١٦٥) فطورا يرد بعينه من سحابه وطورا يرد بقلبه من قلبه . ورفب الى الله سبحانه وتعالى ان ينهضه بفرائض الطاعة ونوافلها ، وينفعه بذرائع العبودية ووسائلها ، ويحلّه في امنع حصون الموالاته ومعاملها . حتى لا يشاء الا ما يشاء له امامه ، ولا يرد على دار السلم الا سلامه .

٥٥

فصل من كتاب شفاعة في حق عالم :

وهذا الفقيه من قلوب المدارس ، وصدور المجالس ، ووجوه المحراب ، والسنة الصواب ، وله في الفتيا الثاقبة والاجوبة الصائبة . قلم ولسان ، ويده فيهما يداً وجنان فيرجبان ، وبيان راجح ليس فيه مطل (١٦٦) ولا لسان . ونضال عن الشريعة ، وجدال لا يأتي فيها بالمعاني الخليعة ، وخواطر لا تزال مغيرة وعائدة من كل شبهة بقلية^١ ورؤى ورأى لم يعرفهما الربيع وربيعه . ووقار لا تحل له الدنيا حبة ، وركانة^٢ نزهة ما اعيدت على المطامع بصوبة . وموالاته الامامة العباسية جعلت لسانه من سيوفها ولا فلول ، ومطالع تصانيفه الحمد حقها ولا افول ، ومجالسه من معارك الذب عنها ولا نكول ولا غلول . وله سلف لهم ما سلف وسابقة عضدها هذا الفقيه وبخير لاحقة ، وافعال لائق بها الذكر الجميل وهي بافعالهم (١٦٧) لاثقة . فقد استخلفوه على تشييد قواعد الولاء الذي ارسوه ، واقاموه يدارس الامة فضلها فما نسوه ولا انسوه . لا جرم انه داع لها سرا ، وداع اليها جهرا ، ومتصرف في نصرها وغيره لا يستطيع صرفا ولا نصرا ، وثابت على صراط الحقيقة في اعتقاد مودتها وغيره مبن بدل معها كفرا . ولما خضر الى الخادم جعل محاضره لفضائلها مواعيد ودروسا ، واورد منها ما قام الناس لسماعه ولم يستطع سامعها للاجلال جلوسا ، فلولا ان مداة معانيه تفيد الخلق عقلا لشربت قوالب الفاظها كؤوسا .

٥٦

(١٦٨) فصول

(١) لم اجد حتى في لسان العرب الا القليعة والقلعة وقلعة : وهي مواضع في البادية تنسب اليها السيوف (٢)
(٢) ركن ركانة وركونة : كان وقورا رزينا ثابتا .

ولا زال مكلوًا بالليل والنهار، ومصونا من الحدشان بسورين من بأسه وجوده وهما الماء والنار. وایامه متوالية لا تنقطع عن الاولياء ولا يستطيعون عدّها، وحوادثها على الاعداء تأتيهم بغتة فلا يستطيعون ردّها.

فصل : سعد لا يصوح^١ عنه المرتع الاخضر، وامن لا يحزنه الفزع الاكبر، مطاع ينقاد بتصريفه الابيض والاسمر، محبوب القلم حتى لو عاداه السيف لقيله ان شانيك هو الا بتر^٢.

فصل : ولا زال جانبه المخشي، وجنابه المخبشي، وروضه الموشي، ومدّ هبه فسي الايلاف القرشي^٣، (١٦٩) وعشيته للانوار تشبه البكر وبكرته تشبه العشي، وقلمه العلي كسيف علي عليه السلام ان كان قلم غيره كحربة وحشي^٤. من لم يهتد الى ناره اخطأ القرى ومن لم يبت بداره فما رأى ام القرى^٥، ومن لم يصبح وجهه فما حمد السرى، ومن لم يره وان رآه فردا فما رأى الورى، ومن ظفر بذلك الكرم فما ظفر بشبهه، ومن اخبر عنه فقد صدق وما اخبر عنه كنهه، ومن لم يصب الرأى في وجهه قصده فقد اصابته فتنة انقلب على وجهه.

فصل في ابن الصاحب^٦ : (١٧٠) وليس هو ممن يخفى عليه ان البيت الصاحبى بيت رفعه الله على علم واداق عذابه من اراد فيه بالحاد بظلم، وانه بيت قام للبيت العباسي عمادا، فكان الرؤساء من غيره انظارا وكان الرؤساء منه افرادا. ولا يقرن به نظير وان سما بالتسمية، ولا يشهد لهم قبل ظفره بالمكرمات اللهم الا ان ادعوا الظفر في التكنية.

-
- (١) صوحته الريح او الشمس : جففته : صوح البقل يبس .
 - (٢) الآية " ان شانيك هو الا بتر " (الكوثر ١٠٨ / ٣) .
 - (٣) الآية " لا يلاف قريش " (قريش ١٠٦ / ١) .
 - (٤) هو وحشي بن حرب بن سودان مكة، وعد بالاعتاق ان قتل حمزة عم النبي - حمزة بن عبد المطلب - فاخذه على غرة في معركة احد وصب اليه حربته فاثبتها في جسمه .
 - (٥) ام القرى : مكة .
 - (٦) مجد الدين ابو الفضل بن الصاحب استاذ دار الخليفة . قتل بامر من الخليفة سنة ٥٨٣ هـ لانه كان متحكما في الدولة ليس للخليفة معه حكم (الكامل في التاريخ لابن الاثير مطبعة الاستقامة في القاهرة ١٨٩ / ٩) .

كتاب الى ابن الصاحب

ادام الله سعادات المجلس ولا زالت باقية ثابتة ، مطلوبة منه وهي له طالبة ، راضية به ومن شاقها (١٧١) زهبت عنه مفاضبة ، متبرجة بمحاسنها محاسن ايام الكرام الذاهبة ، متممة للامال ذات هبة ومنه ذاهبة ، واقعة صروف الايام بعدالته واقعة ليس لوقعتها كاذبة^١ . اصدر هذه المكاتبه الى المجلس السامي واحق ما صدرها به شكر اياديه التي ملاءت الصدر بل الدهر ، واستوعبت معاني الشكر بل الذكر ، وغاصت على الحمد فاخرجت منه ما يسخو به البحر من الدر ، وتناهت في ايجاب الود فهو له رق بجوده الحر ، واحلت مذاقه مذاق حكم الدهر فهو لا يمر بمر (١٧٢) ، وانارت مطالع ايامه فوجوهها الغر لا تغر فما هي الا الايادى التي الايادى^٢ بشكرها ضيق باع الخطابة ، والسحباني كالباقلي^٣ في وصفها كلاهما لاسهم لسهمه في الاصابة . ووراء هذا الشكر من وده ما شاء العهد الصحيح ، وما اقتضاه الشراء الربيح ، فانه ادام الله نعمته له في تألف القلوب نيقة^٤ وفي سلوك الطرق اليها طريقة ، وفي الاخذ بالوثائق منها آية وثيقة ، وفي سيادة الخليفة ما اعاهد عليه سؤدد الخليفة ، فلا جرم ان القلوب بوده شمرة والاقلام بحمده وريقة ، وان الخواطر ان قيل انها في وده مفرقة قيل وفي (١٧٣) فضله فريقة . وليس بتقليب اللسان ووصفه ، ولا بتقليب البيان وروفه ، ولكن بما املت يده القلوب ، وبما انست ما للدهر من الذنوب ، وبما ابرزت حقائق الفضل المحجوب ، وبما ردت على المجد من معناه السلوب ، وبما وليت به الامر من حزمة تقوى اذا ضعف الطالب والمطلوب^٥ ، وبما ساست في الدولة من همة اتعبت المشتبهين وما مسها من لغوب^٦ .

(١) الاية " ليس لوقعتها كاذبة " (الواقعة ٥٦ / ٢)

(٢) الايادى : الخطيب الجاهلي المشهور - قس بن ساعدة الايادى - (سبقت ترجمته) (ص ٩٠)

(٣) سبق تفسير ذلك ، وهو نسبة الى سحبان وباقل . الاول فصيح والثاني عيسى (ص ١٠)

(٤) اسم من التنوق والتنوق في الملابس التجود فيه .

(٥) تضمين من الاية : " يا ايها الناس ضرب مثل فاستمعوا له ان الذى تدعون من دون الله

لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وان يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ضعف

الطالب والمطلوب " (الحج ٢٢ / ٧٣)

(٦) لغب لغوبا : تعب واعيا اشد الاعياء .

ومن كتاب اليه

ادام الله نعمة المجلس في ملك يستمر به مريه ، ويستقر به ولديه سريره ، ودهر
يحل به عقده ويحلوه مريه ، (١٧٤) وتنتظم اموره ويسر اهله مروره ، وتدبير يضرب على
سرير الملك سوره ، وعزم يفك ماسوره ، بتدبير منه يقنع ميسوره ، وسلطان يسطو بجيش يروع
الاعداء جاره ومجروره ، ولا زال ظله من حوادث الدهر جارا ، وجوده لفلك الامال مدارا ،
وبشره لسرى الهم السرية منارا ، وبره غير مناهض بعزائم الشكر ولا مبارى ، وفعله فسي
المكرمات غير مجارى بقدرة قادر غير الله ولا مجارى . ولا زالت السبل تضم ابناؤها الى
جنابه ، والامصار تلفظ نزاعها الى بابه ، والامال ترمي ابصارها الى سحابه ، وحوادث الايام
تطبع على (١٧٥) سكة كتابه ، والدهر يصرف وليه وعدوه على الضدين من عذبه وعذابه .
ولا زالت جواهر الخير بيديه تنتظم ، ووجوه الامال الى وجهه الكريم تتسم ، وخواطر
الحمد على جوده واناته تنقسم ، وحوادث الدهر اذا اعضل داؤها فيه تنحسر وتنحسم ،
ووجوه الامال الغفل بأثار **يديه** ^١ البيضاء تتسم ، وكل ملتزم له التعظيم لتعظيم مجلسه
يلتزم . ولا زال بينه وبين الخطوب حجاب مستور ، وفي يده من حسن دفاع الله كتاب
منشور ، وحدث المكرمات يسند عن معجزة يديه فاذا هو حديث مأثور ، وجده ينهض في
ازمات الزمان وكل جد (١٧٦) عثور به يثور ، ومادحه معرضا لثواب الصدق وغيره
بقول الزور مأزور ^٢ ولا زال جنابه للمؤمل خصيا مريعا ، وجانبه من صروف الايام حصينا
منيعا ، ورأيه في غياهب المشكلات فجرا صديعا ^٣ ، وعدوه لا يناهض مجده الآخر لسيوف
الاقدار صريعا سريعا .

فصل في استدعاء عسكر من بغداد

-
- (١) الشرد (بالفتح) متشقق الشفتين وهنا كناية عن بيض الاماني التي تستمد جمالها
من ابتسامته .
(٢) الازر : القوة . ازر بالشيء احاط به .
(٣) الصديق : النصف من الشيء المشقوق نصفين : والصديق ايضا المصدوع .

وما كان معناه في الاستمداد من دار الخلافة العزيزة، والاستنهاض من مقامات الامامة الحريزة الا ان كل تقليد ينتقد باقلام الكتاب، وكل نص يعتقد فيه انه من السنة الحجاب، والكتاب الذي ما فيه ريب، والامر الذي يؤمن الناس به (١٧٧) بظهر الغيب، استقلال الراية كاشفة القناع، والعساكر طويلة الباع. فتزيل مقطع التأويل النصوص، وتعلم ان المستنصر بها المستبصر فيها بنصرها الخاص مخصوص. والا فان عسكرا امير المؤمنين الذي يخدم به لا يمد جزره، ولا يقدر حذره. ولا ينزل بساحة قوم الا استنزلها، ولا يخطب به خطوة من نصر الا استجزلها، ولا يزاول ارض عدو الا زيلها وزلزلها، ولا تنزل به آيات نصر عزم الامامة الا والنصر قد رتبها والبأس قد رتلها. وانما يريد ان يأتي بهم على اعين الناس، ويكفيهم مؤونة ايدى الباس. ليعلم انه بيد الخلافة يصل (١٧٨) ويصول، ويلسانها يستقل ويقول، وفي سلاحه وجنته من رايه يجوب ويجول، ومسألة فريضة ولائه صحيحة السهام لا تحجب ولا تعول، ويد طاعته وثيقة اساس النية لا تغل^١ ولا تغول^٢. واولى مكبوت بذلك من يتعاطى قصد دار الامامة وطرقها^٣، وكان يدعي قبل الخادم ان دارها داره ثم لما وجد هذا الخادم نسي ذلك المدعي طريقها. وخروج العساكر في بيكارها، ومرونها على اسفارها. تذكرا لما هي له تاركة، وتدريب على الطريقة الحربية التي هي لها سالكة.

ومن كتاب آخر

(١٧٩) اصفى النعم موردا، واكرمها مولدا، ما كان من الخلافة مورده، ومن رواتها العزيزة مورده. وليس مثل كلام الله في الكتب، ولا مثل سيف الله في القضب. وما من الكتب الا له مقام معلوم، وما من القضب الا له من اثره كتاب مرقوم. وورد على

-
- (١) تغل : تخون
(٢) تغول : من قال اى اهلك واخذه من حيث لا يدري . وقالته الخمر اى شربها حتى ذهبت بعقله وصحة بدنه .
(٣) طرقها : الاتيان ليلا .

الخدام كتاب وحده الحمد فليس له شريك، وبهرت له معجزة آمن بها الجاحد الأفيك .
وسطعت له انوار انوار^١ انطوى ثوب السماء المجزع^٢ لبهجتها، ورحبت له آثار محجتها،
وخضعت خواطر الخلاف اللد^٣ لحجتها . وتناثرت درر معادنه فمدت القلوب الاسماع
لا لتقاطها، وتناسقت غرر محاسنه فوسعت (١٨٠) جوانب العقول لارتباطها . وهكث
على الولاء فؤاده، واهدى أمانا وانكى عزما فالاول اوجب رقادته والآخر نفى رقادته . واقتضاه
التشمير بما يشمر الاعداء عن جوانب الاسلام، وهتف به قلبته تلبية يستيقظ بها وينام
الانام، واغنته اعلام سطور منشورة فعلام تنشر له الاعلام .

فصل في خروج امرأة تشفع

كذبتهم الاحلام واضفائها، وصدقتهم ان حدثتهم الايام واحداها . فما شعروا
حتى شققنا العجاجة، وصدعنا سورهم صدع الزجاجة . فبدا اليقين لناظر (١٨١) المكابر
الخاطر، واخرجت المخدرات الخوادر . فما اتسع المجال، لان نلقى وجوه النساء بسيوف
الرجال، ولا افتى الحجى ان لا تشفع في قتال الجهل قواعد الحجال . وما يرد حملة
كمحمل، ولا حجب باب حرب مفتوح كحجاب حرة مقفل . ولم ير كموقف عطل فيه من عليه جر
الجيش من عليه جر الذبول^٤، ولا كيوم تخفرت فيه من وجوه ذوات الخفر عقود الحقود من
النصول . فجاءت للحريم عصبية، اطفأت كل نار غضبية، وكانت ضيافة سليلة مملكة عجمية،
ما شاءت من نخوة نفس عربية .

(١) مكررة في الاصل، الكلمتان مشكولتان بتنوين الرفع، ولعلها انوار انوار .

(٢) المجزع : ما فيه سواد وبياض .

(٣) اللد : الخصم الشديد الخصومة .

(٤) تضمين من بيت شعر لعمر بن ابي ربيعة :

كتب خلق القتل والقتال علينا وعلى الفانيات جر الذبول

الديوان : دار صادر، دار بيروت ص ٣٣٨ سنة ١٩٦١ .

فصل في ذكر اطفال اصحاب ديار بكر

ولا غنى بالرعية الذين امير المؤمنين عنهم مسؤول ، وحسن نظره لتفريج كرباتهم مأمول ، وفضل صيانته لبعيدهم وقريبهم مبذول ، ان يكلف امرهم من يصح منه التكليف ، ويعرفهم واليا يفهم عن امير المؤمنين التعريف ، ويناله فيهم وقت الامكان والا قطعت في احوال الرعية سيوف التسوية ، وان تهنا ايام امير المؤمنين من ان تكون فيها روعة اشراط الساعة وامارات القيامة ، فقد ورد ان منها امارات الصبيان واحكام النسوان ، واذنا تؤمل ما في بقاء الامر من على اطراحه ، وما يؤدي اليه الفساد (١٨٣) ان لم يعاجل بصلاحه . كان منه ان الرعية يقعون في خسرات الدنيا والآخرة ، وضررى العاجلة فالاجلة ، اما العاجلة فما يتطرق على احوالهم واموالهم وآمالهم ، واما الآجلة فان مطالبهم تستند الى ذمة فارغة من التعبد وهي ذمة نسوان المتوفين واطفالهم . ولأن يرجع المظلوم الى ذمة من الظالم يطالبها ، ولان يدفع المخاصم الى معرفة المخصوم يخاطبها ، اجبر لحقه ، وافسح لطرقة . واخلص لذمة امامه ، واقوم لحجته يوم مقامه ، واطهر لعطفه صحيفته وایامه . واجدر ان يشغله بخصمه عن استخصامه .

فصل في شاه ارمن^٢ لما خرج في نصره (١٨٤) المواصله

هذا رجل قد ذهب اطيباه ، وخانه ثقته ، ان تناول خاتنه يداه ، او نهض خاتنه رجلاه ، او نظر كذبه عيناه ، او سمع ادت اليه سراب السمع انناه . لا يستقل من ذنوبه ، بين دنه وكوبه ، ولا يفضل عن يومه نوم ويقظة مثلها فضلا من وقته لجلوسه وركوبه . ولا يبشّر نهيا ولا امرا ، ولا يخاطب زيدا ولا عمرا ، ولا يذكر حشرا ولا نشرا ، ولا يفهم عن الله نذارة

-
- (١) اشراط: جمع شرط. العلامة ، اول الشيء .
 - (٢) هو شاه ارمن ناصر الدين محمد بن ابراهيم بن سكران القبطي صاحب خلاط . توفي سنة ٥٨١ . وكان قد اجتمع مع عز الدين صاحب الموصل على محاربة صلاح الدين سنة ٥٧٨ (ابن الاثير ٩ / ١٦٨) وفي ابن خلدون ان البهلوان ابن ايلدكز صاحب انرنيجان زوجه ابنته طمعا في ملك خلاط ، فلما توفي شاه ارمن منع صلاح الدين ، البهلوان من تنفيذ خطته . (ابن خلدون ٥ / ١٧٩) .

ولا بشرى، ولا تعرف له في الاسلام بطشة صغرى ولا كبرى، ولا يخرج عن كسر بيته وليس من (١٨٥) العدل ان يلزم الوالي كسرا. قد فوض الامور الى نسوة ملكت الرعية واخرجتها عن الفلاح بشهادة نبيها صلى الله عليه وسلم. فانه يقول: "لم يفلح قوم تملكهم امرأة" يتصرفن فيها وهو عنها منصرف، ويعف بشغله لا يعدله ولا يدي للاحوال تنتسف. ولولم يكن في هذه الحركة من الفوائد الجزيلة، والعوائد العظيمة الجليلة. والملاحم الدقيقة، والملاحظات الرقيقة. الا ان يحص الله خلفاء خليفته ان يكونوا ظالمين، وان يلقي الله خلفاءه على تقليد هم ناديين. وانما كان العذر ان احكام الايدي غلبت، وان انوار الابصار فريت. والان قد بسط (١٨٦) الله يد الخلافة واعلاها، وارحب ساحة صدرها واخلاها، وكشف غمة الاستبداد عليها وجلاها، واوضح انوار امرها ونهيبها وجلاها. فان قلد نفذ تقليد المقلد، وان شاء عزل عن الولاية وان شاء خلد، لا يأتي الدهر بنائبة توجب خلاف نائبه، ولا يخرج سلطان عن الخضوع له على تقاذف الناي به. وحق على خادم قد استصلحته الامامة لنفسها، وانتظرت نصرة يومه قياسا على امسها. ان يضرب من عصاها بمن اطاعها، ومن رفض حقها بمن فرض اتباعها. الى ان لا تنازع الخلافة فيما به وقعت، كما لا (١٨٧) تنازع النبوة فيما له شرعت. وان تشرق الحنيفية بيضاء، وتشرف الراية سوداء، وتشرف الساحة خضراء، وتفردون لجة الحديد زرقاء، وتطفأ نار الفتن حمراء.

فصل: فيما الظن بقوم افعالهم الآثام، واموالهم الحرام، وضمانهم الحكام، وضمانهم اموال الايتام، وخصمهم فيه المسلمون والشاهد عليهم الاسلام. ما فزعوا في افناء خصمهم الا الى ظلمهم، وفي دفع عدوهم الا الى عتوهم. نصبوا للظلم ديوانا، ورفعوا لماله ميزانا. وولفوا في الدماء باقلام الكتاب، واجروا على الظهور سياط العذاب، وخرقوا ما بينهم وبين غضب الله من الحجاب. ففي كل بيت رنة وعويل، (١٨٨) وعلى كل حانوت ميزان ووكيل. وفي كل دار من البلاء ضجة، وفي كل عين من البكاء لجة. جورا عم القاطن والجائز، وعدل بين المستتر والبارز. فمن هرب اخذ مائة، ومن امتنع اهلكه امتناعه. ومن اجاب

(١) في الحديث: "ما افلح قوم يبلي امرهم امرأة" (حم، ٥ : ٥٠)

اجتياح فيما يؤدي، وامتدح الى ان يكدي، فقد صارت سيوف ظلمه السنة رعاياه، وصارت
القواضي عليه قضاياه، والسهام الصوائب له الخواطيء اليه خطاياه. وان امره استهدف
لسهام الاسحار، وبرز لسيوف الاقدار، واستعدى السنة الاشرار، وقلوب الاخير. فكفسي
منه خصمه سعيه، ورمي من الله قبل رميه. ومقتول وسيف قاتله في قرابه، (١٨٩)
ومأسور ويد آسره بين ثيابه. ومحبوس على الصراط اذا تعرفت الاقدام من اطلاقها
وحبسها، ومحصور بشهادة نفسه عليه اذا جاءت كل امة تجادل عن نفسها^١. فقد خرج
الى خيامنا، وأمن بمقامنا. وشرده الذعر، ومسه الضر. واستحلس^٢ المخافة، واستيأس
من الرافة. وفارق زغب قطاه، وخالطه من الظالم رعب سطاه، ونزع عن الاهل والوطن
وان كانا قدما قد ارتبطاه. من تاجر قد اخرج عن سلعته، وجندي قد احوج الى نجعته^٣.
ومن العجائب ان يجمع لهم بين الظلمين، وان يجمع على نفسه في حال واحدة بين الخصمين.
وما هذه الا مقدمات نتائجها الخذلان، وطرقات مناهجها الحرمان. وضلال والله (١٩٠)
قد هدى النجدين^٤، وخروج والكتاب قد وقف على الحدين. ومبارزة لله وهو القادر على
مراده، وعناد له وهو القاهر فوق عباده.

فصل الى ابن الصاحب

ادام الله سعادات المجلس ووقاها من الخير، واصفاها من الكدر، وحماها بجند
من القدر، وبتوفيق من النظر، وبجليل من الخبر، وبجميل من الاثر، وبخلال صدق فيها
الذي شكر، وبهت الذي كفر، وبعزم به صفا صوب النصر وضمفا ثوب الظفر. وبجد لولا
مس الجلود، لفارق الجمود، او دعا بالما^٥ لانفجر من الحجر. ورد كتابه الكريم الذي

(١) تضمين من الاية: "يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها وتوفى كل نفس ما عملت وهم لا

يظلمون" (سورة النحل ١٦/١١١)

(٢) استحلس: اتخذها حليمة، والحلسة قطعة قماش توضع تحت سرج البعير.

(٣) طلب الكلاء في موضعه.

(٤) لن القرآن، الاية "وهديناه النجدين" ١٠/٩٠

استحلس الخوف بالمبارزة

استحلس الخوف بالمبارزة

يفديه كل كتاب، ويمليه كل صواب، ويثوب به كل ثواب، (١٩١) ويقصر كل جواب خاطر ان هم عنه بتعاطي جواب، ويلاقي منه ما لاقي الحساب من العطاء الحساب، وتفيض اسطره سردا موضوعا^١ على الحساب، كما تفيض يد مصدره كرما ففضاضا يقلص به ذيل السحاب السحاب، وتعيد الانوار الى الابصار والبصائر بعدما توارت بالحجاب . ووقف منه على الدر الا انه كلام، والكلام الا انه فقام، والغمام الا انه ضرام، والضرام الا انه برد وسلام، والسلام الا انه من دار السلام . واسند النيابة عنه بحيث لا يستطيع احد المناب، وقيامه في امره قيام الماجور المثاب، وثقيفه احكام الدهر المذنب الى ان اضر المثاب . وابانته لمقاصده (١٩٢) وربما كانت تحت قناعها، وفضحه لمقاصد اعدائه وربما كانت تحت قناعها . ومن اعان المجاهد فهو وايه شريكان في ذخائر الاجر، ومواهب النصر . وان كان احدهما يلقي السيوف بوجهه المعفر، ويقيم هامته تحت السيوف مقام المغفر^٢ . والاخر لا تغلق بعطفه العجاجة، ولا ينزع السيوف من دم انزعاج الزجاجة . وهذا السؤال الوارد النجاح، والمغرم البارد القراح . ومن فتح عليه باب الخير فليدم الاستفتاح، ومن انار له مقصده فليذم الاستصباح . فان الحسن من الحديث يروى ولا يزوى وينشر ثم لا يطوى، ويجر الاجر ويجريه، ويهني^٣ (١٩٣) البر ويمر به، ويطرى الذكر ويطريه . ويبقى وتغنى الايام، ويعمر اذا خربت بيوت الكتب من عمارة الاقلام .

فصل : واعلى كلمته ولا زالت تطيعها الايام، كما يطيعها الانام، ويباح بولائها دار السلام، كما يحى بلوائها دار السلام^٤ ! وتتصرف على حكمها الاقدار، كما تتصرف في مدحها الافكار . وتستمد من سواد قلوب اعدائها اقلام اعلامها، وتستبد بالامر يحزبه على رفس احكام ايامها . ولا زال لسان الدهر بفضلها خطيبا، وخذ السيوف لدا^٥ اعدائها طبيبا، والنصر لاعدائها قعدة والفتح جنيا والقدر رقبيا، على مخالفيها يمنع كلام (١٩٤) ارادته حبيبا تجرى لمرادها الادوار، وتقتبس من نورها الانوار، وتعقد على ولائها الاسرار، وتقلق

(١) الوضين : البطان العريض المنسوج من سيور او شعر، وقيل ان الوضين للهودج

بمنزلة الحزام للسر.

(٢) تضمين من بيت الشعر :

يلقى السيوف بصدره وينحره ويقيم هامته مقام المغفر

(٣) دلام، دلام، دلام (السلام)

عيون اغماده في نصره الحق ولا ينام الفرار^١ فيها الا الفرار^٢ ، وتبرد بماء الحديد الضلوع التي هي بلظى النفاق حرار، فلمهم في هذه الدار نار الحقود ولهم في تلك الدار عذاب النار. ولا زالت دولته ضافية ذيل البقاء، بطيئة خطوة الفناء، عريضة ساحة الفناء بعيدة ما بين الصباح والمساء، مستقرة استقرار الارض عائدة بالفضل عود السماء. ونصرها بجند من الرعب لا يهزم، ودعمها بركن من النصر لا يهدم، وايدها بسيف من الهيبة لا يثلم، (١٩٥) وامدها بحجة من الحق لا تخضم، واكد حقها بعروة من الزمان لا تفصم، واغرق عدوها بطوفان بلاء لا يجار منه ولا يعصم. وتولاها بما يتولى بها الصالحين، وحازلها في كل صفقة صفقة الرابحين، وروح بها خواطر العافين واتعب بها خواطر المادحين، وعاجل اعداءه بما في اول "النحل" ٣ ولا . . . ٤ فما في آخر "صاد" ٥ من انتظار علم النبأ بعد حين، وجمع لهم من خسارة الدنيا والآخرة وذلك هو الخسران المبين.

فصل : وكان اهل ماردين^٧ قد انضوا الى بعض الماردين فسلمهم انوار الرأى الصائب، وكان قد خطف (١٩٦) الخطفة على علم ان سيتبعه الشهاب الثاقب. فاسلمهم وقت الحقيقة، وعقد لهم غير الوثيقة ومناهم بما هو عنه قصير الباع، ضيق الذرع والذراع. وامتدت يده الى خزائنهم **فَنُكِّل** كنائنها، ونفض ضنائنها. وعمد الى زوجة قطب الدين اخت ابن عمه نور الدين^٨ واخرجها وهي في عدة من متوقاها^٩ وتسبب الى ان سبهاها ونقلها من خدرها، واخرجها مأخوذة آخذة لحدرها. وفعل فيها ما يأباه اهل الالباء، وكفل الولد بزعمه كفالة ما فيها لا رقة الامهات ولا حزم الالباء. وكان راسل المشار اليه

- (١) حد السيف .
- (٢) النوم الخفيف .
- (٣) اول سورة "النحل" الآية " اني آمر الله فلا تستعجلوه سبحانه وتعالى عما يشركون"
- (٤) لم تمكن قراءتها .
- (٥) آخر سورة "صاد" الآية " ولا تعلمن نبأه بعد حين"
- (٦) ومن الناس من يعبد الله على حرف خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين " الحج ٢٢ / ١١ .
- (٧) قلعة مشهورة على قمة جبل الجزيرة مشرفة على دنيسر ودارا ونصيبين . (معجم البلدان: ياقوت)
- (٨) قطب الدين : سبقت ترجمته ص ١٨ **الذي سبقت ترجمته** (ص ٨٦) **صباغ** .
- (٩) فترة معينة من الزمن لا يحق للزوجة التي يتوفى عنها زوجها، الزواج الا بعد انقضائها.

مبتدئا بالمفاتحة في المصالحة، ومشيرا الى ما عده (١٩٢) فيها من المياسرة والمسامحة .
فاجابه الى ما يصلح احوال اليتام، ويجمع لهم ولعسكرهم بين الترفيه والاستخدام . وعرف
ان هذه الاعمال كان قد افتتحها في حركته الاولى، ووليها مقلدا بيد الخلافة الطولسي،
وانه ردها على قطب الدين رحمه الله مشروطا ان يكون في خدمته عسكرها، وان يصرح باسمه
منبرها، وانه الان يطلب البلاد ما كان اعاده وللنعمة ان تسترد، وما لا شركة فيه لغيره فله
ان يشارك او ان يستبد . فلم يكن من شاه ارمن^١ استجابة ولا اجابة، ولا رسالة ولا كتابة .
الا انه شرع مع بلاد الروم وبلاد العجم في تخويغهم من الخادم (١٩٨) ان تسرى اليهم
بزعمة غوائله، وخوفهم ان تجاورهم منازلهم . وكل من هؤلاء المارقين قد اذهبوا في هذه
الحياة الدنيا طيباتهم، وذهبوا في غمرات شهواتهم، متى علموا ان قائما لله بقسط، او
للناس بشرط، او للعدل ببسط، او للمظالم والضرائب بوضع وخط . فهو لهم ضد لانه يعمل
بغير عملهم، ويسلك بالخلق في غير سبلهم، ويمزيدهم باحسانه الى الناس استذماما، ويخافون
منه اذا قارب عساكرهم استضافة لها واستضماما . فان الجندية عندهم كالفلاحة كلتاها
للاستفادة لا للافادة، وللنقص لا للزيادة . (١٩٩) لا يدفع للجندى قليل الا اعتوره
كثير المطالب، ولا يقطع له منشور الا بعين كل حملته الفاعين وحاجب . وعدى يتربص بهم
الدوائر، ويخطب عليهم اذا هاجت البوائر^٢ . فلم يحفل الخادم بما جرى بينهم من
هذه الجوارى المكتومة فانها الجوارى الخنس^٣، ولم يستطع لغيبته ان يعرض الحذر الا ملس .

٦٥

فصل في ابا الخليفة :

اكلت الدنيا الا آثارهم ، وجدد القدم الا اخبارهم، وذم الابتلاء الا اسرارهم ،
واخفى الدجى الا انوارهم، وانكر السرى الا نهارهم، وتقضت الاوطار الا في طاعة الله فما قضا
منها اوطارهم، ولوى الذم الى كل دار الا انه (٢٠٠) ما رأى ولا ابصر قط دارهم كفلوا

(١) سبقت ترجمته ص ٧٠

(٢) لعلها جمع بائر، وهي من باربورا : الكساد والارض التي لم تنزرع (لسان العرب
مادة بور)

(٣) الخنس : الكواكب كلها، والسيارات منها فقط او بعضها وقيل هي زحل والمشتري
والمریخ والزهرة وعطارد .

الامة مبدأ ومعادا ، وسقوا الحجيج ماء وزادا ، واهتدوا الى الضيف في كل ليلة من جمادى ،
وصرعوا الاموال فخلفوها على آثار الندى جمرا ورمادا . والبيت بيت الله وهم سكانه ، والدين
الله وبهم سلطانه ، والحق حق الله ومنهم اعوانه . والظل للكعبة حياهم التي عقدها
الحلم وظباهم التي جردها العلم . والرى لززم^١ وبهم سقاتها الاولون في السوابق ،
وهم ولاتها الاولون دون الخلائق . لا تدر حلويتها الا اذا جابها مسحهم^٢ (٢٠١)
وابساسهم^٣ ، ولا تلفظ نطفها وتبسط ارسيتها الا اذا ابعثها ايلافهم وايناسهم ، ومنى من
منازل شرفهم فاياما مواسمهم ولياليها اعراسهم ، والنهار وضاتهم والليل عصمهم والاسحار
انفاسهم .

فصل : لا يخالف خلافتهم ولا يتهم ولا يتهم الا ظنين ، ما هو علي الغيب بامين ،
والا خالعه الشيطان خادع . والا مفارق للجماعة يموت جاهليا ، ويحتج باقليا^٤ ، ولا يجد
من دون اولياء الله خادع فيهم وليا .

فصل : لهم الدست المنيع جانبه ، والمنبر المهيب رايه ، والملك المردود خاطبه ،
والسيف الكثير صفحه (٢٠٢) الخشن جانبه ، والحزم الذي املاه للمدبر الله فلم تستشر
في واقع تجاربه .

فصل : لهم الجمعة والجماعة ، والولاية والطاعة ، والشفعة في الامامة والشفاعة ،
وايديهم طرق البر والبراعة ، واسماعهم طرق الالسنه اذا اخذت على طريق الضراعة . وبسطهم
بافواه الملوك منقوشة ، ولا نزال خدود الجبارين مفروشة . والخطوات محسوبة على سماطها
والمكارم محسوسة .

-
- (١) زمزم : بئر في مكة قرب الكعبة .
 - (٢) المسح : ضرع الناقة .
 - (٣) ابساس : الناقة التي يدعوها الرجل للحلب متلظفا بها .
 - (٤) نسبة الى "ياقل" المشهور بالعي كما سبق . (١٠ ص) (١٠٧ ص)

كان كتابنا تقدم الى المجلس بما نحن عليه من توقع انفساخ الهدنة وانقضائها ،
وتوفية المدة التي لا عذر في الاخلال بوفائها . وان الغزاة مما نظماً اليها وولتاج ، ونهش
اليه ونرتاح (٢٠٣) وان العساكر المنصورة المصرية وغيرها مضروب منها الموعد ، منتظر
منها المورد . مطلة بلا ريب هي والربيع ، طالعة في ليل الانتظار هي والصديع . وانه
قد سير اليها من جهته الكتاب السمع وفارقها الداعي السميع ، وهذه غزاة نصرتها مرجوة
بالله تعالى لا بالجموع ، وبيعته ملتزمة بهذا الشروع . والعدو خذله الله قد اشعره الله
خوفا اسعره ، وقلل منه في اعين بني الاسلام ما كثره ، وقد بدت بابادته شواهد قدرة الذي
قدره . وهي دعوة الله لا عذر في التصام عنها ، ولا في ترك التصميم على الاجابة اليها
(٢٠٤) والمجلس السامي من عدد الاسلام وذخائره ، وصدوره المفزوع اليه في موارد امره
ومصادره . ولا غنى عن عزمة منه ونجدة ، وانفاذ عدة ذوى عدة . ولا غنى له عن ان يكون
له في هذا الصنع ضيق ، وفي هذه الدرجة الرفيعة شي رفيع . وان يؤنس حسناته بحسنة
كل الحسنات المشفوعة لها تبع ، ومصالحة كل المصالحات المشروعة بعدها شرع . لا سيما
وقد تقدم بالانجاء وعد ، وقد تقدم الوعد عقد ، وقد تقدم العقد ود ، وقد تقدم الود رشد .
ففي سبيل الله هذه المواد المؤداة الى الله حقوقها ، وهذه المعاهدات المتعهدات
(٢٠٥) بما تثمر به فروعها وتنصب به عروقها . وما قعد عنها وحوشي الا من كره الله انبعاثه
فثبطه ، واطلع على نيته فأضل عمله واحبطه . فانها المغنم بل المغنمان في الدارين التي
نحن بها والتي نحن اليها ، والنعمة بل النعمتان في الحالين التي وردناها والتي به
نحوم عليها .

فصل : في المعنى : والا مير ينهض وعسكره سراعا عجلا ، وخقافا وثقالا ، وبنيات
تقتضي افعالا ، وعزمات تلتظي اشتعالا ، وهومات يستحق الرجال ان تسمى بها رجالا .
وحسبة يحسبها الله ويحتسب له باجرها ، ويسره يوم يرى الله عمله ورسوله صلى الله (٢٠٦)
عليه وسلم ما قدم من ذخرها . فان الغزاة قد امكنت ، والفريضة قد تعينت ، والربيع والرماح
قد تقلدا الحقين ، وتكفلا لنا الرزقين . فالرماح عليها الرزق من فوقنا بباعها الوسيح
نستنزله ، والربيع عليه الرزق من تحت ارجلنا بخلقه الكريم يتكفله . فالمؤن محمولة ، والمنن

من الله مأولة . وبلاد العدو ولا عاصم لاهلها الا جدرها ومعاقلها ، واذنا ناداتها السنة الافغان بكلام صليلها صمت سامعها وسمعت مقاتلها .

فصل في المعنى : والمعهود من الامير المسارعة الى هذه الدعوة ، والاعداد لها ما استطاع من قوة . والنهوض (٢٠٧) اذا تقاعدت هم المستنهضين ، والتصريح بالعزم اذا تردت عزائم المعارضين والمعرضين . فانه ابر من كان يقطر^١ جموع الاسلام الى الكفر ، ويجعل العدو لسعة الظفر في اضيق من الظفر . ما لقي الله الا وثوبه بدمائهم خضيب ، ووجهه بضربات سيوفهم خضيب . كم له من مقام ما للعدو عليه مقام ، وكم جمعته واياهم دار تحيتهم منه فيها طعان فعرفته منهم دار ثمينه فيها من الله سلام . والجياد على اعراقها^٢ تجرى ، والسيوف بجواهرها تفرى . وقد بعد عهدنا بالغزاة ، وارتحنا الى ان نطلب الضالين بالهداة . ويعثنا كل داع الى كل قطر ، واستنجدنا كل ذي اسلام على كل ذي كفر . (٢٠٨)

فقد علم ان هذه الشذمة الطعونية حجة الله على من حبط عمله بالقعود عنهم ، وحجة عند الله على من شكر سعيه ببذل الجهد منهم . ولعل مدة الابتلاء ، قد وصلت الى مدة الانجلاء . فما ذلك على الله العزيز بعزيز ، ولا الامر البعيد من احسانه البديع ببعيد . انما امره واحدة ، وانما اياته بذلك واعدة . ولنا الجهد ان نبذله ، وفي الله الامل وعلى كرمه ان يتقبله . واذنا تساعدت ضاربة السواعد ، وتوافقت مضروبة المواعد ، فما هم ولله الحمد الا السراب المروع والنهب الموزع . والباطل جاء الحق فجعله هباءً فزهقه^٣ ، والزيد دهم السيل فاطاره جفاءً ويدده ومزقه^٤ . فالاعمار ظل فبادر قلوصله^٥ ، وسحاب نحازر نكوصه^٦ ، والسعيد من تزود فانه في (٢٠٩) طريق سميت دارا ، ومن ان تزود تزيد وقد ترى هنالك الرتب صفارا وكبارا .

فصل في المعنى : وقد عرف الامير ما عزمنا عليه من الغزوة في هذه السنة والدخول

(١) يقطر : يسوق

(٢) الاعراق : جمع عرق وهي اصالة النسب . (لسان العرب : مادة عرق)

(٣) تضمين من الاية : " وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا " (سورة الاسراء ١٧ / ٨١)

(٤) تضمين من الاية : " انزل من السماء ماء . . . فاما الزيد فيذهب جفاءً واما ما ينفع الناس

فيمكث في الارض . . . " (سورة الرعد ١٣ / ١٧)

(٥) (٦) قلوصله : انقباضه ونكوصه : انقطاعه .

الى بلاد الكفار، والمنازلة لهم في عقر الدار. واننا كنا على التوقع لانقضاء مدة الهدنة ، وعلى الانتظار لوفاء العهد والخروج من العهدة. وانا دعونا العساكر المنصورة من كل الجهات للجهد ، وقد منا الاشعار بذلك لتقدم الاستعداد وتوفير الاعداد . فلا يرد وارد الامزاج العلة مزيجها ، مراح القوة مريحها . يجد نفسه اذا طلبها ، ويركب المشقة فيستظهر عليها اذا ركبها . فان الغازي ان لم يكف المؤونة لم يكفها ، وان لم تصف له الموارد لم يصفها . والامير من (٢١٠) يخاطب في هذا الخطب ، ويدعي خلقه السهل في الامر الصعب . فمكانه من الجهاد لا يسده الا محضره ، ولا يكفيه الا عسكره . ورايته يستملى منها مساطير^١ الفتح ، وآراؤه يقرأ منها تباشير النجاح . وهو بمحل الاقتداء ، وبمكان الاقتفاء . فاذا نهض نهض المتقاعد ، واذا قرب قرب المتباعد . واذا لبي تكاثرت الاصوات ، واذا نقل خطواته انفسحت الخطوات . وله اجره واجر فيره . وله ثواب سيره وثواب من اتبعه في سيره . وخير افعال البر ما كان متعديا ، واحسن ما كان الغازي كالحاج يرد سيفه محرما ولسانه ملبيا^٢ . ونحن على توقع مقدمه ، وترقب علمه . ليشهد به الازر ، ويأنس به النصر . وتقوم الحجة على كل قاعد ، وتجب النهضة (٢١١) على كل واعد . ويقضى فرض الله الذي يتوجه به الخطاب اليه ، ويجاهد في سبيل الله بيديه ، فيقدم منه ما يجده بين يديه .

فصل في المعنى : ما هي الا عزمة لها يتبع النصر ، الى عدو منه يشبع النسر ، في نصره دين يسر نشر راياته يوم النشر ، لموعده حق شرح الله به السمع وشرح به الصدر . واذا توافقت عساكر الاسلام ومقدموه ، وولاة سلطانه ومخولوه ومؤملوه ، واطلع على جميع نياتهم ، من اجمع على مناداتهم . وقاتلوا بمصاحفهم الصلبان ، وبسيوفهم الاوثان ، وبرز الى الكفر الايمان . فما هم الا القرع^٣ صار به العاصف ، والوشل^٤ سار به الجارف . والهشيم نرته الاعاصير ، والصريم^٥ محته التباشير . والحق زخم الباطل بمنكبه فسحقه ، والسيف (٢١٢) دنا الى الهام بمضربه ففلقه . وما هي الا وقفة ولا وقفة بعدها للنصر ، وعزمة ولا عزمة عندها للكفر ، وصبر وان التأييد يقتل شفاعة الصبر .

فصل في المعنى : واذا حضر الامير في هذا المشهد كان واحده الذي تشير

- (١) مساطير : سطور
- (٢) محرما ولبيا : بمعنى الاحرام والتلبية
- (٣) القرع : الارض الجرداء
- (٤) الوشل : الماء القليل يتحلب من جبل او صخرة يقطر منه قليلا قليلا . (لسان العرب ، وشل)
- (٥) الصريم : الليل او القطعة منه .

اليه راكبا الاصابع، وتعتقد عليه قاعدا المجامع . واعتضد الاسلام واهله برايه ورايته ،
وسررنا نحن بروائه ورؤيته . ووريت به الزناد ، وكان الفرد الذي بعده ترتب الاعداد ،
وكان الصدر الذي يميل الي رأيه كل فؤاد . ورجونا برايه النجاح ، واستفتحنا به وبرايته آية
الفتح . فان هذه السنة قد توفرت العزائم فيها على الغزاة ، وكوتب بالاجتماع لها كافة
الامراء والولاة . وشرح كرمه الصدر (٢١٣) لغرضه ، وهانت نفقات الانغر والاموال التي
هي من فضله فاذا بذلت فيه عدها من قرضه . والعدو خذله الله قد امكنت منه المضارب ،
واتسعت في قصده المذاهب، وهان امره فهيقة القاصد له هيئة المسالم وان كان على عزمة
المحارب . وما اشعر بقرب دمارهم ، وبشر باباحة ذمارهم . ما توالى في عقود هدنهم
من فدرات ظاهرة، وكرات فاجرة ، واخائذ قصرت ايديهم عن اخذها في مواقف الحرب
المعقودة ، وطالت الى اخذها في قواعد السلم المعقودة^١ ومن انتقل امره من وثبة الافراس ،
الى قعدة الاختلاس . ومن عزة المحاربة ، الى ذلة المواربة . ومن ان يأخذ بيده ضاربا ،
الى ان يأخذ (٢١٤) بلسانه كاذبا فقد صرح بعجزه ، وقد تعرض لان يصيبه الله بعذابه
ورجزه .

فصول في ذكر الخلافة : الخلافة العباسية التي اتبع الله في الطاعة اسم ولي امرها
اسمه واسم نبيه صلوات الله عليه ، وفرض من حقها ما يقصر كل حق من حقوق الخلق عنه ويشير
حق الله به واليه . وعلى الامة نصرها واجب ، وعند الله حزنها غالب ، ولا كفران لسعي
القائمين بها والله له كاتب ، ولهم العاقبة المكفولة في ضمان التقوى وللتقوى العواقب .

فصل : امير المؤمنين فرع شجرة الرسالة ، وشاهر الشرف الجلي الجلالة . وقائم
القوم الذين ولاء عترتهم البرزخ بين الجنة والنار ، وودهم وبغضهم الفارق بين المؤمنين
والكفار ، وعلى اعدائهم (٢٢٥) عقوبة الدوائر ولاء وليائهم عقبى الدار . فهم حجج الله
على الورى ، وجوههم صبح ليالي السرى ، ولهم الايدي التي يتناول فخرها الثلثيا وينال

برها اهل الثرى ، والاسباب والعرى مفصومة يوم القيامة الا ما لهم من الاسباب والعرى على ابن عمهم صلوات الله عليه انزل التنزيل ، والى ابيهم فوض التأويل ، والى بيوتهم اختلف بين الله وبين مصابحها جبريل وميكائيل ، وبه بشرت التوراة والانجيل ، فهو الذى يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل . داراهم في (٢١٦) الدارين منسوبتان الى السلام ، وبسببهم يعاتب الدهر وبها ملها من ايديهم يستعجب الغمام . وعلينا لهم الطاعة ، وعليهم الشفاعة ، واليوم لهم الجاه واين جاههم اليوم من جاههم يوم تقوم الساعة . سيف لا يجرده نصرهم سيف يغمد مجرده وهو سيف البغي ، وطريق لا يؤدى الى اداء حقهم طريق تهوى بسالكها الى النار وهي طريق العي . وما اختار الله ظلاله في الارض الا منهم ، ولا قائما بتقويم اود الايام الا ولاتهم او الولاة (٢١٧) عنهم . ولهم المفاخر الحسنى ، وحسبهم من مجدها الاسنى ، ليلة سدد الله مرامي ساريهم فكان منه كقاب قوسين او ادنى . ينتهي كل شرف اذا ذكر بانتهاء شرفهم الى سورة المنتهى ، ويهوى نجم كل مجد اذا زكى الله صاحبهم واقسم على انه ما ضل ولا غوى بالنجم اذا هوى . وهم القبس من السراج المنير ، وهم الخلف من البشير والندير . خلفهم بين ظهرائي امته وقرنهم بالكتاب ، وبوا اقدامهم واطئه من المنبر والمحراب .

٦٨

وكتب تعزية للامير شهاب الدين سالم صاحب (٢) توفي بدمشق سنة ٥٨٤ (٢١٨)

لا اوحش الله من المجلس السامي العمادى وكتب سلامته ، واحسن صحابته ، وحفظ جملته ، وحاط حوزته ، ورفع درجته . رسم ان نكتب كتابا الى الامير شهاب الدين سالم ابن امير المدينة يعزى بوالده ويذكر ما قدره الله في امره والوصية بان يقوم في حفظ حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم مقام والده ، وان يباشر الولاية على ما كان قدره له . ومن حق الامير جمال الدين جماز اخيه وبنى عمه واهله ان تتفق كلمتهم ، وان يمثلوا

(١) " والنجم اذا هوى " ، " ما ضل صاحبكم وما فوى " فكان قاب قوسين او ادنى " عند سورة المنتهى (هذه الايات كلها كما سبق وذكرنا في مكان اخر في سورة النجم

١٠٠ : ٥٣)

(٢) فراغ بمقدار كلمة

(٣) ~~بمقدار كلمة~~

ما كان شيخ العترة النبوية اشارة الى الله واليه فان قضيتها لدينا مضاة، ووصيته عندنا موفاة .
وقد اختار هذا الشريف (٢١٩) الامير شهاب الدين وهو عليم بمن اختار، ومات جوارنا
ولا بد من رعاية حق الجار . والاسباب التي يرعى لها حقه ويتعين بها فرضه ليست بمتحدة
بل متعددة، ولا بقليلة بل جليلة . فانه رحمة الله عليه وعلى اهل بيته صحبنا في الجهاد
واحسن الصحبة، وختم له باشرف الحالات من المؤاساة في الغزاة وشاهدنا منه ما يوجب
اذا فاتنا ما كان في الاس من قضاء حقوقه المقضية، ورعاية اسبابه المرعية . ان نستدرك
ذلك في ولده، وان نأخذ على بعد المدى بيده، وان نقمع الحظرات والنظرات من قلوب
وعيون اعدائه وحسده . فالحذر (٢٢٠) كل الحذر من ان تمتد يد اولسان، او
يطمح ناظر وجفن او سيف من اجفان، او ان يقول فلان انا اولى من فلان . فيتهدف
منا لما يصيبه، ويصيبه ما يريبه، ويكون خصمه حسبه والله حسيبه . واحق البقاع بان تطهر
من الفتن بقعة رسول الله صلى الله عليه وسلم خير خلق الله نازلها، واحق القلوب بان
تطهر من الضغن قلوب رجال اشرف عباد الله ناسلها . ومهما اتى الناس الحسن متغلبين^١،
وجبان يأتوه مفترضين، ومهما كان الخلق على الاحسن متغلبين وجب ان يكونوا عنها
معرضين . فالنسب زائد في شرف من وليه بمثله، والا كان ناقصا (٢٢١) من الناس من
يعزى الى مثله . فليعلم من كان ينتظر منية هذا الشريف انه ما عدم الا شخصه، وانه قد
اهل للولاية من نختصه بها كما كان يختصه . والعافية نعمة تدوم على شاكرها، وبيوت
العلاء كبيوت البناء لا يتم السكن فيها لغير عامرها .

فصول في الاستنجا

ولم تزل ملوك الاطراف، واخلاف الكرام الاسلاف، يدعون لمثلها فيشمرون، ويستقدمون
ولا يستأخرون، ولا يفقد في كل محضر نصر منهم جند محضرون، والمجلس احد ملوك هذا
الدهر، والعالمين فيه بالامر . والقادرين (٢٢٢) على انجاد الاسلام واصراخه،
والتابعين لاسلافه السادة واشياخه . فانه يحيي بذلك آثارهم المحبوبة، وآثارهم المكتوبة .

(١) متغلبين : من النافلة، وهي ما زاد عن الاصل، وهي العطية (لسان العرب :
مادة نغل)

وهؤلاء الملائعين في قلوبهم مرض من فتح القدس فزادهم الله مرضا ، وقد تجردنا اسهما ونرجو ان يجعلها الله فرضا والبلاد قد ضاقت ، بل الاجسام بارواحهم قد ضاقت ، والكلمة قد حقت والسيئة بهم قد حاقت . وانبرت عصمتهم من الارض فلم تكن لهم فراشا ، وخلعهم الليل فلم يكن لهم لباسا ، وحرهم النهار فلم يكن لهم معاشا . وما يخرج الينا والله اعلم اشد شوكة من الشوكة التي قطنناها ، ولا ترفع صلبان اقوى (٢٢٣) من اصلاب الصلبان التي حطمنها وحططنها . فانما يخرج اضغاث فليضه حبل المستوقد ، ويغاث يقطع حله بازى المتصيد . ولا فنى ان تأخذه في الله الهزة ، التي تأخذ بها الاسلام العزة . فيوفر العدد المرسل من العساكر ، من يجود عليها بموجود الذخائر . ويبعثها سارة له يوم بعثه ، ويحثها في اول الوقت مستغنيا عن حثه ، ويحوز بها الاجر الذي هو حقه من نفسه بسعيه وعن اهله بارثه . والمودة اوجبت تنبيهه على هذه الفرصة ، ومشاطرته في الاجر ليأخذ منه باوفر الحصة . والا فما تكاثر جمع الكافر بجمعنا ، (٢٢٤) ولا نشق به في حولنا ولا صنعنا . بل نعلم ان الله على كل شي قدير ، وانه قد كتب بيد فريق الجنة مصارع فريق السعير . وانه يظهرنا عليهم وان كان بعضهم لبعض ظهيرا ، وانه لو كان للمسلمين معهم يوم فانه يكون يوما على الكافرين عسيرا . وانما اردنا ان لا تخلو صحائف الحسنات من اسمه ، وان تكون راحة الاسلام من راحته وهمته من مهمته .

٢٦

فصل الى مظفر الدين في المعنى

وقد كان المجلس حضر في هذه السنة فانفق وفرا ، وكنز اجرا . وجاهد في الله حق جهاده ، واستشهد عند ربه السنة عباده . ونكس الصليب بعلمه ، وظهر الارض من رجس الكافر بدمه . وشاد (٢٢٥) ما بنت اوائله ، وزاده فضيلة زادت بها فضائله ،

(١) تضمنين من الاية : " قل ادعوا الذين زعمتم من دون الله . . . وما له منهم من

ظهير " ٣٤ / ٢٢

(٢) ابو سعيد كوكبرى بن ابي الحسن علي بن بكتكين بن محمد الملقب بالملك المعظم مظفر الدين صاحب اربل . والده زين الدين المعروف بكجك صاحب اربل . وقد تولى موضع ابيه بعد وفاة هذا الاخير وعمره ١٤ سنة . وكان اتاهه مجاهد الدين قايمار . ولد

مظفر الدين سنة ٥٤٩ هـ وتوفي ٦٣٠ وله قصص شهيرة في فعل الخيرات وخاصة الصدقة وقد بنى دورا للايتام والارامل والملاقيط . (وفيات الاعيان تحقيق محمد عبد الحميد ٢٧٠ / ٣ مكتبة النهضة المصرية)

وتحدث بمكاشرة اهل السلام الى ملك قلوبهم وسائله ، واشتغل الناس بدنياهم وعزمه
بالاخرة شافله . واشهده الله فتوحات كانت فرتة صباحها ، وكانت نجدته سلاحها .
وانصرفوا وما انصرف ذكره ، ومضى وامضى له عند الله اجره ، وصبر فتكشف عن حسن العواقب
صبره . وهذا العدو قد تناعت رعاته ، وتداعت دعائه . وتجهز حاشدا ، وتأهب واردا .
وخرج عن دياره بطرا ، وسيق الذين كفروا الى جهنم زمرا^١ . واحتفل في البر والبحر ،
واستظهر بالمركب والظهر ، وراسل القسطنطينية (٢٢٦) وكتب في منتصف شهر رمضان ،
عرفه الله من ميامنه ما يعمر به بيوت السعادات ، ويملاء به دسوت العبادات ، وينيف
لسؤده على السادات . ان شاء الله تعالى .

٧١

ومن كتاب

وصل كتاب المجلس ادام الله مجده على العراق ومصر والشام ، وانجد اعلام الاسلام
باقلامه التي هي سيدة الاقلام ، وعافى قلبه من الهموم ورأيه من الفتور وجسمه من الاسقام .
فطلع على ايمن مطلع ، واوردني وارده اعذب مشرع ، وسر مكانيه مني من عين وقلب وزاد المسمع
والفاظه الكريمة احق من الفاظ حبيب بان يقال فيها " توكل بالضمير وتشرب"^٢ (٢٢٧) ففي
الفاظ حبيب فير الحبيب مما يفص به ، وفي الفاظ سيدنا الحبيب الذي كل اديب على افتنانه
به وتعصبه .

فصل : وما كنت قصرت في مبدأ القضية في التماس عدل السلطان في ان لا يخص بالتهمة
مع اشتراك الايدي بقبضة ، والمحبوس لا بأس ان يفرج عنه فما وراءه ، ما يفك به نفسه . والتهمة

(١) الاية : " وسيق الذين كفروا الى جهنم زمرا حتى جاؤا فتحت ابوابها . . . " سورة الزمرة

٧١ / ٣٩

(٢) يشير الى بيت ابي تمام :

يستنبط الروح اللطيف نسيمها ارجا وتؤكل بالضمير وتشرب
وهو من بائيته في مدح الحسن بن وهب . (الديوان : ١ / ٣٦) تحقيق محمد عبده

عزام ، ١٩٥١ ()



غير محققة وغلط العفو خير من صواب العقوبة . وما ذهب في الدنيا وجد في الآخرة .
ورأيه اعلى .



كتاب آخر

تأخر كتب المجلس السامي كمل الله شفاءه ، وصرف لآواه^١ وسر ببرئه^٢ اولياءه ،
واتم عليه نعماءه ، وحمل عنه (٢٢٨) اعباءه ، وحرس من الغير حوباءه^٣ ، مما يدل على
بقية من المرض مثلها في القلوب واكثر ، وما يكذب ظنون المشفقين فانها العذاب الالهي
وما هي ببعيد من العذاب الاكبر . وردت الكتب بان ادم الله عافيته تصرف معافي ،
وتجلى بدرا وافق انتصافا ، وحضر فكان كل اليه مضافا . فاخرت تزكية هذه الدعوى
لتأخر كتابه عني ، فانه لا احسبه يستأثر بعافية ولا يشاركني فيها ولا يبشرني بها ولا
يفك بها قلبي من اسره ولا يرفه بذكرها خواطر صبره ، فان كان ذلك قد فلفظ قلبه وقسا
ولما استبطأ خاطري هزة عطفه ، قلت عسى ولم اقل عسا^٤ . فلا يبخل علينا بلغظه ، ان
(٢٢٩) كان الدهر قد بخل علينا بلحظه . والا فهذا فراق بعد فراق ، وغضب شرته
قد منعت الاوراق التي ما اودعها شيئا الا وراق . ورأيه اعلى ان شاء الله تعالى

٧٢

كتاب

اصدرت هذه الاحرف الى مجلس سيدنا حرس الله محاسنه ، واطاب نفسه ونفسه ،
ووفاه من الغفل الذي هو اهله اجله وانفسه ، ووقاه صرف الزمان وصرف عنه ابؤسه . ووردت

-
- (١) اللآءواء : الشدة
 - (٢) في الاصل : ببرؤه
 - (٣) الغير : مصائب الزمان . والحوباء النفس
 - (٤) عسا يعسو : كبر وولى .

منه مكاتبة تلقتني في الطريق فحيتني بتحيةة قرية ، وكانت اكرم رسول وصل الى قلبي من قلبه .

فصل : ولا تغل للمضطر كيف ، ولا بد (٢٣٠) ان يقدم على العلم بأن الوقت سيف ، وهو بالجملة لي ولد ولسيدنا ضيف ، ويروقه ان هذه الشتوة سحابة صيف ، فارجو ان لا تسفر عما تسفر عنه سحابة الصيف . وسيدنا يأخذ بيده ، ويدله على مقصده ، فعنايته معولي ومعوله ، ومد وكلته الى عناية فقد وكلته الى من لا يكله ان شاء الله تعالى .

٧٤

وكتب عن السلطان القاضي شرف الدين ابن عسرون^١ عند وفاة نور الدين محمود ابن زنكي^٢ رحمه الله .

لو كاتبنا حضرة سيدنا ادم الله الامتاع ببقائه . واحسن الدفاع عن حوياه ، ولا اعدم الاسلام ما لبسه من انواره (٢٣١) واضوائه ، واحيا العلم واهله بما يوجد هم من

(١) القاضي شرف الدين بن عسرون : هو قاضي القضاة فقيه الشام شرف الدين ابو سعيد عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر بن علي بن ابي عسرون التميمي الحديثي ثم الموصلية احد الاعلام ، ومولده ٤٩٢ هـ ، تفقه بالموصل ، ثم رحل الى بغداد ، ودخل الى واسط ايضا وتفقه بها ورجع الى الموصل بعلوم جمة . ولي القضاء لصالح الدين ٥٧٣ هـ وله مصنفات كثيرة منها " الانتصار " في اربعة مجلدات ، " صفوة المذهب في نهاية اختصار نهاية المطلب " في سبعة مجلدات . توفي وله من العمر ٩٣ سنة (سنة ٥٨٥) (شذرات الذهب ٤ / ٢٨٣)

(٢) نور الدين الملك العادل ابو القاسم محمود بن زنكي بن آق سنقر تملك حلب بعد ابيه ثم اخذ دمشق فملكها عشرين سنة . ولد سنة ٥١١ هـ وكان اجل ملوك زمانه واعد لهم وادينهم واكثرهم جهادا . افتتح من بلاد الروم عدة حصون ومن بلاد الفرنج ما يزيد على خمسين حصنا . توفي سنة ٥٦٩ هـ وقام بعده بالملك ولده الصالح اسماعيل . وبعد ذلك كان صلاح الدين بن ايوب . . (شذرات الذهب ٤ / ٢٢٨)

صوب صوابه وفيه انوائه . بقدر ما نفترضه من تعظيمه واكباره ، ونعرفه من فضله الذي يشق على الغابرين فضلا عن فضلا الحاضرين شق غباره . لملأنا الطرقات رسلا ، ولم نجعل له غير قراءتها شغلا ، ولكننا نستشهد من قلبه شاهدا عدلا ، ونضمر فيه حبا من تمام لذته انا لا نسمع فيه عدلا ، ونبذل له ودا لا تدخل لولا عليه ولا الا . ونصف من حسناته التي **يفعل** بها **المسك** والكافور ، وتتعطر بها السهول والوعور ، ويقول فيها المؤمن ما قال الكفور ، ولا يستطيع جحدها وهل (٢٣٢) يستطيع ظلام الليل اخفاء النور ، ولا يتعاطى السابق مجاراتها الا اضرب ساليا او ضرب بينها وبينه بسور ، ولا تزال آثارها من المحبوب الموثر واخبارها من المنقول المأثور . وقد علم ما كان من نقوذ قضاء الله السابق ، وتمام وعده الصادق ، في الملك العادل نور الدين ^١ لقاءه الله ذخائر تقواه ، وسقاه من كأس الرضوان فرواه . فاي مصابه **١٥** حدثت الحوادث انفسها بمثله ، وهدة جبل يخال ان الجبال سيرت ^٢ يوم حمله . فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قول من عز عزاؤه ، ورجا ان يكون بحسب مصابه جزاؤه . ولما سمعنا بالخبر الذي تكاد تخرله الصمم (٢٣٣) وعمنا من الجزع بل خصنا ما عم الامم ، وفقدنا روضة النعيم فلا جرم ، انا ودعناها من الدموع بديم دم . قمنا بالحق الواجب ، واطهرنا الاسف الغالب ، ولبسنا شعار الحزن المسود الغياهب ، وأسلنا الدمع الصادق لا الكاذب . وعقدنا محافل شرعية لا قامه الذكر واهدائه ، وامرنا بالصلاة عليه رحمة الله في كل مصر على قربه ونأيه . واوزنا بان تقام الخطبة على رسمها لولده ، وأن تؤدى في محفل الاسلام ومشهده ، رغبة ان يستسن الناس بسنتنا في الوفاء ، ويتشبهوا بنا في ابداء واخفاء الصفاء . ولتجتمع كلمة المسلمين وتنتظم ، وتنقطع (٢٣٤) اسباب الخلاف وتنحسم . وخرجنا بعساكر الاسلام المسلمة ، وجموع الملة المعلمة ، وخيل الله المسومة . وقد اجمعت على الغزواتها ، وريعت باخبارها عداتها ، فوردنا كتاب اجك والي بانياس يذكر ان الفرنج نزلوا عليها محاصرين ، وضايقوها مزاحفين ومغاورين ، ومراوحين للقتال ومباكرين ، وان الدمشقيين قد شغلوا عن اجابة الصريخ ، واعجز مناد يهم ان يجد عندهم سمع المصيخ ^٣ . فاستنفرنا للمحامة عن الشفر ،

-
- (١) هو نور الدين محمود زنكي التي مرت ترجمته . ٨٦٧٥
(٢) ولو ان قرآنا سيرت به الجبال وقطعت به الارض او كلم به الموتى . . . لا يخلف الميعاد " (سورة الرعد ١٣ / ٣١) .
(٣) المصيخ : من ارهف اذنه وسمعه .

والمرامة التي يقترن بها النصر . فرحلنا اربع مراحل عن الديار المصرية فيينا نحن للطريق راكبون، وللهوينا ناكبون^١، ان ورد الخبر (٢٣٥) يصلح بين الفرنج وبين ال دمشقيين انبرم وانتسج^٢ واتسج^٣ وان العدو ولهما واحد، والصديق صديق للفرقيين مساعد . وان مالا من مال الله الذي اعد لمغنم الطاعة، ولمصلحة الجماعة . صرف في هذه المعصية المغضبة لله ولرسوله ولصاحي هذه الامة، وكان مذخورا لتكشف به الغمة، فصار عوننا على الغمة . وان اسارى من طبريه وفرسانا كانت وطأتهم شديدة، وشوكتهم حديدة، دفعوا في القطيعة، وجعلوا الى السلم السبب والذريعة . فلما وردنا هذا الخبر، وقفنا به بين الورد والصدر . ان اتمنا ظن بنا غير ما نريد، وان قعدنا فالعدو مرتقبه (٢٣٦) ثغور الاسلام التي لم تدخل في الهدنة غير بعيد، وان فرقنا العساكر المجموعة لدينا فاجتماعها بعد افتراقها شديد . فرأينا ان سيرنا الى حضرة الامير شمس الدين ابي الحسن علي^٤ والى اخوته من يعرفهم قدر خطر هذا الاساك، وانه امر ربما غجز فيه عن الاستدراك . وان العدو طالب لا يعقل، وجاد لا ينكل . فان كان الجماعة ساخطين فتظهر امارات السخط والتغيير، لا سيما ونحن نغار لله ونغير، ونقصد للمسلمين ما يجتمع لهم به صلاح الرأى وصواب التدبير . فان المسلمين قد اشرقوا على اشد الخطر، وعاد الاسلام كما بدأ بلا وطن ولا وطر . والله فيحسب هو شاهده، وامر (٢٣٧) هو بالفه، ويوم تنقطع بعده الايام، ومقام بين يديه يتقضى فيه الخصام . وسيدنا اولى من جرد لسانه الذى تغمد له السيوف وتجرد، وتحصص بحسن التحريض على اجتماع الكلمة وتفرد، وقام في سبيل الله قيام من يقسط عادية من تعدى وتمرد . وقد اخذ الله عليه وعلى امثاله الوارثين لانبائه، المترجمين عن افراض اصغيائه . ليبينسه للناس ولا يكتومونه،

(١) نكب ينكب نكبا : عدل . وللهوينا ناكبون اى تخلينا عن السير البطي . اسرعنا
(٢) نسج نسجا الثوب : حاكه . الكلام : لخصه . نسجت الريح التراب او الماء : ضربته
فانتسجت له طرائق كالحبك او الزرد . انتسج : مطاوع نسج .

(٣) اتسج : اتسق

(٤) هو شمس الدين محمد بن عبد الملك المقدم . سلم الى صلاح الدين دمشق فكافاه
صلاح الدين بتسليمه اياه بعليك بعد ان افتتحها . فيران شمس الدوله محمد بن
ايوب طلبها منه وهو اخ صلاح الدين والح عليه لانه كان قد تربى ونشأ فيها . توفي
سنة ٥٨٣ في عرفات وهو اكبر الامراء الصلاحية . (ابن الاثير ١٤٥/٩ و ١٨٨)
(٥) حصص : ظهر وبان

وليصدقنَّ بالحق الذي يعلمونه. فليوف لله عهده ، وليقل ما عنده ، وليبذل في الجهاد المضاعف جهده . وكتب من المنزل بفاقوس^١ ، والفجر قد هم ان يشق ثوب الصباح ، لولا ان الثريا تعرضت تعرض (٢٣٨) اثناء الوشاح^٢ .

٧٥

كتاب آخر الى العماد

وصل كتابا المجلس السامي العمادي لا زال ذكره بالحمد موصولا ، وخاطره بالتقوى مأهولا ، وقلمه سيفاً على الايام مسلولا ، وكتابه يدا من اياديه لا زال فيها مسؤلاً. الاول في ورق اصفر احب الي من الاصفر^٣ الى البخيل ، وآخر في ازرق امضى من الازرق^٤ في قتال همي الدخيل . فذكرتهما بذلك لا شوقا الى التشبيه ولكن تعريفا بحليتهما ، واشارة الى شيتهما ، وذكر اربعة كتب سيرها كاتبته بوصولها وفيها القصائد ، وقد عرفته ان المخدوم بها المسؤول في الاصفاء (٢٣٩) الى انشادها صار يستشهد بها مكررا ، ويستعيدها حضرا وسفرا ، وانه ، خلد الله سلطانه ، جعلها من اوراد الاسفار والابكار ، المقتضة في البيكار ، وصارت تجلى سرية في خلوة الليل وتلى في جلوة النهار . وقد بلغ بها العراد فان السلطان اعز الله نصره افنى في دفع الطالبين للاقطاع ، والضارين عليها بسيوف الاطماع . وكتب سيدنا تدل على قصور اجويتي ومهما شككت فيه فلا اشك بان الاجوبة مني اكثر من الكتب الي فانا ان كتب اجبت في الحال ، وان ابطأ تضررت من المطال . فلهذا تزيد كتبي على عدد كتبه وان كانت تقصر عن مباراة فضله . (٢٤٠) وهو مشغول بكتب زوات مناظرات ، ومذاكرات فقهية هي المذاكرات . فلا خلت الدنيا منه ضاربا في كل فضل بقدر قامر^٥ وعامرا كل مجلس علم بفهم قامر ، ومؤذنا في المعالي

(١) فاقوس : بلدة من مركز الصوالح في مصر (الشرقية)

(٢) تضمين من بيت امرئ القيس :

اذا ما الثريا في السماء تعرضت
تعرض اثناء الوشاح المفصل

(ص ١٤ الديوان ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ، دار المعارف بمصر)

(٣) الاصفر : الذهب

(٤) الازرق : صفة للسيف

(٥) قدح : سهم الميسر قامر : رابع

بالحج^١ الى كعبة خاطره فتأتي من اقلامه على كل ضامر . واما الاخبار التي انعم بايرادها ، فلا عدت همته لمقتضيتها ومعادها . وكتبه مصونة من كل لمح ، مطوى عنها كل كشح^٢ . وان شوركنت في بعض اخبارها فلمصلحة لا يمكن الافضاء بها الا اليه . وكانت في هذه السنة واقعة سماوية شديدة الموقع ، سارية الى كل موضع . مؤذنة (٢٤١) بعقاب من الله سبحانه ضجت اصوات الى الله تعالى في رفعه ، وحسب كل خلق انها الواقعة ساعة وقته . وكانت عارض^٣ حضا حسب البلاد ورجمها الى ان صار المائتون رجاما ، واجتحتفت السيول الزروع الى ان ذهب عليها فثاء^٤ وحظاما . وهلك فيها الزرع ومزرعه ، واستهلك بها كثيرا من الاقوات والفواكه . والله المستعان .

٢٦

وكتب اليه

ما عهدت المجلس السامي لا تغيير منه معهود ، ولا اخلف فيه مقصود ، ولا اخل به جد^٥ مسعود ، ولا حط من قلمه لواء معقود . يعين دهرنا على صاحب ، ولا (٢٤٢) يقعد عزا عن واجب ، ولا يرضي ان يعتلق منه بذؤابة برق خالب^٦ ، ولا ان يصحب في وفائه امل خائب . وكل هذا قد دخل تحت انقطاع مكاتباته ، وافباب^٧ عوائد افتقاداته . في هذا الاوان الذي قاطعني فيه حتى الصحة ، واظلم في عيني حتى الصبحة . وانكرت كثيرا مما كنت اعرفه مني ومن الناس ، وتناوبت علي النوائب من مجنس ومطبق^٨ فلا تسل عن سواد في القلب وغن بياض في الراس . وعرض لي نقرس اقعدني ضعفا واقامني الما ، فاشبه عدمي مع

(١) تضمين من القرآن : " واذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى . . (٢٢ / ٢٧)

(٢) الكشح : العداوة

(٣) عارض : سحاب

(٤) الفثاء : الضعف ، اى اضعفتها

(٥) الجد : الحظ

(٦) البرق الخلب : البرق الكاذب الذي لا يعقبه مطر

(٧) فب يغيب عن القوم : اتاهم يوما وترك يوما

(٨) المعنى مأخوذ من الجناس والطباق ، اى ان النوائب كانت متجانسة ومطبقة .

اللام وجودا واشبه وجودى مع العقود عما (٢٤٣) فيا لك من عاجز لا يبتغي في الارض نفقا ولا يرتقي في السماء سلما^١ . اذا اردت الجد في المشي خالفتني رجل تلعب، واذا اشتهيت ان تمشي اشتهت ان تركب، فلاءيا بلائى افلت من الالام واشراكها ، ولا اعلمتني هذه الرجل الى اليوم انها بالحياة لحراكها . واشكر الله على كل حال ، من عاطل وحال^٢ . وعلى كل مقتضى، من مكروه ومرضى . وهبني خطوات فالى اين ، ولو اطلقت طرفي فما تقع عيني على عين ، فلولا الهم ما رايت نفسي في الدهر ثاني اثنين^٣ . ولكنني منه في جحفل ، وكم صدر مملوء ولسان مقفل . وحضرتني الموفق ابو الحسن^٤ وفقه الله واحسن اليه ، وساءني (٢٤٤) بغرافه لنفسي ، وسرني لقاءه لسيدنا وهو ولد فلا يحمل على العقوق ، ومذكر ما له ولاهله على ذمة وفائه من الحقوق ، وذريته الضعاف لا ينسى برّها ، والكبد الرطبة لا بأس ان يبرد حرها . واثرابي الحسن حسن في الاقطاع فانه مجتهد محتاط ، بعيد عن التفريط قريب من الافراط . والنائب الجلد معدوم لا يوجد الا النائب المستوجب للجلد . فيشد سيدنا به يده فانه لا يعدم الكافي ما وجده . مما اسره به ان نسخة وردت من الخريدة العمادية^٥ فتغاير الناس عليها واستبقوا اليها (٢٤٥) ، واشتراها العضد بن مؤيد الدولة رحمه الله بثمانية عشر ديناراً مصرية . والشهرة حظ من حظوظ التصانيف وقد نفقت هذه الخريدة لا بحظ لا يعلل ، لكن بصواب لا يجهل . وسمعت انه ورد الى دمشق كتاب منه رسائل الباخرزى^٦ ، فان امكن شراءه^٥ ، والا فليمكن نسخه . وقد تقدم في اول الخطاب ، من استبطاء الكتب ما يغني من اعادته في آخر الكتاب . ان رأى ان يؤنس السمع بخبره ، اذا حرمت الايام الحظ من نظره ، فليفعل منعما^٧ ان شاء الله تعالى .

(١) سبق تخريجه (٥٤٤ ٤٦٢)

- (٢) العاطل من النساء من لم يكن عليها هلي ، وعكسها حال .
- (٣) تضمين من القرآن : اذا اخرجهم الذين كفروا ثاني اثنين انهما الغار . . (٩/٤٠)
- (٤) الموفق ابو الحسن : سبقت ترجمته
- (٥) الخريدة : اسم كتاب للعماد الاصفهاني .
- (٦) هو ابو الحسن علي بن ابي الحسن بن علي بن ابي الطيب الباخرزى . اشتغل بالفقه في ايام شبابه على مذهب الامام الشافعي وله ديوان كبير ، وله " دمية القصر وعصرة اهل العصر " قتل بباخرز وهي ناحية من نواحي نيسابور سنة ٤٤٨ (ابن خلكان ٦٦/٣ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، مكتبة النهضة المصرية)
- (٧) في الاصل سمعا ، وهو تصحيف ظاهر .

وكتب الى العادل^١ والفرنج على حصار تبنين^٢ وتاريخه تاسع صفر - اربع وتسعين وخمسمائة .
ويذكر وصول الملك العزيز^٣ من مصر .

(٢٤٦) ثبت الله وطأة مولانا الملك العادل وارسى بها الارض المضطربة ، واخذ
بها الخطوب المضطربة ، وخذل بها الفئة الكافرة ، واعز بها الفئة المسلمة ، وحصن بها
ثغور الاسلام الى ان تكون المستلزمة . واستجاب فيه ما يدعو كل داع من الاولياء ،
وحقق له ما يرجوه كل راج من الاصفياء . وكتب له اجر الصابر ، واثابه عنه بشكره وكتب له
اجر الشاكر ، وعمر به مساجد الله فلواه لكانت مظلمة المحاريب ساكتة المنابر ، وليهنه
الايمان بعمارة تلك البيوت فانما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر^٤ . وليست
العمارة التشييد والتأسيس ، (٢٤٧) ولكن التطهير والتقديس ، وحماية الاذان بها من
ان تخرسه النواقيس . ورد على المملوك كتاب مولانا وتاريخه ثاني وعشر محرم في سابع
صفر مسفرا عن استمراره على جهاده ورباطه ، ونظره للمسلمين واحتياطه . واستنفاه لولاة
اطرافه ، واستنهاضة لحماة اكنافه . وان العدو ان اجتمع الجماعة اليه فأمره غير معجز ،
وان مظل بالمناجزة فخطبه والعيان بالله مجهز . ولا شبهة ان مولانا اليوم قد استقر عنده
وانهي اليه ان العساكر المصرية قد بلغت اوائلها بلد فزة وتبلغ الشريعة بها بمشيئة الله
مصحفها^٥ ، ويعز الله تعالى بسيف سلطانه مصحفها . وان المولى الملك العزيز (٢٤٨)
اعزه الله قد طوى المراحل ، واختصر المنازل . واستنفر العربي والعجمي ، والقريب والقصي .
وقارنت يده الكريمة في الكتاب ، قدمه العالية في الركاب ، وعلم ان الذي دعا اليه مولانا هو
النصر القريب محله ، والمجتمع من المسلمين هو الاسلام كله ، والمجتمع عليه هو الشرك كله .
فان تملك النواصي التي نازلت تبنين بقدره الله فلن تقوم للشك قائمة ، ولن تعوم لهم في البحر

(١) العادل : هو الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي ، وقد سبقت ترجمته

(٢) تبنين : بلدة في جبال بني عامر المطللة على بلد بانياس بين دمشق وصور (معجم
البلدان - لياقوت) كما ان هناك تبنين وهي موجودة لحد الان قرب بعلبك . وكذلك
هي تبنين لم تزل في جنوب لبنان .

(٣) هو العزيز عماد الدين ابو الفتح عثمان بن صلاح الدين الملك الناصر . ولد في مصر ٥٦٧ هـ
وتوفي ٥٩٥ هـ عند ما خرج الى الصيد وكباه فرسه فسقط ومات ، وله من العمر ٢٧ او ٢٨ سنة وكان

العزيز صاحب مصر ، ولما مات كان له من الولد عشرة ذكورا (البداية والنهاية ٣ / ١٥٤)
(٤) تضمن من القرآن الكريم : ٣ نما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر واقام الصلاة
واتى الزكاة ولم يخشى الا الله فعسى اولئك ان يكونوا من المهتدين (سورة التوبة ٩ / ١٩)
(٥) مصحفها : أي الذي يروى الخطأ عن قراءة الصحف بأشباه الحروف

عائمة . وان ينصركم الله فلا غالب^١ ، وان لم يضرب الله بسيفه من سيف دينه فلا ضارب .
وما يحسب المملوك متأخرا يتأخر عن الخدمة ، ولا متلعثما يتلعثم في العزمة . ومن انصف
علم ان مولانا صبر (٢٤٩) في هذه السنة صبر الكرام ، ولبس لباس الاحرام ، وسهر لله ليالي
بنور ثوابها كالايام ، وضارب عنا وضرب عدونا بيد من سيفها البرق في كرم كالغمام ، ولقد ضعف
عليه الثقل فما انحنى انحناء القسي . لكن مضى مضى السهام :

انفت له لما رأيت صفائه بلا واصف والشعر تهذى طماطمه^٢

ولا نقول كما قال الشاعر هذا البيت والشعر تهذى طماطمه ووراء مولانا والله من ايدي^٣
الداعين ، اكثر مما خرج اليه من ارجل الساعين . وقد انتهى مولانا في الارضيات الى ما
فيه رض الله ، وبقي ما في السموات وما اطيب النفس (٢٥٠) بما تفردت به يد الله .^٤

٧٨

(٢٥٢) وكتب الى العماد الكاتب يشكو مرضا به

وصل كتابا المجلس السامي مد الله في عمره ، ووقاه من صرف الزمان وغيره ، واعاده في
كل سنبل من خطره ، واصفى مورد عيشه من كدره . اولا من يد فقيه ما حضر الي وطلبته
فما عرفته ، وذلك بعد ان قدرت على قراءة الكتاب فانني في حال وصوله ما رايت . لان بصرى
وفهمي ضرب بينهما بالحجاب ، وانا الى الان في هذا المرض وسبيله وفي عقابيله^٥ ، وما خلوت
في جليل الخطب ودقيقه من دقيق اللطف وجليله . فالحمد لله الذى يعافى ظويلا ، ويبتلي
قليلا . ويمتحن ليمحص ، ويبلو ليستخلص . ولا يسأل المجلس (٢٥٣) عن وجهي وخجله ،
وقلبي ووجهه . لتقصيرى في هذه الطريق عن حقوقه ، ونزولي على حكم زمان كاد يشبهنسي

- (١) تضمين من القرآن الكريم : " ان ينصركم الله فلا غالب لكم وان يخذلكم فمن ذا الذى
ينصركم من بعده وعلى الله فليتوكل المؤمنون " (سورة العمران ٣ / ١٦٠)
- (٢) بيت شعر للمتنبي من قصيدة " بدر وبحر " يمدح بها سيف الدولة . (الديوان)
- (٣) في الاصل " الايدي "
- (٤) سقطت من الاصل بقية ص ٢٥٠ و ٢٥١ بكاملها
- (٥) العقابيل : الشدائد وبقايا العلة او العداوة .

بلايس ثوب عقوقه . فانه قدم على البلاد وعهده بالناس ان هم ناس وبالزمان ان هو زمان ، فوجد لكل امرئ منهم شأنًا يشغله عن كل شأن . وبدهني من المرض ما اقتطع لبي ، وحال بيني وبين قلبي ، واقعدني والزم الفراش جسني . فما كدت افيق لساعة الوداع ، وكما لم اكد احضرايام الاجتماع . فاعطاني قربه الزمان وحرمني ، واعارني لقاءه وسلبنيه . وقد عز علي تمارى الاسفار به ، وتشذ بالاحوال وراءه . وما يصله من المكاتبات الشاغلة لخاطره ، المعلمة (٢٥٤) بقلة ناصره . فلو حضر ابقاه الله في البلد لما انكر وجهها من وجوه حاضره ، وصفا كل كدر في مرآة ناظره . وحضر الموفق ابو الحسن ابن صالح وفقه الله ، وقد علم الله رغبتني في الخدمة واقتنام فرصها ، واخذى بعزائم الهمة فيها دون رخصها . ومهما يجدد له من سعادة بمشيئة الله وارادة ، واعادة عادة ووفاء ووفور ماله . فأسأله ان لا يخليني من ذكره ، ولا يعطل سمعي من دره . ولا يكلني في سماع خبره على غير قلعه ، ولا يحوجني في الاسانيد البعيدة في احاديث مقدمه . ورأيه الموفق ان شاء الله تعالى .

٢٤

وكتب اليه

وردت كتب المجلس السامي اورد الله عليه من الخيرات كل ما (٢٥٥) يملاء يديه ويقر ناظره ، ويحبب به شكر الله علينا وعليه . وجدد له في كل زمان سعادة جديدة لا يخلقها الجديدان ، وبسطة في مجلس السلطان يتجمل بها السلطان . والكتب قديمة والاخبار التي فيها عن امة قد خلت ، وعن قضايا قد تنقلت . ونرجوان البيت الناصري فيرواهية اعضاءه ، ولا ناقصة اعداده ، ولا متفاوتة في السعادة اولاده . فان كلا منهم يحسن اذا قد قدر ، ويجبر اذا كسر ، وارجوان يكون للمجلس رأى مقبول ، وقول على النصح محمول . فليشر بما هو الارى المشور ، فله سياسة لو عزم البحر كان بها المسجور . وان ملت الى ترويح جسمه ، فانني يسرني ان ينه السلاطين (٢٥٦) على نفعهم بالبقية الصالحة

(١) الارى : العسل

من فهمه : وارض عن الله على كل حال وامش مع الدهر كما يمشي :
من عاند الدهر كما كبوة لم يستقلها آخر الدهر
وفي كل اقدار الله الخيار ومن عرف الله رضي عنه . وما سوى هذه من الاحوال المتعلقة
بسيدنا فمع مسير الموفق اليي الحسن بن صالح رحمه الله ان تعاطيت الشرح له واستيفاء
القول فيه . كان قد سألتني بلاغ الموفق^١ فهو قيم بما يورده ، مشفق فيما يعتمده . فعلم
في المستغل ما هو غير الصواب فانه امثل وصية الحريري في السنبيل الحاصل^٢ . ووقائع
التوقيعات ، لا يسأل عنها الا اهل قطوع الاقطاعات . (٢٥٧) واما التوقيع فبالجملة فانه
امل من الامال ، لا مال من الاموال . والله تعالى يسره ، وان كان ميتا فينشره . وانا منتظر
كتابه بتشريح جالينوس وكيف واخبار القلم والسيف ، والقرى والضياف ، وهل تتبع رحلة الشتاء
رحلة الصيف . ومن حسن الاتفاق لسيدنا ما يحمل عن خاطره اني كتبت هذا الكتاب
والمغرب قد تنحنح مؤذنه ، وجفن الشمس قد غمضه وسنه . فاختصرت مضطرا ورأيه الموفق .

٨٠

وكتب على لسان الامراء بمصر الى الملك العادل لما توفي الملك العزيز واقاموا ولده
اصدر المماليك هذه الخدمة مجتمعة عليها آراؤهم ، متفقة عليها نياتهم نائبة عن
السنتهم ، في تعزية مولانا الملك العادل (٢٥٨) جبر الله به كسر المصاب ، وكتب له
خير الثواب ، وابقى انواره على الدنيا اذا توارت كل شمس بالحجاب . ولا اعزى الاسلام
واهله من ظلاله ، ولا سلبهم ما رزقوه من فضله وافضاله ، بمولاهم الملك العزيز^٣ رضي الله
عنه ، رضاه عن الابرار ، وعوضه دارا خيرا من هذه الدار ، واقر عينه بما هو قادم عليه من
دار القرار . وذلك ان امر الله طرقة في ليلة الاحد العشرين من المحرم فقضى نحبه ،
ولقي ربه . فانا لله وانا اليه راجعون^٤ ، ولقضائه مسلمون . وربط الله على قلب مولانا

(١) ربما كان ابن الخلال القاضي الاديب موفق الدين يوسف بن محمد المصري صاحب
دواوين الانشاء للخلفاء . وهو آخر رؤساء ديوان الانشاء في العهد الفاطمي ، وقد **ها**
بعده القاضي الفاضل وتلمذ على يديه وحفظ له حق تخريجه (توفي ٥٦٦)
(الخريدة ٢٣٥ / ١) ، (شذرات الذهب ٢١٩ / ٤) .

(٢) السنبيل الحاصل : يقول الحريري في مقاماته :
اذا ما حويت على نخلة فلا تقربنها الي قابل
واما سقطت على بيدر / فحوصل من السنبيل الحاصل ، اي اذا ما حصلت على ثمر
نخلة فلا تؤجل اكلها الى السنة القادمة ، واذا ما وصلت الي بيدر وهو البيدر الذي
تداس عليه الحبوب ، فحوصل اي املا حوصلتك - بطنك منه . (المقامات ،
المطبعة الميرية ببولاق ، مصر ١٣٠٠ هـ . المقامة ١٦ المغربية) .

(٣) مرت ترجمة الملك العزيز . ص ٩٥

(٤) تضمين من القرآن الكريم : " الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه
راجعون " (سورة البقرة ٢ / ١٥٦) .

بالصبر، والهمة التسليم للامر، الذي ليس لذي امر معه امر. فلو كان الاجل عدوا يكثر، او خصما يناظر، (٢٥٩) او عدوا يكاثر، لكان الممالك قد بذلوا دونه النفوس، التي هي ودائع والده رحمه الله لديهم، وفلوا دونه السيوف التي هي من نعمه في ايديهم. ولكنه مقام ما استطاعوا النصره فيه الا بما في العيون من الدموع الجارية، لا بما في الايدي من السيوف الماضية. ولا يشك الممالك في رأى المولى في عمارة بيته، واقرار الامر في عقبه، وتوفية حق الملك الناصر اخيه رحمه الله عليه. وانه كما لم يخرج الامر من الملك العزيز الماضي رحمه الله، كذلك لا يخرج الامر عن ولده الملك المنصور محمد^١ الذي كان قد استنابه عنه في آخر اسفاره وجعل اتابك^٢ شيخ الجماعة وبقية اكابر ممالك الدولة الملوك قراقوش^٣. واتفقت كلمتهم على المولى الملك المنصور المشار اليه وحلفوا على صحة الطاعة، وصدق النصره، والقيام بحق الخدمة. وعلم الممالك ان المولى (٢٦٠) يختار الملوك قراقوش لخدمته وتربيته فاقتدوا برايه واثتمروا فيه بامره، ووقع الامر بينهم في ذلك على غاية الاتفاق، وصفاء النيات، وطيب القلوب، وصحة الائتلاف، وحسم اسباب الاختلاف. ومولانا عالم ان الممالك كممالك هذا البيت، كبيرهم عاش على طاعته، ودارجهم درج على خدمته، وصغيرهم ربي في فضله، وتغضى بظله. وكلهم على الوفاء لهذا البيت صغيره وكبيره، وسلطانه واميره. لو بقي منهم من بقي كانت قلوبهم له قلبا، وكان رقبهم له ملكا. وكما اتفقت كلمتهم على ما تقدم ذكره، فهي متفقة على ما يأتي ذكره. وهوان مولانا الملك العادل كبير السلاطين، وسيف المسلمين، وخصم القوم الكافرين. وان من نعم الله على عباده وبلادهم (٢٦١) ان فسح له في الاجل، ومد له في المهل. ليجمع به شمل هذه الملة، ويحيي به القبلة عن اعداء القبلة. وان الممالك لامره سامعون، ولحكمه طاعون، ولرأيه تابعون، وتحت رايته سائرون، وان الفائبين منهم بقلوبها وطاعتها بين يديه حاضرون. فمهما مثل امتثلوه، ومهما رأى من آرائه المقبلة قبلوه، ومهما دعاهم اليه من الجهاد، على الجمع وعلى الانفراد، سارعوا الى طاعة رب تبشرهم طاعته برحمة منه ورضوان، والى طاعة

(١) هو ابن الملك العزيز عثمان. توفي والده هذا سنة ٥٩٥ وكان لابنه هذا عشر سنين. فملكوه وجعلوا الملك الافضل اتابك. وقد دام ملكه حتى ٥٩٦ اى انه استمر سنة واحدة

وتسعة اشهر. (النجوم الزاهرة ج ٦ / ١٣٠، ١٥٢)

(٢) الاتابك: الذي يربي اولاد الملوك.

(٣) سبقت ترجمته. (ص ١٥٢)

سلطان نفوسهم طيبة بان لهم سلطان . متحققين انه يدعوهم الى كل خير ، يوضح لهم سبيله ويكون عليهم دليله . فسلطانهم ولده وعبده ، (٢٦٢) وماليكه ماليك مولانا وجنده . والله تعالى يثبت على الهدى بصائرهم ، ويجمع على الطاعة لله ولولي الامر سرائرهم ، ولا يفني ولا يقطع من اهل هذا البيت او امرهم . ويبقى مولانا فما غاب توفيق عما هو حاضره ، ولا فل دين هو سيفه ، ولا نل ملك هو ناصره . طالع العماليك بذلك ، والرأى اعلى ان شاء الله تعالى .



وكتب الى العماد

وردت كتب من المجلس السامي لا عدت كتبه ، ولا عدم قربه ، ولا خلا من المسرات قلبه ، ولا فقده من يحبه ، والدعاء يتوجه الي قبل كل من يحبه ، فانني بشهادة الفضل احبه ، واحب كل من يحبه . وسيدنا علمنا عطف الكلام على (٢٦٣) الكلام ، وعودنا اذا شاقتنا المعاني ان يشتق الالفاظ كما تشق الالقلام ، ولو كان سيدنا الذي يشقها لكان كما تشق الالكلام . اشتلمت على كل غريبة وكل غرام احسن من الفرار^١ ، واصدق من دلالة على النهار ، وادل على فضله من تفريد الاطيار على الاشجار . والله تعالى يبقي منه كرامة الدنيا ثمرة هذا الوجود ، ويحسن عنا جزاء اقلامه التي كادت بنظم دره تكون مأمورة بالوفاء بالعقود . وكل هذه الكتب وردت على ايدى قوم باسطي ايديهم والسنتهم بطلب حاجات عدت دونها العوادي ، وواصلت الى الاعجاز الذي ما عدل من يطالب منها بما يطالب بمثلها في الهواي^٢ . (٢٦٤) وما تبدلت الآفاق ، ولكن تبدلت الاخلاق ، وما انقطع تردد تجار الامال ، ولكن خابت الاسواق ، وفي هذا كفاية . وما اتعرض الى ذكر صعوبة الاحوال لئلا يكون ذلك نوعا من انواع الامتنان على سيدنا . فقد علم الله ان هذا ما هو مذهبي ولا مركبي . ولولا حسن الاتفاق في كون ناظر الاسكندرية صديقا ، وكون داره

(١) الفرار : الخداع

(٢) الهواي : الاعناق

لحاجاتنا طريقا . لما حصل هذا المقدار ولا ايسره ، ولا قضي الحق ولو ان مقتضيه الذي هو انا يحضرة . والان قد انقضت السنة ونحن على الطلب ، ونرجو ان لا يقطع الله السبب وعلى كل حال فالمقوم يأتي ومن قسم له جالس ، ويستيقظ ومن سيق اليه ناعس ، ولو ترجل الطلب لجا^١ (٢٦٥) الرزق الفارس . واشتغال سيدنا في هذا الوقت بالدرس والتدريس ، والتصوير والتكليف ، والتصانيف التي يصرف فيها البلاغة احسن التصانيف ، نعمة يجب شكرها على العلماء ، ويختص باللذة بها ساداتهم من الفهماء . ونحن في انتظار البرق الشامي^١ ان يمطر ، وحاشي زمة الوعد ان تخفر ، واما القاضي عزيز الدين احسن الله بقاءه ، كما احسن مرماه . فقد شوق سيدنا بخيره الى نظره ، وبسلامه الى كلامه . واستكرمت الدلائل الواعدة ، واسترجحت المخائل الشاهدة . والله تعالى يمد في اجله ومن مهله ، ويجعل الليالي من اياماه^٢ والايام من خوله^٣ ، ان شاء الله تعالى .

AC

(٢٦٦) وكتب اليه :

اصدرت هذه الخدمة الى المجلس السامي لا زالت وفود النعماء اليه صادرة ووجوه السعادات به وعليه سافرة ، ولا برحت وقاية الله مشتملة عليه في الحالين الباطنة والظاهرة ، ونعم الله مكنته بآماله في الدارين الدنيا والاخرة . عند حضور الطواشي زين الدين^٤ عائدا الى الشام وفائزا بمشاهدة مولا . وليتني كنت معه فانقع غليلا ،

(١) اسم كتاب للعماد الكاتب

(٢) اياماه : الايامي في الاصل الذين لا ازواج لهم . والايامي ايضا القرابات الابنة

والخالدة والاخت ، وهذا هو المقصود هنا (لسان العرب مادة اوم)

(٣) خوله : عبده واماؤه وغيرهم من الحاشية .

(٤) هو زين الدين يوسف بن زين الدين علي بن كوجك صاحب اربل . وكان عماد الدين

قد استولى على اربل وسلمها له وبقيت لابنه من بعده الملك المعظم مظفر الدين

كوكبرى بن زين الدين . مات مرابطا على عكا سنة ٥٨٦ (مفرج الكروب ٢ / ٣٣٩) وسنة

٥٨٢ حسب (شذرات الذهب للحنبلي ٤ / ٢٨٨) و ٥٨٤ حسب (ابن خلدون

(٣٢٤ / ٥)



واوجد الى الراحة التي عدتها من تاريخ فراقه سبيلا . واجدد عهدا بمن لا انساه
وبمن لا اقبل الخلافة عنه من ذكره . فهذا معنى من اكاذيب الشعراء المتلاعبين
بالكلام ، الذين يقولون (٢٦٧) ما لا يفعلون^١ وما لا يفعل الاقوام . بل لا اجد من
ذلك الوجه خلفا ولا اقبل منه عوضا ، ولو كان روضة انفا^٢ ولا ارى الدنيا لساعة من
ساعات قره فرضا ، ولا ازال ساخطا عليها حتى تعيد الي من قره عهد الرضى .

" فان نعش نجتمع والا فما اشغل من مات عن جميع الانام^٣ وانا على ما نعلمه

جملة من الالسنه ، وعلى انقطاعي عن قضاء الحقوق بينة . تشهد به وكفى به بينة من
العزلة الا انها بلا سكون ، وفي الزاوية السنونة لاهل العافية الا اني على مثل خد المسنون ،
وكيف يعيش العاقل في الزمان المجنون . وقد تيسرت مائة دينار تسلمها قسطنطين (٢٦٨)
وهي على يده ويوصلها الي تلك اليد الكريمة اعان الله كرمها ، وامت بالذهب ديمها ، كما
امت بالذهب قلمها . يجرى عليه ذهب محلول ، كل ذهب عليه محمول .

وانا مستوحش لكتب سيدنا فلا يجمع على الوحشتين من نفسه ومن انفاسه ، ومن
وجهه الذي هو كورقة المصحف ومن قرطاسه .

فقد يقنع المشتاق ما ليس مقنعا

وان لم يكن قبل النوى بقنوع

المولى القاضي عز الدين احياء الله حياة طيبة ، وانشاء نشأة فنجبة معجبة . وبلغه ما
بلغ الاب والجد واعظم واتم مخدوم السمع بالتحية العذبة ، وفي القلب اليه (٢٦٩) كنوز
اشواق لو ان لها مفاتيح لكانت تنز بالعبصبة .

٤١

(١) " والشعرا يتبعهم الغاؤون " الم تر انهم في كل واد يهيمون " وانهم يقولون ما

لا يفعلون " (سورة الشعراء ٢٦ / ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦)

(٢) روضة انف : اي لم يرعها احد

(٣) يبدو انه بيت شعر سلك مع سائر الكلام .

(٤)

كتاب اليه ايضا

وردت كتب من المجلس السامي لا عدت واردها وموردها ، ولا اخلفت الايام املي فيه وموعدها ، وانجح الله مقصدي في خدمة كاتبها ومقصدها . على يد جماعة منهم خواجه رشيد ودرج الى رحمة الله وبات ليلة ما استكملها ، وصبحته صبحه ما وليها عمره بل اعتزلها . وما امر به في حق حاملها اتيت منه ما استطعت ، وانقطعت معذورا منه عما انقطعت ، (٢٧٠) وهي الايام ترينا ما لا يخطر ، وتنشي^١ لفا كل يوم عارضا من العوارض التي تشجي لا من العوارض التي تطر ، وما وقع وكأنه غير متوقع ، وفتح باطيب نفس انها ببديهة تفجع . المصاب بالملك العزيز^٢ رحم الله صده ، ونقع ثراه . فانه قبض رحمه الله في ليلة صدقنا مناكبها ، واضلطنا كواكبها . فكثر الذكر للملك الناصر^٣ ، رحمه الله وتجدد المصاب الاول بالمصاب الآخر . وتخطت اليه المنون ما دونه من الحجاب والحرس ، وقطعت طريق انفاسه اسرع من رجع النفس . ولله مصاب ما اشده ، وسهم ما اسده ، وعبرة ما اجراها للعبرات ، وعشرة ما (٢٧١) اجلبها للعشرات ، وحسرة ما اجذبها لعنان الحسرات ، وكتبته والى الان ما خدمت النائرة^٤ ولا سكنت الثائرة ، ولا وصل الناس الى العاقبة ولا فرغوا من البادرة . فانا لله وانا اليه ، ورحمة الله على والده الماضي وعليه ، ونسأل الله حسن منصرف عن هذه الدار تصرف عليه ، وحسن موقف فقير قرب وقوفنا بين يديه ، وما شرحه سيدنا من اسعار راحية ، واحوال للمسلمين زاجية . الله المشكور عليه ، وما احسن الحسن اذا جاء من لسانه يحسن اليه ، وفيه ذلك (٢٧٢) المتجددات التي قد صرت اقنع منه باطرافها لا بطرفيها ، وبان اصل الى حجرها لا فرفها . ويقلب الله الليل والنهار ، وينسخ اقدارا باقدار . والجامكية^٥ بدمشق عجبت لابن الكامل

(١) هو الملك العزيز صاحب مصر ، وقد مرت ترجمته ٩٤٧

(٢) الملك الناصر ، صلاح الدين الايوبي ، هو السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن ايوب . ولد سنة ٥٣٢ هـ وتوفي سنة ٥٨٩ هـ ، وهو القائد الشهير الذي حارب الصليبيين واجلاهم عن الديار العربية (البداية والنهاية ٣ / ١٣ و ٤)

(٣) النائرة : اسم فاعل للمؤنث وهي العداوة والشحناء ج . نواثر .

(٤) الجامكية : المرتب

(٥) ابن الكامل : هناك في ابن خلكان : ابن الكامل ابو الميمون المبارك بن كامل بن علي

بن مقلد بن منقذ الملقب سيف الدولة مجد الدين . كان من امراء الصلاحية . جدة

سديد الدولة علي وابن عمه اسامة بن منقذ . ولد ٥٢٦ هـ وتوفي ٥٨٩ هـ (ابن خلكان ٣ / ٢٩١)

رحمة الله على والده وكونه يحوج الى ما يحرص ، ويضم يده عما عنه لا يفرج . وما عهد الناس من ابيه وجده الا كرما عربيا ، وما عرفناه الا قد لقي اخلاقهم مذ كان في المهدي صبيا^١ . قد سرتني وبرتني اقلام سيدنا باخبار القاضي عزيز الدين الولد ابقاه الله ، وتوسمت فيه اجابة النجابة التي موعد لها ، وعادة السعادة في بيته لا اخلت بمتعودها . واسأل المجلس ان ينوب عني (٢٢٣) عند المولى الاخ تاج الدين . ذكره الله بما هو فاعله فانه الخير ، وما لي في بغداد ارب غير هذا ارب لا غير .

٨٤

وكتب اليه

ورد من المجلس السامي طابت اخباره ، وحسنت آثاره ، ودام من القلوب ايثاره ، وبحباتها استيثاره ، وجرى سابقا لا يتوقع من الاعداء سقاطه ولا عثاره كتابان احدهما من تاج الدين ، والى الان ما لقيته لانه وصل وانا في فمرة مرض وانقطع فيها عني العواد اياما ، وازهبت القوى اوجاعا وآلاما ، وانا ابلغ في امره مجهودى وارجو ان يفي بمقصوده مقصودى . فانني اوثر قضاء حق من ينتسب الى معرفته وينتمي الى جهته ، ولكن قد ضربت العزلة علي (٢٢٤) الحجاب ، واغلقت مني ومن ذوني الباب . وبالله اقسم انني فير شاك في حسن اختيار الله لي فانني لو كنت اليوم ممن يتصرف لقطع بي الضعف ، وعكس مشي المعهود الى قدام ، فكان الى خلف ولا نهزمت انهزام الجبان من الصف . فلا يقضي الله لعبده قضاء الا وهو خير ، فوظيفته في كل مقدور الشكر لا فير . وقد اسفر هذا الكتاب وما قبله على يد الشيخ ابي الفهم^٢ عما سررت له وارتحت اليه من الانعام العادلي الذي سمحت به اليد الكريمة الباسطة ، من فير واسطة . وعلم ان الواسطة ، ما كانت (٢٢٥) قاسطة . وهذا المألوف من هذه الذرية ، البرة بالبرية ، ومن اولي

(١) تضمنين من الاية : " فأشارت اليه قالوا كيف نكلم من كان في المهدي صبيا " (مريم ١٩ / ٢٩)

(٢) ابو الفهم بن ابي العجائز الازدي الدمشقي واسمه عبد الرحمن بن عبد العزيز بن محمد وهو راوى حديث سحنام عن ابي طاهر الحنائي . توفي سنة ٥٢٦ هـ . (شذرات

بمعروفها من سيدنا لبس في خدمتهم الشباب، والمشيب، والثوبين وكلاهما القشيب ولا احزن قلبه ولا اقرع سمعه بانه لا بس خلق .

والشيب ان يعجل فان وراءه
لم ينتقص مني المشيب قلامه
عمرا يكون امامه متنفس
الآن حين بدا الب واكيس

وهذه دعوى منصوره بدليلها، مستقلة بنصها عن تأويلها، وذلك ان ما يصدر من غرر محاسنه، ودرر معادنه اسنى حسنا، وآنس مغنى ومعنى يومها اكثر من امس، وما (٢٧٦) انصف معانيها من فداها بالنفس. فوالله انا من العتبي والعتبى في ديباج خسرواني، وروح وريحان ارجواني. فكم بدد فيها من فقرة، وكم نظم فيها من درة. وقلت لاصحابنا الذين استثنى بهم القائل:

مضى السلف الوضاح الا بقية كفرة مسود القميص بهيم

وهم اللمع والايام دآدى، والبياض الذين يسكنون بغؤاى. اتعرفون صفة ليلة برد احسن من قوله للغد ير هدير، وللزمهرير هدير، وهل سخرت الحروف لخاطر كهذا التشخير، وهل سمع باسهل من هذا الصعب في الزمنين الاول والاخير. فكلهم آمن به وما منهم من صد عنه (٢٧٧) وكل اصفقوا على انه راكب الغضنفر، ولا رديفا رديف، وشارب الكأس ولا حريف، ويخشى هو وقسامة وحدهما ويأتي البلغاء في اللفيف. ونعود الى ذكر الانعام العادلي فقد وجب على كل موجب حق لسيدنا شكره وذكره، وعمنا ان خصنا بره، فليهن يده الحسنى شكر سيدنا وحسبها شكره. واذا وصل هذا الانعام مع الاقامة والسكون فهو اروح واصلاح من اكثر منه مع الانزعاج والخروج. واللمعة تضيء السبيل، والجرعة تشفي الغليل، وكل كثير هذو الدنيا قليل.

فصل: فكان هذا الجواب جدد املا سمل (٢٧٨) وقدم رجاء مرجأ. وما انعم به من المتجددات أشكرته. وعجبت وعجب كل سامع من قصة ولدى قلج^٣، فقبح الله الدنيا

(١) دآدى: سريعة العدو.

(٢) مذكراته السنوية.

(٣) هو قلج ارسلان بن مسعود بن قلج ارسلان بن سليمان بن قتلش بن اسرائيل بن سلجوق. صاحب الروم وحمو الناصر لدين الله. امتدت ايامه وشاخ وتصرف اولاده في ممالكه في حياته وهي قونية واقصر وسيواس وملطية. وعاش سلطانا اكثر من ٣٠ سنة وتملك بعده ابنه غياث الدين (شذرات الذهب ٤/٢٩٥، وكذلك في ابن الاثير ٢٢٢/٩، مطبعة الاستقامة القاهرة).

من عجوز يعشقها الصبيان ، ويتخاون عليها الاخوان . والخصب الذي بشر به جعله الله
عاما لاهل الاسلام ، خاصا لسيدنا على تعاقب فصول الايام . وكتبه الكريمة للنفس قوت ،
وكلها للانس كتاب موقوت . فينعم بها منة منه ، ينهي بها فضلا ما سواه له منه ، ان شاء
الله تعالى .

٨٥

وكتب اليه

ورد كتابا المجلس السامي اعلى الله خطره ، وادنى وطره ، ولا قطع من الدنيا اثره ،
ولا امتحن محبيه بان يقطع عنهم خبره . (٢٧٩) ويطوى عنهم خبره ^١ . مقصودين على ما
خلاصته امر الاقطاع وخوفه من ان يوقع به في هذه الغمرات ، ولا يحضره من ينبه عليه في اوقات
الغفلات . وهذه في البادرة ما لا يمكن الاحتراز منه والوصية فما اخللت بها لجميع الحاضرين
مجلس السلطان الحاضر عز نصره . وهم الذين لست انا منهم خلافا لما بلغه من ان لي
مشاركة في الامر ، ورجوعا بعد الهجر ، الى اعرابية الطبع . والله يعصمني من فوائل
الخلطة ^٢ ، ويعينني على منافع العزلة ، فما اشد رغبتي فيها وما اشد مقتي لمن يحوجني
الى مخالفة المعقود من الله منها . وبالجملة فيجب ان لا تحمل بهذا الاقطاع هما ،
ولا تستشعر (٢٨٠) بسببه وهما . فان مثله لا يستكثر لاستحقاقه ، ولا يخشى فيه الا
سهو لو وقع لوقع التنبيه على استدراكه . وما سوى هذا من المتجددات في الدولة التي
اقلت وطلعت ، والا حوال التي امتنعت وامتنعت ، فان الله يمحوما يشاء ويثبت ، وينطق
ويصمت ، وقلبي من اهل الجمعة ولكنه مسبت . وما اتت الايام بغريب من استوطنها لم
يستغرب فرائبها ، ومن سكنها لا بد ان يرى من حركاتها نوادرها وروايتها . والله
يوفقنا للاعتبار ويصرفنا عن الافترار .

٨٦

وكتب اليه

(١) خبره : اى ملاقاته : الملافة ثوب اسود تلبسه النساء مفردا حبرة
(٢) الخلطة : الشركة

وصل كتاب المجلس السامي مد الله في عمره ، وزاد في قدره (٢٨١) ولا اعدم اولياءه عادة بره ، ولا اعدمهم عادة شكره ، ولا اخلاهم من محاسنه التي هي محاسن دهره ، فتلك المحاسن هي اللمع في اديمه ، والغرر في بهيمه . والاعذار من ذنوبه ، والسحاب في جدوبه ، والشفاء من ندوبه^١ ، والفرج من كروبه ، والمخاطبات بها هي المنفسات عن النفس من خنق ايدى خطوبه . وكان عهدي به قد بعد ، وتطلعي اليه قد طال ، وانسي قد استوحشت منه ، وسكوني اليه قد تحركت الدواعي لطلبه ، ولم يكن تأخر الكتب من قبلي الا لان الايام اخرتني عن قضاء الحقوق كلها ، واعجزتني عن تأدية فرضها ونفلها ، مذ استهل شهر ربيع الآخر (٢٨٢) والى تاريخه مريض مهيض طريح طليح ، بل ضريح ، وحي كميث بل ميت صريح ، بوجع المفاصل ، وتعهد سهم الدهر منها احدى المقاتل . والعجز عن الحركات ، وعن تلقي المفتقين بل عن تلقي الكلمات . والا فالذى اشار اليه المجلس من العوائق ، ومما في الطرق من الطوارق . لا اراقبه لانني ما اكتب الا بما اعتذر من انني كاتبه فامور الدنيا قد اضربت عنها صفحا ، وطويت عنها كشحا ، والسكران قد صحا والافق قد اصحي ، والخواطر قد كمت منها الموريات قد حا^٢ ، والاقلام قد اعتقلت منها المغيرات صبحا^٣ . وما كنت قط ممن (٢٨٣) يتعرض في كتاب او خطاب الى ما يحتاج فيه الى القبيحين الجحد والعذر ، ولا ما استوجبت فيه غير الجميلين المحبة والشكر . وقد تركت الدنيا لاهلها فعلى ماذا يقع التجاذب ، وفيما يتهم الكاتب . واشتغلت نفسي بترقيع جسي الواهي الخلق ، واغلقت بابي وعجزى عن الحقوق على الباب غير الفلق .

عرف المحل فبات دون المنزل

وقعدت انتظر الفناء كراكب

ما هي الا ما انا عليه قادم ، وما خوفي الا ما انا فيه لنفسي ظالم ، وما تعويلي الا على عفو الله فيما انا مستغفر منه وعليه نادى . ما ذكره من المتجددات بحسب ما (٢٨٤) وصل اليه عرفته ، وما هو مستطلع من رأى امدته به في حقه ينبغي ان يستطلع من هو مباشر ، لا ممن هو فائب ويسمى بحاضر . وما سمح به بحر خواطره ، وقذف به من شمين جواهره ، فقد كان ما عندنا من اشباهه ونظائره ، ان يهاجر اليه ويلتمس ان يؤنس

(١) جمع ندب وهي اثر الجرح .

(٢) "الموريات قد حا" سورة ١٠٠ / ٢

(٣) "المغيرات صبحا" سورة ١٠٠ / ٣

تالده بطارفه وفابره بحاضره . وما يزداد خاطر المجلس اذا هرمت الايام الا شبابا ، واذا
اخطأت مرامي الخواطر الا صوابا . اذا انجلت منه سحائب اعقت بسحائب ، واذا اقلت منه
كواكب اشرفت كواكب . وهو اذا سيرها اليها سيرها على اللسنة ، وسورها بسوار فانها
عقائل مستحسنة محسنة . وعندنا منها ولله الحمد (٢٨٥) ما يفخر به على الزمن الاول
الزمن الاخير ، وما نأكل منه ونطعم البائس الفقير . فما اولاه ان ينظم قرآنها ، ويملاء كئانها ،
وما نقول انها في خزائن ولكن نقول ان القلوب ما برحت خزائنها . واطلت هذه الجملة
والضجر علي قالب ، وفريمي عن خاطر فائب . وهي تعرض منه على من يعرض من العسورة
ولا يعرضها للكشاف ويدفع بالحسنة السيئة^١ ، ولا يتوقف عليها ولا يوافق ، لا عد منا انفاسه
البيض وانفاسه السود ، وخاطره الجواد وروضه المجود ، ان شاء الله تعالى .

٨٧

(٢٨٦) وكتب اليه :

ورد كتاب المجلس السامي مد الله في عمره ، ولا اخلى العيون من نظره ، والاسماع
من جوهره ، ومحافل الخير من محضره ، ولا اعد منا معشر الاولياء السرق من روضه الذي لا
قطع في ثمره ولا كثره . على يد الموفق ابي الحسن ووصل كتابي الى اليد العالية السلطانية
قبل وصوله الي . ولا شبهة انه وقف عليه ، ولو وقع في يدي لاحتجت الى يد توصله الى يديه .
وفيه آمال قد عرضت على سمعه ، ووراءها ما شاء المؤمل من كرم طبعه . وتولى الجواب عن
كل ما تضمنه الموفق وقد خرج يوم الاجابة الى المخيم المنصور لعرض القصيدتين ، واستنتاج
المقصودين . والذرية الناصرية انماها الله على الرعاية لقد يم سبقه ، والايجاب لعظيم
حقه . وان كانت اليوم شواغل فيرجى (٢٨٧) الفراغ منها في الغد ، والبلاغ بمشيئة الله
الى نجاح القصد . وما احسب انه بقي في يد مقطوع من المقطعين اقطاع الا انتقض مبرمه ،
ونسخ محكمه . الا ما في يد المجلس العمادى فكل من سمع من الطالبين نسبة الاقطاع اليه ،

(١) " والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم . . . ويدرؤن بالحسنة السيئة اولئك اعقبى الدار "

(سورة الرعد ١٣ / ٢٢)

علم ان الطريق تقطع عليه ، واما توفره على الدروس التي يلقيها فلا عدته الدنيا وزيرا
والاخرة فقيها . ومن حمل راية علم وجب عليه ان ينشرها ، ومن تقدم فئة وجب عليه ان
ينصرها ، ومن اودعه الله سريرة علم وجب عليه ان يشكرها ، بل يذكرها . وهذا خير
ما صرفت فيه الاوقات ، وكلامه قوت القلوب فما تكلم الا وقات . وكتبه الكريمة عقائل مخطوبة ،
(٢٨٨) ونجدة للخواطر فانها من الهموم مغلوبة . تعطف سواف الليالي السواف ،
ويجلو على العيون ملك الايام العذبة المراشف . والله الموفق في الاجراء على العادة
الجميلة فيها وعلى السجية المسكونة في الاتحاف بها ان شاء الله تعالى .

فصل : وكان القوم قد تيقنوا رحيلنا يوم العيد اليهم وعرفوا وتفرقوا وهب فيهم
ربنا هبوب الريح في رجل الجراد ، وتجافي الامن عن افئدتهم تجافي سيوفنا عن الاغمار .
فتفرقوا ايدي سبا ، قبل ان تشب في محتطب حشودهم نيران المزروبة الشبا . ورحلوا
ليلة عرفة فنفروا قبل النفر ، ونحروا قرابين حذرهم قبل يوم النحر ، (٢٨٩) وعادت عشرات
الوفهم الى الاحاد قبل انقضاء العشر ، ولقوا في ليل فرارهم من الوهل^٢ هول يوم الحشر .
ووصلنا الى رأس عين ، وليس من رأس القوم اثر ولا عين . فقد عاد كل منهم الى حصنه
وفلق رهنه بوهنه^٣ .

فصل : وقد كانت ليلة الخميس بد مشق ليلة مباركة ما فسل ظلامها الا السيول
لولا الصباح ولا ابتسم صباحها الا وقد كادت تبتسم عن نبتها الجبال والبطاح . ووقع
على الاطواد من الثلوج اطواد ، وتدارك الله رمق الزرع واحيا روم^٤ البلاد . قاله تعالى
يجرى المولى فيما ولاه على ما يجرى بالدعاء له الالسنة ، ويجعله في (٢٩٠) الاخرة والدنيا
من جاء بالاحسان والحسنة ان شاء الله تعالى .

-
- (١) تفرقوا ايدي سبا : سبا اسم رجل ولد عامة قبائل اليمن . وهو سبا بن يشجب بن يعرب
بن قحطان . وقولهم تفرقوا ايدي سبا اي تبددوا وتبددوا لا اجتماع من بعده . وذلك
لان الله ارسل على تلك الارض السيل فاغرقها وازهد جناتها فانترج سبا وقومه وتبددوا
في البلاد فضر بهم المثل (المحيط لبطرس البستاني . لسان العرب لابن منظور)
(٢) الوهل : الضعف والجبن والغزغز .
(٣) الرهن الغلق : الرهن الذي يستوجب الدفع ، وهو ضد الفك . (لسان العرب ، فلق)
(٤) وضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من يحي العظام وهي رميم (سورة يسي ٣٦ / ٧٨)

١١

١٧

وكتب الى ابن الزكي^١ في حق الجمال الواسطي^٢ اقتصر في هذه الخدمة المكاتبه الى المجلس اتم الله عليه نعمه ، وتابع لديه منحه وقسمه ، وثبت في مواطن السعادة قدمه ، واجرى بالخيرات لسانه وقلبه . على شأن الجمال الواسطي صديقنا وصاحبنا ، وموالي حاضرنا وفائينا . لأدُلَّ سيدنا على مكان العناية وموضع الشكر ، على ما ينعم به في حقه والقران شافع نافذ الامر على سيدنا يكرم اهله ومعارفه . كما يكرم محاربيه ومصاحفه . وله صحبة وخدمة ككتاهما توجب ان لا نخاف الدهر في تقلب يومية ، ولا العام في توقف شهريه . وما ادله على مكرمة وهو (٢٩١) اصمعي باديتها ، وفارس عاديتها . الممكن اعلم انه لا يتأخر . والواجب لا نفع منه اهمال له واليد عند المذكور واحدة ولها مني ومنه شكران . وهذه تجارة يعرفها تجار المجد ، ومشتروا علاق الحمد . وسيدنا كبيرهم الذي علمهم الفضل ، وسيدهم اليوم وابن سيدهم من قبل . وسيدنا يتعلق في شهرته باضعف التأويلات فقد وقع له بسنة كاملة وما المعوّل الا على عنايته الحاملة . ان شاء الله تعالى .

١٨

١٧

وكتب الى العماد

جددت هذه المكاتبه الى المجلس السامي انا الله خاطره ، ورفع ناظره ، وكلاء فائبه وحاضره ، وسرباطنه وظاهره . على ابلافة شكرى الموصول بشكر الجمال (٢٩٢) الواسطي فانه اقترض مني شكرا فعرفته ان نمتي مشغولة بشكر اriad منه ما وفيت قروضها ، ولا اديت فروضها ، وان بلغت آفاق الحمد فما بلغت حظوظها ولا حضيضها . قال في

(١) محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن عبد العزيز ابو المعالي القرشي ، محبي الدين قاضي قضاة دمشق وكل منهما كان قاضيا ابوه وجدّه وابو جدّه يحيى بن علي وهو اول من ولي الحكم بدمشق منهم . اشتغل ابن الزكي على القاضي شرف الدين ابي سعد عبد الله بن محمد بن ابي عصرون وناب عنه في الحكم وهو اول من ترك النيابة وهو اول من خطب بالقدس لما فتح . تولى قضاء دمشق واضياف اليه قضاء حلب وكان ناظرا اوقاف الجامع ، وكان ينهي الطلبة عن الاشتغال بالمنطق . توفي سنة ٥٩٨ (البداية والنهاية ٣٢/١٣)

(٢) سبقت ترجمته (١٧)

كتابه صانني ومانني ، واقاشني واعانني ، ووفى لي في زمان خانني ، واكرمني على رفق دهر
اهانني . ومن شكر فشكره وكيل في الاستدامة والاستزادة ، وعادة سيدنا الخير والخير عادة ،
والاحسان كالحظ يعفو على الدهران لم تتفقد الاعادة . فلا زال سيدنا لالسن الحمد
مستنطقا ، والمعاني الشكر مستفرقا . ولا برح قلته بابا من ابواب الفرج لا يغلق ، وسيفا
من سيوف (٢٩٣) الاسلام يمضي وبالذم لا يقعلق ، وبالدم لا يعلق . ان شاء الله تعالى .

٨٩
A

وكتب شفاعة لابن المقدم^١

اعز الله مولانا الملك الناصر وحرسه في نفسه واعزائه ، ونقل الى اوليائه مواريث
آلائه . وابقاه يكفل الايتام ، حتى تود الاباء انهم ايتام^٢ ، ويحفظ الذمام ويصله اذا انقطعت
عري الذمام . ورد على المملوك كتاب مظفرى يذكر حال الامير ابراهيم^٣ فيما دهمه من مصابه
بأبيه ، ومضيه على السبيل الذى يبيض وجهه في القيامة ولا يخزيه ، وعلى وفائه بالطاعة
فالمولى اولى بما يوفيه فان هذا الولد ، ونعمة مولانا ، انه كما وصف فيه رجل ابيه ورجحان
(٢٩٤) الشباب ، وشجاعته في موقف الحروب وزيادة الوقوف في المحراب . ورفب له في
ابقاء حراسة ابيه وايراده من مورده ، وانجاز ما يعده ، قد حسن لمولانا من مواعده . وان
يؤذن له في ابقاء الكوس^٤ والعلم ، فقد مات ابوه قتيلهما . والخدمة بهما جريا على عادته
والاحسان اليه الان من حسن العهد ، ومكارم المولى تقبض يد المنع ولا تبسط لسان الرد .
فان رأى المولى ان يجبر كسره ، ويشد ظهره ، ويخفي عليه مذاق الرزية ، ويجدد له فضل
المزية . فعل مجيبا لمسألة الشافع وحافظا لحرية الدارج . ان شاء الله تعالى .

(١) سبقت ترجمته وهو الامير شمس الدين نفسه كما ورد من قبل (٨٨)

(٢) تضمين من بيت شعر لابي تمام :

وتكفل الايتام عن ابائهم حتى ودنا اننا ايتام .

(٣) الامير ابراهيم بن سقمان بن ارتق ، صاحب حصن كيفا . حكم هذا الحصن بعد ابيه سقمان

سنة ٤٩٨-٥٠٢ (ابن القلانسي ص ١٣٧-١٣٨) (ذيل تاريخ دمشق ، بيروت ١٩٠٨)

(٤) الكوس : الطبل . . . وهو والعلم من رموز الحرب .

وكتب شفاة للفقير ابن شاس^١

(٢٩٥) ادام الله ايام مولانا الملك الناصر وحرس دولته بعونه واعوانه ، وسيفه
وسنانه ، وبيانه وبنانه ، وقتكه واحسانه ، وشكره على دينه الذي قضاها سالف ابيه . يهني
المملوك ان ايام مولانا مواسم النعم ، وتواريخ الكرم ، اعلام العلم بها مرفوعة ، والادعية
الصالحة فيها من الله مسموعة . قد رفع الله بها الذين اتاهم العلم درجات ، وذلهم ودل بهم
على طرق النجاة . وقد ازاحت عنهم ، وسدت خلفهم . الايادي التي كثرها ، والمدارس
التي عمرها ، والمشائخ التي صدرها ، فاقتدح ماء المن ، نار الفتن ، وظهت مخبات
الخواطر ، واستبقت ضوامر الضمائر ، واسفرت (٢٩٦) المباحث عن مكنون الجواهر . ومن
قرأ فدرى ، وحرص فخلص ، ودرس فرأس ، الفقيه عبد الله بن شاس^٢ . فلم تبعد مسافة ما بين
دخوله المدرسة جالسا في آخرها متعلما ، وبين تصدده في محرابها عالما ومعلما . ولبس
العلم قبل ان يخلع برد الشباب ، وسبق بأخرة جلة الاصحاب . ولا بس الطلب بنشاط وارتياح ،
وضرب في عدة علوم دينية بقداح . مع نشأة صالحة ، وركانة راجحة . والمقدر الذي له لا
يكاد يقوم بالاود ، ولا يجوز عقبه اليوم الى الغد . وقد تكلف هجرة ثانية ، وسفرة للسفر
الاولى تالية . فجمع بين تبطيل موعد كان للطلبة به نفع ، وبين فرم انفاق ووادي حاله غير
ذي زرع^٣ . لا زال (٢٩٧) مولانا قريبة عواطفه ، قريبة للسؤال عوارفه . ان شاء الله تعالى .

ومن مكاتبة

احسن الله عواقبه ، ووسع مذاهبه ، كما وسع مواهبه ، كما ارسل سحائبه ، كما امضى

قواضيه ، كما انسى مدى الدهر نوب الدهر ونوائبه . وشكر الله رباطه . واجازه سراطه ،

(١) هو محمد بن عبد الله بن نجم بن شاس بن نزار بن عشائر بن عبد الله بن محمد بن شاس
الجدامي السعدي الفقيه المالكي المنعوت بالخلال . كان فقيها فاضلا في مذهبه عارفا
بقواعده له كتاب " الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة " وهو في مذهب الامام مالك .

كان مدرسا بمصر . توفي ٦١٦ (وفيات الاعيان ٢ / ٢٦٦)
(٢) هو نفسه عبد الله بن شاس ، وقد سبغت ترجمته (في ٨٨ ، ١٠٨)
(٣) ربنا اني اسكنت من دريتي بواك فير ذي زرع عند بيتك المحرم . سورة ابراهيم ٣٧ / ١٤

وحاط به الاسلام وحاطه، ورجح رايه حتى لا يرجو الهد وسقاطه.

ومن اخرى : ادام الله سلطان مولانا وحفظ الاسلام بيده . وجعل الدنيا
بسؤوده، ووكل النجح بمقصده، ونقع غليل كل امل بمورده .

٩٣

وكتب

ادام الله ايام مولانا وروح سرّه، واره ما سره . وهون (٢٩٨) عليه المشقات،
وضاعف له المثوبات، وتقبل منه القربات، وكشف به عن وجوه المسلمين الكربات . وشكر جهاده
واجتهاده، واصلح مبدأه ومعاده، وجعل التوكل عليه ذخيرة رايه وعتاده . واغناه ولا افقره
الا اليه، وآمنه ولا اخافه الا منه فثلك خوف يعود بالامان عليه . مولانا يعلم ان حصار
البلاد يحتاج الى شروط اولها كثرة العساكر ونشاطها، وثانية ملازمة المنازلة واحترازها
واحتياطها . وعرف في هذا الوقت هجوم فرنج كوكب على المتارس واحراقها، واستقلالهم
لرجال اليزل^١ وكرامة الله لمن استشهد منهم فوصل الى صدور الناس من ذلك ما ضيقها،
واطلق السنتم (٢٩٩) بالدعاء للسلطان واستنطقها . وحرمة السلطان عظيمة، وسمعة
ملك الاسلام معلومة . وامتناع هذا الحصن يمنع غيره . والآراء سهام تخطي^٢ وتصيب ولكن
المقادير تنقاد اليها الآراء وما هذه المحقرات بحمد الله مما نقل النعل منه، ولا مملا
يصنع له صفحة، ولا يغير له في الاجتهاد نية، ولا مما يحدث لعرضته العالية ملالة ولا فترة .
بل هي محركات عزائم اجتهاده، ومرهفات همم جهاده، فقد يجعل الله تعالى القليل
من الخسارة سببا للكثير من الربح، وقد يزيد موقع التعسر في حسن موقع الفتح . ولينصرن
الله من ينصره وعدا لا يخلفه الله^٣ ولا يصرفه . ان شاء الله تعالى (٣٠٠)

(١) ربما كانت اليزك : وهي تعني الحراس الذين يمنعون الناس من الدخول الى
المدينة او الخروج منها . . (دوزي) .

(٢) ” ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد ” (سورة العمران

فصل شفاعة في رجل مقرئ^٤.

كان رأى مولانا ان ينعم عليه بما يجيب فيه مسألة ذلك الشيخ الفاضل ، والرجل الكامل . بل ما يشفع فيه كتاب الله الذي حمله لا كتاب شيخه الى المملوك الذي احتمله . فكفى بكتاب الله رسولا شافعا ، وكفى بكرم مولانا مجيبا سامعا .

٩٤

كتاب

المملوك يقبل الارض امام المجلس العالي لا زالت عزماته في الله رشيدة ، وسهام مقاصده في ابتغاء ما عند الله سديدة ، وغاية امله قريبة وغاية عمره بعيدة ، ووطأته على اولياء الله خفيفة وعلى اعدائه شديدة . ونهى ان العلم محيط بما جرى لشرف الدولة بن زيد العسقلاني من شرى اسارى الفرنج وما اعقبه متجره (٣٠١) المرجو الريح من الانكسار والخسران ، وانه هلك منهم من اشترط تعويضه فصبر منتظرا لا وقات الامكان ، واجمل فيه الطالب واثقا بوفاء شروط السلطان . وفي كل يوم يهلكون واحدا بعد واحد وتتضع قطائعهم كما قال ابو الطيب المتنبي :

فهن لدينا ملقيات كواسد^١

وهو بالحقيقة اسيرهم وان كانوا اسراه ، وان غلت بالحديد ايديهم فقد غلت بالفقر يداه . وحق نعمة المولى لقد توالى عليه امور اوقفت دولا به ، وخالفت حسابه نكبات الدهر منها بما اصابه . وامتحن بسر من البلوى ، لا يفرجه جهر من الشكوى ، وفرط من يده مال (٣٠٢) نقله من غنى الى فقر ، ومن حالة شكر الى حالة صهر . وجمهور حاله الآن انما هو اثمان هؤلاء الاسارى ومعلوم ان مولانا لم يبعه الا على انه يبيعهم ، وان المذكورما حفظ على بيت

(١) من بيت للمتنبي :

تبكي عليهن البطاريق في الدجى وهن لدينا ملقيات كواسد
(ديوان المتنبي ص ٣٢٠ ، دار صادر دار بيروت) .

العال ماله على انه يضيعهم . وما قصر منذ اشتراهم في تنفيذهم بالبيع ولكن جلود الفرنج خشنة ، وعرائكم فير مذعنة . وصبرهم على البلاء زادهم الله منه امارته ظاهرة ، وعذاب الله بهم يحيط في عاجلة الدنيا وآجلة الآخرة . وقد فسح لشريكه في البيع ورفب الان في الفسحة فيما فسح لشريكه فيه ، ودعته الضرورة والحاجة الى ان وضع القطائع التي كان قطعها (٣٠٣) وهو فقير الى عدل من نظر مولانا يخلصه من اسرههم ، ويقيله العثرة في امرهم . وان كان خلاص هذا النفر اليسير زائدا في عدد العدو واللعين فان النفوس التي يخرجون بها غير النفوس التي دخلوا بها . فالاسر نزل ما بعد العزة ، واثر السلسلة يمنع معاطف الهزة . والمسوع يفرغ من الحبل ، والجريح يعلم ان الجراح باب القتل . ومكان انتفاع المملوك به في الغربة التي تناولت ، والامراض التي تداولت . يقتضي ان يتأتى لنفعه وان يشفع له الى من افنى الخلق عن مطالبهم بكرم طبعه ورايه العالي .

٨٥
٩٥

كتاب آخر

(٣٠٤) رفع الله منار الاسلام ، وادام نضارة الايام ، ببقاء مولانا وابقاه لهذه الدنيا سترا على الاسلام والمسلمين ، واقدمه عليه بعد اطول عمر يقدم اصحاب اليمن ، واسمع اعداء الاسلام الشاكين تلاوة صليل سيفه ان هذا الحق اليقين . قد دخل الناس بمولانا في دين الله افواجا ، وانجلت ظلمات الباطل عن الحق لما اضاء سيفه سراجا . فلا عده الاسلام مرشدا اليه ، وحاشا عليه . ومتما لانواره ، ومظهرا لشعاره ، وعامرا لداره ، وآخذا بثاره . ومرضي الطريقة المؤدية الى الجنة ، ومميتا للبدع ومحيا للسنة . (٣٠٥) ومن بيوت قبط مصر بيت ابن الكتامة وكانت لهم تصرفات جلييلة ، واحوال جميلة ، وثررة معلومة فير مجهولة . وقد اسلم الان واحد منهم فزع عن قلبه ، واستقام على نور من ربه . وهو مستحق لسهم الفقر والمسكنة وسهم الفارمين وبنى السبيل ، واسهم العاطلين عليها ولا يستثنى من الثانية ان

(١) " انما الصدقات للفقراء والمساكين . . . والفارمين وفي سبيل الله واين السبيل فويله " من الله والله عليم حكيم " (سورة التوبة ٦٠ / ٩)

يكون الاستحقاق بها الا سهم المؤلفه قلوبهم^١ فان الله هداه طوعا ، وجعل اسلامه استسلاما .
فان رأى مولانا ان يوعز بتقرير رزق له اما عن خدمة منفصلة ، واما بصدقة متصلة . فانه اذام
الله سلطانه الواسطة بين الله وعباده في ارزاقهم ، والوصي لابيهم عليه السلام في
ايصالهم الى استحقاقهم . والا مرا على . (٣٠٦)

١١٣

١١٣

١١٣

كتاب

يقبل الارض من بين يدي مولانا الملك الناصر اذام الله وقيامته ، ونصر الاسلام
رايته ، وجعل الجنة بعد بلوغ الغايات فايته ، وامتع الامة بولايته الى مقتضيتهم ولايته .
ونهى ورود كتاب مظفرى اليه يذكر فيه انه سير صاحبه عز الدين^٢ لا بتياع الشعراء من بيت
المال ليكون قد اتى البيوت من ابوابها ، وملك رقبة هذه الاملاك من مالك رقابها ، ويسأل
في الانعام عليه بعمان بيعا لينشرها بعد الدثور ، وينقلها مما للخراب من الوحشة الى
ما للعمارة من الانس والنور . واكثر ما يبتاعه هذا المولى نفقة في سبيل الخير ومغانم ،
وطرق (٣٠٧) النفح ومعاله . فما يدخرها للاعقاب ، ولكن يدخرها للثواب . ورفب
الى المملوك في ان يصل رسوله بهذه الخدمة لتكون صلة لمطلبه ، وطريقا الى ما ينعم به
على مستحبه . فامثل المملوك الامر ، وعرض هذه الرقبة على كرمه الغمر .

(١) " انما الصدقات للفقراء والمساكين . . . والمؤلفة قلوبهم . . . في سبيل الله وابن

السبيل . . . " (سورة التوبة ٦٠ / ٩)

(٢) ابو المظفر مسعود بن قطب الدين مودود بن عمار الدين زنكي صاحب اربل الملقب
عز الدين . كان مقدم الجيوش ايام اخيه فازى . وقد جهز جيشا عظيما لمحاربة صلاح
الدين بعد ان خرج من الديار المصرية على اثر وفاة الملك العادل نور الدين محمود ،
ولكنه انكسر . ولما توفي سيف الدين اخ عز الدين استقل هذا بالملك من بعده وكذلك
حضرت الوفاة ابن عمه الملك الصالح فاوصى له بمملكة حلب سنة ٥٧٧ هـ ، وكان دائما
يخاف جانب صلاح الدين . توفي ٥٨٩ هـ وكان قد بنى بالموصل مدرسة كبيرة وقفها
على الفقهاء الشافعية والحنفية ، ولما توفي دفن فيها . (وفيات الاعيان ٢٩٠ / ٤ -
تحقيق محمد عبد الحميد - مكتبة النهضة المصرية)

٩٧

~~٩٧~~
~~٩٧~~

كتاب

المملوك يقبل الارض بين يدي مولانا الملك الناصر ادام الله نصره ، وجعل عليه رقيقا من التقوى يحفظ سره وجهره . ولا زال يحسن خلافة الاباء في اولادهم ، حتى يجعل ايام مصائبهم ايام اعيادهم ، وحتى ينسيهم بحلاوة انعامه مرارة افتقارهم . نهى المملوك وصول (٣٠٨) عين الدولة ولد شرف الدين مرعش الى دمشق بوالدته وجماعة من اهله لانذا بمراحم المولى وعواطفه ، وما عود الخلق من الخلق الكريم الذي لا يسترجع عوارى عوارفه . معترفا انه كان فيما اجرى اليه من تلك الهنات فالطا ، وانه بالاس قد كان في ليل الشباب خابطا ، ومثل هذا الجنس لا يعدم من قرناء السوء مخالطا . والمرء مقتد ^١ بقرينه وشباب المرء شعبة من جنونه . وهو تائب والله يقبل التوبة عن عباده ، مذكر للمولى عزمة ابيه المشفعة في اولاده . ووصل الى المملوك كتابا المملوك علم الدين (٣٠٩) سليمان ^٢ والملك المظفر يرفبان الى المملوك في ان يصل شفاعتهما بشفاعته ، وبأن يعضد ضراعتهما بضراعتة . وان يقبل المولى توبته ، ويقل عثرته ، ويرحم عزته . ويحتسب اجره على الله تعالى لما فضب عليه مثقفا ، ولما رضى عنه مسعفا . فهو ادام الله سلطانه محيين حتى في فضبه ، ماخوذ من ماله ماخوذ باده . والرأى اعلى ان شاء الله تعالى .

٩٨

~~٩٨~~
~~٩٨~~

ومن كتاب

ادام الله دولته ، ومكن صولته ، وانفذ من الاعداء سطوته ، وسبب لاوليائه نعمته . ينهي انه بعد ما طالع به من خاله خف بلطف الله ما كان يجده ، وجاء من فرج الله سبحانه ما كان يؤمله ويعتقده . (٣١٠) والله تعالى المشكور بلسان المولى فانه اشرف الالسنه

(١) من بيت لطرفة بن العبد :
عن المرء لا تسال وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدى

(الديوان ص ٦١ تحقيق كرم البستاني ، مكتبة صادر - بيروت)

(٢) هو علم الدين سليمان بن جندر كما ورد اسمه في مفرج الكروب . وقد توفي سنة ٥٨٢ هـ ، وهو

شيخ الدولة وكبيرها . وصاحب عزار وبغراس . كذلك كان من اكابر امراء حلب ومشايخ

الدولتين النورية والصلاحية . (مفرج الكروب ٢ / ١٨٣ ، ٣٨٠ ، ٣٤٩) (النجوم الزاهرة

ج ١١٣ / ٦

~~١١٣ / ٦~~

واطهرها ، وقلبه المبارك فانه اقرب القلوب بذكره واعمرها .

فصل : وهذه بشرى قد نطق بها لسان العصر ، واسفر عنها وجه الدهر . والله تعالى المشكور يؤلف بين قلوب المسلمين في جهاد عدوهم الكافر ، هذا الدين الذي ضمن نصره بسيف الملك الناصر . ان شاء الله تعالى .

فصل : نشر الله عدله ، واسبغ ظله ، ووصل حبله ، وكرم نجره ^١ ونجله ، واجرى نصره ونصله ، واغمد الكفر بالسيف الذي سله ، واكد عقد الايمان بعقد الكفر الذي حله . وكسف به المظالم ، وخسف به المآثم . وينهى انه قصد من مصر (٣١١) الى دمشق جماعة مرحومة ، ونفقاتهم قليلة ، ولهفتهم شديدة ، ومظلمتهم فظيعة ، والعيش في زمن العدل في الجور غبينة . فلورأوا سواهم لاقتدوا ولكنهم في البلاد بلا اسوة . وقد جعل المملوك كشف مظلمتهم واغاثة مستغِيثهم من ادوية مرضه ، وفرج كربه ، الذي يعلم ان المولى يوفره له وينعم به عليه ، لو كان في يديه . وهو لا اهل بلد اخيار ، ومساطر وتجار ، ومقيمون وسفار ، وصعبان ينتجع العدل من اقصى الصعيد الى اقصى الشام . فكشف المظالم ، ادام الله ايام مولانا يقدم قبل مباشرة (٣١٢) الملاحم ، وتطهير الصحائف ، يقدم بين يدي حضور المواقف ، ومهما نقيت الاعمال وابيضت كانت الصحائف مصاحف .

فصل : من جواب الى ابن المقدم وان كان قد ذكر بالمولى الشهيد السعيد رحمه الله تذكارا امترى الشؤون ، وامتار ذخائر العيون ، وصعد الانفاس ، وجدد الأسى والوسواس ، فنضر الله تلك الشيبة الكريمة الخضاب بدما ، وتلك الفرة الوجيهة الوجه بكرمها ، ولا يشك الخادم في شرف وفادتها على الله وفضل مقدمها ، وجعل الله في المجلس العزيز الخليفة فيه ، فلولا ه كان معوزا ، وسد به خلة المجد فلولا وجوده لكان سدها بعد ذلك المولى معجزا (٣١٣) .

(١) كرم اصله وحسبه .

فصل : وهو ادم الله نعمته بيبي كما بنت اوائله ، ويشيد المجد الذي بنيت بيد الله ووالده رحم الله منازلهم ، وما اكد فضله وزاده ، ورفع محله وشاده ، شك الاجل عماد الدين لهفته ، ووصول كتبه باخبار مرؤته ، والشناء على شجاعتي يده والقلم منها موقعا ، والسيف منها موقعا ، وذكر بالاتساع همته في الهمم ، وتبريز سبقها في الباس والكرم ، فالله سبحانه يزيده من مواهبه ، ويوكل للنجاح بمطالبه ، وينفع به الاسلام واهله ، ويتم نعمته عليه كما اتمها على ابويه من قبله ، والرأى السامي مسؤول في المواصلة بكتبه والتشريف بمراسمه لا يزال سائله منجحا وامره مسمحا .

١٠٠

(٣١٤) ومن اخرى : المملوك يقبل الارض امام المجلس العالي جعل الله الارض لسهامه مهذا ومهادا ، واقربه الارض حتى تصير كلها بالاسلام انشازا ابعد ما كانت بالكفر وهادا ، ودامت عقائل النصر اليه تهدي وتتهادي ، وسلط الله خيله على بلاد المشركين حتى لا يفرقوا في الكرة والعمل بينهما جردا وجرادا ، ونهى انه يطالع بكل غث وسمين ، ويكسل مشكل ومبين ، وبكل شك ويقين ، فانه حامل فقه الى من هو اوعى ، ومقوم نقد الى من هو بوسه اولى .

فصل : والله تعالى قد عود المولى في كل حين سعة ، وعقبى كل تعب دعة ، وكلما عظمت مشقة المولى بدر ديوانه وكلما زادت كلفة قد مهدت له درجات الجنات وازفت غرفه (٣١٥) فلا يضجر مما يكسب اجرا اليه اجري ، وليهنه انه يستطيع الصبر على ما لا يستطيع عليه مخلوق صبرا .

فصل : لا زالت الارض به مطمئنة باهلها ، منتظمة عساكره لوعرها وسهلها ، مشمولة وهم بفضل سيرته لا خلوا من فضلها ، ولا ضحوا من ظلها ، ولاحت بحارتها الزاخرة غرقة في السير سحائب ظلها .

(١) انشازا : جمع نشز ، المكان المرتفع .

فصل : والثفور لا تحتمل اجوبتها المماثلة، ولا غريبها المدافعة، فانها ما سميت ثفورا الا لتسد، وما سميت رسلها بردا الا حتى لا ترد .

فصل : وفلان يطلب كذا وكذا والذي يؤخذ منه اكثر من الذي يعطى وقد اضاف النسب الى السبب والعزمة الى اللحمة (٣١٦) ونهض واغنى ووفى وكفى واعجب وانجب وابرجذعه على المذاكي القرح، وخفت عزماته بين يدي المولى فجاءت العرفات ما بين الحسرى والطلح، ثم انه نشوء تأديب مولانا وتخرجه، ما امطر روضه الا سحابه ولا انبت خطيه الا وشيجه^١ .