AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT

YASMIN MANSOUR

HAIL AND RIDE

Bachelor of Fine Arts [BFA]

Department of Architecture and Design [ArD]

Maroun Semaan Faculty of Engineering and Architecture [MSFEA]

SPRING 2020

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT

UNDERGRADUATE SENIOR PROJECT IN GRAPHIC DESIGN

SUBMITTAL FORM

HAIL AND RIDE

by YASMIN MANSOUR

GRDS 407 - FINAL PROJECT DESIGN RESEARCH - SPRING 2020

ADVISOR: MAYA SAIKALI

Approved by Thesis Advisor:

M

MAYA SAIKALI - Senior Lecturer
Department of Architecture and Design

Date of final presentation: May 14, 2020

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT

THESIS, DISSERTATION, PROJECT RELEASE FORM

Student Name:	MANSOUR	YASMIN	WAEL		
	Last	First	Middle		
□ ArDT Project (Architecture Design Thesis)□ GDRP Project (Graphic Design Research Project)					
I authorize the American University of Beirut to: (a) reproduce hard or electronic copies of my project; (b) include such copies in the archives and digital repositories of the University; and (c) make freely available such copies to third parties for research or educational purposes.					
I authorize the American University of Beirut, to: (a) reproduce hard or electronic copies of my project; (b) include such copies in the archives and digital repositories of the University; and (c) make freely available such copies to third parties for research or educational purposes					
after: One year from the date of submission of my capstone project. Two years from the date of submission of my capstone project.					
☐ Three years from the date of submission of my capstone project.					
Jaonine	26	/05/2020			
Signature		Date			

This form is signed when submitting the thesis, dissertation, or project to the University Libraries.

ABSTRACT

Hail and Ride is a bilingual guide and instruction manual to make commuting more pleasurable in Lebanon. The guide allows to understand the specificities of the Lebanese public transport system and highlights its unique experience. It provides with formal and informal instructions. The guide is divided into three main sections: Buses, Vans and Services. Each of the three sections will contain several instructions, directions and guidelines that will facilitate commuting in Lebanon and aims is to leverage the system and make it more accessible. Each section also contains testimonies shared by passengers that tell the stories of different drivers.

TABLE OF CONTENTS

Abstract	P. 01
Guide Content	P. 03
Documentation	P. 69

* HAIL لوین واصل؟ RIDE

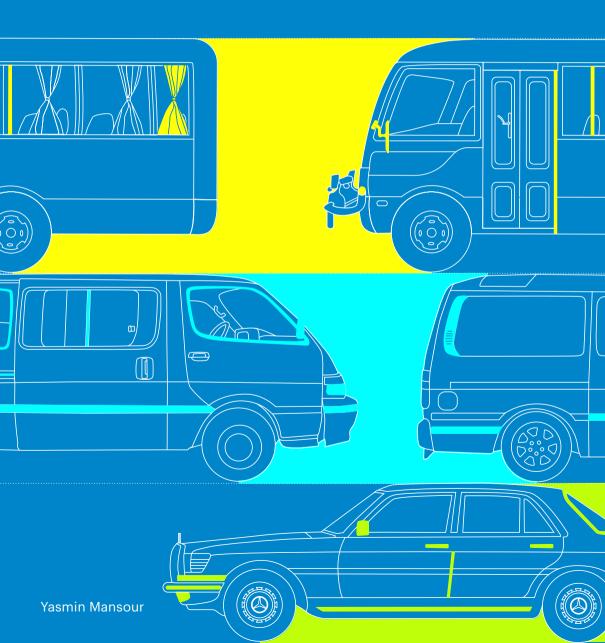


TABLE OF CONTENT

C 4	مواصفات وتفاصيل الفان	Specifications and details of the van
64 66	شکله الخارجي	External body
72	شكله الداخلي	Interior body
74	السائق	The driver
74 76	تعرّف إليهم	Get to know them
77	ت د . ملصقات ورسائل	Stickers & messages
	القصص	Testimonies
82		
86	السرفيس	SERVICES
00	إجراءات ركوب السرفيس	Procedures to board the service
88 90	صعود السرفيس	Getting in the service
94	طريقة الدفع	Payment method
97	الترجّل من سرفيس	Getting off the service
	مواصفات وتفاصيل السرفيس	Specifications and details of services
98 100	الكلاسيكية	The Classic
102	الأساسية	The Basic
100	التخاطب والحركة	Communication and action
106 108	مکان عام	A public space
109	سارك في الحديث شارك في الحديث	Have a conversation
44.5	التخاطب والحركة	Service drivers
116 118	سائقين البيرفيس	Service drivers
_	القصص	Testimonies
124	القصص	1030111011103

المحتويات

TABLE OF CONTENT

04	المقدمة	INTRO
06	الباصات	BUSES
00	إجراءات ركوب الباص	Procedures to board the bus
08 10	ركوب ونزول الباص	Entering & Exiting
12	طريقة الدفع	Payment Method
4.4	مواصفات وتفاصيل الباص	Specifications and details of the bus
14 16	شکله الخارجی	External body
19	 شكله الداخلي	Interior body
	مقاعد الباص	Bus seating
20 22	إختر مقعدك	Find your seat
23	ً	Know your driver
24	الركاب	Passengers
00	القصص	Testimonies
28	خرائط الباص	Bus maps
34		
48	الفان	VANS
F 0	إجراءات ركوب الفان	Procedures to board the van
50 52	معلومات عامة	General information
55	۔ الفان رقم ع	Van number 4
60	ركوب الفأن	Board the van

BUS - Specifications and details

هدف هذا الكتب

AIM

ان زيادة استخدام نظام النقل العام له مزايا عديدة ، خاصة في لبنان.

اذا كان الناس سيستخدمون الزيد من وسائل النقل العام ويقلون سياراتهم الخاصة ، فلن تكون حركة الرور مشكلة كبيرة كما هي اليوم. كما أنه سيساعد البيئة من خلال تقليل كمية التلوث التي يتم إنتاجها يوميًا. كما أنه سيساعد على تقليل النفقات (وقوف السيارات ، الغاز ، السيارات ، الضرائب ، التأمينات ، إلخ ..) وزيادة السلامة (من خلال تقلبل مخاطر حوادث السيارات والقيادة تحت التأثير؛ انخفاض معدل الحريمة وما إلى ذلك).

Encouraging the use of the public transportation system has its many advantages, especially in Lebanon.

If people were to use more public transportation and less their own cars. traffic wouldn't be as big an issue as it is today. It would also help the environment by decreasing the amount of pollution produced daily. Moreover. it will help reduce expenses (parking, gas, car, taxes, insurances, etc..) and increase safety (by lowering the risk of car accidents, save DUI casualities and lower crime rate and driving under the influence: low crime rate etc.).

مقاربة

يقدم لك هذا الدليل كل ما تحتاج إلى

معرفته عن نظام النقل العام في لبنان.

من الشكليات إلى الجداول الزمنية الرسمية

(التي تحددها الحكومة). كما يوفر لك قصصًا

وروايات شخصية يتم استخراجها من خلال

التجارب والمقابلات وما إلى ذلك.

APPROACH

This guide offers you everything you need to know about the public transportation system. From the formalities to the official timetables (stated by the government). It also provides you with maps and personal stories extracted through experiences. الباص - مواصفاته وتفاصله



هل سبق لك أن حابت شوارع بيروت وتساءلت كيف بمكنك التنقل؟ اذا كانت الاحاية بنعم، فهذا الدليل لك. في لبنان ، يبدو أن قيادة سيارتك الخاصة أو طلب سيارة أجرة هما الطريقتان الأكثر شعبية التي يستخدمها الناس للوصول إلى الأماكن. إن ركوب الحافلة ليس شائعًا كما هو الحال في البلدان الأخرى الأكثر تقدمًا. لماذا ا؟ لأنه ليس من السهل كما قد يعتقد المرء العثور على معلومات حول نظام النقل العام. العملية مربكة للغاية ، ولكن بطريقة ما لها سحرها الخاص.

Have you been roaming the streets of Lebanon and wondered how you could commute? If yes, then this guide is for you. In Lebanon, driving your own car or ordering a cab seem to be the two most popular ways people use to get places. Using public transport is not as popular as it is in other, more developed countries. It is not as easy as one might think to find correct information. The process is confusing, but in a way has its own charm!

تعلّم ركوب الباصات اللبنانية

LEBANESE PUBLIC TRANSPORT

يتميز نظام النقل العام في لبنان بالعديد من الخصائص الفريدة ، مما يجعل التجربة خاصة بطريقته الخاصة. أولاً ، بتواصل الأشخاص الذين يركبون الحافلات بطريقة خاصة ، باستخدام اللغات العامية التي هي نموذجية عن السكان اللبنانين. كما أنه لَّيسُ معقدًا حدًا للاستخدام. ثانياً ، حالة النقل العام ليست راقية مثل حالة استخدام الاتصالات الخاصة. ريما هذا هو السبب في أنها رخيصة. سيساعدك الدليل التالي على فهم خصوصيات النقل العام اللبناني ، ويسلط الضوء على تجربتها الرائعة.

The public transportation system in Lebanon has many unique characteristics, making the riding experience quite particular in its own way. First off, people riding the buses communicate in a special way, using slangs that are typical of the Lebanese population. Also, it's not very complicated to use. Moreover, the condition set by the public transport is not as «posh and fancy» as that of using private transport. This is probably why it is cheap. The following guide will help you understand the specificities of the Lebanese public transport, highlighting its exquisite experience.





BUS - Procedures to board the bus

الترجّل من الباص **GETTING OFF THE BUS**

عندما تصلون إلى وجهتكم، قفوا مسبقاً كي يلاحظكم السائق فيوقف الباص ويسمح لكم بالترجل.

Notify the bus driver when you wish to exit the bus. Make sure to raise your arm beforehand so that the driver notices and stops the bus to allow you to get down.



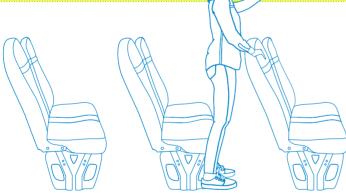


بمكنك المقوف

عندما تصلون إلى وجهتكم، قفوا مسبقاً كي يلاحظكم السائق فيوقف الباص ويسمح لكم بالترجل. يتمكن السائق من رؤيتك من خلال مرآته.

If you're able, it's helpful to the driver if you stand up, move or wave. The driver should be able to see you through his mirror.

Stand up



امش نحو الباب الأوتوماتيكي

إذا كانت الحافلة لا تزال تتحرك ، فابدأ في المشي إلى الأمام. كن حذرًا للحفاظ على تُوازن جسمك جيدًا.

If the bus is still moving, start walking to the front. Be careful to keep your body well balanced.

Walk towards the auto-door



الباص - إجراءات ركوب الباص

ركوب ونزول الباص

ENTERING & EXITING THE BUS

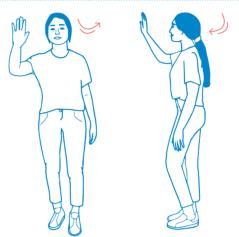
الصعود إلى الباص

HOW TO STOP THE BUS

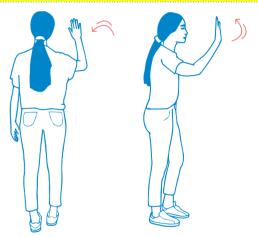
يتم ابقاف الباص باعتماد إشارة البد. عليكم أن تقفوا بَشُكُلُ يراكم فيه السائق وأن تُمدوا ذراعكم للإشارة إلى سائق الباص الذي تودون ركوبه وذلك لعدم وجود موقف للمواصلات.

Stopping the bus in Lebanon is based on a "Hail & Ride" system, whereby you just need to wave to the bus driver to board it because of the asbence of bus stops.

360 ° standing position







You must make sure you are visible to the driver by standing up straight and holding out your arm to signal the bus driver that you wish to board.

Wave at the driver

إذا سارت الحافلة دون توقف لاصطحابك ، فقد يكون . ذلك بسبب أن السائق لم يراك. سيأتي واحد آخر في غضون ٥ دقائق.

Wave your hand to catch the driver's attention. If the bus drove without stopping to pick you up, it may be because the driver didn't see you. Another one will come in the next 5 minutes.





BUS - Procedures to board the bus

1000 LBP PAYMENT METHOD طريقة دفع ال ۱۰۰۰ ليرة

AMOUNT CARRIED المبلغ لديك

1.000 LBP



2 x 500 LBP





500 LBP + 2 x (250 LBP)







4 x 250 LBP









5,000 LBP



Receive 4,000 LBP back تلقى إلى ۶۰۰۰۰ ليرة



تم تجميع هذا الدليل في ١٤ أيار ٢٠٠٠ ، أثناء تخفيض قيمة الليرة اللبنانية. قد يختلف السعر حسب وقت نشره بسبب التضخم المستمر في ذلك الوقت. This guide was compiled on the 14th of May, 2020, during the devaluation of the Lebanese Lira. The pricing may vary by the time this guide is published due to the ongoing inflation at that time.

الباض - إجراءات ركوت الباض

طريقة الدفع

PAYMENT METHOD

HOW TO PAY كيفية الدفع

يدفع الركاب عندما يصعدون. تحصلون على بطاقة عليها رقم. والثمن يتراوح بين ألف ليرة داخل المدينة و٧ آلاف لرة للمناطق الأبعد.

Passengers will have to pay upon boarding. You will then receive a ticket with a number on it.

Trip Charges differ: the usual amount is 1,000 LBP charged for intra-city destinations whilst inter-city destinations are charged for 7,000 LBP.



تذكرة الباص

bus ticket

رقم الباص Bus number

رقم التذكرة Ticket number

خط الباص ذهاباً وإياباً Bus lane round-trip

رقم الاتصال عند الخالفة Contact in case of

Contact in case of contravention

WHAT YOU SHOULD CARRY ما يجب أن تحمل

يفترض أن وسائل النقل العام رخيصة, لا تنسوا أن تبقوا معكم فئات صغيرة من العملة. البلغ المثالي للحمل هو فاتورة ١٠٠٠ ليرة لبنانية. يتم الدفع في البداية ولا تريد إضاعة الوقت في انتظار استعادة التغيير. Public transport is relatively cheap, so make sure to have change. The perfect amount to carry are 1,000 LBP bills. Payment happens at the beginning and you don't want to waste time waiting to get your change back.



• 1,000 LBP

250 LBP •





• 5,000 LBP

500 LBP •





EXTERNAL BODY شكله الخارجي



The color of the buses is usually white.

VEHICLE BRAND ماركة الباص

ماركة وموديل الباصات «ميتسوبيشي روزا ميني The Brand and model of the buses are ماركة وموديل الباصات «Mitsubishi Rosa Mini-Bus'.

PLATE اللوحة

ككل سيارات النقل العام، تحمل لوحة حمراء اللون.

B 208462°

Just like all other public transport vehicles, they carry a red-colored plate number.

BUS NUMBER رقم الباص

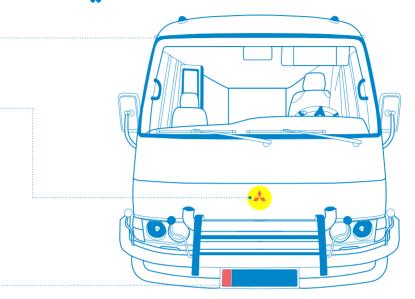
يحمل كل باص ملصقاً برقم تعريف. وهناك رقم مخصص لكل طريق يسلكها الباص. وهكذا يسلك كل باص طريقه الحدد.

Each bus carries a sticker bearing its identification number. Those numbers are assigned according to a specific lane that the bus follows. Thus all buses run around pre-defined routes.

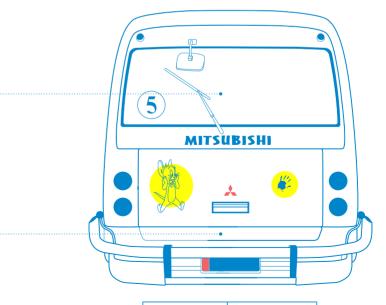
STICKERS الملصقات

Refer to p.34 c راجع صفحة ٣٤ من قسم الشاحنة specifications.

Refer to p.34 of the Van section for further specifications.





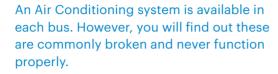


BACK VIEW منظر خلفي

interior Body شكله الداخلي

الكىف **AIR CONDITIONING**

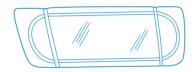
جهاز التكييف موجود في كل باص. لكنكم ستجدون أن غالبية مكيفات الباصات معطّلة ولا تعمل بشكل صحيح.





مرايا السائق **DRIVER'S MIRRORS**

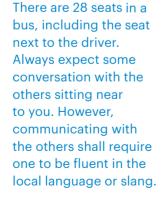
توفّر هذه الرابا للسائق رؤبة كاملة لقاعد الباص These mirrors allow the driver to have a full view of the bus seats and passengers.

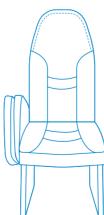


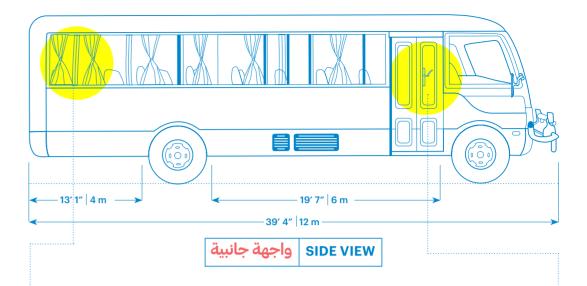


القاعد **SEATS**

هناك ٢٨ مقعداً في كِل باص، بما فيها المقعد بجانب السائق. توقعوا داَّتُماً أن يحدّثكم الراكب الذي يجلس بجانبكم. ولكن التخاطب مع الآخرين يستلزم طلاقة باللغة العامية أو حتى السوقية.







الستائر **CURTAINS**

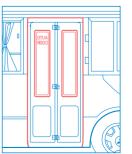
الباصات مجهزة بستائر تفتح. افتحوها أو أسدلوها كما تشاؤون. والباب يفتح تلقائياً قبل ركوب الناص.

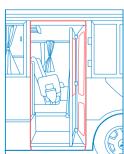
The buses are equipped with curtains. Feel free to untie and close them at your convenience.

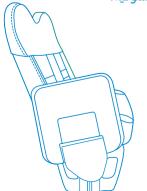
باب أوتوماتيكي **AUTO DOOR**

الباب يفتح تلقائياً قبل ركوب الباص.

The door opens automatically before entering the bus.



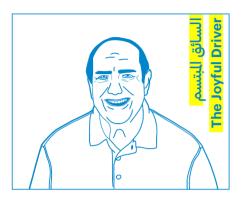


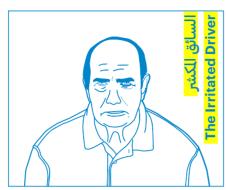




تعرف على السائق KNOW YOUR DRIVER

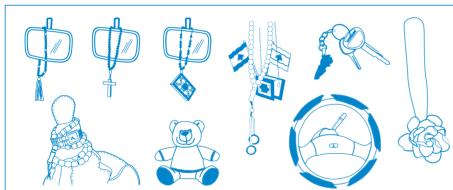
مزاجه HIS MOOD





HIS ORNAMENTS

Traffic



START A CONVERSATION

تحدث معه

	- السرقة بالبلد
	- الأحزاب
	-الثورة *
Give him a	مزاح معه
few laughs	- بعدو بقلك الليرة بخير

- - -کهربا ۲۶ ع ۲۶

عن السياسة

- قال بدن يطلعولنا غاز - موعدين ب ٩٠٠ ألف وظيفة...
- قولكن اللبناني لما يموت, بروح معذب خالص؟
- نام بكير وقوم بكير ... وشوف الأسعار وين بتصير

Traffic عن العحقة - ضايق خلقك من هل عجقة؟ - كتر خيرك، قادر تحمل عن غلاء العيشة **High living** - معاشات قليلّة costs - قدىش اللمة عالدولار؟ * عن أحوال البلد Country's situation - معاشات قليلة - قدىش اللمة عالدولار؟ * عن حياته الشخصية **Personal** انشالله مدبر أمورك؟ issues

FIND YOUR SEAT

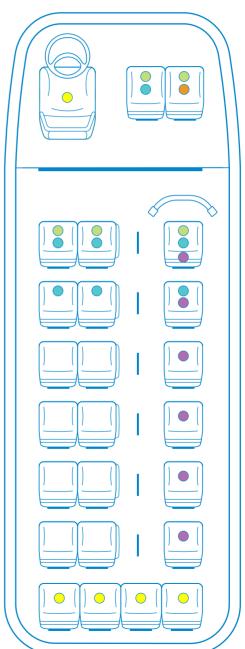
مقعد السائق 👝 Driver's seat

مقاعد مريحة أكثر: يمكن للجالس عليها مد ساقيه بحرية 🔵

Extra legroom seats: Maximum legroom with these seats

مقاعد السفر الطويل: حيث يمكن أخذ قيلولة أو تدخين سيجارة خلسة 🔵

Long distance travel seats: Take a nap or secretively light a cigarette



مقاعد للشخصيات المهمة

VIP seats

مقاعد أمامية: تسمح بالنزول قبل الآخرين

Front seats: Be first off the bus

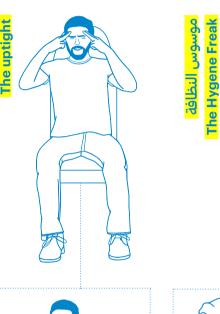
مقاعد انزواء: تجنبوا المناقشة مع ركاب هذه القاعد.

Antisocial seats:

Avoid discussion with passengers on these seats

PASSENGERS | ILZI

GIVE THEM SPACE أفسح هم المساحة





breathing exercises

العدة الأساسية جرّب التأمل وتمارين التنفس





Essential Kit



Reduce the amount of sounds with earplugs for concentration

خفف كمية الأصوات الخارجية بوضع سماعات من أجل التركيز

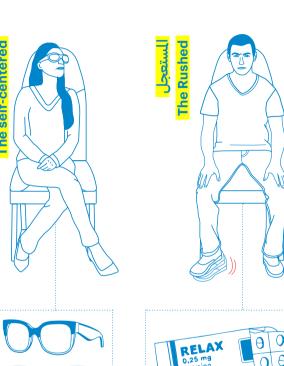
IN NEED OF EXTRA SEATS



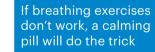


جد راحة أفضل باستخدام المقاعد

THE UNFRIENDLY اللئيم





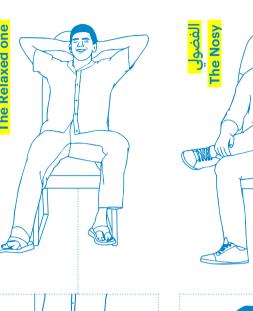




Make use of the trip and let the bus be your work environment.

استفد من الرحلة ولتكن الحافلة مكان عملك



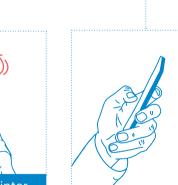




Try taking one seat to avoid disturbing people sitting next to you

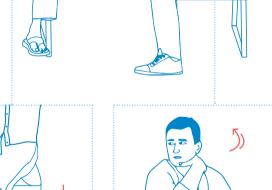


حاول الجلوس على مقعد واحد لتجنب إزعاج الناس الجالسين قربك



عوضاً عن التكلم بصوت عالٍ حاول خفض صوت إو إرسال رسائل خطية





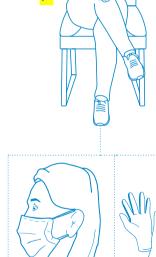
Avoid meddling or interfering with people's lives



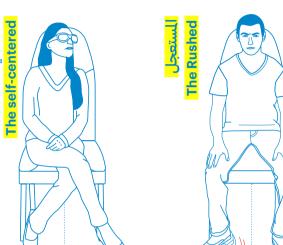


Instead of talking too loudly, try تجنّب التدخل في حياة الآخرين lowering your voice or texting











Avoid eye contact with these shades تجنّب تبادل النظرات بواسطة النظارات

إن لم تفد تمارين التنفس، فحبة مهدّئ تفي بالغرض



ELIAS إلياس

"During last summer break, my elder son got me a mobile phone so I could liaise with him during his absence and even send me his family pictures", said Elias Abou Hamdan, a bus driver, while dropping me home. " My son Georges repeatedly made sure to teach me how to use it...", he added. "But sadly my memory kept failing me in many instances in which I had to seek help and advice from my passengers before I dropped them off and ask them to help me send voice messages and pictures. The passengers were sympathetic and kindhearted specially when they knew I missed my elder son craving to hear his voice and look at his pictures along his ويم شمعون - family. My heart would lament all year till the next summer when I would meet him again. "

This is the price one pays to watch their siblings migrate, though parents always think their children would grow up one day and stay beside them, but the bitter truth is that everyone follows the path of their future even if they must depart much away.

- Karim Chamoun



ذات يوم ، ركبت الحافلة, جلست في القعد الأمامي بين السائق وراكب آخر. جرى حديث بيني وبين هذا الأخير عن السياسيين في البلاد. «لا كلام في السياسة!» صرخ أيمن السائق. أيمن سائق حافلة عمومية يعمل في هذه المنة منذ زمن طويل، سموح الوجه يرحب بكل راكبا جديدا تصعد معه، لا يحب الشجارات وليس له متول سياسي معين. نظرت إلى أيمن وسألته لماذا؟ أجاب: «ذات يوم ركب معى شاب وبدأ يتحدث عن السياسة والسياسيين، وأخذ يسحب مني الكلام ويجرني بالحديث الى أن استفزني وشتمت حميع السياسيين. لم يعجب أحد الركاب شتم زعيمه فقد تدخل بالجديث وبدأت النقاشات تحتد شيئا فشيأ الى أن تطور المشكل وبدأت الشتائم... عندها أوقفت الحافلة وطلبت من جميع الركاب النزول بعد ان أعدت لهم ما دفعوه لأبدأ نهاري من جديد ومن دون مشاكل». تيسمت قائلة: «فلنتجنب هذا الموضوع اذا». منذ ذلك اليوم قرر السائق أيمن أن لا يتكلم في السياسة وأن يمنع بأسلوب لائق كل من يريد التحدث بهذا الموضوع الحساس الذي يشير الى عمق الانقسام الداخلي في لبنان بل فضل أن يشغل الراديو على الاذاعات التي تبث الاغاني لتفادي المشاكل.

in the front, between the driver and another passenger. This same passenger and I were discussing the country's politicians. »No talking about politics « yelled Ayman, the driver. Ayman has been working as a public bus driver for a long time. He is a pleasant person who welcomes every new passenger who hops in. He doesn't like arguments and doesn't have any specific political inclination. I looked at Ayman and asked him why? He replied: "One day a young man hopped into the bus and started talking to me about politics and politicians until I got very angry and cursed all the politicians. One of the passengers disliked that his political leader was cursed so he interfered in the discussion became more and more aggressive until it turned into a big dispute. At this point, I stopped the bus and requested all the passengers to go down and returned all what they have paid me in order to start my day anew without problems « I smiled and said: »Let's avoid this topic, then! « Ever since that day, Ayman decided not to speak politics and politely not to allow anyone who wants to discuss such a sensitive subject. This highlights the depth of the internal schism in Lebanon. And he preferred to turn on the radio to channels that broadcast songs in order to avoid problems.

- Samir Makhlouf

One day, I was riding the bus and sat







ZEINA

في يوم من الأيام من بعد ظهر يوم سبت بينما كنت متوجهة إلى البقاعدخلت زينة في هذا الباص ومعها أطفاها الثلاثةمعها, كانوا الأولاد في غاية السعادة في تلك الرحلة, بدؤوا يركضوا ويثيروا الضجة بين ركاب الباص. بدأ الركاب وبما فيهم أنا نظهر التذمر والتأفف منهم ومن أمهم التي تتكلم عم الهاتف تاركة أطفالها يسرحون ويمرحون.

سمعتها تتحدث إلى زوجها قائلة له أنها مشتاقة اليه كثيرا وأنها حاليا موجودة في البيت مع الأولاد ينتظرون عودته الأسبوع القادم بفارغ الصر... تعجب الراكب الحالس إلى قربها من كلامها فتوحه اليها معاتبا: «ألا تستحين؟ صرنا على أطفالك كثيرا كل دقيقة نقول لعلك تقومين فتسكتيهم وانت لاحس ولا خبر ألا ترين أن الجميع مزعوج ويتذمر». ثم تمتم وحده: « وتكذبين على زوجكي أيضا »جاوبته زينة بصوت عال: «لا تدخل في ما لا يعنيك,أولا نحن ذاهبون لفاحأته بمناسبة عبد مبلاده, وثانيا الأولاد مبسوطون ولا أريد أن أقطع فرحتهم»عاد الرجل الى مقعده بعد أن شعر بالخطأ الذي ارتكبه بالتسرع باطلاق الأحكام.

I was riding the bus on a Saturday afternoon to go to the Bekaa. A mother. Zeina and her three kids enter the bus. The children were very happy during the trip and went running in between the passengers causing a bustle and hassle. The passengers, including myself, were annoved from the kids' motion, and their mother who was talking over the phone not heeding her bothersome kids.

I overheard her phone conversation with her husband telling him that she misses him so much and that she is currently at home with the kids waiting impatiently for his return next week. The passenger sitting next to her was astonished from what he heard and addressed her saving: »Don't you have any shame? We have been very patient with your kids hoping that any minute you will take the initiative to contain them but it seems you are totally indifferent: don't you see that everybody is annoyed. «And he mumbled to himself: »On top of that you are lying to your husband«. Zeina answered him in a loud voice: »Don't interfere with something that is none of your business. First of all, we are going to surprise him on the occasion of his birthday and second. the children are happy and I don't want to interrupt their joy! « The man turned his head feeling that he made a mistake by making hasty judgments.

- Hilal Kazma



تقع العديد من الجامعات والدارس في هذه النطقة ومحيطها، مثل AUB بالإضافة إلى مستشفى AUBMC.

Many universities and schools are located in this area and its surrounding, such as AUB, as well as the hospital AUBMC.





هناك العديد من المقاهي وكذلك العديد من التاجر والطاعم.

There a many coffee shops as well as many shops and restaurants.

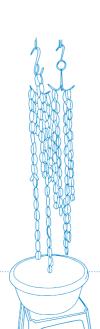


ابحث عن مراكز التسوق والولات التجارية في هذه النطقة. كما أنها منطقة رائعة لتناول الغداء.

Find shopping centers and malls in this area. It is also a great area to grab lunch.

يوجد في هذه النطقة الكثير من الدراجات النارية ، كن حذرًا عند النزول من الحافلة.

There's a large number of motorobikes. Be careful when you get off from the bus in this area.





المنطقة مليئة بالعلامات. أيضا ، ابحث عن محلات الجزارة للحوم الجيدة.

This area is filled with signs. Also, find butcher shops for good meat.

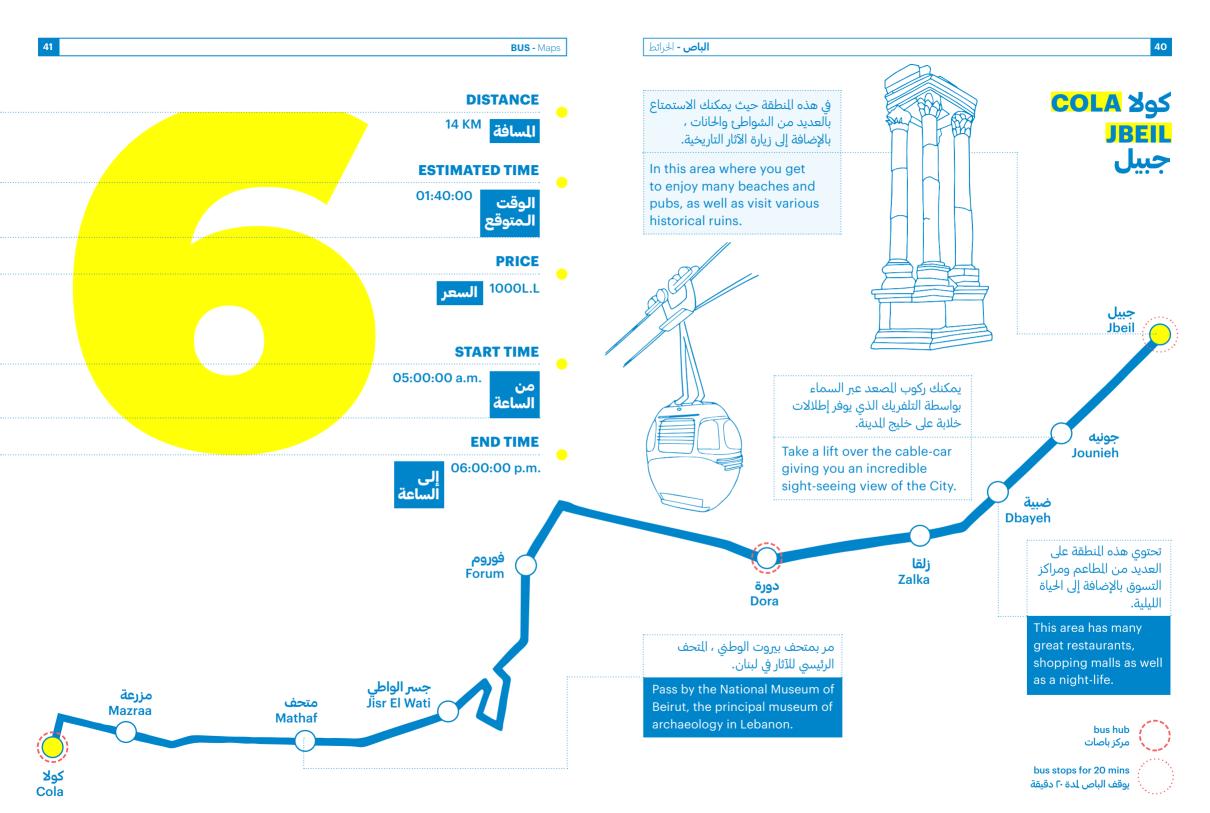


bus hub مرکز باصات

bus stops for 20 mins يوقف الباص لمدة ۲۰ دقيقة

الباص - الخرائط BUS - Maps حمرا هذه المنطقة مثالية لتناول مشروب Hamra الحمرا HAMRA أو قهوة. تجول في أحد أعظم المواقع في بيروت، ولا تنس الكاميرا. -ANTELIAS انطلیاس ظریف Zarif This area is perfect to grab a drink or a coffee. Walk around one of the greatest locations بسطا in Beirut. Make sure not to Basta forget your camera! جميزة Gemmayze شرفيه **Ashrafieh DISTANCE** هناك العديد من المقاهي 10 KM السافة وكذلك العديد من المتاجر فوروم Forum والطاعم. **ESTIMATED TIME** There a many coffee 01:30:00 الوقت shops as well as many <mark>دورة</mark> Dora shops and restaurants. **PRICE** زلقا Zalka 1000L.L السعر انطلياس Antelias تستضيف منطقة المعرض جل الديب Jal El Dib جميع أنواع الأحداث مثل جدیدة Jdeide **START TIME** الحفلات الوسيقية والمعارض وحفلات الزفاف والمؤتمرات 05:00:00 a.m. وما إلى ذلك. This exhibition area **END TIME** hosts all sorts of events bus hub مركز باصات such as concerts, 19:00:00 p.m. exhibitions, weddings, bus stops for 20 mins conferences, etc.

يوقف الباص لمدة ٢٠ دقيقة





سوف تجد كمية كبيرة من تجار السيارات المستعملة في شارع الجديدة الرئيسي. يمكنك أيضًا زيارة الجولة التي تحتوي على برج الساعة الشهير.

You will find a large quantity of used car dealers on the main Jdeideh Avenue. You can also visit a famous round about that houses the iconic Clock Tower.



جدیدة Jdeideh عادلية Adlieh

> فنار Fanar

برج حمود

Bourj Hammoud

For the horse race fans, Adlieh is the perfect place to go.

لحبي سباق الخيل ، العدلية

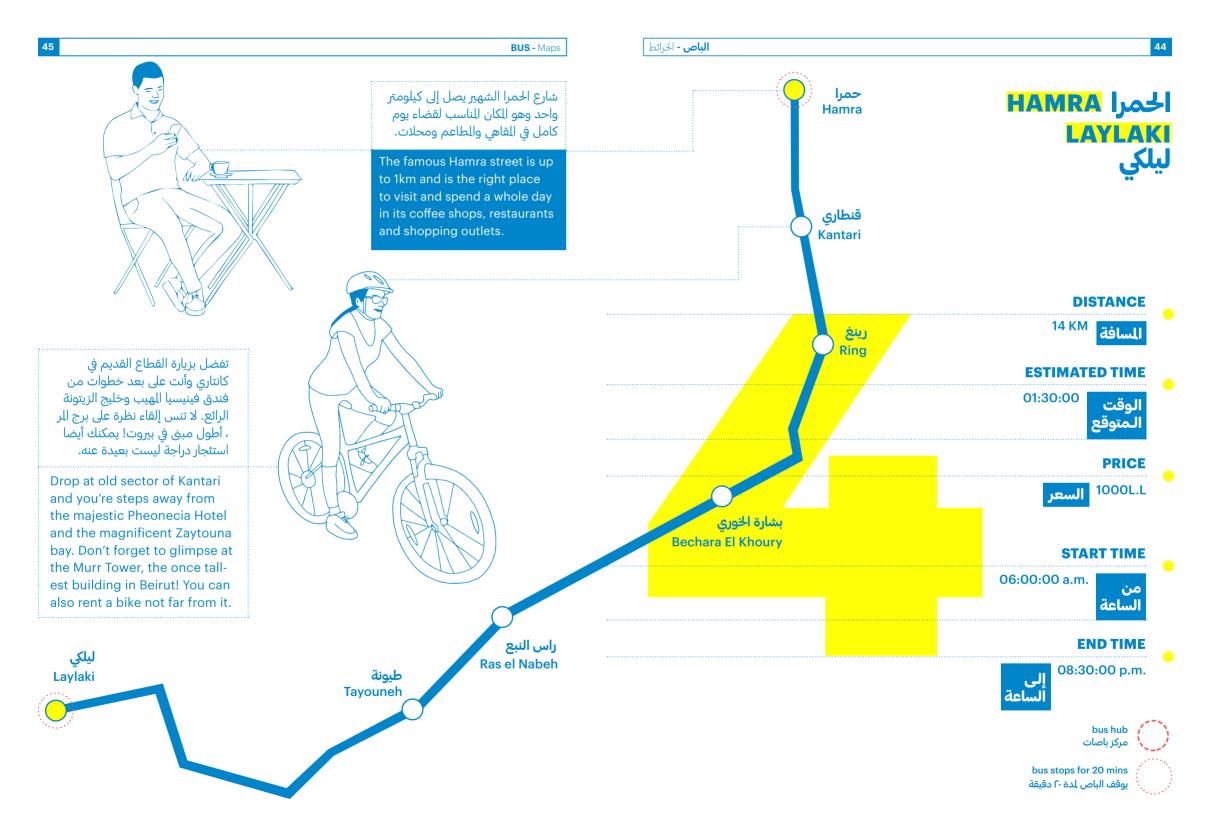
مي الكان الثالي للذهاب. عن الكان الثالي للذهاب.

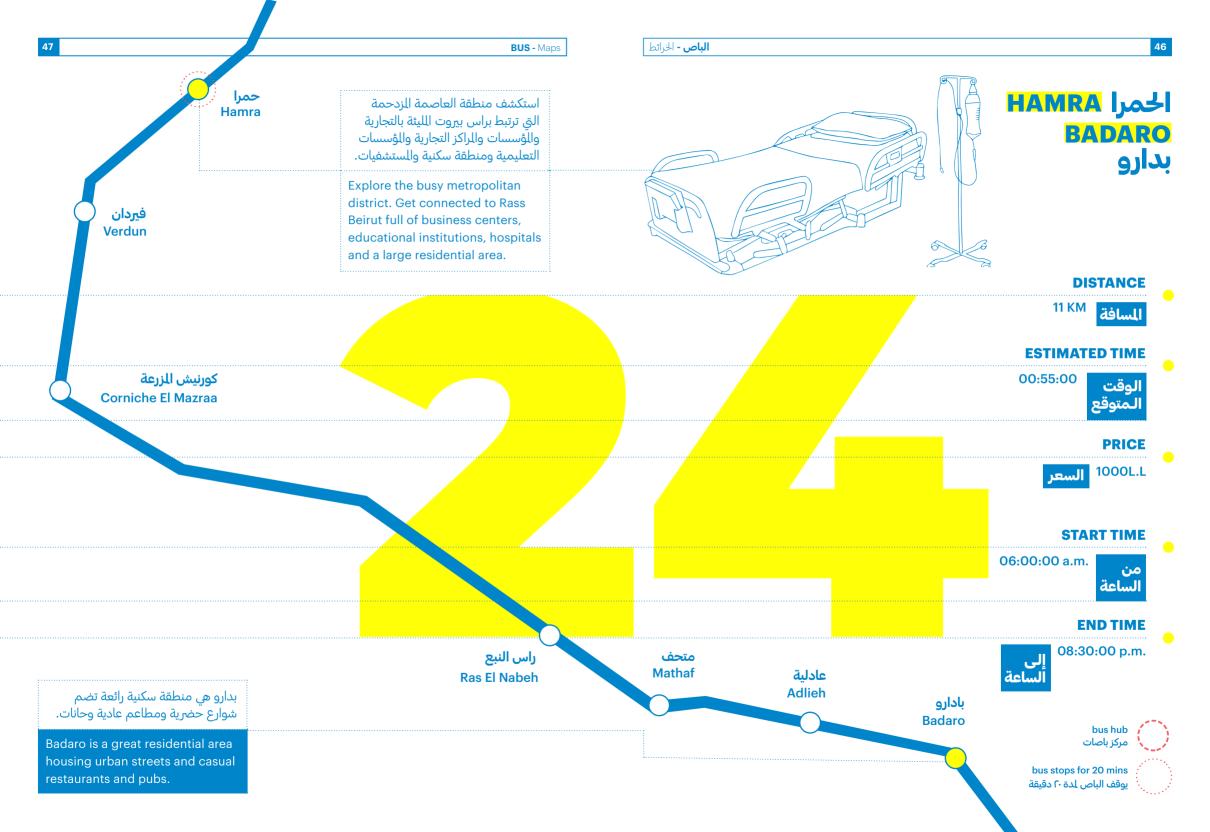
> عين سعادة Ain Saadeh

تسلق السلالم التقليدية العديدة في الأشرفية، وكل منها مزين بأسلوب.

Climb the many traditional stairs of Ashrafiye, each decorated with a style of its own.











In Lebanon, you can go virtually everywhere using a bus. Buses are quite practical for many, and a great way to save time, money and reduce congestion on our capital's streets. However, it is not easy to unravel their routes and timetables. The following guide will provide to you a comprehensive understanding of the bus system in Lebanon.



الطرقات الثلاث لديها محطة في بيروت. في طريقها، تتوقف الفانات في عدة محطات قبل بلوغ وجهتها النهائية لإسقاط الركاب والاستيلاء.

The three routes have a station in Beirut. On their way, the vans stop at a few]stations to drop and grab passengers before reaching the final point.







Each station has a number of vans stacked الكل محطة عدد من الفانات المركونة واحد تلو one after the other. The first van in line would leave when fully occupied so that the van behind it would start filling up.

VAN - Procedures to board the van

52 **الفان -** إجراءات ركوب الفان

معلومات عامة

GENERAL INFORMATION

OVERVIEW لحة شاملة

نظام الفانات يخدم الناس الذين يتنقلون داخل المدينة ومن مدينة إلى أخرى. وهو يؤمّن خدمة النقل إلى غالبية المناطق اللبنانية وداخل مدينة بيروت. هناك نظامان لركوب الفان، لكن في النظامين، لا تسر الفانات وفق حدول أوقات محدد.

The van system serves people who commute within the city (intra-city) and from one city to another (inter-city): It provides transportation service to most Lebanese regions, and inside Beirut. There are two ways to board the van: in both systems, the vans do not run any schedule.

Long-distance travel التنقل لمسافة بعيدة

عندما تحتاج إلى الذهاب إلى منطقة بعيدة، يعتبر التوجه إلى محطة فانات أرخص وأسرع طريقة للوصول إلى وجهتك. تتوقف الفانات في محطات توقف متقطعة أثناء تنقلها من نقطة الانطلاق إلى وجهتها الأخيرة. لكن يمكن الطلب من سائق الفان أن يتوقف جانباً في أي مكان شرط أن يكون ذلك آمناً. بما أن كل محطة تعود لطريق معيّن، لا يوجد أرقام على الفانات.

When you have a long-distance travel, going to a van station is the cheapest and most efficient way to reach your destination. The vans will stop at intermittent stations while they travel from their starting point to their final destination. However, the van can be requested to stop anywhere that is safe to do so. Since each

station is corresponds to a specific route, the vans don't have a number on them.









هناك ٣ طرقات رئيسية للفانات، وكل طريق يوصل إلى طرف من لبنان يقع خارج بيروت. الطريق الأول عكار، وهي منطقة تقع شمالي لبنان (ذهاباً عبر طرابلس). الطريق الثاني يوصل إلى شرق لبنان، إلى المرمل تحديداً. الطريق الثالث يوصل إلى الجنوب (عبر طريق صيدا) ووجهته الأخيرة النبطية.

There is a total of three major routes of vans, each leading to an extremity in Lebanon, outside Beirut. The first one is Akkar, situated in the North of Lebanon (going to Tripoli). The second route reaches the East of Lebanon and arrives to Hermel. The third route reaches the South of Lebanon (taking Saida road) where its final destination is Nabatieh.

VAN NUMBER 4

يتنقّل الفان رقم ٤ من منطقة إلى أخرى، حاملاً قصص وهموم الناس، إضافة إلى أفكارهم السياسية المتناقضة. ويبدأ رحلته اليومية من جي السلم في الضاحية الجنوبية وصولاً إلى الجامعة الأميركية في الحمرا. كلفة ركوب الفان رقم ٤ تساوي ألف ليرة لبنانية. Moving from one area to another, carrying people's stories and concerns, as well as their contradictory political ideas, van#4 starts its daily journey from the Al-Salam neighborhood in the southern suburb to the American University of in Hamra. The cost of riding a 4 van is 1000 LBP.

التعرف إليه

RECOGNIZE IT

الفانات رقم ٤ تحمل رقمها عادة. والرقم يكتب عادة بطريقة متفننة للفت الأنظار. Vans#4 usually have their number stuck on them. The number is sometimes stylized to catch more attention. The driver would place it on each corner of his vehicle for people to notice it.

SMALL CONFINED SPACE

عندما تكون في الفان رقم ٤، وتجري حديثاً هاتفياً، كن على يقين أن الجميع يصغون إليك. وبعضهم قد يشارك في الحديث. When you're in van#4 and you're on the phone having a conversation, make sure everyone will listen. Some might join the conversation.



الفان - إجراءات ركوب الفان المان - إجراءات ركوب الفان

Intra-city travel التنقّل داخل المدينة

تستخدم الفانات أيضاً أثناء التنقل داخل المدينة. تعمل وفق نظام التوقف العشوائي بإشارة من اليد، حيث يوقف السائق الفان حشما تشاء.

Vans are also used when you're commuting within a city. These operate on a hail-and-ride system where the driver would stop for you whenever you please.

هناك ٤ مراكز تجمع فانات رئيسية داخل الدينة. في كل منطقة، تسير الفانات الخصصة لتلك النطقة.

There are a total of four major intra-city van hubs. In each these areas, vans are present for commuting within the area itself.



لا وجود للأرقام على الفانات باستثناء الفان رقم ٤. الفان رقم ٤ معروف جداً وهو متمركز في بيروت. The vans don't have numbers except for van#4 that is very popular and is situated in Beirut.

الطريق التي يسلكها السائق ليست دقيقة ولا محددة. ومع ذلك يمكنك أن تسأل في الجوار أة أن تسأل السائق عن الطريق الذي يسلكه تحديداً. الفان الذي لا يتوقف لك يعني أنه فان ممتلئ. يمكنك أيضاً الترجّل من الفان حيثما تشاء.

The route the van driver takes is not accurate nor specific. However, you can always ask around or ask the driver in particular about the specific route he's taking. A van that doesn't stop for you implies that the van is fully occupied. You can also get down of the van whenever you please.

ع تخصصات فان محاور على خريطة لبنان 4 van hubs on the map of Lebanon





أكثر وسائل النقل العالمة هي أنضًا الأسرع. قد يكون لديك بعض الحقائب التي تطّير في وجهك ، ولكن السفر يسرعة الضوء سيتقبك مستمتعًا للغابة.

The most cosmopolitan means of transportation is also the fastest. You may have a couple suitcases flying at you, but traveling at the speed of light will keep you very entertained.

الطرقات **Routes**

الطرقات التي يسلكها الفان رقم 4 ليست ثابتة. بمكن لطرقات لبنان أن تصبح كارثية بسبب الزحمة. الاضطرار إلى التنقل يومياً (خاصة في بيروت) أمر متعب حداً، خاصة عند استعمال الطرقات العروفة. هذا السب هناك طرقات مخفية قليلة وخدع يستعملها السائقون ليهربوا من الزحمة ويصلوا إلى وجهتهم بطريقة أسرع.

The routes that van#4 uses are not fixed. Lebanon's roads can become disastrous because of the traffic. Being forced to commute every day (especially in Beirut) is hectic, especially when using the well-known roads. That's why there's a few hidden routes and tricks that drivers use so he can escape the traffic and reach his destination faster.



خط سير رقم ٤ وقت العجقة Route that van#4 uses during traffic

خط سير رقم ٤ في الأيام العادية Route that van#4 uses normally **الفان -** إحراءات ركوب الفان 56

إن كنت تعتقد أن كل مقعد مخصص لراكب واحد . فقط، فأنت بالتأكيد لم تركب قط في الفان رقم ع.

If you ever thought each seat is meant for one person only, you surely haven't been on van#4.



بالرغم من صغر حجمه، الذي يتسع لـ١٢ راكباً فقط، يحمل هذا الفان أسرار الناس في الضاحية الجنوبية مع كل الآلام والعلومات التي يُخزنونها بداخلهم.

Despite its small size, which can only accommodate twelve passengers, this van has the secrets of the people of the southern suburbs with all the pain and information they store inside them.

السائقون السريعون

أكثر وسائل التنقل المستخدمة في المدن هي الأسرع أيضاً. قد تتطاير عليك حقيبة، لكن القيادة يسرعة الضوء تبقيك في أجواء مسلية. The most cosmopolitan means of transportation is also the fastest. You may have a couple suitcases flying at you, but traveling at the speed of light will keep you very

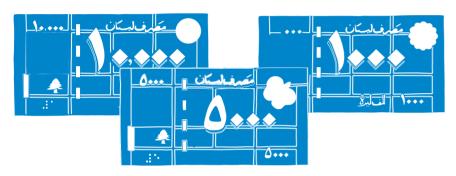
Fast drivers

entertained.

الملغ **Amount**

البلغ الذي تدفعه يعتمد على وجهتك، وعلى تنقلك إلى مسافة بعيدة أو داخل المدينة. معدّل كلّفة التنقل بين مدينة وأخرى يتراوح من ٨ آلاف إلى ١٥ ألف ليرة لبنانية. ومعدّل التنقل داخل المدينة يتراوح من ألف الى ٣ آلاف لمة لينانية.

The amount you pay depends on the destination, and whether you're traveling to a long-distance destination or within the city. The average amount of inter-city travels varies from 8,000 LBP to 15,000 LBPThe average amount of intra-city travels varies from 1.000 LBP to 3.000 LBP.







Try not to carry more than a 10,000 LBP. حاول ألا تعطى السائق ورقة من فئة أكبر من ١٠ آلافِ .However, the driver always has change ليرة لبنانية. ومُع ذلك، يكون لدى السائق الفكّة دائماً.

TIMING التوقيت

ساعات عمل الفانات العاملة ضمن محطة تبدأ من الساعة ٤:٠٠ فحراً حتى الساعة ١٠:٠٠ مساء يومياً. لا يغادر الفان الحطة قبل أن يمتلئ. لذا لا يوحد وقت محدد لانطلاقه. الفانات التي تعمل داخل المدينة، تعمل من الساعة ٧:٠٠ صباحاً حتى الساعة ٨:٠٠

The operating hours for vans working in a station are from approximately 4:00 a.m. to 10:00 p.m. everyday. The van doesn't leave its station unless it's fully occupied. Therefore, there is no specific timing of its departure.

Vans that work within the city operate from approximately 7:00 a.m to 8:00 p.m. **الفان -** إحراءات ركوب الفار·

PAYMENT الدفع

Method of payment طريقة الدفع

تجد في الأسفل سيناريو الدفع الدقيق لفئة الألف ليرة، حسب الوقت الذي تركب فيه الفان والمبلغ الذي

Below is the exact payment scenario of a 1,000 LBP bill, depending on the time you board the van and on the amount you are carrying.

You can choose to pay at the beginning

when entering the van. Make sure to have the money prepared before entering the



When you enter the van عندما تركب الفان

يمكنك أن تدفع في البداية عندما تركب الفان. احرص أن يكون المال حاهزاً قبل ركوب الفان.



إن لم يكن لديك التسعيرة الصحيحة، حضّر المال



vehicle. 500 LBP + 500 LBP



If you don't have the exact amount, prepare the cash in advance



Mid-ride أثناء الرحلة

إن لم يكن لديك التسعيرة الصحيحة، يستحسن أن تُدفعُ في منتصف الرحلة. إن لم تكن جالساً بعيداً عن السائق، فادفع له حالا تستطيع.



5.000 LBP

1.000 LBF

If you don't have the exact amount, it is best to pay mid-ride. If you're not too far from the driver, feel free to pay while.



10.000 LBP

يمكنك أيضاً أن تدفع في النهاية، خاصة إن كان لديك التسعيرة الصحيحة.



When you get off the van

You can also pay at the end, when you get off the van, especially if you have the exact amount.





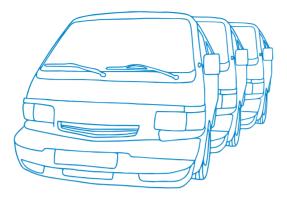
500 LBP + 500 LBP

Next to the panel, you will find several vans, one after the other. The van you will take will be the first one in line.

You can also choose wait under the metal panel on the wooden chairs if you feel more comfortable. However, make sure to keep an eye on the van departing in order not to miss it. Usually, if your destination is not the furthest, it is very important to choose a seat that's not in the back to avoid bothering some passengers and make them get down the van.

قرب الإطار، ستجد عدة فانات، الواحد تلو الآخر. اركب أول فان في الصف.

يمكنك أن تختار أيضاً الانتظار تحت الإطار المعدني على الكراسي الخشبية إن كنت تشعر براحة أكبر. لكن، احرص أن تبقي عينك على الفان المنطلق كي لا تفوّته. عادة إن لم تكن رحلتك الأبعد، يفضّل ألا تختار مقعداً في الخلف كي لا تزعج بعض الركاب وتجعلهم يترجلون من الفان.







Get off the van

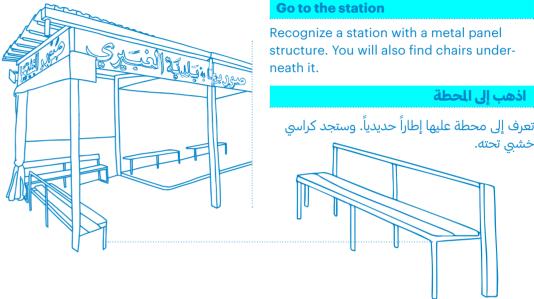
The van will stop at his next station. The driver will wait for the passengers to leave the van and others to get in the van.

ترجل من الفان

سيتوقف الفان في محطته التالية. السائق سينتظر أن يترجل الركاب من الفان ليركب آخرون. الفان - إجراءات ركوب الفان

ركوب الفان BOARD THE VAN

AT A STATION



تعليمات الطريق مكتوبة على الإطار. تجد في الأسفل مثلاً عن محطة فانات: «بلدية الغبيرى».

The information of the route is written on the panel. Below is an example of a van station: "Baladiyet el Ghbayre".





Wait for the van to depart

Reserve your seat while waiting in the van, since they fill up real quick. Enter the first van and find your preferred seat.

انتظر انطلاق الفان

احجز مقعدك بينما تنتظر في الفان، بما أنه يمتلئ بسرعة. اركب أول فان وجد مقعدك المضل. When entering the van, try to look for a عند ركوب الفان، حاول أن تجد مقعداً تفضّله.

seat of your preference. Be careful of the





Make sure to shut the door before sitting احرص أن تقفل الباب قبل الجلوس. down.





Get off the vehicle ترجّل من الفان

عند الوصول، فليكن المال جاهزاً وارفع ذراعك لتطلب من السائق أن يتوقف لك. هذه العملية ينبغي أن

Once arrived, have the money prepared and raise your arm to ask the driver to stop for you. This process should be fast in تكون الأسرع لتجنّب الازدحام في الفان. order to avoid car congestion.



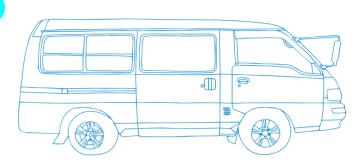
الفان - إجراءات ركوب الفان

ON THE STREET على الطريق

Enter the vehicle اركب الفان

Wait on the streets until you find a van. انتظر في الشارع إلى أن تجد فاناً. ارفع ذراعك Raise your arm for the driver to notice you ليلاحظك السائق ويتوقف لك.





Approach the vehicle and reach for the door of the van.



Open the door of the van. Ask for help if افتح باب الفان. اطلب المساعدة إن كان يصعب فتح . الباب the door is hard to open.







EXTERNAL BODY شكله الخارجي

COLOR

The vans come in a variety of colors.

VEHICLE BRAND ماركة الفان

هناك عدة ماركات للفانات في لبنان. أكثر ماركة مستعملة هي «سانغ يونغ إيستانا سوبربرايم». There are multiple brands of vans in Lebanon. The most used one is the "SsangYong Istana SuperPrime".

PLATE اللوحة

ككل سيارات النقل العام الأخرى، لون لوحهتم أحمر.

Just like all other public transport vehicles, they carry a red-colored plate number.

B 208462.

تأتي الأرقام أيضًا بحجم أصغر (لوحة قديمة) Numbers also come in smaller size when the plate is old

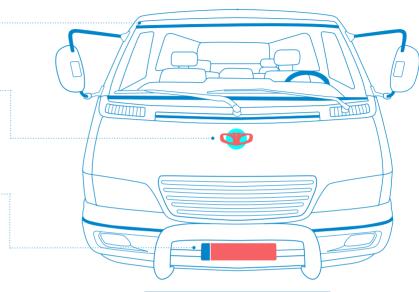
STICKERS الملصقات

عادة، هناك ملصقات على كل الفانات. وهي إمّا صور أو اقتباسات تعكس شخصية السائق. انظر إلى الصفحة ٣٤ من هذا المقطع لعرفة المزيد من الخصائص.

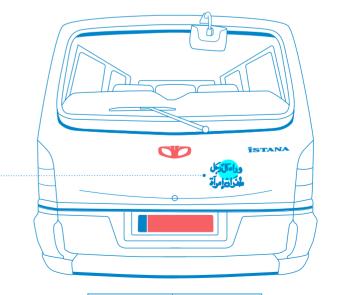
Usually, all vans have stickers on them. They would either be images or quotes that reflect on the driver. Refer to p.34 of this section for further specifications.



«وراء كل رجل طفران إمرأة»: السائق قد استخدم هذا الملصق للشكوى من شريكته "Behind every broke man, there's a woman": the driver must have used this sticker to complain about his partner



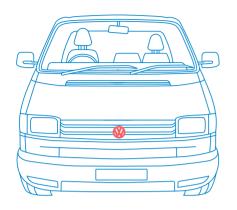
FRONT VIEW منظر أمامي

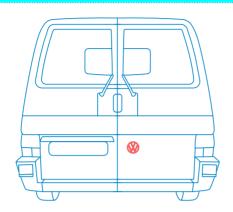


ا منظر خلفی

BACK VIEW

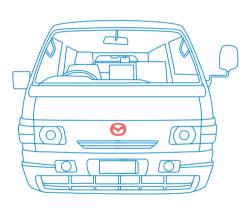
امان اامان ا

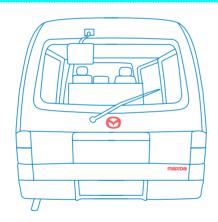




مازدا بونغو براوني فان ج ١٩٩١

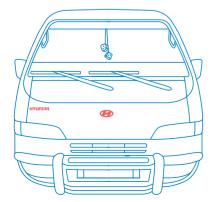
Mazda Bongo Brawny Van G 2001

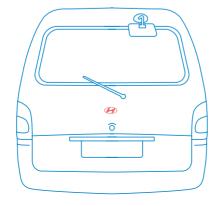




هیوندای ستارکس فان ۱۹۹۲

Hyundai Starex Van 1996





ECLECTICISM الاختلاف

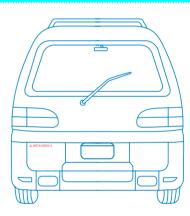
هناك أكثر من ٧ ماركات فانات مستخدمة في النقل العام في لبنان. ليست حالة كل تلك الفانات جيدة من حيث الشكل أو النظافة، لأنها موجودة في الخدمة منذ فترة طويلة جداً. غالبية الفانات قديمة الطراز. من النادر جداً إيجاد فان مستخدم للنقل العام بحالة جيدة وجديدة. مهما كانت ظروفهم ، فإن السائقين قادرون دائمًا على القيادة بسرعات عالية

There are over seven brands of vans used for public transport in Lebanon. All these vehicles' conditions are not the best in terms of appearance or hygiene, especially because they have been around for a long period of time. Most of the vehicle of old year models. It is very rare to find a van used for public transport that's in a a good and new condition. However their conditions, the drivers are always able to drive at fast speeds.

میتسوبیشی دیلیکا ۱۹۹۰

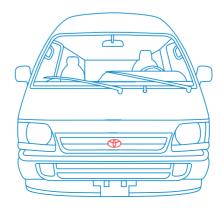
Mitsubishi Delica Space Gear 1995

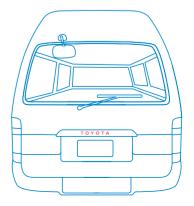




تويوتا هايس فان ١٩٩١

Toyota Hiace Van 1996



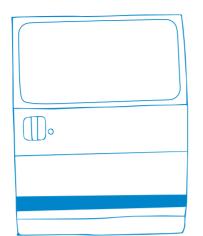


The Perpetual Sliding Door

The access sliding doors in the van endures so much abuse that van drivers have found ways to locally adapt it to the harsh environment. You are strongly recommended not to stand in its way while commuting.

الباب المنزلق الدائم

باب الدخول المنزلق في الفان يتحمل الكثير من القساوة لدرجة أن سائقي الفأنات وجدوا طريقة لتكييفه مع العاملة القاسية. ننصحك بعدم الوقوف بطريقه أثناء سير الفان.



Vans Mania

The Lebanese van drivers will confront situations with other commuters in which the van is compromised. A few bumps/cracks or missing parts as well, are only signs of scars to add to their adventurous stories.

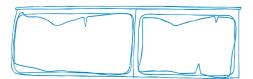
حالة الفانات

يواجه سائقو الفانات اللبنانيون حالات يتعرض فيها الفان للضرر. تعتبر بعض الصدمات والطعجات والقطع المفقودة مجرد إشارات ندبات تضاف إلى قصص مغامراتهم.

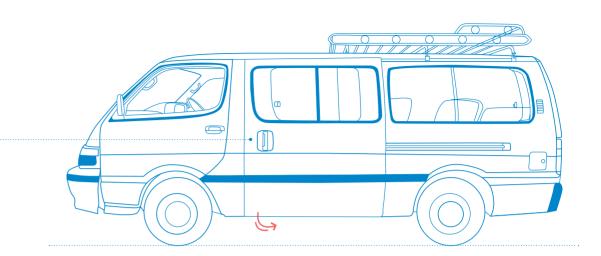
شبابيك الفانات

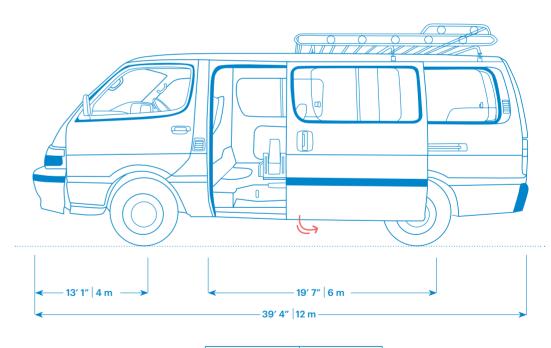
Van Windows

بسبب غلاء استبدال الشباك، يلجأ السائق دائماً إلى الكاراجات الحلية لإيجاد بديل. شباك الركاب الجديد يكون مصنوعاً من البلاستيك المغبّش أو النايلون المقوى. سيحرم الركاب من الرؤية والتهوئة لكنهم سيتعاطفون مع السائق.



To the very costly window replacement. The driver will always consult the local body shops to find an alternative to the very costly replacement. The new passengers window will be made of blurry plastics or thick nylon. Passengers will lack vision and aeration but will certainly feel sympathy towards the driver.





SIDE VIEW واجهة جانبية

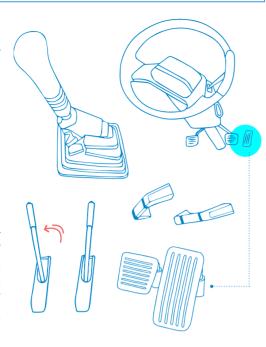
3 VAN - Specifications and details

DRIVER'S RACING INSTRUMENTS

The pedals are used to navigate and every van driver has his own special skills to use them in an artful ways. The handbrake comes woth every van. Rarely it is functional and mostly damaged, drivers will use the gear lever instead to park the van at a stop. Handles are available to hold and make sure you will not fall during a shaky ride.



تستعمل الدواسات للقيادة وكل سائق فان لديه مهاراته الخاصة لاستخدامها بطرق فنية. المكابح اليدوية موجودة في كل فان. وهي نادراً ما تكون شغالة، وإن كانت شغالة فهي بغالبتها متلفة. والسائق يستعمل مغير السرعة ليركن الفان في نقطة توقف. المسكات موجودة لتتمسك بها كي لا تقع أثناء القيادة السريعة.



GLOVEBOX علىة القفازات

علبة القفازات، أو «التابلوه»، تخبئ وجبات السائق ووثائقه الضرورية أثناء خناقاته مع الشرطة.



The glovebox, better known as the "tableau", will hide the driver's meals and needful documents during the quarrels with the police.

MIRRORS المرايا

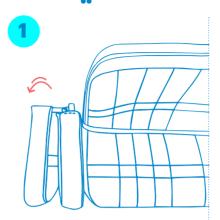


The backview mirror is a necessary tool for safe driving. Only that van drivers use them to hang their ornaments and scream at passengers in the back.

7 الفان - مواصفاته وتفاصيله

شكله الداخلي

INTERIOR BODY

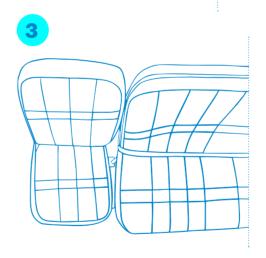


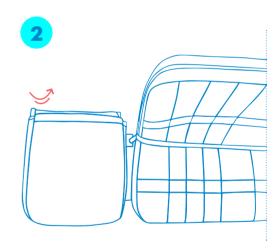
SEATS

Extra seats are foldable so as to accommodate for extra passengers, however many people will use them to keep their bags and carry-ons.

المقاعد

المقاعد الإضافية قابلة للطوي لكي تؤمن مقاعد لركاب إضافيين، لكن غالبية الناس يستعملونها لوضع أكياسهم وحقائبهم عليها.





CUP HOLDER حامل الكوب

هناك حاملات أكواب في كل فان، وهي مفيدة لكل زجاجة مياه موجودة في الفان منذ أسبوعين. وهي مفيدة أيضاً لأكواب القهوة التي يشربها السائق خلال رحلاته الطويلة.



Coffee cups holders do come in every van, a needful tool for every bottle that has been in the van for a couple of weeks as well as Turkish coffee for the driver to last during his long-distance trips.





VAN - The driver

STICKERS & MESSAGES

في لبنان فقط، تحد هذه الرسائل الفنية المتعة، الَّضحكة والسلبة. انها طريقة السائق للتعبير عن نفسه عم اللصقات. لا توجد قواعد تمنع السائق من تصميم فإنه بالطريقة التي يستطيعها. انه شكل تعبير، قد يكون متنفساً لما يحتقن بداخله. فهو بحاول استقطاب كل أنواع الزبائن.

تمثل اللصقات لغة نقل مستعملة ومنتشرة في كل لبنان لكن لا يتم الاحتفال بها أو تسليط الضّوء



مثلاً ملصق عن اقتباس مضحك بصف السائق بأنه صاحب روح مرحة، جاهز ليمزح معك. أما الاقتباس الديني فيصف أن السائق مؤمن متديّن. الفان نفسه بمكنه أن يعكس نفسية السائق. اللصقات بمكن أن تصف شخصية السائق. أحياناً، حتى لو كانت حالة الفان سئة، يمكن للراكب أن تشعر بالراحة بسبب الملصقات المسلبة والزينة التي تزيّن الفان.

بمكن اعتبار الرسائل والزينة كدعابة رسمية للفت أنظار الناس، ما يجعل الفان فريداً.

Only in Lebanon you find these fun, comedic, entertaining and artitatic messages. It's the driver's way of expressing himself through these stickers. There are no rules stopping the drivers from designing their vans in which ever way they can.

It's a form of expression, it can also be cathartic for them to stick them. They're trying to accomodate all type of clientel.

The stickers represent a language of transportation that is wildly used and spread across Lebanon but never celebrated or put into light.

For instance, a sticker with a funny quote would describe the driver as someone with a sense of humour, ready joke around with you. A religious quote depicts how the driver is a believer.

The vehicle itself could also reflect on the driver. The stickers could all describe the driver's personality and character. Sometimes, even if the vehicle's condition is had one can feel comfortable because of the humour of the stickers, the decorations and ornaments embelleshing the car.

The messages and visuals could be considered as a formal adverstisement to catch people's attention, which makes the vans unique.

الفان - السائق

GET TO KNOW THEM

لحة عامة **OVERVIEW**

خلال يوم عمله، ينتظر سائق الفان حوالي الساعتين ليمتلئ الفان. وهو يجوب شوارع لبنان أيضاً، ويجمع عدداً من الركاب الذين يحتاجون إلى التنقل. السائق هو قبطان الرحلة، بحق له أن يقول ما يريده، حق لو كانت وجهة نظره تختلف عن وجهة نظر أي من

اكتسب سائقه الفانات الصغدة سمعة وصورة

برأى جميع الناس أن سائقي الفانات يخلقون

الزحمة، بخرقون القانون ويستخدمون المازوت

عوضاً عن البيزين. ببذلون جهداً كبيراً ليملأوا

لقانون السرعلى ما بيدو.

ممرتين في أذهان الناس خلال السنوات الأخرة.

الفان بالركاب، حتى لو تلقوا الإهانات أو تم تشويه

صورتهم. أفعالهم تولَّد الامتعاض بما أن لا وجود

During his day, a van driver waits a couple of hours until his van is full. He also roams around the streets of Lebanon, gathering a big number of passengers that need commuting. The driver is the captain of the flight: he is entitled to say whatever he wants, even if his point of view is different with any of the passengers.

النموذج **STEREOTYPE**

Minivan drivers have acquired their own distinctive reputation and image in recent years that is harshly perceived by the masses. It is thus common in everyone's opinion that the drivers create traffic, violate the law, use diesel instead of gas. They make a tremendous effort to fill the van with passengers, even if it they are responnded with insults or receive a bad image. Their actions provoke discontent, as the traffic law does not seem to exist.

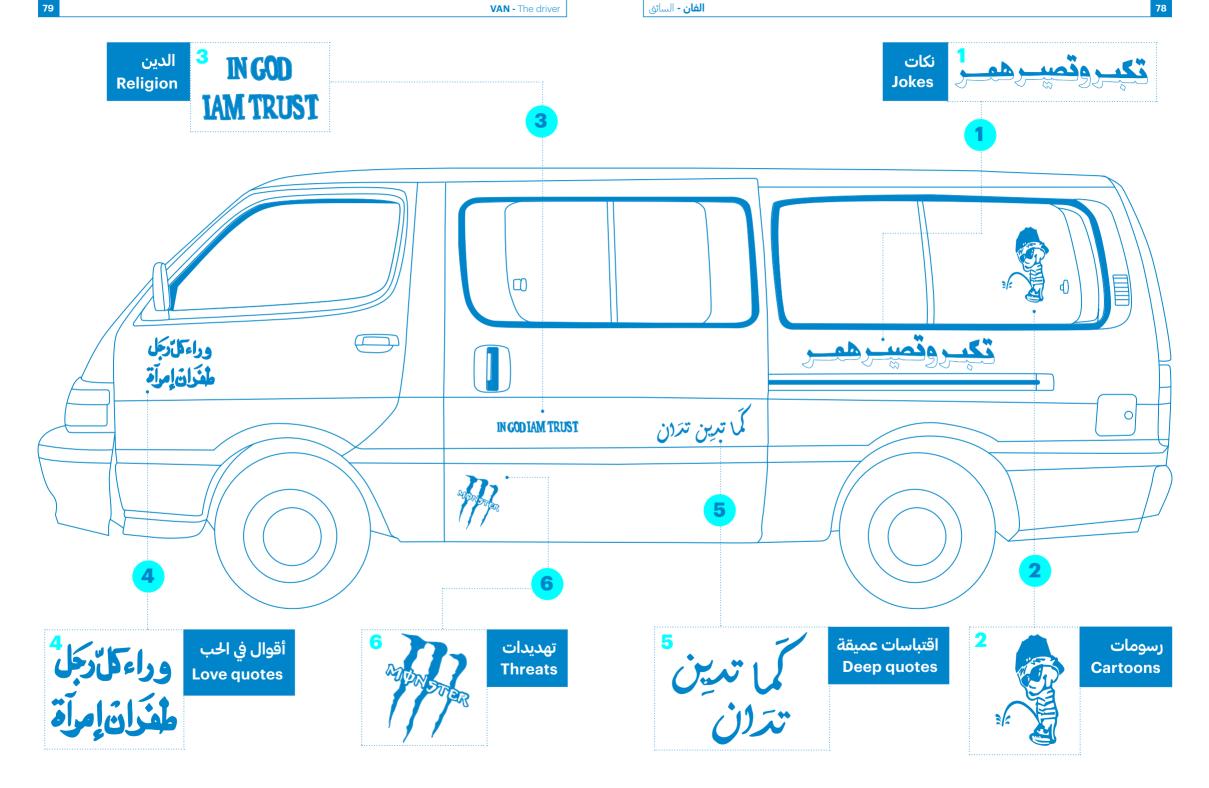
2 80 100/ **12**0 140 -160 Km/h

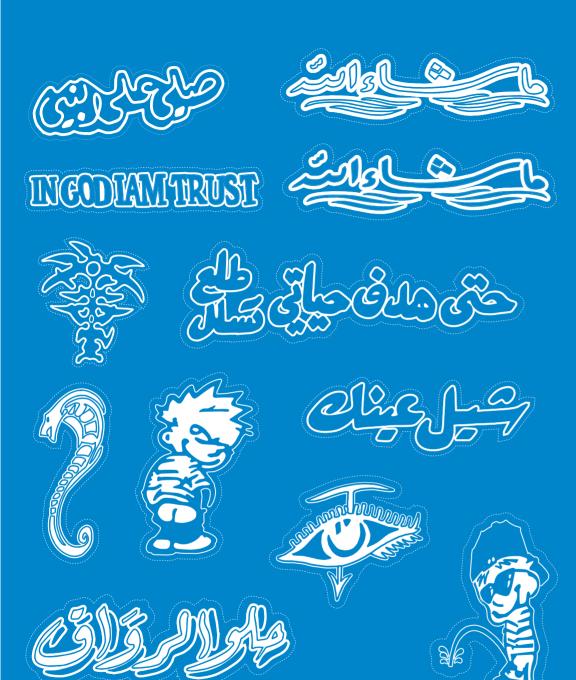
FAST DRIVERS

When his van is empty, the driver wanders around the street for more passeengers. When his van is is loaded with passengers. with his race driving mode, the driver will surely waste no time to drop you off.

السائقون السريعون

عندما بكون الفان فارغاً، بحوب السائق الطرقات بحثاً عن مزيد من الركاب. وعندما يكون فانه مليئاً بالركاب، وبفضل مهاراته في التسابق، يحرص السائق ألا يهدر أي وقت لإيصالك إلى وجهتك.







بإلصاق ملصق أو أكثر على أغراضك الشخصية، ستحتضن مزاج سيارات الأجرة وتتماشي جيداً مع هذا الجتمع الرائع.

Be a Public Transport Companion!

By sticking one or several of those stickers on your personal item, you will embrace the very right taxi mood and get along this great community!























ABOU YOUNES أبو يونس

I was walking at the very entrance of Hadath district, and there stood Abou Younes holding a violin in his hands. People passing by were wondering: "why is this driver playing the violin in the middle of the street!? Abou Younes simply answered: "I feel like a better person!" Abou Younes is a van driver. wandering around the city day and night to earn his living with the violin by his side. "I felt it and I liked it!" he would say. I approached the old man and he revealed his story and the heartbreaking circumstances he went through when he lost his family in a bomb explosion بالهدوء والسكينة في الحدث. during the Civil War as he was away from فرح حمود - home. He was left alone with his violin by his side, as he left Beirut that slowly changed from the famous mondain city to the gloomy chaotic metropolis, towards the serene area of Hadath.

- Farah Hammoud



HASSAN

«لبنان بعود إلى الوراء» قالها سائق الفان حسن وهو يضع ساقا فوق الأخرى. سمعته يشتكي وهو يدخن النرجيلة علها تنجلي الحن. رفع حسن يديه الى السماء متضرعا, ثم أكمل: «نحن ناس الكادحون, نحن الطبقة العاملة, نحن أساس الوطن, الضرائب تزداد, و أيضاً الأمن يضمحل, والصحة تتراجع, و كل السياسيون والمسؤولون بتحاهلون الفقراء. كثيرون من الأشخاص فقدوا وظائفهم العديد منهم غادروا وطنهم ليجدوا عملا أو يكملوا دراستهم, ولا يبقون؟ والمارف قيدت حركة الدولار, والأسعار ارتفعت. في هذه الأزمة, أن آلاف اللبنانيين يقولون ان وظائفهم في خطر وعملتهم تنازع».يقف حسن كالأرزة ويرمي خرطوم النرجيلة على الأرض ويصرخ: «أحب لبنان وبحاره, أحب فصوله الأربعة, ومناخه, أحب مطره وثلجه أحب شمسه, وقمره. أحب ناسه وحجارته, أحب مشاكله, وأزماته, أحب طرقاته وحفره. أحب شعبي وطريقة تفكيره وأيضاً توزيع ابتساماته, أحب حبنا للحياة, أحب الثايرة, أحب عزتنا وكرامتنا اللتين تلازماننا في هذه الأوقات العصيبة.«أنا فخور كثير كوني لبنانيا!» أعطيت حسن ابتسامة وغادرت المنطقة.

"Lebanon is slowly degrading!" grumbled Hassan the van driver. I overheard him as he laid one leg over the other, smoking his Narquileh, he was surely hoping for better days. Hassan then raised his hands to the sky towards his Great Creator shouting out: "We are the laboring mass, we are the working class, we are the pillars of this Nation!" Taxes are constantly rising while hope is vanishing, health is at its worst and politicians are in total disregard of the poor. Many employees have lost their jobs and most have fled out of the country to seek work in countries abroad! And the prices have shot up! In this crisis, thousands of Lebanese claim their job is at risk and their work is struggling to stay afloat. Yet here's Hassan standing tall like a Cedar tree, he throws his Narguileh and shouts: "I love Lebanon and its seas! I love its weather and four seasons! I love its rain and its snow and I love its sun and moon! I love the People and the way they smile! امی کیروز - I even love the troubles and struggles! And I love its roads and potholes! I love the way we cherish life! And I love our persistence and determination, our pride and dignity that both sustain us during these harsh and difficult times. I am proud to be Lebanese!" I gave Hassan a warm smile as I was leaving the area.

- Rami Keyrouz





Shout out your destination

Once the service driver notices you, he will either slow down or pull over. Shout out the destination to the driver.

عندما يراك سائق السرفيس يتوقف جانباً أو يبطئ.

Wait for another cab

It may also happen that the driver refuses to take you if your destination is not on his way. He might reconsider if you vell the word 'taxi', a costly ride directed solely to your destination, or "service-ein", meaning he will charge double the fare

انتظر سيارة أجرة أخرى

وقد يصادف أن يرفض السائق أن يقلُّك، إن لم تكن وجهتك على طريقه. ولكن السائق قد يعيد التفكر إن قلت له «تاكسي» أو «سرفيسين» أي أن تعرض عليه دفع أحرة راكسي.

Enter the vehicle

If your destination suits the driver, the driver will tell you to get in. You can sit the front or back seat.

اركب السيارة

إن كانت وجهتك تناسب السائق، فسيقول لك أن تركب. يمكنك الجلوس على القعد الأمامي أو القعد



GETTING IN THE SERVICE

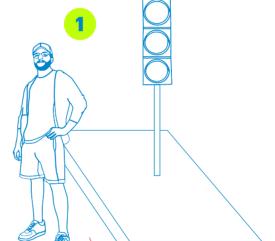
خطوات لإيقاف السرفيس

تملأ سيارات الأحرة اللبنانية بيروت، ويمكنك إيجادها في أي مكان. الإشارة لركوب سيارة أجرة تعني عادة أن يصرخ الراكب وجهته فيبطئ السائق. ينبغي أن تذكر اسم المنطقة التي تقصدها وليس عنواناً معيناً.

STEPS TO STOP THE SERVICE

The Lebanese 'Service' taxi-cabs are plentiful in Beirut, you can find them virtually anywhere on the streets.

Hailing a service usually entails velling your destination to the driver when he slows down. You should give the name of the general district you want to go to and not a specific address.



Make yourself visible

Stand on a right side of a sidewalk and look for a service. A service driver will pull over in less than a minute.

كن في وضعية مرئية

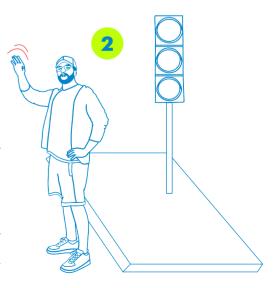
قف على الجهة اليمني من الرصيف وابحث عن سيارة سرفيس. سائق السرفيس يتوقف جانباً في أقل من



Make sure you hail at the driver while raising your arm in order to catch his attention.

ارفع ذراعك لتكون ظاهراً أكثر

احرص أن تصرخ للسائق بينما ترفع ذراعك لكي تسترعي انتباهه.





When you are on the streets

You could be simply walking, wandering or exercising on the streets and a service driver would honk at you.

عندما تكون في الشارع

ربما تكون تمشي، تتجول أو تتمرن على الطريق ومع ذلك يزمّر لك سائق التاكسي.

When you're peacefully sitting

Having coffee or simply sitting outside won't stop a service driver from drawing your attention.

عندما تكون حالساً بأمان

ارتشاف القهوة أو الجلوس خارجاً لا يمنعان سائق السرفس من استرعاء انتباهك.





When you clearly don't need a taxi

A service driver could see you approaching your car but would still want you to notice him. Maybe you need his ride after all.

عندما لا تكون بحاجة إلى تاكسي

قد يراك سائق السرفيس تقترب من سيارتك ومع ذلك يرغب أن تراه. ربما لا تزال بحاجة إلى ركوب.

THE DRIVER STOPS YOU

يجوب سائقو السرفيس المدينة وعينهم على الطريق والعين الأخرى على الرصيف، بحثاً عن الركاب. غالبية الوقت، بينما تمشي في الشارع، يزمّر لك سائق سيارة أجرة ليسترعي انتباهك.

يجوب السائقون عادة الطرقات من دون أي وجهة محددة، بانتظار الزبائن.

حتى عندما لا تكون بحاجة إلى سيارة تاكسي، يحرص سائقو السرفيس اللبنانيون على أن يقلّوك. Service drivers stalk the city with one eye on the road and the other on the sidewalk, desperately looking for passengers. Most of the time, you could just be walk-

Most of the time, you could just be walking on the street and a service car would honk to catch your attention.

You could always notice Service drivers wandering the roads without a specific destination, waiting for customers.

Even when you don't need a cab, the service drivers will haunt you and make sure to call on you as you might want a ride.

السائق يسترعي انتباهك

The driver catching your attention السائق يس

ليسترعي انتباهك، أول ما يفعله السائق هو إطلاق زمور. فهو يزمّر كل بضعة أمتار ليستقطب الركاب. إن لم ينجح السائق في استقطاب انتباهك بالزمور، فهو يصرخ قائلاً: «وين واصل»؟ لكي تراه بوضوح أكبر.

In order to grab your attention, the first thing the driver does is honk. They would honk every couple of meters to grab passengers.

If he didn't succeed in catching your attention by honking, the driver makes himself more noticeable by yelling "where are you going?" for him to stand out more.





SERVICE PAYMENT الدفع للسرفيس

السرفيس أرخص بكثير من التاكسي، بما أن الراكب يتشارك سيارة الأجرة مع ركاب آخرين. يتوقف السائق ليقل ركاباً إضافيين من أي مكان وينزلهم على طريقه.

إذا كانت السيارة فارغة، احرص على سؤاله: «سرفيس»؟ قبل ركوب السيارة، لتضمن ألاّ يحاول السائق جعلك تدفع تسعيرة تاكسي خاص. A service is a lot cheaper than a taxi as the passenger would be sharing the cab. The driver stops to pick up additional passengers anywhere on the streets and drop them on his way.

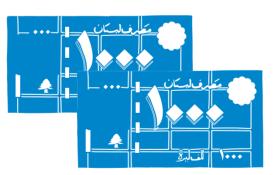
If it's an empty car, make sure to ask 'servees?' before getting in, to ensure the driver doesn't try to charge you a private taxi fare.

Cost التكلفة

تكلفة السرفيس ٢٠٠٠ ليرة لبنانية. التسعيرة تتراوح من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ ليرة لبنانية داخل مدينة ما، ومن ٣٠٠٠ إلى ٢٠٠٠ ليرة لبنانية للمسافات الأبعد. تتضاعف الرسوم عندما تكون مسافرين.

Service taxis charge 2000 LBP. Going rates are generally 1500 LBP to 4000 LBP for trips within a town, and 3000 LBP to 4,000 LBP for more distant ones. However, the fee doubles when you are two passengers boarding.





"Servicen" cost" تكلفة ال«سرفيسين»

عندما تقول للسائق «سرفيسان»، فهذا يعني أنك مستعد أن تدفع للسائق ضعف تسعيرة الراكب ليقبل أن يقلّك إلى وجهتك. سيكون عليك أن تدفع ٤٠٠٠ ليرة لبنانية بدلاً من ٢٠٠٠ ليرة لبنانية. When you tell the driver "servicen", it means that you're willing to pay double the price of a service for the driver to accept to take you to your destination. You will usually have to pay 4000 LBP instead of 2000 LBP.

طريقة الدفع

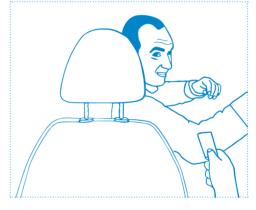
ينبغي أن تدفع عند الوصول. احرص على أن يكون لديك أوراق نقدية من فئات صغيرة. وينبغي أن تعرف الفرق بين السرفيس والتاكسي في لبنان.

سائق سيارة الأجرة يقرر إن كان يريد أن يقلّك ك»سرفيس» أو ك»تاكسي».

PAYMENT METHOD

You should pay at the end of the ride. Make sure to have change. When it comes to taxi in Lebanon, you need to know the difference between Taxi and service.

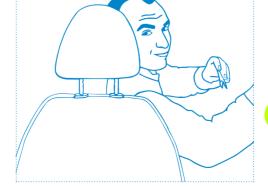
Taxi drivers decide on the spot whether they want to operate as a shared taxi (a service), or a taxi.



- Give your driver the money. Make sure to say "tfadal"

 «نفضيل» المنح سائقك المال. تأكد من قول
- Wait for your change back in case you need some
 قتر التغيير مرة أخرى في حال كنت بحاجة





- Give him a smile. Make sure to thank him and you're off to go! تأكد من الابتسام له! تأكد من شكره وأنت على
 - تاكد من الابتسام له! تاكد من شكره وانت ع وشك الذهاب!

SERVICE - Procedures to board the service

الترجّل من سرفيس

قد لا يقلّك سائق السرفيس إلى الوجهة المحدة إلاّ إن كانت على الطريق الرئيسي. لكنه ينزلك عند أقرب نقطة إلى الطريق الرئيسي ويخبرك أي اتجاه تسلك. يمكنك أيضاً أن تطلب النزول عندما تعرف المنطقة التي تريد أن تكون فيها.

عندما تصل إلى وجهتك، احرص على أن تبلغ السائق أنك تريده أن يتوقّف. يمكنك أن تترجل وقتما تشاء بمجرد قولك: «نزّلني عندك».

قد تلتهي بالحديث في السيارة وتنسى أغراضك فيها. تأكد دائماً من تفقّد المقاعد جيداً قبل الترجل من السيارة.

قبل أن تفتح الباب، تأكّد من عدم مرور سيارات ودرّاجات، حتى لو توقّف السائق إلى الجهة اليمنى من الطريق.توقّع دائماً مرور السيارات السريعة. قد يتوقّف السائق أيضاً في وسط الطريق كي تترجل من السيارة. عندما تغلق الباب، أغلقه بهدوء، لأن إغلاقه بقوة قد يغضب السائق مهما كانت حالة السيارة.



GETTING OFF THE SERVICE

The service drivers might not take you to the exact address, unless it's on a main road, but will drop you at the closest point of the main road and will tell you in which direction to go. You can also ask to be dropped off once you recognise the area you want to be in.

Once you have reached your destination, make sure let the driver know you want him to stop. You can get out wherever you wish by saying 'nazzelni a'andak' (drop me off here).

You might get distracted in a conversation in the car and forget your belongings in the car. Always make sure to double check the seats before you get off the vehicle.

Before opening the door, always make sure there are no cars or motorbikes passing by, even if the driver stopped on the right side of the streets. Always expect fast vehicles passing by. The driver might also stop in the middle of the road so you can get down. When shutting the door, make sure to do it gently as shutting it forcefully might irritate the driver no matter how the condition of the car is.

السرفيس - إجراءات ركوب السرفيس

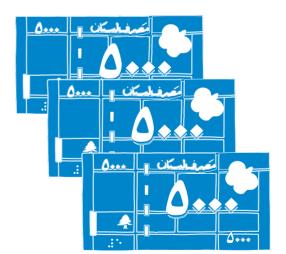
TAXI PAYMENT الدفع للتاكسي

أحياناً إن كانت سيارة الأجرة فارغة، يمكن للراكب أن يختار أن يدفع سعراً أعلى ليحظى بها بمفرده. يمكن للراكب أيضاً أن يطلب من السرفيس أن يكون سيارة تاكسي، وذلك بأن يصرخ له «تاكسي»، كي لا يقل أي ركاب خلال الرحلة (يصبح السرفيس خاصاً لكنه بتقاضي أكثر من التسعرة المعتادة كسيارة سرفيس).

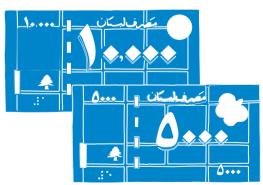
Sometimes, if the cab is empty, passengers can choose to pay a higher price to have it all to themselves. one can also ask the service to be a taxi by telling him "TAXI" so that he wouldn't pick up any passengers during the trip (the service becomes private, but would charge more than he usually does as a service).

Cost التكلفة

تتراوح التسعيرة عادة من ١٠٠٠٠ المرة لبنانية. ولتفادي سوء التفاهم، احرص أن تتفاوض على التسعيرة قبل الركوب، وإلا سيحاول سائق سيارة الأجرة أن يتقاضى منك أكثر عندما تصل إلى وجهتك. تجرى المفاوضات خلال ثوان عبر شباك السيارة. The charge is usually 10,000 LBP or 15,000LBP. To avoid misunderstanding, make sure you negotiate the price before getting into it, otherwise they will try to charge you more when reaching your destination. Negotiations take place in a matter of seconds through the car window.







If they do not agree on the price, just let them go. You will find another taxi who gets you at the right fare, don't stress.



VEHICLE BRAND ماركة الباص

ما زالت البلدات والمدن مليئة بسيارات المرسيدس، التي تعتبر ماركة سيارات السرفيس.

Towns and cities are still covered with the old school elderly Mercedes 1986-1994 E-Class, which are signature to service's brands.

PLATE اللوحة

تكون اللوحة مطلية باللون الأحمر، ويُكتب عليها «عمومي».

The plate number is red, and it is labeled "Public".

1986-1994 E-Class (Not SE)

رقم الباص

عادة ما تحتوي سيارات الخدمة على لافتات تاكسي على السطح ، تحمل علامة «تاكسي» أو «للالإجارة».

TAXI SIGN

Service cars usually have taxi signs on the roof, marked TAXI or "lil ijra" (in arabic).

THE SHOE

At the bottom of most service cars, you will find a shoe. This means the driver is a father or a grandfather.

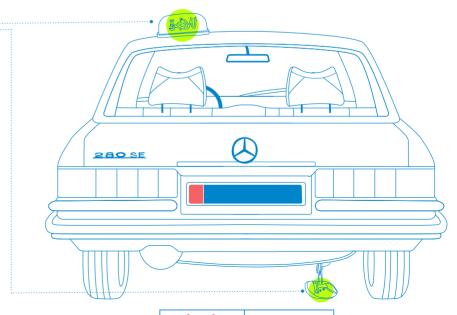
SIDE VIEW واجهة جانبية

15' 3" 4.65 m

9' 3" | 2.82 m

THE CLASSIC





BACK VIEW منظر خلفی

تمييز سيارة الأجرة من التاكسي **IDENTIFY A SERVICE FROM A TAXI**

سيارة السرفيس تكون سيارة قديمة نسبياً وغير باهظة. سيارات السرفيس تكون عادة سيارت رخيصة، لا تستهلك الكثير من الوقود، بما أن السائق يُجوب الطرقاتُ في الزحمة، ليلاً ونهاراً. حالة سيارة السرفيس تكون أُسوأ أو أدنى من سيارات التاكسي الخاصة. عادة تعرف كل سيارات الأجرة من لوحاتها الحمراء وشكلها القديم.



يجب أن يكون لدى كل سائق بطاقة معدنية في

السيارة تثبت أن السائق في نقابة السائقين. يجب أن

تكون مرئية للركاب. تدون معلومات السائق في حالة







The appearance of a service car is relatively an old looking and inexpensive vehicle. Service cars are usually based on low-cost cars that don't consume much gas, as the driver roams around the streets, in the traffic, all day and night. The condition of a service car is usually more mediocre/inferior/ than private taxi cars. All taxis are recognized by the red license plate and relatively old looking appearance of the cars.

الاختلاف **ECLECTICISM**

بعض السائقين يملكون السيارة التي يقودونها. Some of the drivers are the owners of the مؤخراً، كل من يملك سيارة بنمرة حمراء يحظى car they're driving. Recently, anyone that بفرصة للعمل كسائق سيارة أجرة ليكسب معيشته owns a car with a red license plate has في لبنان. بعض السائقين الآخرين يستأجرون سيارة the opportunity to work as a cab driver in تمرتها حمراء. هذا يفسّر الاختلاف في الماركات order to make a living in Lebanon. Other العديدة لسيارات الأجرة. drivers would rent a car that already has a red license plate. That explains the eclecticism behind the many brands used

for service cars.

بطاقة السائق **DRIVER'S CARD**

Every driver should have a metal plate card in the car which proves that the driver is in the Drivers' Syndicate. It should be visible to any passenger. The driver's information would be written down in case of contravention.

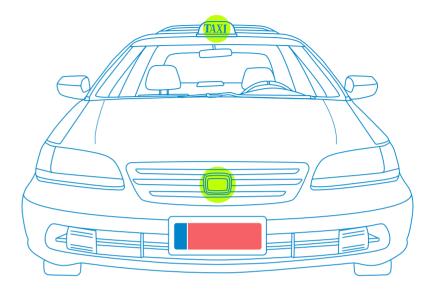
علامة «تاكسي» محفورة Engraved "Taxi" sign

رقم السائق النقابي Syndicate driver number

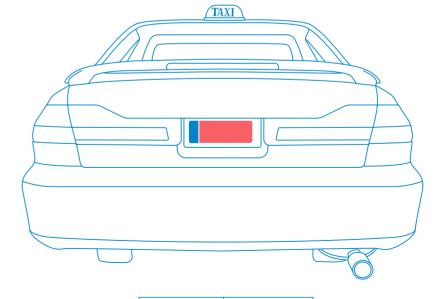
اسم السائق Driver's name

منطقة السائق Driver's city

THE BASIC



FRONT VIEW منظر أمامي



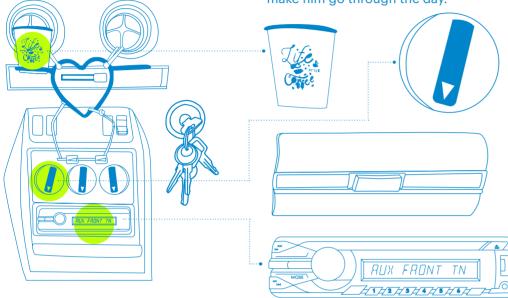
TALAL H MOUSH 388351m YAAYOF

منظرخلفي

BACK VIEW

DRIVER'S STATION

سيارة السائق تكون بمثابة بيته الثاني. يمضي أكثر من نصف يومه فيها. لذا فإن حاملة كوب القهوة أساسية ليتمكن من الصمود طوال النهار. A service driver's car is his second home. He spends than half his day in it. Therefore, a coffee holder is surely essential to make him go through the day.



رغبة السائق في تشغيل الراديو أو عدم تشغيله تعكس شخصيته. غالبية السائقين يضعون الأغنيات اللبنانية القديمة الشهيرة. Whether the driver wants to turn on the radio or doesn't says a lot about him. Most drivers play famous Lebanese old songs.

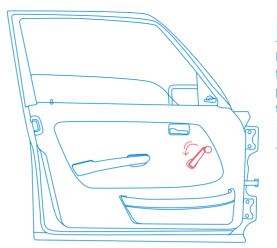
يكون الكيف في السيارة مطفأ غالبية الوقت. ولكن بعض السائقين يشغلونه لإرضاء الركاب. أعطه بقشيشاً. وفي علبة القفازات، يضع السائق فيها أشياء كثيرة، من أوراق تسجيل السيارة إلى الكتيبات وعلب العلكة.

> من الضروري أيضاً أن يزيّن كل سائق سيارته، ليجعلها تبدو كمكان مريح كبيته. مسكة الفيتاس والمرايا تشكّل الأساس للزينة، مع تعليق المسابح والزرود حوها.

The air conditioning in the car is turned off most of the time. However, some drivers would turn it on to please the passenger. Feel free to tip him. Also, the glove compartment is where the driver stores all sorts of things, from registration papers and manuals to packs of gum.

It is also essential for each driver to decorate his vehicle and make it feel like some-place comfortable and homey to him.

The gear lever and the mirrors are always great to decorate and hang rosaries and flowers around them.

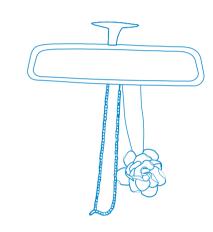


INTERIOR BODY

Most service cars are very old. You might find the door quite hard to open and close properly. You can roll down the windows by turning the handle.

الاختلاف

غالبية سيارات الأجرة قديمة جداً. قد تجد صعوبة في فتح باب أحدها وإغلاقه بشكل صحيح. يمكنك أن تنزل الشباك باستعمال مسكة.

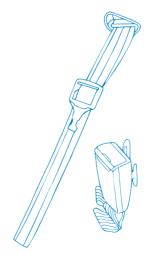


DRIVER'S MIRROR

The driver's mirror is more than just to look at the road behind him. He uses it mostly to make eye contact with the passengers he's talking to sitting behind him.

مرآة السائق

مرآة السائق ليس فقط ليرى الطريق خلفه. يستعملها ليتواصل بصرياً مع الركاب الجالسين على القاعد الخلفية.



SEAT BELTS

As the Lebanese traffic law does not state a mandatory use of seat belts in rear seats, therefore, they are always ignored and never used.

الأحزمة

وبما أن القانون اللناني لا يلزم وضع حزام الأمان في القاعد الخلفية، فيتم تجاهلها وقد لا تستخدم أبداً.



SERVICE - Communication and action

شارك في الحديث

HAVE A CONVERSATION

الانغماس في حديث

INDULGE IN A CONVERSATION

لكي تشارك في حديث، يستحسن أن تتكلم اللغة العلية. بتبادل السكان الحليون الجديث بأستخدام لغة شارع، إشارات وتعابر خاصة. بنصح بالاصغاء والتواصلَ بصرياً بالإضافة إلى إظهار الاهتمام وطرح الأسئلة. في لبنان، يشجعونك دائماً على الانضمام إلى حديث وإبداء الرأي فيه.

In order for you to be part of a conversation, it is preferable for you to speak the local language. Locals have their own way of communicating by using special slangs, gestures, expressions, (GES-TURES, SLANGS, ...). It is advised to listen and make eye contact, as well as showing interest and asking questions. In Lebanon, you are always encouraged to join a conversation and give your opinion.

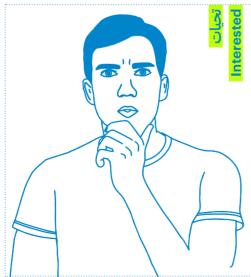
تحنب الحدث

AVOID A CONVERSATION

You might feel uncomfortable because of the lack of personal space. You can always avoid a conversation by letting the other person know that you are uncomfortable. You can do that by using your phone or leaving things vague.

قد تشعر بعد الارتياح بسبب النقص في المساحة الشخصة. بمكنك دائماً تحنب الحديث بابلاغ الشخص أنك غير مرتاح. يمكنك القيام بذلك باستعمال هاتفك الخلوي أو بترك الأمور غامضة.





السرفيس - التخاطب والحركة 108

A PUBLIC SPACE

مساحة للتخاطب

A SPACE FOR COMMUNICATION

يشكّل التنقل يومياً بسيارات الأجرة طريقة للتواصل مع الحتمع واكتشاف الآخرين. ويتمثل جزء من متعة ركوب سيارة الأحرة بالتفاعل

الجنوني مع الركاب العشوائيين الذين يركبون في السيارة ومع السائق (من دون أن ننسي كم يمكن أن يكون العديد من السائقين مضحكين). تعتبر سيارة الأجرة مكاناً عاماً في المدينة، حيث يلتقي الناس وغالباً ما بتبادلون الحديث.

Daily taxi rides are a way to connect with society and explore others. Part of the fun in taking a service is the crazy interactions you have with the random people who also get into the car, not to forget the driver himself (mind you, many of the drivers tend to be hilarious once you start talking to them).

It is considered as a "public" space in the city, where people get together and often conversations arise.

لاذا للتخاطب؟

WHY COMMUNICATE?

غالبية الأوقات تكون الأحاديث الحابية: السائقون والركاب يستمتعون بها، بمضون وقتاً طبياً، والوقت يمرّ بسرعة في الزحمة. ولكن لا يخلو الأمر من بعض الأحاديث السلبية: قد يشعر الراكب أنه يتعرض للتحرش، أو أنه مستهدف، عند التكلُّم عن مواضع معينة. تتمحور غالبية النقاشات حول السياسة والوضع السائد في البلاد. بعض الركاب يشعرون بالانزعاج بسبب نقص الساحة الشخصية. من واجب المواطن أن يجرى حديثاً ونقاشاً.

غالبية النقاشات في سيارة الأجرة تحصل بين الركاب والسائق: إنها فكرة مكان مشترك يتحدث فيه الناس: يُجدون أي موضوع ليتكلَّموا عنه. وكأنه من واجبه، كمواطن أن يتحدّث ويناقش.

تتمحور غالبية النقاشات عادة حول السياسة والوضع السائد في البلاد.

Most of the time, the conversations are positive: drivers and passengersenjoy them. They usually enjoy the ride while time passes quickly even in traffic. Other conversations tend to be negative: an individual might feel harassed or targeted when talking about certain topics. The discussions most likely revolve around politics or the situation happening in the country. Some of us feel uncomfortable because of the lack of personal space. In Lebanon, it is usually considered as a Citizen's duty to converse and disucss.

Many discussions happen in the service between the passengers and the driver: it's the idea of small shared space where people chat: they would find anything to talk about. It's almost a duty, as a citizen, to make conversation and discuss.



SPEAK THE LANGUAGE تكلّم اللغة

اللبنانيون شعب ودود، محبّ ومضياف. إن تكلم بعض الكلمات اللبنانية الشعبية في حديث مع السكان المحليين يفيد كثيراً. غالبية الشعب اللبناني يتكلمون لغتين أو ثلاث لغات: اللغة المحكية خليط من العربية، الفرنسية والإنكليزية، كما أن بعض الكلمات مخترعة. مع أن الغالبية لا يجيدون الإنكليزية والفرنسية بطلاقة، فإن بعض الكلمات الأجنبية مستعملة وشائعة لدى الجميع. وهذه ترجمة بعض الكلمات والعبارات المهمة المستعملة يوميا باللون الأزرق ، تحته خطء. ما عليك سوى الرد باتباع الخط المنقط الأحمر:

The Lebanese are friendly, fun-loving, and very hospitable people. Speaking a few Lebanese slang words in a conversation with the locals can go a long way. The majority of the locals are bilingual or trilingual: the local language is a mix of Arabic, French, English. Although most are not fluent in English and French, some foreign words are general and familiar to everyone. Find in green the translation of the words and expressions used daily. Simply respond by following the red dotted line:



113 **SERVICE - Communication and action**

2019

2020



التدخين يقتل













تخفيض قيمة اللمة

LIRA DEVALUATION

بتاريخ ١٧ تشرين الأول بدأت الظاهرات بكافة الناطق اللبنانية تتطالب بتحسين الوضع الاقتصادي التي تحولت خلال أبام لثورة شعب ضد السلطة. عندما

لبنان رح يرجع

iov, or somewhere in between, the chants have become a central point of unity:

On October 17, hundreds of thousands of

Lebanese took to the streets calling for

an improvement in the economic situa-

People want the downfall of the regime

الشعب بريد إسقاط النظام

All means all کلن یعنی کلن

We refuse to die

The horns of the revolution are glowing

لعت أبواق الثورة

الثورة **REVOLUTION** السرفيس - التخاطب والحركة 112

TOPICS FOR CONVERSATION مواضيع الحديث

الرحلة مع سائق سيارة الأجرة في بيروت رحلة فريدة تتطرّق إلى الواضع السياسية، الاحتماعية، الاقتصادية والأمنية. لكي تشارك في الحديث، احرص أنك تعرف ما تتحدث عنه. بعضكم قد بشعر أنه مستثني أو غم معتاد على فتح الأحادث. البكم لائحة بالواضع التي يمكنكم مناقشتها إن كنتم تشعرون بالحاجة إلى التكّلم والاصغاء لآراء ومداخلات الآخرين عن الوضوع.

A trip with the taxi driver in Beirut is a unique trip that deals with many political. social, economic and security issues. In order to be part of a conversation, make sure to know what you're talking about. Some of you might feel excluded or unfamiliar with conversation-starters. Below is a list of topics you can discuss if you're feel the need to talk and listen to other's people's opinions and input on the topic.

Politics السياسة

غالبية النقاشات الحادة تتعلق بالسياسة. بيده أن كل سائق سيارة أحرة خبير بشؤون السياسة اللبنانية. (مع انحيازه برأيه). الباقون يعارضون الأحزاب السياسية الحالية ويؤيدون الثورة.

Most intense discussions are about politics. Almost every taxi driver seems to be an expert when it comes to Lebanese politics (with his own biased opinion). The rest are against all current political parties and pro-revolution.

Corruption | الفساد

A politician's speech خطاب رجل سیاسی

Hate/love towards a political party 🕒 کرہ/حب حزب سیاسی

وضع البلد الحالي **Country's current situation**

يتبادل سائقو التاكسي مع الركاب التذمّر من الوضع الحالي. وهم مينفتحون عادة على أي رأي لكنهم بشارَّكُونَ دائماً أفكارهم ووجهات نَّظْرِهُم الشَّخْصية.

The taxi drivers would also exchange complaints with the passengers from the current situation. They're usually open to any opinion but always share their own thoughts and personal points of view.

The revolution الثورة

The Lebanese lira and dollars issue 🔵 موضوع الليرة اللبنانية والدولار

Everything has doubled in price 🕒 تضاعف أسعار كل شيء

lebnan rah yerja3 (leban أزمة النفايات الستمبق • The still on-going garbage crisis

The economic situation 👝 الوضع الاقتصادي

Corona and life post/pre-corona 👝 کورونا والحیاة بعد کورونا

Low salaries, no job market انخفاض الأجور، البطالة



SERVICE - Communication and action

Traffic زحمة السم

سائقو سيارات التاكسي خبراء في أوقات الزحمة والشوارع الواحب تحنَّيها. يُحبوِّن أَيضاً أن يُتذمِّروا من الزحمة مع الركاب.

Taxi drivers are experts on traffic timings and which roads to avoid. They also like to complain about traffic, along with the passengers.

Gossip الثرثوة

هذا السائق بحب أن بطرح عليك أسئلة شخصية وفي القابل بقرر أن بخيرك عن أنواع مختلفة من الزبائن الذبن التقاهم وعن القصص الشخصية التي تشاركها معهم. بيدو أنه تعرف كل شيء عن الجميع.

This is the driver who likes to ask you personal questions, and in return decides to tell you about all the different types of clients he's encountered and the personal stories they have shared with him. He seems to know everything about everyone.

Personal issues السائل الشخصية

This is about drivers who want to discuss هنا يرغب السائق في مشاركة الركاب بمشاكله (المالية، الشخصية، إلخ...). قد يكون الأمر معكوساً أحياناً حيث يصبح السائقَ معالجاً نفسياً لراكب يقرّر أن يتكلُّم عن

and share their problems (financial, personal etc...)

It can sometimes be the other way around where they become a therapist for a passenger who decides to pour their heart out during the ride.

Food الطعام

يخبرك السائق عن أفضل مطعم لتناول وجبة (غالبية الأوقات الأطباق اللبنانية). يكلّمك عن الطعام والطاعم إلى أن تجوع وتطلب منه أن ينزلك قرب مطعم ما.

The driver will usually tells you about the best place to have a certain meal (most of the times Lebanese dish). He would keep talking about food and restaurants until you become hungry and ask him to just drop you there instead.



السرفيس - التخاطب والحركة 114

قصص عن الماضي/الحنين Stories about the past/nostalgia

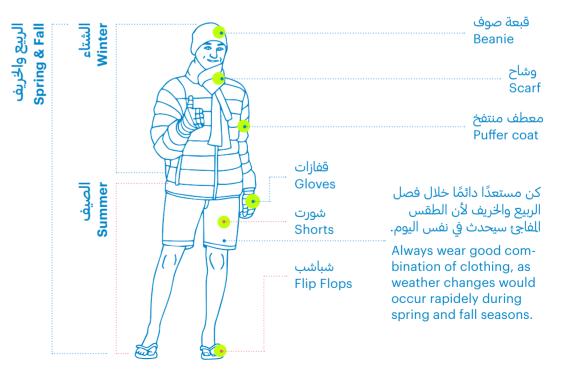
عدة سائقين عاشوا أفضل أيام حياتهم في الخارج ويريدون مشاركة ذكرياتهم. الأخرون يريدون التباهي بأولادهم لأنهم يعتبرونك كأحد أننائهم.

Many drivers happen to have lived the best days of their lives abroad and want to share their memories. The old-timers will share their youngsters tell tale stories. Others would want to brag about their children to compare them with you.

الطقس والسياحة Weather and tourism

مهما كان الطقس، يصبح سائق التاكسي مرشداً سياحياً ينصحك بالذهاب إلى أماكن معينة وفقاً لحالة الطقس. عدة سائقين يحبون اعطاءك رقمهم أو بطاقة في حال احتجت إليهم ليُقلوك إلى مكان خارج المدينة، فيصبحون بالتالي مرشدين سياحيين للبنان.

Whatever the weather, the taxi driver becomes a tourist quide recommending places according to the weather of the day. Many drivers like to give you their numbers or a card in case you need them to take you somewhere outside the city and become your tourist guide.



الملاس المطلوبة

REQUIRED CLOTHING



119 SERVICE - Drivers

السائقين المختلفين

THE DIFFERENT DRIVERS

يختلف السائقون، من الودود جداً إلى الذي يشتم بقدر ما يتكلّم. لن تنسى أبداً السائقين الذين تلتقيهم في لبنان. هذه بعض أنواع السائقين الذين ستلتقيهم.

From extremely friendly to the one that curses as much as he speaks, the drivers you meet in Lebanon are people you will never forget. Here are some of the drivers you'll encounter

صديقك الجديد

Your new friend

واحد من أشهر أنواع سائقي سيارات الأجرة الذين تلتقيهم في لبنان، هو النوع الذي يتكلم كثيراً. لأنّ السائق يمضي ٩ ساعات على الأقل خلف مقود السيارة، فلا عجب أن يشعر بالملل قليلاً ويسعى إلى حديث ودّى.

One of the most common types of cab drivers you'll come across in Lebanon are the overly talkative ones. Spending a no less than 9 hours behind the wheel, it is no wonder the drivers get more than a little bored and seek some friendly conversation.

اللبناني الأجني

The Lebanese foreigner

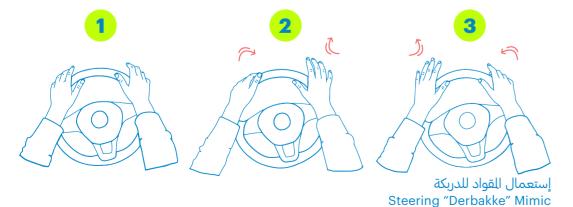
هذا السائق يتمرّن على قدراته في اللغة الفرنسية مع أي كان. This driver would practice his French speaking abilities on anyone.

منسق الموسيقي أو المغني

The DJ or Singer

بعض السائقين يملكون أصواتاً جميلة حقاً ويغنون طوال الطريق. آخرون يفترضون أنهم يملكون أفضل ذوق موسيقي ويضعون أغانيهم المفضلة بأعلى صوت.

Some Taxi drivers have a really nice voice and will sing throughout the whole ride. Others assume they have the best taste in music and would jam their playlist on the highest volume.



118 السرفيس - السائقين

سائقين السرفيس

SERVICE DRIVERS

نظرة عامة على السائقين اللبنانيين

LEBANESE DRIVERS OVERVIEW

يعتبر سائقو سيارة الأجرة ركيزة لا يمكننا العيش من دونها في حياتنا اليومية. بالإجمال، يقود سائقو الأجرة سياراتهم ببطء. العديد من السائقين يتوقفون أو يركنون سياراتهم في وسط الطريق ما يخلق زحمة سير أكبر، والهدف من ذلك هو ركوب مزيد من الركاب لينزلوهم لاحقاً.

هناك كل أنواع سائقي سيارات الأجرة، من المتشائم الذي يتأفف من الحالة السياسية للبلد، إلى الودود جداً الذي يطرح أسئلة شخصية قليلاً.

مهما فعلت، وحيثما احتجت أن تنزل، يمكنك الوثوق بالخبرة الشخصية لأصحاب النمرة الحمراء في لبنان، سائقي سيارات الأجرة.

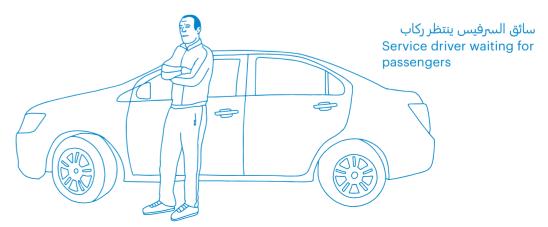
يجول سائقو سيارات الأجرة شوارع بيروت وأزقتها حاملين قصصهم وهمومهم.

عسين فصطهم وهمومهم. بعد يوم العمل الطويل والشاق تبقى الابتسامة على وجه السائق، ما يعكس روح لبنان وخصائص شعبه.

Lebanese service drivers are a staple of our daily lives we can't live without. In general, service drivers are slow drivers. Many of the drivers stop or park in the middle of the road leading to more traffic, but only to pick up more passengers to drop. There are all sorts of service drivers, from the hardened pessimist who grumbles about the political state of the country, to the overly-friendly guy who asks you questions that are just a little bit too personal. Whatever you do and wherever you need to go, you can trust in the personalized expertise of Lebanons red-license plate holders: our cab drivers!

The taxi drivers roam the streets of Beirut and its alleyways, loaded with their stories and concerns.

After the long and hard working day of the driver, the smile remains on his face, which reflects the spirit of Lebanon and the characteristics of its people.



SERVICE - Drivers

The role-model القدوة

to him and decides to give you life lessons so you learn from his mistakes.

He feels that you're a like a son/daughter بشعر أنك كابنه أو ابنته ويقرر أن يعطيك دروساً لتتعلم

The curious one

This manifests by endless inquiries into your parents, your hometown, your work, and what you're studying. Foreigners وجهتك أسرع مما تظن. should know that this is a completely harmless behavior. Lebanon is such a small country, in fact, that the questionnaire often leads to discovering common acquaintances and long-lost friendships.



The avid smoker المدمن على التدخين

Some drivers who hate smoking and have بعض السائقين الذين يكرهون التدخين يضعون gers to not smoke. Others can't keep the cigarette out of their hand and you either تدخّن سيجارة. have to live with it or smoke one along.

signs all over their car asking passen- لافتات تطلب من الركاب عدم التدخين. أخرون لا تفارق السيحارة بدهم وعليك أن تتكيف مع ذلك أو أن



The road master سيد الطريق

He is an expert navigator of Lebanon's هو خبير في طرقات لبنان الغدارة ويذكَّرك بذلك كل -treacherous roads and isn't too shy to re دقائق. يُعرف كل الطرقات الختصرة ويوصلك إلى mind you of it every 5 minutes. He knows وجهتك أسرع مما تظن. الرجوع إلى الخريطة في أ every shortcut there is and will get you الصفحة التالية. places faster than you ever thought you could. Refer to the map on the following page.

السرفيس - السائقہ·

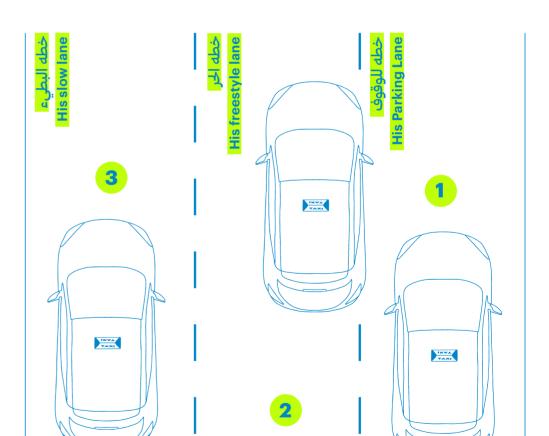
غیر مهم Irrelevant

خارق القانون The lawbreaker

drives whatever and however way he wants. He has adopted his own driving rules. Basically he believes he has the right of way and even more: he owns the road!

يعتقد أنه فوق القانون ويقود كيفما يريد. وقد اعتمد He believes he is above the law and قواعد القيادة الخاصة به. غیر مهم Irrelevant

> غير مهم Irrelevant



تخطيط عمر للسرفيس

3 SERVICE LANES LAYOUT

SERVICE - Drivers

The nostalgic drivers السائق الذي بشعر بالحنين

Drivers, especially of old age would talk السائقون، خاصة الكبار في السن منهم، يخبرونك كيف كانت البلاد في الأيام الغابّرة. وهم يتذكّرون ويتكلمون عن ذكرياتهم وتجاربهم على مرّ السنين. وهم يستذكرون الحرب أيضاً.

about how the country was back in the old days. They would also reminisce and talk about their memories and experiences over the years. They also bring up the war.

The patriotic driver السائق الوطني

-This driver has a Lebanese flag some يضع علم لبنان في مكان ما في السيارة. where in the car. He knows the national يعرف النشيد الوطّي اللبناني ويريد التأكد anthem and wants to make sure you من أنك تعرفه. لدية لائحةبكل الأشباء know it too. He has a list of all the beautiful things about Lebanon. He makes the يبدو رائعاً ولا يفقد ألأمل يهذا bad look great and he never loses hope in البلد أبداً. يروى لكم أيضاً قصصاً عندما this country. He also tells you the stories کان لبنان مرکز الجذب والفخر بالشرق -of when Lebanon was the center attrac tion and the pride of the Middle East.

The slow one السائق البطيء

He's driving extremely slowly and that's يقود ببطء شديد لأن عينيه على الرصيف بحثاً عن

because his eyes are on the sidewalk, looking for passengers.

The story teller

This driver seems to know everything هذا السائق يعرف كل شيء عن الجميع ولا يخشي about everyone and isn't afraid to share من المشاركة بذلك. لقد شارك في كل شيء في الماضي. it. He has been part of everything in the هو على كل ما يجري في البلاد، هو أشبه

past. They're up to date with everything happening in the country, they're like your local newspaper.

The pessimistic one

Nothing makes him happy. He believes لا شيء يسعده. يعتقد أنه يحمل كل مشاكل العالم he has all of the world's problems on his على كُتفيه. shoulders.

السرفيس - السائقير 122





NASSER

سنما كنت أنتظر سرفيس بالقرب من الأشرفية. توقف سائق سيارة مرسيدس قديمة ومتضررة, عارضا على توصيلي. بعد أن ترددت قليلا دخلت, سألته عن سبب حالة سيارته الرديئة. رد السائق ناص قائلا: «ذات يوم عاصف والسماء متهجمة، والأشجار تخبط يمنة ويسرة، والرعد يصرخ مولولا والرق بخطف الأبصار شعرت بشيء غريب في سيارتي بالقرب من منطقة الروشة. حاولت أيقافها ولكن وقعت الصيبة، تعطلت الفرامل، واذبي أرتطم بعامود الكهرباء ويقع الأخير على الرصيف ويكسر المنصة. اندفع الناس لإنقاذي, طلب أحدهم سيارة الإسعاف، وحاول آخر بتنظیف جرحی وقام فتی باعطائی قنینة ماء. أتت سيارة الشرطة وبدأ هذا الشرطي بملء استمارة بما حصل لتسجيل الأضرار التي لحقت بالكان». تغير صوت ناصر عندما قال: «استدعتني الشرطة إلى الركز حيث دفعت قيمة من المال بسبب الأضرار التي تسببت بها بحجة وجود حق عام, دون مراعات لوضعي وللظروف الاقتصادية الراهنة». أخبرني ناصرأنه غادر مركز الشرطة وهو یشعر بالحزن بسبب انعدام ای مشاعر للرحمة أو للرأفة متسائلا متي ستدرك الحكومة أن البشر أكثر أهمية من الحجر.

"I was waiting for a service to pick me up near Ashrafieh . An old damaged Mercedes stopped for me. I hesitated but I ended up getting in. I asked the driver why his car was in such condition". Nasser, the driver replied: "It was a stormy day with a gloomy sky, trees swinging left and right, the thunder roaring and the blinding lightning. I felt something strange about my car near the Raouche area. I tried to stop but what a catastrophe, the brakes did not respond and I hit an electricity pole which fell and broke the platform. People rushed to my rescue. One of them called an ambulance, another one cleaned my wound and a little boy gave me a bottle of water. The Police arrived and started filling out a form of what happened in order to assess the damages." His voice changed when he added: "The police summoned me to the Police station where I paid part of the damages I caused as a settlement to the public right without taking my situation or the general current economic - مالك رحال - situation into account". he said. Nasser told me that he left the Police station feeling sad due to the lack of mercy thinking to himself when would the government realize that humans are more important than stone.

- Malek Rahhal



«إلى شارع الحمراء؟!», سألت. «تفضّلي!», أجابها فؤاد.

"..Hamra Street?!", I asked.

"Hop in!", replied Fouad.

فتحت باب السيارة وجلست في الخلف. بدت السيارة لائقة وبحالة جيدة مع أنها سيارة أجرة. رأيت السائق ينظر إلى عم الرآة وكأنه يعرفني بادلته النظرة نفسها, كنت متأكدة أنني رأيت هذا الرجل من قبل. ابتسم لي قائلا: ألم تعرفينني؟ أجبت باستغراب: «لا». لكنني أخبرته بأن وجهه مألوف. ضحك قائلاً: ألا تذكرين من كان يساعدك في حسابك المرقي؟ ها أنا الآن أعمل كسائق سيارة أجرة لأُكسب قوتي . لقد طردوني من المصرف لأنني كبرت في السنّ ولأنهم ما عادوا يرغبون في أن أكون ضمن فريقهم. راح السائق فؤاد يتكلم عن تفوقه في الدرسة وتخرّجه من الجامعة بامتياز وانه يتكلم أربع لغات وبدأ يكلمني باللغة الفرنسية ليثبت لي صحة ذلك. لقد سافر فؤاد كثيراً عندما كان يستطيع شراء تذكرة طائرة. فقد خسر الرحل المسكين وظيفته وقوبل بالرفض كلما كان يقدم على أي وظيفة أخرى.

أشخاص كثيرون، مثل فؤاد، فقدوا وظائفهم، وآخرون طلب منهم أن يعملوا بدوام جزئي مقابل جزء من راتبهم الأساسي.

I opened the cab door and jumped in the back seat. The vehicle seems tidy and neat, very well kept for a Taxi car. I then saw the driver staring at me through his front mirror, as if he knew me somehow. I was sure myself that I had seen this man sometimes before. He finally smiled and asked: "haven't you recognized me?" In shock, I answered: "Not really!" But I told him his face was familiar. He smiled at me saying: "Don't you remember whom used to help you with your bank financial statements? Here I am, a taxi driver trying to earn my living. They eventually sacked me from the Bank because of my old age. I was not welcome anymore in their group". Fouad went on telling me about his high distinctions in school and university back then. He speaks four languages fluently and to prove his point, he started talking to me in French. Fouad used to travel a lot back when he could afford the trips. The poor man then lost his job and got rejected to every vacancy he used to apply for. "

Many people, such as Fouad, lost their job the same way. Others were even asked to work part-time as they were paid a mere part of their original salary.

-سارة رفاعي



- Sarah Rifai



JALAL جلال

A taxi or a moving school? Who could have thought a taxi cab could be a place to learn? That's what happened to Jalal. I was once commuting in a Taxi, when all of a sudden the driver started reciting in a loud voice various names of several buildings. At first, I found this incident very strange. A few moments later, Jalal, the driver, asked me to read the name of one of the buildings, as he was finding difficulties spelling it. I found it reasonable enough to ask him why! Jalal smiled at me and replied: "I have recently been able to read, that is thanks to a Client of mine who wrote own the Alphabet to me and taught me - رنا حاطوم the properties of each in how to spell syllables in a specific word ". He was so confident and proud of himself. I shall never forget my encounter with Jalal.

- Rana Hatoum

Have you been roaming the streets of Lebanon and wondered how you could commute using Public Transport? If yes, then this is the Guide for you. Get to know more about the proper ways of getting around Lebanon using the 3 main Public Transport systems the country has to offer. This guide will also cover all the tips and instructions for a much simpler and more pleasurable experience!



