

T₈A

الع _____ روبة في لبنان

"قدمت لكلية العلوم والآداب في جامعة بيروت الاميركية ."

- لنيل شهادة أستاذ في الع _____ و -

١٩٤٢ - ١٩٤١
سـنـة

الجامعة الاميركية

عبد الكريم الدندشي

كلمة شكر

لا يسعني وانا اقدم "العروبة في لبنان" الى القراء
اولا ان اقدم خالص شكري وامتناني الى كل من ساعدنـي
في انجاز هذا العمل واخص بالذكر منهم استاذـى الفاضلين
الدكتور اسد رستم والدكتور قسطنطين زريق .

عبد الكـريم الدندشـى .

محتويات الرسالة

المقدمة

١٠ ما هو لبنان

٢٠ ما هي العروبة

«المظاهر العنصرى»

١٠ العرب في لبنان قبل الاسلام

الهجرة العربية الى الهلال الخصيب

١٠ الهجرة قبل الميلاد

١٠ الايطوريون

٢٠ مملكة حمص العربية

ب٠ الهجرة بعد الميلاد

١٠ بنو غسان

٢٠ بنو عامله

٤٠ تسلب العرب الى لبنان خلال الفتح الاسلامي

١٠ تمهيد في الاسلام

ب٠ سياسة عمر بن الخطاب العربية

ج٠ عملية الفتح

١٠ فتح داخلية لبنان

٢٠ فتح الساحل اللبناني

٣٠ تسلب القبائل العربية الى لبنان في العصر الاموى

١٠ لبنان يتبع جند دمشق

ب٠ المردة

٤٠ تسرب القبائل العربية الى لبنان في العصر العباسي

ا٠ لمحة عامة

ب٠ اسباب تسرب القبائل الى لبنان واسماؤها

١٠ آل تنخ

٢٠ آل ارسلان

٣٠ بنو بحتر

٤٠ بنو عمار

٥٠ المعنيون

٦٠ الشهابيون

٥٠ خلاصة المظهر العنصري

"المظهر الثقافي"

١٠ اللغة العربية في لبنان من الفتح العربي لفتح العثمان

ا٠ انتشار اللغة العربية

ب٠ علماء العربية في لبنان

١٠ في بيروت

١٠ الاوزاعي

٢٠ مكحول الحافظ

٣٠ ابن خرزاد

٤٠ في صور

١٠ ابو اسحق العتابي

٢٠ عبد المحسن الصورى

٣٠ الحسين ابو عبد الله الصوفي

٤٠ في صيدا

١٠ ابن جمیع الغسانی

٢٠ الخلیل ابو جعفر

٤٠ في طرابلس

- ١٠ ابن زريق
- ٢٠ احمد بن منير
- ٣٠ ابو عمر الاطرابلسي

٥٠ في بعلبك

- ١٠ ابن بريك
- ٢٠ حسان بن ابان البعلبكي
- ٣٠ في عرقه

٤٠ ابا الحسن التنوخي

٥٠ في مقاطعة الغرب

- ٦٠ صالح ابن يحيى
- ٧٠ اللغة العربية في لبنان خلال الفتح العثماني وبعده

٨٠ حالة العصر السياسي

٩٠ الحياة العقلية

١٠ المعاهد العلمية

١١ علماء العربية في لبنان

١٢ الخوري بطرس التولاوي

١٣ جومانوس فوحات

١٤ يوسف السمعانى

١٥ النهضة العربية

لبنان عرين لغة العرب

- ١٠ عوامل النهضة
- ٢٠ محمد علي باشا واصلاحاته
- ٣٠ التبشير
- ٤٠ الجزویت
- ٥٠ الامیرکان

- ٣٠ الطباعة
- ٤٠ المدارس والكليات
- ١٠ الجامعة الاميركية
- ب٠ زعماء النهضة
 - ١٠ ناصيف البازجي
 - ٢٠ بطرس البستانى
 - ٣٠ الشيخ يوسف الاسير
 - ٤٠ الشيخ ابراهيم الاحدب
 - ٥٠ احمد فارس الشدياق
- ٤٠ النهضة السياسية

لبنان مهد القومية العربية

- ١٠ تمهيد
- ب٠ الجمعية العلمية السورية
- ج٠ الحركة الطفل
- د٠ الصحافة العربية
- ٥٠ لبنان يواصل نضاله القومي مع الاقطان العربي
 - ١٠ تطور الفكرة القومية والعمل المشترك
 - ١٠ الجمعيات العلمية
 - ٢٠ الاخاء العربى
 - ٣٠ المنتدى العربى
 - ٤٠ حزب الامريكيه
 - ٢٠ الجمعيات السرية
 - ١٠ القحطانيه
 - ٢٠ العريه الفتاة
 - ٣٠ المؤتلمون العربي الاول
 - ٤٠ شهداء العربه في لبنان

٥
المصادر العربية الاولى

اسم الكتاب	المؤلف	الوقاية	الطبعة
١٠ الكتاب المقدس	ابي عبيد القاسم	سنة ٢٤٤ هـ	مصر سنة ١٣٥٣ هـ
١٠ كتاب الاموال			صححه وعلق عليه محمد حامد المفقى
١٠ الطبقات الكبير	ابن سعد	سنة ٢٣٠ هـ	ليدن سنة ١٩١٧ م
١٠ فتح البلدان	البلاذري	سنة ٢٧٦ هـ	بريل سنة ١٨٦٦ م
١٠ المسالك والمعالم	ابن خرداذنة	ليدن الثالث هـ	القرن الثالث هـ
١٠ ضفة جزيرة العرب	الهمذاني	سنة ٣٢٤ هـ	ليدن سنة ١٨٨٤ م
١٠ تاريخ الرسل والملوك	الطبرى	سنة ٣١٠ هـ	ليدن سنة ١٨٧٩ م
١٠ مروج الذهب	المسعودى	سنة ٣٤٦ هـ	باريس سنة ١٨٧٤ م
١٠ احسن التقاسيم	المقدسي	سنة ٣٧٥ هـ	ليدن سنة ١٨٧٧ م
١٠ الاعتبار	اسامة بن منقذ	ولد سنة ٤٨٨ هـ	سنة ١٩٣٠ م
١٠ رحلة بن جير			لناشر فيليب حتى
١٠ مسالك الممالك	ابن جبير	القرن السادس هـ	مصر سنة ١٩٠٨ م
١٠ ذيل تاريخ دمشق	الاسطخرى	القرن الرابع هـ	ليدن سنة ١٩٢٧ م
١٠ التاريخ الكبير	ابن القلansي	سنة ٥٥٥ هـ	بيروت سنة ١٩٠٨ م
١٠ معجم البلدان	ابن عساكر	سنة ٥٢١ هـ	روضۃ الشام سنة ١٣٢٩ هـ
١٠ تاريخ الكامل			عني بطبعه الشیخ عبد القادر بدران
١٠ وفيات الاعيان	ياقوت الحموى	سنة ٦٢٦ هـ	ليزيك سنة ١٨٦٩ م
١٠ صورة الارض	ابن الأثير	سنة ٦٦٠ هـ	طبعة ليدن سنة ١٨٦٦ م
١٠ كتاب الخراج			طبعة مصر سنة ١٣٠٣ هـ
١٠ تاريخ ابي الفداء	ابن خلكان	سنة ٦٨١ هـ	باريس ١٨٤٢-١٨٧١ م
١٠ تاريخ بيروت	ابن حوقل		بريل سنة ١٩٣٨ م
١٠ ملحق تاريخ بيروت	ابي يوسف يعقوب	سنة ١٨٥ هـ	مصر سنة ١٣٤٦ م
١٠ تاریخ القاهر	اسعمايل ابي الفداء	سنة ٧٢٢ هـ	القاهرة ١٢٨٦ هـ
١٠ ملحق تاریخ بيروت	صالح ابن يحيى	آخر المآثر انفع المر	بيروت سنة ١٩٢٢ م
	ابن سبات	القرن الثامن هـ	بيروت سنة ١٩٢٢ م

اسم الكتاب	المؤلف	الوفاة	الطبعة
٢٣٠ لبنان في عهد الامير فخرالدین الخالدی : معاصر الامير فخرالدین	بيروت سنة ١٩٣٢ م		
لناشره اسد رستم وفؤاد البستاني			٢٤
مصر سنة ١٩٠٠ م			٢٤
القرن التاسع عشرم : بيروت سنة ١٨٠٨ م			٢٥
بيروت سنة ١٩٤٠ م			٢٦
بيروت سنة ١٩٣٠ م			٢٧
الاصول العربية لتأريخ سوريا: اسد رستم			٢٧
٢٨٠ مجلة تغير سوريا	القرن التاسع عشرم اعداد سنة ١٨٦٠-١٨٦١	بطرس البستاني	
مطبعة طنين (در عليه) ١٣٣٤ هـ			٢٩
القاهرة سنة ١٩١٣ م			٣٠
	القائد العام للجيش الرابع	مخائيل مشaque	
	الموئمر العربي الاول: اللجنة العليا لحزب الامركية بعصر	حيدر الشهابي	

المصادر الاجنبية الاولى

1. Ancient Record of Assyria and

Babylonia:	Luckenbill	Chicago	1927
------------	------------	---------	------

2. Natural History:

Pliny (Dohn)	London	1857
--------------	--------	------

3. ~~Egyptian Archives~~ of Egypt and the
origin of the Egyptian expedition to Syria

A. Rustum	Beirut	1936
-----------	--------	------

4. Regions Arabes Libérés:

K. Kairallah	Paris	1919
--------------	-------	------

5. Plutarch's lives 46 - 102 A.D

Revised by Arthur Hugh Clough

Dryden's Edition vol. II

المصادر العربيه الثانويه

اسم الكتاب	المؤلف	الطبعه
١٠ امراء غسان	نولديكي	بيروت ١٩٣٣ م ترجمه للعربية قسطنطين زريق ويندلی جوزه
٢٠ تاريخ سوريا	الدبس	بيروت ١٩٠٥ م
٣٠ اخبار الاعيان	الشدياق	بيروت ١٨٥٩ م
٤٠ تاريخ سوريا	جرجي يبني	بيروت ١٨٨١ م
٥٠ تاريخ بيروت	لويس شيخو	بيروت ١٩٢٦ م
٦٠ مجلة المشرق	هنرى لمانس	اعداد ١٩٠٢ - ١٩٠٥
٧٠ لبنان	مجموعة من الادباء	بيروت ١٣٤٤ هـ
٨٠ الاداب العربيه في القرن التاسع عشر	لويس شيخو	بيروت ١٩٠٨ م
٩٠ تاريخ الاداب العربيه	لويس شيخو	بيروت ١٩٢٦ م
١٠ ادب اللغة العربيه	جرجي زidan	مصر ١٩١٤ م
١١ النوره العربيه الكبرى	امين سعيد	مصر ١٩٣٣ م
١٢ خطط الشام	كرد علي	دمشق ١٩٢٥ م
١٣ دواني القطوف	عيي اسكندر المعلوف	بعبدا ١٩١٧ م
١٤ تاريخ الامير فخر الدين	عيي اسكندر المعلوف	جونيه ١٩٣٤ م
١٥ العوامل الفعاله في الادب العربي		
١٦ الوعي القومي	انيس المقدسي	بيروت ١٩٣٩ م
١٧ دستور العرب	قسطنطين زريق	بير (١٩٤٠ م)
١٨ القومي	عبد الله العلالي	بيروت ١٩٤١ م
١٩ جريدة البيهق	اسد رستم وفؤاد البستاني	بيروت ١٩٣٧ م
٢٠ المنشاويه	مقال فليبي حتي (هل اللبنانيون عرب)	عدد ٢٨ كانون الثاني سنة ١٩٣١ م
٢١ المنشاويه	مقال انيس النصولي (أسباب النهضة العربية)	اعداد سنة ١٩٢٥ م
٢٢ لبنان في التاريخ العربي	الداره السامياء	

المصادر الأجنبية الثانية

الإنكليزية

1. Les Arabes en Syrie avant l'Islam:	Dussaud	Paris	1907
2. House of Seleucus:	Bevan	London	1902
3. Provinces of the Roman Empire:	Mommsen	New York	1887
4. Study of Races in Ancient Near East:	W.H. Warrell	Cambridge	1927
5. The Crusades in the East:	Stevenson	Cambridge	1907
6. The Crusades:	Baker	G. Britain	1936
7. History of the Arabs:	Hitti	London	1937
8. Arab Awakening:	J. Antonios	London	1938
9. History of Assyria:	Olmstead	London	1923

الفرنسية

10. La Syrie	H. Lammens	Beirut	1938
11. La Syrie aux temps des Mamlukes	G. Demonebynes	Paris	1923
12. Histoire de Jules César	Napoleon III	Paris	1862
13. Etudes Sur la régne du Calife Omayade. Mo'awia I	H. Lammens	Beirut	1908
14. Manuel de Geographie	J. Wenlersse et		
15. Les Arabes En Syrie Avant l'Islam.	L. Dubertret	Beirut	1940
15. Les Arabes En Syrie Avant l'Islam.	Dussaud	Paris	1907

الموسوعات

15. Encyclopedia of Islam article Ward . Lubnan.	Vol III	
Djudham	Vol I	H. Lammense
'Amila	Vol I	
16. Encyclopedia of Social Science articles Ward . Race. articles		Franz Boaz.

ال المصادر الاجنبية الثانية

الإنكليزية

1. Les Arabes en Syrie avant l'Islam:	Dussaud	Paris	1907
2. House of Seleucus:	Bevan	London	1902
3. Provinces of the Roman Empire:	Mommsen	New York	1887
4. Study of Races in Ancient Near East:	W.H. Warrell	Cambridge	1927
5. The Crusades in the East:	Stevenson	Cambridge	1907
6. The Crusades:	Baker	G. Britain	1936
7. History of the Arabs:	Hitti	London	1937
8. Arab Awakening:	J. Antonios	London	1938
9. History of Assyria:	Olmstead	London	1923

الفرنسية

10. La Syrie	H. Lammens	Beirut	1938
11. La Syrie aux temps des Mamlukes	G. Demonebynes	Paris	1923
12. Histoire de Jules César	Napoleon III	Paris	1862
13. Etudes Sur la régne du Calife Omayade. Mo'awia	L.H. Lammens	Beirut	1908
14. Manuel de Geographie	J. Wenlersse et		
15. Les Arabes En Syrie Avant l'Islam.	L. Dubertret	Beirut	1940
15. Les Arabes En Syrie Avant l'Islam.	Dussaud	Paris	1907

الموسوعات

15. Encyclopedia of Islam <i>article</i> Ward. Lubnan.	Vol III	
Djudham	Vol I	H. Lammens
'Amila	Vol I	
16. Encyclopedia of Social Science <i>articles</i> Race.		Franz Boaz.

يسود لبنان اليموج سياسي مضطرب خلقته تلك الانقسامات في صفوف ابناءه جعلت كلا منهم يتلمس طريقاً للخلاص عليه يبصر شعاع من نور يشرق في افق لبنان ليستمد منه قبساً يضيءُ السبيل الحق امام شبابه المخلصين هؤلاء الشباب الذين تتقادفهم موجات فكرية هائلة واهمها الفكرة القومية فنقسمهم الى فريقين . فريق يقول بقومية لبنانية ، وفريق آخر يقول بالعقيدة العربية ويقول بعروبة لبنان .

وما رسالتى هذه الا محاولة بسيطة اقدم فيما لبنان الى شباب لبنان كما عرفته خلال دراسة قمت بها منذ سنتين او اكثر اتحرى بها حقيقة تاريخية محلية قد يتأتى منها خبر سياسي علم . فما هو موقف المؤمن العالم يا ترى من هذا النزاع في لبنان بين من يقول بالعروبة ومن يتبع عنها ؟ وهل هنالك عروبة بلبنان ؟ وما هو الآخر العنصري والثقافي الذي تركته العروبة فيه ؟ وما هي الخدمات التي قام بها اللبنانيون في سبيل العروبة ؟ واني لأرجو من محاولتي هذه امراً واحداً وهو كل ما ابتغيه ان تكشف هذه الغيم المتلبدة وبصفو هذا الجو المضطرب ويستقر شباب لبنان على عقيدة قومية صحيحة تتصهر فيها عواطفهم كافة وتتوحد آمالهم وامانيهم . ولنبداً بتحديد لبنان اولاً فالعروبة والعنصرية ثانياً كي يتسعى لنا الوصول الى نتيجة علمية راهنة .

ما هو لبنان .

ان "اسم لبنان مشتق من اصل سامي "لبن" ومعنى الجبل الابيض"^١ . وأول ذكر له يرد في التوراة في سفر اشعيا "ينبع جنات بئر مياه حية وسيول لبنان "^٢ يقول الأب لمانس ان استراوبو هو اول مؤمن وصف لبنان لكنه وصف خطأ فجعله يعتقد من الشرق الى الغرب بدلاً من الشمال الى الجنوب كما هو الواقع . ويظهر ان النورخين القدماء لم يفرقوا بين لبنان الشرقي ولبنان الغربي حتى ايام اليونان ^٣ فالنورخين ^٤ خصوا لبنان بالجبل الغربي ودعوا الشرقي باسم انتليانوس اى القائم بازاء لبنان ^٥ ومن الذين عرفوا لبنان تعرضاً صحيحاً من اليونان ديدور الصقلاني قال "ان لبنان يمتد من صيدا الى جبيل وطرابلس وان غابات الارز تكلل

١) المشرق : الأب لمانس عدد ٧ سنة ١٩٠٤ ص ١٧٤

٢) الكتاب المقدس : اشعيا الأصحاح ٤ عدد ١١، ٨ و ١٥ والأصحاح ٣٣ عدد ٧

٣) لبنان : مجموعة عن الادباء ص ٩

ـ ١ـ اما الرومان فانهم رجعوا وخلطوا بين الجيلين ولعل هذا يرجع الى تقسيماتهم الادارية الجديدة اذ تغلب اسم لبنان على اكتر الجبال المحيطة به وعلى جبال العلوين ايضا حيث دعيت باسمه واعتبرت قسمًا منه . ومن المحتمل ان يكون الجغرافيون العرب قد تأثروا بالتقسيمات الادارية التي وضعها الرومان فخلطوا بين جبل لبنان وجبال العلوين كما فعل الجغرافي العربي ياقوت، وبهذا يقول الاب لمانس عن العرب "وصف كتبتم البلدان ومن جملتها لبنان ولا تراهم يجرون عن طريق الصواب في رسم وجهته الا انهم لم يحسنوا بيان حدوده فربما ادخلوا في لبنان جبالا ليست منه" ^١ . وقد جاء في معجم البلدان لياقوت ما نصه "لبنان بالضم واخره نون . قال رجل لآخر: لِلشَّاهِيْجَةِ فَقَالَ لَا افْضِهَا حَتَّى تَكُونَ لِبَنَانِيَّةً اَمْ لِبَنَانَ وَهُوَ جَبَلٌ . ولِبَنَانَ جَبَلٌ مَطْلُ عَلَى حَمْصَ يَجِيَّ" من العرج الذي بين مكة والمدينة حتى يتصل بالشام فما كان بفلسطين فهو جبل الحمل وما كان بالأردن فهو جبل الجليل وبدمشق ستر وبحلب وحماء وحمص لبنان" ^٢ ومنهم من يعرفه بقوله "ويسى الكلام الى ان يجاوز اللاذقية ثم يسمى جبل بحراً وتندخ الى حمص ثم يسمى لبنان ثم يمتد الى الشام حتى ينتهي الى بحر القلزم" ^٣ والحقيقة انه لا يمكننا من جميع هذه الاوصاف ان نأخذ صورة واضحة عن حدوده كما عرفها العرب، فابن جبير مثلا يجعله وزراء معمرة النعمان ولعل اقرب تحديد له هو تحديد أبي السفدا، "اذ يعيزه عن جبل الشيخ ويمد حدوده حتى شرق طرابلس فادا تجاوزها عوف بجبل عكار" ^٤ . ويعلل الاب لمانس سبب هذا الاضطراب والتشوش في تعريف لبنان من قبل المؤرخين والجغرافيين العرب الى حديث نبهري بقول "ان حجارة لبنان قد استعملت في بناء الكعبة ولعل هذا الحديث يفسر لنا لماذا نظر جغرافيون العرب الى لبنان كنهاية للسلسلة التي تفصل نجد عن الحجاز وسوريا عن الانضول" ^٥ ولو رجعنا الى تحدياته الادارية ايام الحكم العربي لما وجدنا شيئا

١) لبنان : مجموعة من الادباء ص ٩

٢) المشرق : الاب لمانس عدد ٦ سنة ١٩٠٣ ص ١٠٩١

٣) معجم البلدان : ياقوت المجلد الرابع ص ٣٢٤ للاسطحري

٤) صورة الارض : ابن حوقل المجلد الاول ص ١٦٨ وص ٦٥ من كتاب مسالك الممالك

٥) لبنان : مجموعة من الادباء ص ١٠ - والمشرق : الاب لمانس عدد ٥ ص ٣٦٢
لقد بثت عن هذا المقدار في كتابه بنتائج أبي الفداء

٦) الموسوعة الاسلامية : كلمة لبنان : الجزء الثالث ص ٣٢ - ٣٣

يعطي صورة صحيحة عن اتساع حدوده وكل ما يمكننا معرفته انه كان تابعاً لجند دمشق .
والحقيقة ان حدود لبنان ما ضبطت يوماً من الايام فهي تتقلص حيناً وتتوسع حيناً آخر في ايام الامويين والعباسيين كان يقصد بلبنان الجبل اللبناني دون الساحل حتى ايام فخر الدين المعنى اذ توسيع حدوده واصبح يشمل اكثر الاراضي التي يتألف منها اليوم كـ وبعد المعنيين رجعت حدوده الى حالتها السابقة حتى سنة ١٨٦٤ عندما ظهر اول تحديد معروف له يوم اعلان استقلاله الاداري عن السلطنة فاصبح "سلسلة جبال تعتقد من الجنوب الى الشمال على سمت البحر المتوسط حده الجنوبي نهر الليطاني والشمالي نهر الكبير والشرقي سهل البقاع وسهل بحرب والغربي البحر المتوسط" ^١ وبقي لبنان على حاليه الادارية هذه حتى نهاية الحرب العالمية فتوسيع حدوده وضمت اليه سهل البقاع وطرابلس واصبح بوضعه السياسي المعروف اليوم .

اما في هذه الرسالة فاننا نقصد بلبنان كما هو بوضعه السياسي الحاضر فتصبح امامنا صورة حية لما نقصد بكلمة لبنان، وان ما يقال عن بعض المناطق التي لم تكن لبنانية خلال تلك الفترة من الزمن فاننا نعتبرها قسماً منه متخذين هذه الصورة اساساً لبحثنا عن عوبيته . ولا عجب في ذلك فالطبيعة في رأي الاختصاصيين من علماء الجغرافية قد جعلت من جميع البقاع التي تقع غربى زغروس وجنوب طوروس وشرقى بحر الروم وبحر الأحمر وحدة جغرافية واحدة ان من حيث التركيب الجيولوجي او المناخ او الاقتصاد فلا يستغرب والحالة هذه ان تتسع حدود لبنان في بعض الظروف السياسية وتتقلص في ظروف اخرى ^٢ .
ما هي العروبة .

اتخذت لهذه الرسالة "العروبة في لبنان" عنواناً واظهرت لبنان كـ عوف خلال الحقبات التاريخية المختلفة فأرى من الضروري ان اظهر للقارئ ماذا يقصد بالعروبة فهل هي الدم العربي الذي يجري بعروق اهل لبنان ؟ ام هي اللغة التي يتكلّمها اللبنانيون ام العادات والتقاليد التي مشى عليها اهل لبنان ام

(١) لبنان : مجموعة من الادباء ص ١١ والموسوعة الاسلامية : كلمة لبنان الجزء الثالث ص ٣٢ - ٣٣

(٢) راجع كتاب J.Wenlersse و L.Dubertret مؤلفيه Manuel de Géographie

هي التاريخ المشترك الذي يربط تاريخ لبنان بتاريخ الدنيا العربية ام المصلحة المشتركة بينه وبين البلدان العربية المختلفة؟ العروبة في لبنان هي ليست هذه او تلك بل هي مجموعة هذه العناصر المختلفة بعضها مع بعض . واذا اخذنا الدم اساساً لعروبة لبنان لمجدنا انه من الصعب جداً ان نجزم بأمر الدم الذي يجري بعروق اللبنانيين فقد وجد العلماء في بعض الآثار التي اكتشفوها في جبيل والتي يرجع تاريخها الى سنة ٣٣٠٠ ق.م ان الانسان الذي كان يسكن لبنان هو اقرب الى شعوب البحر الايبيض المتوسط منه الى الشعوب السامية غير ان في سنة ٣٠٠٠ ق.م قام الساميون من الجزيرة العربية وتقادوا نحو الهلال الخصيب وكان لبنان من جملة البلدان التي دخلها الساميون وكان من جملتهم الكنعانيون او الفينيقيون في عرف الأغرق ^(١) ولهذه الموجة السامية اثر كبير في شواطئيه التي اتخذوها موطنها لهم وقاعدة لغزوائهم الحربية والتجارية والثقافية في حوض الايبيض المتوسط ^(٢) ومنذ ذلك الوقت والمجات السامية تتوارد الى هذه البلدان فتطغى عليها وتأتي اليها بعناصر بشرية جديدة وكانت آخر هذه الموجات الموجة العربية التي ما تزال اثارها حية في لغة اهل لبنان وعاداتهم وعاداتهم وتقاليدهم وجنسم الى حد ما "فقد حملت الفتوح معها عنصراً عربياً غير ضئيل في البلاد" ، ودام تسرب العرب دون انقطاع ونحوت الى لبنان قبائل عربية معروفة ^(٣) بصورة دائمة من ايام الاسكتدر المقدوني حتى اليوم ، فالجزيرة العربية كانت ولا تزال تقذف اليها بعناصر جديدة من جنس بشري واحد هو الجنس السامي . فنستنتج والحاله هذه ان سكان لبنان هم خليط من شعوب متعددة ترجع الى عرق واحد هو العرق السامي ^(٤) مع العلم انه انت اليه عناصر اخرى من العرق الآرى كالفرس واليونان والروماني الا انها لم تترك فيه اثراً بشرياً يذكر . الواقع ان العرب والفينيقيين معاً يرجعون الى عرق واحد من جنس واحد هو العرق السامي الذي هو من شعوب الايبيض المتوسط المنتسبة الى احد الاقسام الثلاثة للنوع البشري اي الى الايبيض القوقاسي ^(٥) اذ ان سكان لبنان هم من الساميين ويرجعون بالحقيقة الى دم واحد "لان الدم مرتبط بالجنس وليس هنالك

(١) النوع القومي : قسطنطين زريق ص ١٠٢

(٢) هو جوزع اكبر لم ينشر فيه شيء بعد وذكر ان هنا من اشرفي على المخربات في جبيل عن عهود الادباء فما يخدا عنه اأنه هذا دليل على ان العرقى الدان بمقدور المعرفة اللبناني في بيروت ليثبت من هذه المعرفة

ما يفرق جنسياً بين العرب والفينيقيين وإنما ينتهي كلها إلى فرع واحد من جنس واحد^(١) غير أن ~~له~~^{لهم} الاعتماد على الدم والجنس من الأمور الهامة لتشكيل قومية الأمة ولو اردننا التسك بالدم كرابطة لا يجاد قومية من القوميات لكان ذلك من العبث إذ إن القومية لا تتصل برابطة الدم أو العرق وإنما هي قضية اجتماعية للغة والعادات والمصلحة فيها المقام الأول وإذا قال الالمان مثلاً بالعنصرية وضرورة ~~نقطة~~^{ذلك} ~~لهم~~^{لهم} جعلها الفارق الأكبر بين شعب وشعب فانما ~~يختلف~~^{في} نفس الألما니 الكبراء والعزة القومية وليظهروا للفرد الألماني ان امتهن هي اعظم الام وشعبيهم هو اعظم الشعوب والواقع ان العنصرية هي وليدة ~~الاعتداد~~^{الاعتقاد} الذاتي فالألمان يقسمون العالم الى سلالات دنيا وسلالات علينا وإن الاخيرة هي التي يجب ان تحكم الجنس البشري باسره ~~من بطأ لهم~~^{من يطأ لهم} ان الآرين هم اعظم السلالات البشرية وان الجerman هم سادة الآرين اذا فهم سادة البشر. وهم يعتمدون على الدم لأنه بنظرهم على قول الفيلسوف الألماني فخته^{أي} الدم الأطلسي هو الذي خلق وحدة الامة الألمانية .

خواصه خواصه
والحقيقة ان الاعتماد على الجنس او الدم في تشكيل امة من الام هي نظرية غير علمية وغير معقولة بالدرجة التي يتصورها البعض حتى لو اخذنا عربياً يفاخر بعروبيته وقمنا بفحصه فسيولوجياً فقد لا نجد له يحمل ذلك الدم العربي والمعيزات العربية الصرفة التي تتصورها وذلك لأن العرب عند مجئهم لهذه البلاد لم يحافظوا على تقواطعهم الجنسي بل اختلطوا مع السكان بطرق متعددة اذ فالدم العربي الذي نريد ان نعتمد عليه في انشاء قوميتنا العربية هو غير موجود فهل يعني هذا انه ليس للعرب قومية تربطهم كما تربط القومية الألمانية الألماني مثلاً؟ كلا بل ان للعرب قومية منبثقه من خصائص الشعب العربي وميئته فالقومية العربية هي مجموعة الصفات والمعيزات والخصائص والارادات التي الفت ما بين العرب وكانت فهم امة كوحدة الوطن الجغرافية واللغة والثقافة والتاريخ والتراث والمطامع والألام والجهاد المستمر والمصلحة المادية والمعنوية المشتركة مجموع هذه الخصائص هي العروبة التي اعني في رسالتي هذه واللبناني العربي في

هذه الرسالة هو من تكلم اللغة العربية وتنتف بثقافتها وشعر بشعور اخوانه العرب وليس له اى عصبية تمنعه من الاندماج في القومية العربية التي هي قضية ارتباط روحي مبني على وحدة اللغة والثقافة والمصلحة المشتركة والتاريخ المشترك .

ومع هذا فقد اعطينا الناحية العنصرية في عروبة لبنان اهتماما خاصا لنرى مدى تأثيرات العنصر العربي في تكوين قوميته فقسمت الرسالة الى قسمين:
اولا: الناحية العنصرية ، ثانيا: الناحية الثقافية ؟ ورجائي الوحيد هو ان لا يعتبر القارئ ان هنالك دعاية اقلم بها في رسالتي هذه فلا دعاية في العلم سوى تلك التي تنته بالحقيقة وتضي السبيل الحق .

الفصل الأول

المظہر المنصری

...

قبل الاسلام

تمهيد = ان الفطارات المزدوجة الواقعة على شواطئ البحر الابيض المتوسط قد اخذت تبعها المزدوجة عن طريق هجرة العرب اليها . وهذه الهجرة التي كان يقمع بها العرب العريقوون الى الهلال الخصيب والتي نهتم لها بصورة خاصة لانها طبعت هذه البلاد بالطبع العربي كانت تأخذ مظاهرتين رئيسين .

اولا = هجرة منظمة باوقات معينة

وانيا = هجرة غير منتظمة غير محددة بتوقيت

انه لمن الخطأ ان نحدد هجرة العرب من الجزيرة الى الفطارات المجاورة بدافع الاسلام فقط . فقد كان هناك عوامل اخرى دفعت بهؤلاء العرب قبل الاسلام للفرار من جحويتهم هذه ، فالقبائل العربية كانت تقضي فصل الشتاء بنجد بصورة خاصة وفي الربيع تقدم الى الشمال سعيا وراء الساعي فتصل الى الاراضي المأهولة . وفي فصل الصيف تتسلب هذه القبائل الى الاراضي الزراعية . وكان لكل قبيلة مخيمات صيفية في متوسط الاراضي المسكونة او ما يجاورها « (١) » تقضي بها فصل الصيف ومن ثم ترجع الى بلادها فتعترك بهذه الديار فيه الكثير من آثارها .

هذه الهجرة المنظمة كان يقابلها هجرة دائمة غير مرتبطة بزمان او مكان وقد كانت التجارة والحروب سببا من اهم اسبابها فالمساكن اليونانية والرومانية وال العربية لذلك الوقت تخبرنا عن نشأة دول عربية تجارية في جنوب الجزيرة وصلت الى درجة هامة من القوادة والغزو اهمها دولتها مدين وسباه . فقد كانت قوادها التجاريين تنتقل بصورة

(١) Russaud : Les Arabes en Syrie avant l'islam ص (٤)

دائمة بين شواطئ الإيبيز المتوسط وشواطئ الجزيرة الشرقية وتنقل خيرات الهند عن هذه الجزيرة إلى الفنار المجاورة ، ففي كتاب بلينيوس التاريخ الطبيعي ذكر لبراد العرب وغيرها وشروتها وأقسامها المختلفة مع وصف رائع لأخبار هذه البلاد وأهلها^(١) كذلك نجد ذكراً لcomings العرب بهذه الديار في تاريخ هيرودوتوس في الجزء الرابع والجزء الأول وذكر الطبرى أن الرسول العزى عندما اعترض قوافل قریبى كانت ~~موقوفة~~^{مشددة} ~~من عدو غاضب~~^{من أعداء وكان صفع سيفونا أيامها} ~~وهي تتجه~~^{وهي تتجه} . هذه القوافل التجارية كانت تحمل البضائع من الأساطير البعيدة إلى شواطئ البحر الإيبيز المتوسط وتعود أيضاً حاملاً بضائعها وأموالها وما لا شك فيه أن هذا التبادل التجارى بين قلب الجزيرة واطرافها الغربية والشمالية سهل كثيراً الاتصال بين هذه الأقطار وترك المجال للعرب لدخول حياة جديدة ودم جديد إليها

يضاف إلى ذلك أن الجزيرة العربية محاطة بارض هي من لذهب بقاع الدنيا واكتسحها ما واجه الماء والكلأ ، امل البدوى المنشود وجنة نعيمه فلا عجب اذا وجدنا كثيراً من هذه القبائل العربية تتسلل إلى الهلال الخصيب بين حين وآخر مما يحبب الفحط والنحاف الذين كانوا يحلان بالجزيرة او يحبب الحرب والغزوات بين هذه القبائل فترى نفسها هنطرة لمحاجمة المهربيين على طراف الجزيرة والاستيلاء على خيرات تلك البلاد . وكيف للبدوى ان يرجع لمحمواه المحرقة مرة أخرى بعد ان ^{ان} ~~ذاق~~ ~~المطا~~ والسلوى في بلاد الهلال الخصيب ، والمهم ان اكثراً هذه القبائل التي تسررت إلى سوديا والعراق قبل الإسلام وبعده كانت تأخذ نفسها اماكن تقطن بها وتقسم

(١) Pliny Natural History ص ٤٤ الجزء الخامس وص ٩٥ الجزء الثاني وص ٤٢ الجزء الأول لـ تاريخ الرسل والملوك الطبرى ج ٣ ١٢٩٦ - ١٥٨٦ المجلد الاول

المدن والقرى . ولم تقتصر هذه الهجرة على الحدود المتاخمة للصحراء بل «ان شواطئ
الهلال الخصيب كانت تفصلها موجات من العرب المهاجرين وفي بعض الأحيان كانت تلوفها
هذه الموجات »^(١) ولحد ما يمكننا اعتبار تاريخ الشرق الذي / بين سكان الصحراء وسكان
الجبال ~~للهلال الخصيب~~^{صراعاً} «(٢)» والتنعم بخيراته لاسمها وإن هذا الهلال
هو الماجز الوعيد بينهم وبين البحر الذي اتخذه الفينيقيون طريقاً لاتساح العالم
بتجارتهم واتخذه العرب بحيرة لنشر ثقافتهم على شواطئها فيما بعد . فالعكلدانين
والشوديون والبلابليون والفينيقيون كانوا ينظرون لهذه الشواطئ الغربية كجزء من
لمساكهم في الشرق فلا يتأخرون دقيقة – عندما يشعرون بذلك فوتهم – من احتلالها
ولقد كان للعرب الحظ الأوفر في التأثير على مقدرات هذه البلاد وضمها إلى الجسم
العربي الذي كان بمثابة قصوى إليها لكمال نبوة

الهجرة العربية قبل الميلاد =

ترجع الهجرة العربية إلى ^{البروك فيليب} ~~لسبعين~~ ^{ألف سنة} قرون قبل المسيح في النقوش الشورية
نجده ذكراً للعرب وأكثر هذا الذكر عن عرب الشمال وفي أحدهما أن شلمون تغلب
على أحد شيوخ العرب في قرقش شمالي حماه سنة ٨٥٤ ق.م ^(٣) وفي نقوش آخر عن أسرحدون
عندما هاجم أروشليم ذكر لحزقيا والعرب بما وانه تغلب عليهم ^(٤) ومن يراجع التوراة يرى
ان العرب كان لهم علاقات مع العبرانيين في فلسطين في مدين والعلا وديدان ففي إشعيا الفصل
٢١ المدد ١٣ ذكر لبلاد العرب

^(١) W. H. Wardell: *Study of Races in Ancient Near East* ص ١٩

^(٢) " " = ٧

^(٣) Luckenbill: *Ancient Record of Assyria & Babylon* نقش ٦١١ الجزء الأول
^(٤) " " ١٣٤ " ٣١٢ " الثاني

كذلك فيه ايضا الصماح ١٣ المدد ٤٠ ذكر صريح لهم ويشير اليهم كبدو وفي ارميا الذي يروي مجد اليهود واقرئيل اشارة الى ملوك العرب الصماح ٢ العدد ٤ والصماح ٤٥ العدد ٤٥ وفي سفر ایوب ذكر لفزوة السباثيين له ونهبهم بقره وغواصيه ويدرس بلاد المشرق والمقصد بها بلاد العرب الواقعة شرقاً وجنوباً فلسطين .

نستنتج من هذا كله ان العرب قد يصولون الى هذه البلاد كما انه كان بينهم وبينها اتصال وثيق ١ وظاهر هذه العلاقة وهذا الاتصال ظهر بالجنس والدم الذي كان يفيض عليها دائماً من هذه القبائل التي كانت تأتي من الجزيرة العربية ٢ وهذه صورة دائمة للعرب طبيعية بكل ظواهرها تتوقف حيناً وتتجدد احياناً فتطغى على هذه البلاد وتترمي اليها بمناسو عربية جديدة ٣ وفي خلال هذه الاوقات كان يشعر العبرانيون بتسرب هؤلاء العرب اليهم ويحتكون بهم ثم كانوا يتصلون بهم بعلاقات تجارية ٤ وكانت هذه التجارة تكمل سيرها الى الشمال ويصلها ٥ العرب بواسطتها بالشحوب القاطنة بالهلال الخصيب والخلامة التي تشعر بها بعد قراءة هذه الاخبار هي ان جزيرة العرب لم تكن منفصلة يوماً عن المناطق الشمالية بل كانت متصلة بالانسان ٦

وفي القرنين الاخرين قبل الميلاد ظهرت امامات عربية في حضرموت والرها والمناطق الساحرة لشواطيء الابيض المتوسط " وما يدل على وجود العرب في لبنان ما وجدنا في الكتابات اليونانية من الاعلام العربي لا سيما في راس الشقعة وجبيل "(١)

ومن هذه القبائل العربية التي تسببت الى لبنان قبل الميلاد وشكلت امارات مستقلة فيه

الايطوريون

الايطوريون =

يذكر الاب لمانس في مقال له في مجلة الشرق عدد ١٩٥٣ انه لما فتح الرومان الشام وجدوا لبنان في حوزة قوم من الفرزاق عصروا في جباله الساحلية المسقطة من طرابلس الى جبيل وهم الايطوريون وليسوا هؤلاء القوم من لبنان وانما احتم لهم من اللجا ومن حوران وكانوا ذوى بأس وطمع فتحاملا على الجبل الشرقي واتخذوا خيراته ككلمة ثم شفوا الى لبنان فأستولوا عليه قبل زمان الدولة الرومانية بقليل والايطوريون احدى

X *استنبطه من* **القبائل العربية** » التي اتت لبنان فيما بعد وذهب دوسو على ما ~~كان~~ في الكتاب

المقدس، ان الايطوريين هم احفاد يطعور ابن اساميعيل الذي يرد ذكره في سفر التكوان الصحاح ٤٥ المدح ١٥ ويقول انهم اتوا من الجزيرة وانهم سكنوا شرقي الاردن ومنها الى جبل اللجا بجنوب دمشق وان سلطة الامير الايطوري امتدت على العرب في اللجا، اما القاذ比قان "Bevan" في كتابه الدولة الاسمونية فإنه يسكنهم بلاد الجليل اول الامو .^(١)

وال مهم ان هذه القبيلة العربية وصلت الى لبنان ايام السلوفيين وشكلت فيه اماراة امتدت سلطتها الى طرابلس ويقول دوسو ما تصربيه «وأجملانى في أول عمرنا الايطوريون يسون في لبنان الشرقي مملكة عاصمتها عنجر في البقاع ومن هناك امتدت سلطتها

١١

الى لبنان حتى الشاطئ الغينيقي حيث استولوا على سور أشترعه وميناء بيروت
وأقفلوا راحة جبيل وبيروت حتى تدخل برمبيوس لوضع حد لهم «(١) وهكذا ترى ان
عهد العرب في لبنان قد يم جدا كما انهم كانوا يشكلون عصراً حربياً ذات قوة لا يُبلِّس
بها، فامتدت سلطتهم على الجبل الشرقي وجهات البقاع الشمالية مع بعلبك وطرابلس
وجبيل وغيرها . « ولما زحف برمبيوس على لبنان وجد طرابلس وما يجاورها من لبنان
الشمالي في قبة أحد الإيطوريين من قرابة بطليموس بن منابوس يدعى ديونيسيوس
ناهض الرومان لتوطيد دعائم سلطتهم ان يحاربوا هؤلاء الدخلاء حرباً عواناً كانت
نتيجته وبالاً على أهل للبطوية »(٢)

ولا ادرى لماذا رعا اب ل manus العرب القاطنين لـ Lebanon بالدخول هؤلاء العرب الذين
كانوا يملكون - على قوله - « مما كبرى منه ولم يدع الدخلاء حقاً ، دخلاء ، فهل
بحق لعالم كالـ manus ان يدعو العربي دخيلـاً في لبنان ذلك القطر المصيري الذي هو
قطعة من جزيرة العرب ، وان لا يكون الروماني غريباً فيه لاسمه وان العرب في لبنان
هم اقدم بكثير من الرومان فيه فالـ manus اليوناني في Syria في ٤٠٠ ميلاد
العرب في لبنان »(٣) وذلك زيادة على ما اثبتناه سابقاً عن تسرب القبائل العربية
الـ manus اليوناني

الـ manus اليوناني

ولما اتى الرومان الى لبنان وجدوا العرب قد اخذوا من هذا الجبل اسلف معاقلة

(١) Dussaud : *les Arabes en Syrie avant l'islam* ص ١٣

(٢) مجلة المشرق عدد ١٩٥٣ ص ٨٢٥

(٣) Dussaud : *les Arabes en Syrie avant l'islam* ص ١٣ مراجعة الهاشر رقم ٢

ce ne sont pas encore de Thureens: cf. Shurz L.C., IP708 N°2 contre Wellhausen
ابنها مجَّات بـ Plutarch's lines

يسرون منها هجماتهم برا وبحرا على كل من تحبب إليه نفسه التهلاك على جبلهم المزبور فقاوموا الرومان وجرودوا عليهم حملة مؤلفة من ثمانية الاف فارس وتغلبوا عليهم أول الأمر ولكن غلبوا أخيرا على امهم وخرروا دولتهم فاستولى الرومان على السلطة فيه حوالي سنة ٢٠٧ م

سلالة حصر العربية =

وفي أيام السلوقيين نشاء على الحدود المتاخمة للبنان دولة عربية بحمل ملوكها اسماء عربية " لقد وجدت اسماء وهم هذه في النقوش المحفورة في حوران "(١) ويقول الاستاذ "بيكان" Bevan في كتابه *House of Seleucus* "الدولة السلوقيه" نقلًا عن ستراابو ان حمص كانت مركزا لدولة عربية قوية وكان رئيسها يدعى *Tempasigeramus* وامتدت سلطتها على الرستن وقد كان بينه وبين انطيوخوس الملك السلوقي علاقات ودية اصبحت فيما بعد تحالفًا ضد اعد شيون القبائل العربية المدعوه عزيز . ويطهرو فيما بعد ان حاكم حمص وعده العربي الشيخ عزيز وجدا من مصلحتهما المشتركة ان يكونا يدا واحدة ضد الجنبي فاتفقا سرا على الخلاص من انطيوخوس وديميتريوس السلوقيين وفسر كل واحد ان يقوم بقتل حليفه ويفتتح سلالة السلوقيه "(٢) وهكذا نرى ان العرب في لبنان وما جاوره انشأوا دويلات عربية في حمص وطرابلس وغيرها كان لها اثر كبير في تاريخ البلاد أيام السلوقيين والرومان وما يوسع له هنا انه لا يوجد لدينا مصادر ووثائق تاريخية كافية تمكننا من التعرف

(١) Dussaud ص ١٠ *Les Arabes en Syrie avant l'islam*

(٢) Bevan "٣٧ العزء الثاني *House of Seleucus*

بوضوح اليها . وامر طبيعي انه كان هنالك اعمال واحتلال بين سكان هذه الدولتين العربية واهل لبنان الالبيين ساعده كثيرة على تقوية العناصر العربية فيه .

الهجرة العربية بعد الميلاد =

بحجيء الرومان الى الشام وانتشار الدعوة المسيحية اخذت الهجرة العربية مظهراً سياسياً اخر يختلف كل الاختلاف عن الهجرة قبل الميلاد فالرومان وجدوا انفسهم بحاجة الى العنصر العربي الجديد الذي ابتدأ يتسلل الى البلاد واخذ يهدد ممالحهم فسارعوا ^{رخابوا} الى تنظيم هذا التسلل **ولخنو** ينفرون الفلاح على الحدود الساخنة للصحراء ^{ستعيثين} ببعض القبائل العربية التي كانت تتمتع بمنفعة قوية . فال المصادر الرومانية والعربية لا تعطينا صورة حقيقية عن تسلل هذه القبائل . والهمم انه كان هنالك سبب لهذه القبائل بصورة واسعة « ولرسما اتوا في ايام السلم وسكنوا البلاد تحت حكم سيطرة الرومان ولرسما عملوا ايضا معهم الى سوريا شيئاً من دفاعه عرب الجنوب العاليه » (١) ويقول الاستاذ موسن ان المصادر العربية تخبرنا عن مجيء بنو سبع من قطاع كلة حوالي سنة ١٩٠ م وانهم سكنوا البلاد مع بنو الصميدع « وكان اول من ملك الشام من اليم فالخ ابن يفوريث ملك بمدنه بروذاب وهو ايوب بن زراح وقد ذكر الله في كتابه الكريم وما كان من خبرة على لسان نبيه وما اقتضى من امره ثم غلتبت اليم على ديارها فتفرقوا في البلاد فكانت قصاصة بن مالك بن حميد اول من ملك الشام وانضافوا الى ملوك الروم فملكونهم بعد ان دخلوا في دين

النصرانيه ، على من حوى الشام من العرب » (١) ويدركوا الطبرى انه بعد ان احتل
ارشيم المراد ائم قوم من تنوع ان يقيسوا في مملكته « دخلوا بالشام الى من هنالك
من فناء » (٢) وأشار سفوح الجنبية لاتزال حتى الان في لبنان في الاسلاميين
والبحريين والجنبية وبين الحمرا وغيرهم وجاءت بعد تنوع سليمان الى الشام وتقلبت على تنوع
« وتصدت فملكتها الرق على العرب ~~الذين~~ بالشام » (٣) وذلك حوالي سنة ١٩٠ م
ثم تغلب القاسنة عليهم واصبحوا ملوك القبائل العربية في سوريا ولبنان ويقول الاستاذ
موسن « ان جميع القبائل الخامعة للرومان انصمت الى لواء العارت بن جبلة الفانى » (٤)
وعلى اثر سقوط مأرب كما نقول المصادر العربية نفرت قبائل اليمه
غير ان حادثة السد بذاتها لم تكون سبباً مهماً لتفرق هذه القبائل وإنما المسبب في
ذلك هو تحول الطرق التجارية عن مأرب الى البحر الاحمر لاسباباً وحضارة مأرب
هي حضارة اقتصادية فبتحول الطرق التجارية عنها وجد العرب انفسهم محظوظين
لمفاردة البلاد ~~لما~~ اخر يمكنهم من مقاومة غائلة الجوع فصلوا وجههم شطر الشام
وهم اولاد سباء « وسباء هو رجل ولده عشرة نساء اربعه ودبها من ستة ~~الذين~~
تشاموا لخم وجذام وعامله غسان » (٥)
وهؤلاء العرب دخلوا الى لبنان في اوقات مختلفة فكانت غسان اول القبائل
العربية التي دخلت ~~بصحراء~~ ~~البلاد~~ ثم عامله اما لخم وجذام فقد دخلتا لبنان في العصور
المتأخرة ~~للكسر~~ ~~الكلار~~ وذلك حوالي القرن الثالث الهجرى .

-
- | | |
|---|---|
| ١) مروج الذهب | = المسعودي ص ٢١٤ - ٢١٥ الجزء الثالث |
| ٢) التاريخ | الطبرى ٨٢١ الجملة الاولى |
| ٣) مروج الذهب | المسعودي ٢١٦ الجزء الثالث |
| ٤) <i>Provinces of the Roman Empire</i> | « القانصي ١٧٣ Momusen |
| ٥) مروج الذهب | المسعودي ١٤٨ - ١٤٧ <i>الكتاب الثاني</i> |

غان =

يقول المسعودي ان غان هو ابن مازن بن يعقوب بن يشجب بن سبا ويقول ان غان "ماه شربوا منه فسوا به وفي ذلك يقول حسان بن ثابت الانصاري =

اما سالت فانا معشر نجف الازر نسبتنا والماه غان" (١)

وليس المهم هنا ان نعرف الطريقة التي دعيت بها هذه القبيلة بهذا الاسم اكان نسبة الى غان ام الى الماء شربوه اذ ان جميع المصادر متفقة على تسميتهم بهذا الاسم ويقول المسعودي "وغلبت غان على من بالهادم من العرب فملكها الروم على العرب والفارسون لهم طلائع الهجرة العربية الكبرى التي حدثت بالاسلام بعد ذلك بقليل وهجروهم لم تلك فريدة بنوعها قبل الفحاسنة - كما برهنا سابقا - كان هنالك عرب آخرون هم الفجام من بني سليم ~~الملذين~~ كانوا يحكمون الشمال الغربي من الجزيرة تحت سلطة الرومان فاحتلوا مکانهم واخذوا يرتبطون بالرومان ارتباطات سياسية . ويظهر ان الدولة الرومانية بذلك الوقت كانت تستعين بالقبائل العربية الأذية جديدا والتي كانت لا تزال تحافظ على قوتها وعوائدها على القبائل العربية القديمة التي كانت قد افسدتها الحياة الحضرية .

لقد وصلت دولة الفحاسنة او بالصح امارتهم الى درجة كبيرة من القوة فامام اباطرة الرومان على رومايتها باللقب العلية "فمنذ سنة ٥٣٦ اصبح اسمه ^{الزنز} Phylarch وهو لقب روماني عالي اللقب العادي يُعرف به ماجب السلطة في ولاية بخود العرب " (٢)

الجزء الثالث

ص ٢١٦

١٦

المسعودي

نولدي

(١) موسم الذهب

(٢) امراة غان

اما مراكز الفاسنة فكانت كما يقول المسعودي « بالرموك وللخولان وغيرها من غوطة دمشق واعمالها ومنهم من نزل الاردن من ارض الشام » (١) غير اننا نستنتج ما يقوله المستشرق الالماني نولدكي ان سلطة الفاسنة في عهد اوجها ~~وتوسيعها~~ شملت بلاداً اوسعاً فعندما يتكلّم عن الحارث بن جبلة يقول « يظهر ما هو سبباً ان بلاد تدمر كانت تقر لبني جندة بالسيادة وينتظر من هذا كله ان سلطة الامير الجفتني لم تك لتقف عند حدود ولاية ما بل كانت تتتجاوزها وتمتد على كل القبائل الرحل وبشهادة الرجل التي كانت تنزل دوماً او في اوقات معلومة في فلسطين الثانية وللولاية العربية وفيينيقية لبنان حتى في فلسطين الثالثة Salutaris وربما ايها في ولايات سوريا الشمالية » (٢) وفيينيقية لبنان كما يعرفها الاستاذ نولدكي هي تلك البقعة من الارض التي تحتوى على دمشق وحمص وتدمير وبعلبك ^{اف يكون} الفاسنة والحاله هذه قد وصلوا ^{احضر} للبنان وذلك غير مستبعد لأنها تقع في لخب الاراضي ^{البنانية} وهي البقاع وهذا ما كان يجذب البدوى الى الشام ولعل هنوله الفاسنة في بعلبك هم نفس العرب ^{الملذين} وجهم ابو عبيدة عند فتحه مدينة بعلبك اذ انه وجد هناك على قول البلادى قوماً عرباً .

بـ

ويسجيئهم الى هذه البلاد لم يقطعوا علاقتهم مع الوطن الام / كان لهم في بلاد العرب علاقات سياسية واقتصادية وادبية

- (١) مروج الذهب المسعودي ص ٣٣٠ الجزء الثالث
- (٢) امواء غسان نولدكي ص ٥١

فكان يأتي إليهم الشعراً كالنابغة وحسان ثم يعودون إلى جزيرة العرب حاملين معهم بعض عناصر حضارة الفاسنة كما انهم كانوا يرثون الدرجة الرفيعة التي وصل إليها الفاسنة عند حلفائهم الرومان . فما هي السبب التي دعت الرومان بوسعيون سلطة هولاء العرب على جميع هذه الأراضي الواسعة ؟ لاشك انه ~~الله~~ لم يقربوا الفاسنة إليهم حباً بهذه القبيلة العربية بل سعياً وراء مصالحهم فما هي هذه المصالحة ؟ ..

ان الاستاذ نولديكي بذكره لامتداد سلطة الفاسنة على الأراضي الآفة الذكر يحدونا عن القبائل الرجل وشجه الرجل التي اهتدىت سلطة الفاسنة عليهم فليس من المستبعد اذا ان يكون الرومان بتقرير الفاسنة إليهم يستعملون نوعاً من الدعاية السياسية لتعهدئة خواطئ العرب في البلاد فكانوا يستعملون القبائل العربية ذات النفوذ القوى ويشرونها إليهم لكي يتمكنوا من حكم بقية العرب بسهولة لا سيما وأن الفاسنة كعرب هم ادنى بعقلية البدوي وطبائعه من ابن القسطنطينية الغريب عن الديار والاقما الداعي لتوسيع سلطتهم إلى مناطق دمشق وحمص وتدمر وبملبك وغيرها ليس لاخضاع شوكة هولاء العرب الموجودين بتلك المناطق .

ثـ / هناك اسباباً سياسية حررية أخرى وهي ان الرومان كانوا بحروب دائمة مع اعدائهم الغرس في الشرق فاتخذوا من الفاسنة درعاً يتقوون به الضربات الموجهة إليهم من الغرس وحلفائهم المناذرة في العراق وكثيراً ما كانت تقع بين هاتين القبيلتين

الواسنة والمناذرة حروب شديدة ومن أشهرها يوم حلبيه .

= عامله

وهنالك قبيلة عربية اخري اتت لبيان قبل الفتح الاسلامي له وهي قبيلة بنى عامله القبيلة العربية اليمنية « فاننا نجدها أيام الفتح العربي في الجنوب الشرقي من البحر الميت وتذكر بين القبائل السورية العربية التي انضمت الى هرقل وبعد ذلك استوطنت بلاد الجليل العليا التي عرفت باسم جبل عامله فيما بعد » (١) وجبل عامله هو قسم

من لبنان الجنوبي اليوم ومقوله الشاعر *Demonbynes* « ان بنى عامله ابن سباء »

العربي اليمنيون ~~اللذين~~ انوا على اثر حادثة السد وسكنوا جبلا دعي باسمهم » (٢)

وقد جاء في (صفه جزيرة العرب، للهذاني) « واما عامله فهو في جبلها مشرف على

طبريا نحو البحر » (٣)

وهكذا نرى ان ~~القبائل العربية~~ ~~التي~~ ~~انتشرت~~ ~~إلى~~ ~~لبنان~~
قبل الاسلام بكثير وانها كانت تشكل عصرا من الشعب كان له اثر في تسهيل الطريق امام الفتح العربي والهجرة العربية الكبرى فيما بعد .

(١) دائرة المعارف الاسلامية الاب لمانس كلمة عامله المجلد الاول

(٢) *Demonbynes La signe aux temps du manahik* (٤) ٢٢ ص ٢٢

(٣) حفة جزيرة العرب

الفصل الثاني

تسرب العرب الى لبنان

خلال الفتح الاسلامي

تمهيد في الاسلام =

ظهر الاسلام في جزيرة العرب بحمل لواءه احد ابناء هذه الجزيرة محمد (صلعم) وبعد جهاد انضمته اليه القبائل العربية واعتنقت الاسلام بكثرة زائدة الى حد ان الدعوة الاسلامية اصبحت ملبوعة بالطابع العربي الخاص ، فالدعوة نشأت بارض عربية يدعو اليها عربي ويحملها وينشر لواها الجندي العربي ويلوح لنا ان في ظلل هذه الدعوة الاسلامية كان هناك نواة لدعوة اخرى ، دعوة لا داعيه - لا تزال في طور التكوين لم يكن قد توصل العقل العربي بعد الى فهمها والتعرف اليها - هي الدعوة العربية - دعوة التعرّف =

هذه الدعوة الفوضية المفترض وجوبها كانت خلال نظر المسلمين اليها يومئذ لا تختلف بشيء عن الدعوة الاسلامية اذا ان كلّاً منها لوجاز لنا التفريق - بالنسبة لذلك العصر - كان بمثيل الاتجاه الذي للعقل العربي والواقع ان الاسلام والعرب يومئذ كانوا شيئا واحدا ولم يتمكن الاراديين من التفريق بينهما . ومع ان الاسلام يمثل العلاقات بين الله والبشر بصورة عامة والدعوة العربية تنحصر في قوم معين و الجنس معين هما القوم والجنس العربي فالعرب يومئذ كانوا يعتبرونها شيئا واحدا غير ان المعاملة التي عامل بها المسلمين بعض القبائل العربية النصرانية وسياسة عمر ابن الخطاب العربية مهم كانت تمثل الى حد ما تطورا اوليا جدا من التطور القومي اللذاعي عند العرب . فقد جاء في كتاب (الاموال) ان الرسول العربي كان " اخذه الجزية من العجم كافة ان كانوا من اهل الكتاب "

او لم يكونوا وتركه اخذها من العرب الا ان يكونوا من اهل الكتاب فلما فعل ذلك استدللنا ب قوله على ان الآية التي نزل فيها شرط الكتاب انما كانت خاصة بالعرب وان العبجم تؤخذ منهم الجزية على كل حال»^١

هذا الاهتمام يمدحه النبي بالعرب دون العجم واجبارهم على الاسلام او القتل ما عدا اهل الكتاب بينما العجوس والصائفة تقبل منهم مع انهم ليسوا من اهل كتاب يؤكد على اهمية العرب في الاسلام وانهم مادته الاصلية ؛ ان هذا الاهتمام بأمر العرب يفرضه النبي يجعلنا بحيرة من اهداف الفتح الاسلامي وهل كان فيها شيء من الصفة الجنسية ام لا ؟

«حدثنا سعيد بن عبد الله حدثنا محيى بن إبراهيم عن موسى بن مزيد اليماني قال سأله ابن شهاب هل قبل رسول الله عليه السلام من اهل الاوستان من العرب الجزية فقال مضت السنة ان يقبل من كان من اهل الكتاب الجزية من المهد والنصارى من العرب وذلك لأنهم منهم والمهمم^٢ وكأنه يصاحب هذا الحديث بشعر يشيء من العطف على العرب من اهل الكتاب ولعل الدافع الى هذا العطف هو رابط الجنسية . هذا الشعور بالقريبي بين المسلم العربي والنصراني العربي لم يكن ولم الاسلام فقط وانما ولمن روابط وثيقة قديمة هي اقدم من الاسلام بكثير .

سياسة عمر ابن الخطاب العربية

تقدم الاسلام بفتحه وتغلب على بني قبيلة العربية المسيحية واذا بهذه القبيلة تنفر انفة من دفع الجزية وتقول لعمر «نحن عرب لا نؤدى ما تؤدى العجم ولكن خذ منا كما يأخذ بعضكم من بعض»^٣ قال النعمان بن زرعة او زرعة بن النعمان لعمر ابن الخطاب «انشدك الله في بني تنسلب فانهم قم من العرب ناقلون من الجزية وهم قم

١ - الاموال ؛ ابو عبيد القاسم - ص ٥٤٥ ثم مراجعة ص ٥٤٣ - ٥٤٤

٢ - الاموال ؛ ابو عبيد القاسم - ص ٢٦

٣ - الاموال ؛ ابو عبيد القاسم - ص ٥٤١ الهامش

شديدة نكابتهم فلا يفني عدوك عليك بهم ذارسل عمر يطلبهم فردهم واصفع عليهم
الهدف « (١) »

قبيلة بني تغلب التي فارعت الاسلام وحاربته حربا عوانا يأس عمر الان يعاملها
معاملة شامة ويعفيها من الجزية « لأنهم قوم من العرب ولم يكتفوا عمر بهذا بل
وضع خطة موسومة لادارة الدولة الجديدة فجعل منها دولة دينية عسكرية من ابناء
العرب فقط فما واجب عليهم عدم الاختلاط بين كان غير عرب من سكان البلاد المفتوحة
« ان سياسة الخليفة عمر رضي الله عنه هي ان يكون العرب اسياد البلاد فهم بنظره
يكونون طبقة خامة تختلف كل الاختلاف عن غير العرب ولهم وحدهم حق الانتقام الى

الجيش العربي » (٢) فخلق استقرار اسلامية عربية دينية وقسم الاموال على العرب المسلمين و
عنة الدين
ـ توفرض للمهاجرين الاولين في خمسة الاف لذانصار في اربعين الف اربعين الاف لذواج
النبي عليه السلام في اثنى عشر الفا » (٣) ولم يعترض على تعيينه لغير العرب والمسلم
غير العربي كان بدرجة اوطى من درجة المسلم العربي » (٤)

ان هذه السياسة القومية العربية تظهر شيئا ولو ضئيلا من اهداف الفتح
المتعددة . وهذا خلية الرسول العربي عمر = بعض العبر الاول في تأسيس الكيان
العربي فالمسلم العربي بنظرة هو اسمي بكثير من المسلم غير العربي والعربي
ـ ^{الكتاب}
^{الصلوة} كان له حق التقدم

البلاذري ص ١٨١ درر ثواب المؤمن ص ٢٢٨ - ٢٢٩
Lammeuse ٩٠ الجزء الاول

ابن سعد ٢١٦ « الثالث

١٧٠ - ١٩٩ Hitti

(١) فتوح البلدان
(٢) la syrie
(٣) الطبقات
(٤) History of the Arabs

على غير العربي ~~الجيش العربي~~ من اهل الكتاب ولعمري أنها القومية الجامحة بفرضها على العرب .

وهكذا نرى ان الجيش العربي الذي خرج من الجزيرة كان يحمل على ما بلوح لنا فكرة دينية عالمية النزعة ونوعة جنسية لاوعيه ظهرت فتائجها فيما بعد فتوجهت هذه الجيوش في جهات الدنيا ~~الاسعف~~ ففي الشمال احتلوا سوريا وقدموا الى بلاد الانضول وهددوا القسطنطينية مارا وفي الشرق اكتسحت جيوش العرب العراق وفارس وقساً من افغانستان وعبروا الى ما وراء النهر . اما في الغرب فقد استولوا على مصر وشمال افريقيا حتى وصلوا الى المحيط الاطلسي ثم اتجهوا شمالا فمبروا مضيق جبل طارق واستولوا على اسبانيا وقطلوا جبال البربرية الى فرنسا حيث استولوا على بعض اقسامها مئة سنة بعد وفاة النبي اصحابه الشفاعة البيضا المتوسط تبع بالالوف من ابناء العرب وعظمتهم لا تتجلى فقط بانتصارهم العسكري وانما بعد نيفهم المنى فرضوها على اهل البلاد المحتلة هذه المدينة التي كان لها فضل كبير على تطور العقل البشري والتي لا يزال يتنافلها العالم جيلا بعد جيل .

تضم البلاد التي احتلها العرب الى قسمين . ~~نـ~~ اخذ الاسلام دينا والعربي لغة والعروبة متزعا ~~وـ~~ كما لم يعتنق سوى الاسلام . فكان الفرق بين سكان القسم الاول والثاني كالفرق بين سكان المانيا وانكلترا اليوم . ففي الشمال كان

الاسلام والعروبة يمشيان جنبًا الى جنب حتى جبال طوروس حيث تبعدها على قسمها اللغة العربية وباقي الاسلام متقدما فاعتنقت تركيا الاسلام بينما سوريا ولبنان اجهزا من ابناء الجوزية الاسلام والعروبة فما السر بذلك؟

كنا ابجتنا في الفصل السابق ان هذه البلاد اي الديار الشامية كانت مرتعا خصبا للقبائل العربية التي تسررت من الجوزية قبل الميلاد وبعدها وذكرنا شيئا من بعض الدوليات العربية التي نشأت في لبنان والبقاع والحدود المتاخمة له كحصري وغيرها وهذا يثبت ان عملية التعرّب التي قويت بالاسلام هي اقدم بكثير من الدعوة الدينية التي قام بها محمد (صلعم) فلما انت الموجة العربية الكبرى لم يجد هؤلاء الفاتحون انفسهم غرباء عن هذه الديار بل كان لهم فيها علاقات قوية جدا - علاقات اجتماعية واقتصادية -

حتى ان بني المسلمين تردد الى هذه البلاد اكثر من مرة تعرف خلالها الى الشام وابنائها وطوف معيشتها وحياتهم السياسية والاجتماعية والاقتصادية هذه المعرفة السابقة كانت الى حد ما سببا من السباب التي جعلت "الفتح" يسيرا على قبول البلاد^{١١} ؟ ائمه

وما لاشك فيه ان اكثريه الشعب الذي كان يقطن سوريا ولبنان قبل الفتح لاسيما القبائل المتنقلة لم يكن قد تحررت الفكر "الهليسيكي" الذي عم البلاد ايام ^{السكندري} السكندر كما فعل اهل المدن ولهذا لم يلتف هنالك عبانس روحي بين افراد الشعب بتزويج ^{البرد} بينهم وبين حكامهم الرومان يضاف الى ذلك الاختلافات اللاهوتية بين سكان ^{السيجيين} الكنيسة الرسمية في الفلسطينية التي كانت تضطر عليهم بواسطة الحكام البيزنطيين -

هذه الاختلافات كانت تدويها الفوارق العنصرية بين سكان الديار الشامية الساميين وبين حكامهم البيزنطيين . وما لاشك فيه ان هذا الشعور ~~عنده~~^{خُذل} سكان البلاد ~~وحكامهم~~^{وكان} وأثنائهم كنيسة متقدة بنفها اوجد شيئا ولو قليلا من التمازج والتفاعل بين سكان البلاد ضد حكامهم البيزنطيين وهذا الشعور بدعوة الدكتور حتى في كتابه "تاريخ العرب"

National feeling semi Articulate feeling of Nationality

هذه الاباب ساعدت الفتح الاسلامي ينافى اليها وجود القبائل العربية ~~هي~~^{من} جميع اطراف الديار الشامية والتي كانت تشكل عنصرا لا يأس به في البلاد . جميمها كانت من العوامل الفعالة في جعل تسويف العرب الى هذه الديار قبضا لم تتمكن جيوش بيزنطية من ايقافه فيما بعد .

عملية الفتح =

قام محمد برحلته الاولى الى الشام ولا بد ان يكون قد تعرف هنالك الى بعض ابناء قومه وطرق معيشتهم وحياتهم السياسية والاجتماعية وما يهدى لهم من ظلم الروم وجودهم ودرج الى مكة ولعله ذكر ما رأه في الشام ولهذا توجه اليها اول حملة خارجية بعد ان استتب له الامر في الداخل ففي التاسع لهجرة الرسول العربي هذا العام المعروف بعام الوفود اي سنة ٩٣٠ ميلادية بلغ النبي ان الروم قد جمعت الجموع في الشام من قبائل لخم وجذام وغان ومشت الى البلقاء فسار النبي اليهم في ثالثين الفا من الناس (١)

حتى بلغ ثبوتك ومكث فيها عشرين يوما ولكن احدا من الانداء لم يظهر فعاد النبي
 وفي السنة ١١ هـ ٦٣ م أمر النبي المسلمين ^{بالتربية} لغزوة الى الشمال وعين عليهم اسامة
 بن زيد بن حارثه و بينما المسلمين يستعدون لذلك اذ بالحسي سطوا عليه و يتوفى رسول الله .
 وهكذا مات النبي دون ان يكمل شيئا من امر الشام البلاد التي يظهر انه احبها كثيرا
 وكان اول خلفائه ابو بكر " وفي سنة ١٣ وجه ابو بكر الجنود الى الشام بعد
 عودته من الحج شبت خالد بن سعيد بن العاص " (١) ^{حيث ان خالد وجراجر الأحد}
^{أتوياه فطلب المقدمة من أبي بكر}
^{بالصلوة} ^{حيث ان خالد وجراجر} " فارسل اليه ابو بكر قادة
 الجيش العربي وامرائهم ولما وصل الامراء الى الشام نزل ابو عبدة الجابي ونزل بزيد البلقيه
 ونزل شر جيل الاردن وقبل يصرى ونزل عمرو بن العاص العريه " (٢)
 وانقسمت الجيوش العربية ثلاث جيوش رئيسية كل منها سار في مكان معين له وظهر ان
 الرؤم بالشام كانوا يتمتعون بقوة عظيمة ما اهتز ابو بكر الى دعوه خالد ابن الوليد
 من العراق للجميء الى الشام وهذا ما يؤكد ايها الهمة التي كانت للفاتح في قلوب
 العرب الفاتحين اذ انهم ارسلوا اليها مفتوحة قواتهم وجنودهم .

فتح الدار ^{وأنه}
 ويظهر ان العرب الفاتحين كانوا يعاملون العرب ^{والناس} ^{في لبنان} معاملة
 خامدة تختلف عن معاملتهم للروم " فلما فرغ ابو عبدة من امر حدائق دمشق
^{ان اضطر} سار الى حمص فمر ببيبلوك فطلب اهلها الامان والصلح فصالحهم على ^{ان} ^{ان}
 على انفسهم واموالهم وكنائسهم وكتب لهم .

" بسم الله الرحمن الرحيم " هذا كتاب امان لفلان بن فلان

(١) تاريخ الكامل ابن الأثير ص ٢٠٧ المجلد الثاني .

(٢) = = = = = ٢٠٨ = = = = =

وأهل بعلبك وفرسها وعرسها على انفس وأموالهم وكناشهم ودبرهم داخل المدينة
خارجها وعلى ارجائها وللروم ان يرعوا سرّهم / وبين خمسة عشر ميلاً ولا ينزلوا
قربه عامره .. " (١)

رسالة ابي عبيده هذه تظهر بوضوح ان العرب الفاتحين عندما اتوا لـ Lebanon
وجدوا قسماً من ابناء جنفهم العرب ~~الصلوة~~^{بغطنة} فعاملوهم معاملة تختلف عن معاملتهم
للدم . ولعل هؤلاء الموجودين في بعلبك هم من بقايا الفاسدة الذين بذكراهم المستشرق
الالماني نولدكي من انهم حكموا في themselves لبنان التي كانت بعلبك ضمنها .

فتح الـ Lebanon وعلى الشواطيء اللبنانيّة كان الجيش العربي بقيادة بزيـد بن ابي سنـيان فـبـعد
ان اكـمل فـتح مـديـنة دمشق سـارـ الى " صـيدـا وـعـرـقـه وجـبـيل وـسـيـرـوت وهـي سـواـحل وـعـلـى
مـقـدـمة اخـوه مـساـويـه فـتـحـها فـتـحـها بـسـيرـا ^{وـجـلـ} كـثـيرـاً مـنـ اهـلـها " (٢) وـيـظـهـرـ انـ
بعد انـكـسـارـ الروـمـ فيـ البرـوكـ لمـ يـعـدـ هـنـاكـ مـنـ قـوـةـ تـجـابـهـ الفـتـحـ لـاسـيـماـ وـاـنـ اـهـلـ
الـبـلـادـ كـانـواـ لـاـ يـقاـومـونـ الفـاتـحـينـ الجـدـدـ فـكـانـ " الفـتـحـ بـسـيرـاً عـلـىـ الشـواـطـيـهـ الـلـبـانـيـهـ كـمـاـ
انـ كـلـتـ الجـالـيـاتـ الـبـزـنـطـيـهـ / تـجـلـيـ عنـ الـبـلـادـ وـيـحـتلـ العـوبـ مـكـانـهـ مـاـ زـادـ فـيـ عـدـادـ
الـعـفـرـ الـعـربـيـ فـيـ الشـواـطـيـهـ الـلـبـانـيـهـ فـفـيـ طـرـابـلسـ عـنـدـمـ اوـفـدـ مـاـوـيـهـ صـفـيـانـ بنـ
مجـبـ الـازـدـيـ لـاـقـلـالـهـ شـدـ حـضـهـانـ الحـمـارـ عـلـيـهـ " فـكـتـبـواـ الـىـ مـلـكـ الـرومـ بـمـوـاـكـبـ
انـ يـدـهـمـ اوـ يـعـتـ الـيـمـ بـمـوـاـكـبـ يـهـرـبـونـ فـيـهـاـ الـىـ بلـادـ الروـمـ فـوـجـهـ الـيـمـ بـمـوـاـكـبـ
كـثـيرـةـ رـكـبـواـ فـيـهـاـ لـيـلاـ وـهـرـبـواـ " (٣)

١) فـتـحـ الـبـلـادـ الـبـلـارـيـ صـ ١٣٩ـ ١٣٠

٢) " " " " " " ١٣٦ـ ١٣٧

٣) " " " " " " ١٣٧

ويظهر ان عملية اجلاء الروم من السواحل واسكان العرب مكانهم كانت من الاعواد التي اهتم لها المسلمون ويدرك البلاذى كثيرا من المدن الساحلية ^{التي} الصاجلى اهلها عنها كلرايس وجبل وبيروت " وكان المسلمين كلما فتحوا مدينة ظاهرة او عند ساحل ربوا فيها قدر من يحتاج لها اليه من المسلمين فان حدث في شيء فيها حدث من قبل العدو سربوا اليها الامداد " (١)

يقول ابن لمانس " ان الاختفاء التدريجي للمغافيم العسكرية في الجوابية واموال دائين جعل قسا من الفاتحين يستطيعون المراكز الحضرية والقرى وان للاختلاط بين الفاتحين واهل البلاد سهل الطريق كثيرا امام الاسلام والعروبة " (٢) وهذا امر واقعي لا مجال للشك فيه فان العرب ^{الذين اتوا هذه} اتوا هذه البلاد ودوا خيراتها لم يعد ^{يعبرون} لهم الرجوع مرة اخرى الى صحرائهم المحرقة فاتخذوا ^{من} ~~الصحراء~~ ^{لبنان} ~~الارض~~ وطننا ^{الله} وطننا ^{الله} فانيا لهم كما فعلت القبائل العربية الاخرى التي ادت قبل الفتح ، ويلاحظ في ايام الفتح ان تسب القبائل كان ^{ذلك} مقتضا على مخانم البلاد فلم يهتموا بأمر الجبل اللبناني نفسه غير ان هذا الامر قد تغير في العصر الاموى .

هذه المناسر العربية الصافية الدم قد زادت في اهمية المنصر العربي في لبنان وأهمية هذه الهجرة ايام الفتح باختلاف جميع الهرمات السابقة انها زيادة على الدم الجديد الذي نقلته الى لبنان انت تحمل معها وقاية ونكرها عربين لفحت بهما الشعب في لبنان .

ومن ان العرب استولوا على لبنان فانهم لم يجبروا احدا على اعتنان الاسلام فان

اكثرية الشعب لم ^{ترسم} الابعد فونيين او ثلاثة من دخول العرب " (٣)

(١) فتح البدان البيهقي ص ٢٨٦ ^{٤٣} La syrie L'armee Hitti sister of the Arabs (٢) البرزاني

يقول البلاذري عن هشام بن الديث الصوري قال " حدثني اشياخنا فالوا نزلنا سور
 والسواحل وبها جند من العرب وخلق من الرقم « (١) » والواقع ان الاميين اهتموا
 بامر السواحل كثيرا لانها كانت موانئ ابحارهم الى قبرص وغيرها فكانوا يهتمون
 بامر تقويتها وصحنها بالمقاتلة فقد جاء في البلاذري ان معاوية عند فتحه مدينة
 طرابلس كان يرسل اليها الجندي ويصحنها بهم ويوليهما عاما اذا انفلق البحر
 فهل ويفي العامل في جماعة منهم يسيره « (٢) » وكانت بتوحاصه تفزو الرقم باهل الشام
 والجزيره حائنة وشائنة ما يلي شفود الشام ونقسم المراكب للفزو وترتب الحفظة
 في السواحل « (٣) » ان هذا الاهتمام يبيده الاميين بامر السواحل فتح المجال لكثير
 من العرب بالمجيء اليها لاما وان الفاتحين كانوا يجبرون الاجانب من سكان
 التفود على الجلاء منها ويأخذ العرب اماكنهم . ومع اهتمامهم الكبير بهذه التفود
 فانهم لم يتمكن من العثور على اسم اي قبيلة عربية انت السواحل اللبنانيه او سكوت
 المصادر يرجع الى اميين ،اما انه لم ^{يأتي} يهتم بقبائل عزيرية الى الساحل اللبناني او ان تسرّب
 هذه القبائل كان كثيرا لدرجة انه لا يمكن معرفة ^{نحو ذلك} اية قبيلة بالضبط استوطنت لبنان
 اما الامر الاول فهذا غير معقول بعد ان اطلعنا على اهتمام الاميين بالسواحل وصحنها
 وتقويتها ولهذا فاننا ^{نحيط} ^{الى} الاعتقاد ان التسرّب الى لبنان في ذلك الوقت أصبح فيما الى
 درجة ان الاميين لم يهتموا فقط بامر مقام البلد بل ابتدأوا يهتمون بامر الجبل والمرد
 فيه .

(١)	البلاذري	فتح البلدان	ص ١١٧	طبعة بريل ١٨٦٦
(٢)	"	"	١٣٧	"
(٣)	"	"	١٦٣	"
	"	"	"	"
	"	"	"	"
	"	"	"	"

لما وجد الرومان ان اكثريه المكان مالوا الى العرب وانضموا اليهم واختلطوا بهم ولم يعد بامكانهم الاعتماد عليهم لعد ^{القاتلين} ابتدأوا يعتمدون على العناصر الفربية ويرسلوها الى لبنان « ولعلم ملك الروم فلسطيني اللعباتي بتدريب هؤلاء المردة في ادب العرب وشده بأسمهم ~~حيثما~~ حلوا لاسما في الانصار الجبلية انتدبهم للدفاع عن جبل ولبنان ورد غارات العرب عنه فأرسل منهم ائمه عشرة الفا ليحتلوا مشارقه فانتقلوا اليه » (١) وذكر ابن لمانس في مقاله (المردة) في الموسوعة الاسلامية ان دخولهم الى لبنان كان حوالي سنة ٩٦٦ م وانهم كانوا غرباء عن البلاد ويعرفون عند العرب بالجراجمة نسبة الى مدinetهم ^{الجرجنة} وكان الجراجمة يستقرون للزلازل مرة ويوجون اخرى فيكتبون الروم ويعالئونهم فلما كانت ايام ابن الزبير وموت ابن الحكم وطلب عبد الملك الخلافة بعده خرجت خيل الرعم الى جبل اللكام وعليها قائد من قواده فم حارت الى لبنان وقد هوت اليها جماعة كبيرة من الجراجمة وانباط عبد ابي عبيد من عبيد المسلمين فاضطر عبد الملك ^{الى ان صالحهم} على الفداء في كل جماعة » (٢) وهطلت ^{عليهم} من المؤرخين اليوم من يأخذ من هذه الحادثة حجة على ان العرب لم يتمكنوا من دخول انجاد لبنان وان عبد الملك اضطر ان يقدم لهم الجزية عجزا منه غير انه لا يسكننا الا ان نحل الموقف بمعين مجرد فالظروف السياسية يومئذ كانت تضطر عبد الملك والاميين الى غض النظر عن حركاتهم هذه فالجيش العربي كان يقوم بفتح شمال افريقيا والمغرب كذلك كان هناك اضطرابات سياسية في الجزيرة العربية وقيام من يدعى الخلافة من بنى امية ^(٣) يضاف الى ذلك انه لم يكن في انجاد لبنان ما يجذب العربي اليه فالبلاد

(١) ^{١٦٠} فتوح البلدان ^{١٦٠} ج ٢ ^{١٦٠} مجموعه من الاباء ^{١٦٠} ص ٢١١

وعرة السالك صعبه الوصول وليس هنالك اي حاجة اقتصادية او حربية ماسة تدفعهم اليه فلو فرضنا ان الاميين قد موللليجزية لهؤلاء المردة فهذا لا يعني انهم لم يمكنوا من التغلب عليهم اخيرا لاسيما وان هنالك ما يثبت ان العرب فضوا عليهم سنة ٨٩ هـ عندما "وجه الوليد بن عبد الملك اليهم سلمة بن عبد الملك فتغلب عليهم واجبرهم على النزوح من بلادهم وسكنهم جبل الحوار" (١) ويظهو ان عملية اجلاء الاجانب من الساحل كانت من الامور التي اهتم لها الاميون ~~فهي~~ جمیع النصوص التي تعنى بفتح الساحل نخبرنا عن جلاء اهل القبور فلم ~~يعرف~~ والحالة هذه سوى السكان الاهليين والعرب الفاتحين وبعض العناصر الفارسية التي اسكنها معاویہ في بعض مدن الساحل (٢) وهذا نرى ان وجود المردة في انجاد لبنان كان من الاسباب التي دعت العرب الى التوغل فيه للخلاص منهم فلم يقتصر دخولهم على المدن الساحلية بل وصلوا ~~الى~~ الى فمه العالي .

ولا يعنينا والحالة هذه الا ان نقدر اهمية العنصر العربي الذي دخل لبنان يومئذ وهذا من نتائج اهتمام الاميين بما هو الساحل وتحصينها .

ولعل اعظم ~~حيث~~ يمتاز ~~بهـ~~ العصو الاموي عن غيره هي الغطوة التي خطتها الديار الشامية في سبيل اقتباس اللغة العربية وذلك عندما قام عبد الملك باصلاحاتها الحكومية وجعله اللغة العربية لغة الدواوين الرسمية .

(١) فتوح البلدان البلاذري ص ١٦٠ - ١٦١

(٢) " " " ١٤٨ طبعة بريل ١٨٩٩

الفصل الرابع

نسر القبائل العربية الى لبنان

في عهد العباسين

المؤمة عاجة عندما نتكلّم عن العصر العباسي نتكلّم بصورة اجمالية عن الحقبة المقدمة من سنة ٧٥٠ -

١٢٥٨ م عندما زال آخر اثر للخلافة العباسية وهذا العصر ميزة خاصة وهي تدخل

غير العرب بشوئون الدولة فهو ينضم الى ~~ملائكة~~ ادوار رئيسية =

١- الدور الفارسي = وفيه كانت الكلمة الاولى للساسيين وهم اصحاب النفوذ الاول في الدولة

٢- الدور التركي = حيث لعب القواد التركيون الدور الرئيسي في مقدرات الاسلام يومئذ

٣- الدور البوهي = فكان لبني يوجيه السلطة العليا وكان الخليفة كالدمي

~~دور الحسين~~ ، وفي ~~هذه~~ الدورات الاخيرة نشأت الدولات المستقلة في الخلافة .

وهكذا نرى ان العصر العباسي هو عصر نهضة الشعوب التي تغلب عليها العرب ايام الفتح وفي العصر الاموي .

باتصال الحكم الى العباسين انتقلت العاصمة من دمشق الى بغداد وخصوص

عاصمة الامويين تلك الاهمية التي كانت تتبعهما في العالم العربي واصبحت في المركز الثاني بعد بغداد . وخسارة هذا المركز العظيم لم يكن ضربة لسوريا ولبنان فقط وإنما كان يعني زوال النفوذ العربي في الدولة ومجيء العناصر الفارسية لأن العباسيين وصلوا الى الحكم بفضل سواعد الفرس لا بفضل سواعد العرب . والفرس لم يؤيدوا الدعوة العباسية حبا بالعباسيين وإنما كرها بالعرب والعنصر العربي الذي أصبح مصاحب النفوذ المطلق

ان

في الدولة الاموية بينما نرى الفرس اصحاب المجد كانوا يعاملون كيفية الشعب غير العربية فلما قام العباسيون بدعوتهم في "الحسيمة" على قول المؤرخين العرب. وصلت اخبارهم خسان فلقيت كل تأييد من الفرس ~~الخسانيون~~^{الناخرين} العلوين لينا على الديت الاموي

والحقيقة ان "سقوط الدولة الاموية لا يعني هذا فقط وانما يعني ان حقيقة الحكم العربي في الاسلام قد زالت" (١) واصبح الخرسانيون والفرس حرب الخليفة الخاص وموظفي الدولة الاولين وذلت الاستقرارية العربية واصبح المسلم العربي والمسلم من غير العرب مساوين بالحقوق والواجبات . وهكذا يمكننا ان نعتبر الدولة الاموية دولة العرب بينما الدولة العباسية كانت لجميع شعوب الامبراطورية والعرب جزء منهم .

اما فيما له علاقة بلبنان بصورة خاصة فان اخباره اول الامور قديمة جداً ولعل اهم المصادر العربية امره يومئذ فايق عن بيده عن مركز الحياة السياسية في بغداد فليس من الغريب ان لا يكون لبنان ~~الله~~^{الأخيرة} التي كانت له ايام الامويين . غير ان ابتداء الهجمات الرومية على البلاد ومجيء العثمانيين إليها ارجع لهذا القطر شيئاً من مكانته السياسية ولعمل موقعه الجغرافي والحربي المستاز كان له الفضل في ذلك . ~~الله~~
فإن ظهرت بعض الاختلافات فيه بين العباسيين يتحقق بأمره القرن الاول بـ ~~الله~~
"الله" بـ "الله" فهو الملك ~~الله~~^{الله} طار لهم جهاداً ~~الله~~^{الله} ابنتها ~~الله~~^{الله} ينحوها بالخطوات ^{الله}
خرج بجبل لبنان قوم شلوا عامل خراج بعلبك فوجه صالح بن عبد الله بن عباس من قتل مقاتليهم وأتو ^{الله} من بيته على دينهم فدرهم الى قراهم واجلى قوماً من أهل لبنان "(٢)"
ويظهر ان هذه الحادثة اثارت عواطف العالم والفقير المحدث الانام الاقذاعي في بيروت

(١) History of the Arabs

(٢) فتوح البلدان

فارسل الى صالح بن عبد الله بن عباس يومئه بها ويقول له « فكيف توعذ عامة بذنب خاصة حتى يخرجوا من ديارهم واموالهم حكم الله تعالى أن تزد وازرة فزرى اخرى وهو احق ما وقف عنده واقتدى به واحق الوصايا » (١)

ويظهر ان القواطيء اللبنانيه في ايام ابي جعفر المنصور بقيت محافظة على اهميتها وذلك لقربها من غارات الروم التي تجددت يومئذ بحيث ان الخليفة بنفسه اتى الى لبنان لصلاحها وشحنها بالمقاتلة « فلما تولى ابو جعفر المنصور تبع حصنون السواحل ومدنها فعمها وبنى ما احتاج الى البناء ثم لما استخلف المهدي استلم ما كان باقى من المدن والمحصون فزاد في شحنها » (٢)

ب تسرب القبائل الى لبنان وأسراها

ومن يتبع الحوادث يرى ان اكثرا العناصر العربية التي اتت لبنان وكان لها الاثر العظيم في تاريخه الحديث اتت اليه في العصر العباسي ولعل السبب في ذلك يرجع للأمور التالية =

١ - ضعف الدولة الموكزية في بغداد وعدم تمكناها من صيانته القبائل الرحل فقد جاء في تاريخ سوريا للب لمانس ما تعرّيه « انه اوائل القرن الثالث الهجري استفادت بعض القبائل من ضعف الدولة العباسية فابتعدت تسرب الى جنوب لبنان سعيا وراء المراعي وهلاك كانوا من بقايا القبائل الفلسطينية القديمة من عاملة وجذام » (٣)

٢ - تجدد الحروب بين العرب والافرنج مما جعل العباسيين في بغداد مضطرين لتفويه حماياتهم على السواحل التي كانت معرضة اكثرا من غيرها لهجمات الروم فكانوا يأتون بهذه القبائل العربية ليستعينوا بها على صد غارات الافرنج كما فعل ابو جعفر المنصور والمهدي ،

(١) فتوح البلدان

(٢) " "

(٣) La syrie

٣ - نشوء دولات متقدمة مختلفة في الدولة وقيام تربص بين هذه الدولات مما جعل
تنقل القبائل العربية بين هذه الدولات ماجعل ~~تنقل القبائل العربية بين هذه~~
~~الحبيطة~~ امراً مفهوماً ادى بطبعية الحال الى نزوح بعض القبائل الى لبنان كما تسبّب
بعض الغزو منها الى غيره من الانطارات العربية حسبما اقتضت الظروف ~~المتأثرة~~ الأخرى.

آل تنوخ =

وأول هذه القبائل العربية التي تسبّبت الى لبنان ايام العباسين هم التنونفيون
والحقيقة ليس لدينا تاريخ معين عن مجيء هذه القبيلة العربية الى لبنان ذات الطبرى
يرجمهم الى ما قبل الاسلام فيقول "ولما استولى ادوسير على الملك بالمران كوه
كشدر من نتوخ ان يقيموا في مملكته وان يديروا له فخر من كان منهم من قبائل فضاعة
الذين كانوا اقبلاً مع مالك وعمرو ابني فهم ومالك بن ذهير وغيرهم فلحقوا بالشام الى
من هنالك من فضاعة "(١) ويقول الامير حيدر الشهابي في تاريخه انهم ينتسبون على
ما يروى الى الملك النعمان ابن المنذر بن ماء السماء الى لخم وخذام . ويقال انه لما
نزل برمهيد ابن كسرى النعمان الاكبر قام ولده النعمان الفخر بجملة من قبائل
العرب ونزلوا في سفح جبل لبنان الغربي المحاذى لمدينة بيروت وكان حينئذ قفرا
ذاستقرت تلك القبائل فيه وسكنوه اياماً "(٢) وهنالك بعض الكتب التاريخية التي
ترجع تاريخ دخولهم الى لبنان ~~في~~ ايام المماليك اما اب لمانس فيقول ان دخولهم

(١) تاريخ الطبرى

* ص ٨٣ الجملة الاولى طبعة لبنان سنة ١٨٧٩

(٢) تاريخ الامير حيدر الشهابي ٢٥٠ الجزء الاول

الى لبنان كان قبل مجيء الفرنج الى البلاد مستندا بذلك الى قول اليعقوبي انه في القرن الثالث الهجري يلاحظ وجود بعض التنوخيين بالقرب من مقرة النعمان والرستن ^(١) وهذا الفرق الشاسع في تحديد تاريخ مجدهم يجعلنا بجهة من الثاريين المضبوط لمجيء هذه القبيلة العربية الى لبنان ومن المحتمل ان تكون هذه القبيلة العربية تسررت ~~إلى لبنان~~
ومن المحتمل ان تكون هذه القبيلة العربية ~~رسرت إلى لبنان~~ على دفعات وفي اوقات مختلفة ويقول الطبرى ان ~~المذين~~ خرجوا من تونخ هم من كان منهم من قبائل قصاعة وليس من المستبعد اذا ان يكون اصبح في العراق ~~تونخه~~ ^{تونخ} ~~والمهم انه بعد~~ مجيء الاسلام واستلام العباسين الحكم سوت افخاذ اغنى من تونخ الى لبنان منها بنو بصرى ومنها الحمراء وهذه تكون قد وفقنا بين الرأيين . والحقيقة انه لا يمكننا ان نعطي تاريخا ^{اضطراريا} مطينا عن تسرب القبائل العربية الى لبنان خلال العصر العباسي بل كل ما يمكننا قوله هو انه في القرن الثالث الهجرى ابتدأ بعض القبائل العربية بالتسرب الى شواطئ ^{إلى} لبنان فزادت في عدد العنصر العربي فيه ،

ومن الاخذ المشهورة من تونخ ~~المذين~~ اتوا لبنان الاسلاميين ومواه العرب

الاسلاميون = ^{الاسلاميون =} لقد جاء في كتاب اخبار الانساني للهديان انه في " سنة ٧٥٨ م لما قدم ابو جعفر المنصور العباسي الى دمشق سار اليه من بلاد المصرة الامير منذر بن مالك واخوه الامير ارسلن بجماعة من عشيرتهما وسنة ٧٥٩ م اتيا بأذن من ابي جعفر الى لبنان فسكنوا لبنان " ^(٢)

شدياق ^{Lammeaux} ص ٩ الجزء الثاني .
١٨٥٩ طبعة بيروت سنة ١٤٣٦ - ١٤٤٢

(١) La Syrie
(٢) اخبار الانساني

^{الدب} ويروي ^{الكتاب} شيخو في كتابه تاريخ بيروت انه في سنة ١٨٥ هـ ٩٠١ م عندما قدمت مراكب الفرق

اليها وغزوا ساحلها « استاسروا عند مقام الاوزاعي اميرا من الارسلانيين اسمه عمرا ابن الامير ارسلان وبقى عندهم حتى فداء بعد ثلات سنوات القاسم بن هارون الرشيد » (١)

وقد جاء في نفس الكتاب ايضاً « ان الامير النعmani بن عامر الارسلاني تولى بيروت وصيادا وجبلهما بامر ما جود التركي سنة ٢٥٨ هـ ٨٧٣ م فبني في بيروت دارا عظيمة وحصن صور المدينة ثم حارب مودة لبنان فجرى بينه وبينهم قتال عظيم على نهر بيروت سنة ٨٧٥ م في خلافه المتوك ويقال ان هذا الامير رد هجسه الفرج سنة ٣٠٣ هـ ٩١٥ م » (٢)

^{لبن بيتر}
برفع مؤرخهم صالح بن يحيى نسبهم الى الامير ناهض الدولة ابى العشاشر الذي ينتهي بنسبه الى تتوخ ومنه الى المناذرة ملوك ^{الجبل} الجبلة « ولقد كان التنوخين اجداد الجتربيين قبائل نصرانية قبل الاسلام » (٣) وفي ايام الفاطميين وحكمهم لبنان « قدم ابن الامير ابراهيم احمد امرائهم وسيى مجد الدولة عليط الى لبنان فولاه ملوك مصر على معاملة الغرب في الجبل وعلى سواحل الشام » (٤) ولقد ازدادت سلطة هذه القبيلة يوما عن يوم حتى ايام المساليك حيث امتد نفوذهم على اكثى المناطق واللبنانية الساحلية « ففي السنة ٣٤٤ هـ و ١٠٤٤ م توفي الامير عز الدين صدقه ابن الامير شوف الدين عيسى وكان اميرا كبيرا له الفيرة على جميع الاماكن المقدمة في بلاد الشام وله اليد

^{الباسطة} مسوع الكلمة عند الملوك والنواب وكان يحكم من حدود طرابلس الى حدود صفد

١) تاريخ بيروت شيخو ص ٤٧

٢) " " " " ٤٧ لقد رحمت الى المصدر التي بين ان يكون الدب شفاعة قد اخذته من زوج فهم ائمن من القشو يعني هنا ان زوج

٣) " " " " ٦٧

٤) " " " " ٦٧

وكان بيده درك بيروت فحصها من الفرنج ^(١) ولقد امتدت سلطة هذه القبيلة العربية على جميع مناطق الغرب فلحقت ^{ناجحت} على ما جاء في كتاب مؤرخهم صالح بن يحيى على عبيده والمويفات واقاليم الخروب والتفاح وشبلن وغيرها.

بنو عمار = ليس لدينا تاريخ معين عن جيء هذه القبيلة الى لبنان ولم نتمكن من معرفة نسبهم

ولكن المهم انها احدى القبائل العربية التي تسرت الى لبنان ايام العباسيين على الاقل فأستوطنت طرابلس واول ذكر لهم يرجع الى سنة ٤٩٤ فيقول ابو الفداء بتاريخه «سنة

٤٩٤ هـ كانت طرابلس في ^{اسرة} عربية هي اسرة بنو عمار ^(٢) ويظهر ان صحف

الدولة ^{اللهملة} الفاطمية في مصر يومئذ ساعد كثیرا على انشاء امارات مستقلة

في لبنان واهما في طرابلس ففي ابن الأثير تحت وقائع سنة ٤٩٤ «في هذه السنة في رجب

توفي القاضي ابو طالب بن عمار قاضي طرابلس وكان قد استولى عليها واستبد بالامر

فيها فلما توفي قام مكانه ابن أخيه جل الملك ابو حسن بن عمار ^(٣) وقد امتدت

سلطة هذه الارمة العربية على بلاد واسعة فوصلت ^{الى} جبل نقي سنة ٤٩٥ استولى بنو عمار

حكام طرابلس على مدينة جبلة ^(٤) وقد كان لبني عمار شهرة واسعة وضموا في الحروب

العليبية فكانت طرابلس مقر حكمتهم اول المدن اللبنانية التي قاومت العلبين مقاومة

شديدة مدة عشرة سنوات حتى سنة ١١٠٩ م ^(٥) ويدرك ابن الأثير تحت وقائع سنة ٤٩٩ هـ.

«لم تزل العرب بين اهل طرابلس والفرنج خمس سنين الى هذا ^{المُعْتَدِل} ^{الأخوات} فخدمت الع Holt به

وضاق اهلها على نفوسهم واولادهم وحرهم فجد الفقراء وافتقر الأغنياء وظهر من ابن عمار صبر

(١) تاريخ بيروت

صالح بن يحيى ص ٣٣١

(٢) تاريخ ابي الفداء

ابن الأثير ص ١٨٨

(٣) تاريخ الكامل

ابن الأثير ص ٤٦

(٤) تاريخ ابي للداء

البعالمر ص ٢١٣

(٥) La Syrie

Jammous

الجزء الثاني
الجزء العاشر
الجزء الثاني
الجزء الاول

عظيم وشجاعة قد ادى سيفه وما اقر بالصلمين ان صاحبها استنجد سقمان بن ابي قحافة
العاشر وسار اليه فمات في الطريق على ما ذكر واذا اراد الله امرا همه اسبابه .
واجرى ابن عمار العبريات على الجندي فلما قلت الاحوال عنده هرع يقط على الناس
ما يخرج في باب الجهاد فأخذ من رجلين من الانجليز مala مع غيرهما فخرج الرجل الى
الفرنج وقالا ان صاحبنا صادرنا فخرجننا اليكم لكونكم معمرا ذكر لهم انه ذاته الميرة
من عرقه والجبل فجمع الفرنج جمعا على ذلك الجانب بحظه من دخول شهء الى البلد «(١)» وهو
حدث غريب يستدعي النظر ذلك ان ابناء الجيل الذين عاونوا ابن عمار كانوا في الارجح
سيحيين وولوهم الدين الشائخ في ^{الفرنك} الوسطى كان يقضي بالعطف على الصليبيين لا على
ابن عمار وقد يكون الدافع الى هذا العطف عنصرى او اعتراف بجميل سبق او مصلحة قضت
بمثل هذا العمل وعلى كل فاننا نرى في عطتهم هذا استعدادا للتعاون بين ابناء البلاد
من مختلف الطوائف .

وفي هذا الوقت « صارت بعض الشهرة ^{تلل المرا} التنجييين في لبنان فانهم لوجودهم
في بيروت ومواعدها الجنوبية الى الدامور وفي مقاطعات لبنان في الشوف والشحار والقرب
القصي والاعلى وكانوا وسطاء بين الفرنج واعدائهم فرسما تنافذهم الفريقيان

(١) بتاريخ الكامل ابن الاثير ص ٤٨٥ المجلد العاشر [ويذكر ابن الفلاسي تحت وقائع سنة ١٠٠٠]

(٢) لبنان مجموعة من الاباء ص ٣٧١ طبعة بيروت ص ١٥٩ ان ابن عمار طلب
المعونه من محمد بن ملكشاه
ومن ظهير الدين اتابك .

وفي هذه الفترة من الزمن قدم لبيان اسرانا عربستان لعبتا دوراً سياسياً مهماً في تاريخ لبنان واحتذنا شانا خليراً ومنزلة عالية وهما الامراء المعتبرون فالشهايون.

المعتبرون = «في سنة ٥١٢ هـ ١١١٧ م غزا الامير من الفرنج وعه جماعة من الاتراك وانكسرت العرب والترك فرحل الامير من بالعرب الايوسية وقد الدبار الشامية فنزلوا في سهل البقاع وبعد نزولهم نزل الامير من الى دمشق ودخل على طلبيتين صاحبها يومئذ المقدم ذكره فاكره غاية الالرام وسر به وقربه اليه وخلع عليه خلعة واتخذه حليفاً وبعله من اثاره ثم امره ان يقوم بعشيرته من البقاع ويصعد الى الجبال العالية من لبنان الشرفة على الساحل البحري وينزلها ويتخذها حنا ويطلق الفاره منها من الفرنج الذين في السواحل البحريه» (١) ويظهر من قول الامير حيدر ان الجبل اللبناني لم يكن محتلاً من قبل الفرنج والدليل على ذلك ما جاء في رحلة ابن جعفر «وجمل لبنان المذكور هو حد بين بلاد المسلمين والفرنج» (٢)

كذلك جاء في كتاب تاريخ الامير حيدر تحت وقائع سنة ١١٩٠ م ٥٥٩ هـ ان الملك نجد الدين صاحب دمشق ظهر ولـي ظهير الدين ابن نجاشي اميرًا من امراء التنوخين على القنطرة والبقاع وعلى ظهر الاحمر في وادي العيم وعلى بر معصص صيدا.

وأهل هذه الارض العربية يرجع على قول الامير حيدر الشاهبي الى بنى ربيعة التي كانت منازلهم في نجد وديار ربيعة وقد عرفوا بالايوسية نسبة الى ابدهم ايوب الذي «رحل وسكن الجزيرة الفراتية وتکاثر ببنيه بنوه واخلاقهم وكان يقال لهم العرب الايوسية في ذلك الوقت نسبة الى ايوب الذي هو اصلهم» ثم قام بینهم ربيعة اميرًا من بنى ايوب ورحل من الجزيرة

(١) تاريخ الامير حيدر ص ٣٣٢ - ٣٣٣ الجزء الاول

(٢) رحلة ابن جعفر ابن جعفر القاضي الاندلسي ص ٣٣٦ طبعة مصر ١٩٥٨

ونزل في الديار الحلبية ثم مات وقام ولده معن^(١) وقد رجحت إلى كتاب لبنان في عهد الأمير فخر الدين المعني للشيخ أحمد بن محمد الخالدي فوجدت أن أهل هذه الفيلة العربية يرجع إلى يني ايوب الذي يذكره الأمير حيدر ومن أئمهم نزلوا البقاع أول قدومهم إلى لبنان .^(٢)

الصحابيون

يرجع أصلهم على قول مؤرخهم الأمير حيدر إلى الأمير ملك ابن الحارث .
المخوزمي والى ^{عمدان} حوصلة المتوفى في مدينة دمشق سنة ٤٧ هـ «وفي سنة ١١٧٢ م كان قيام آلى شهاد من خودان الى ولادى التيم وكان كبارهم ومقدمهم الامير منفذ وذلك في زمان ولاية الملك العادل نور الدين الشهير ولادى السلطان صلاح الدين على مصر فلما عنم آل شهاب على الرحيل قصدوا غربى البلاد الخامسة ونزلوا في صحراء الجر اليعقوبى ... وكتب لهم الملك العادل يطلبونه لانهم كانوا من اهم اعوانه فاعذرلوا اليه بكتاب جاء فيه وسبب قياماً ما هو دمار بلادنا وعدم اجتناء ثمارها فقبل نور الدين اعتذارهم وكان عدد الامراء عشرة واكبهم الامير منفذ وعدد عساائرهم ^٣ الالذين تحت اموتهم خمسة عشر الفا ثم رحلوا من الجر اليعقوبى ونزلوا في وادى التيم^(٢) ولقد كان بينهم وبين الاقرنة حروب كبيرة تغلبوا بها عليهم واحتلوا حاصبيا منهم .

وما تاريخ لبنان من نهاية العصر العباسى حتى ابتداء القرن التاسع عشر الا تاريخ هذه السر العبرية فيه فالمعتدين كان لهم اثر كبير جدا في تاريخه ^{الأخضر} للطهش

(١) تاريخ الامير حيدر ص ٣٦٦ الجزء الاول

(٢) ان ^{تبصر} في هذا الكتاب مأخذ من النسخة (م) رقم ٤٣٧ من مجموعة المكتبة العمومية

(٣) تاريخ الامير حيدر ص ٣٦٣ الجزء الاول . بمدينة مونيخ الالمانية .

وان اول حركة استقلالية تحريرية في بلاد العرب ظهرت عن يد الامير اللبناني العربي
فخر الدين المعني.

والحقيقة ان تاريخ لبنان السياسي في العصور الحديثة هو وليد هذه الاسر العربية
 التي اتت اليه كالمعنین والشهابیین وغيرهم وما سیاسة لبنان في هذه العصور الا آثار
 هذه الاسر العربية التي تسربت اليه خلل العصر العباسي. ومن بعد العباسیین تسربت بعض
 القبائل العربية اليه كبني ثعلب في مشفرة على قول الابلامس «ويلاحظ وجود بعض
 القبائل العربية في لبنان الشرقي والبقاع في ایام الممالیک »(۱) والواقع ان الممالیک
 عندما جئنهم الى لبنان وجدوا فيه قبائل عربية كثيرة واهما بنو بحتر فامروهم
 على الساحل واعطوهם حملة حر الشراف عليهما خوفا من غارات الانجليز . «وفي
 سنة ۸۴۸ هجرية ۱۴۴۴ ميلادية امتدت سلطة هذه القبيلة العربية على جميع الشواطئ
 اللبنانية كما مر معنا سابقا .

هذه الاسر العربية التي دخلت لبنان قبل الاسلام وسمده كانت كافية لتوسيعها دوامة
 صالحه جعلت منه قطب عربيا اسلحي Lebanon فيما بعد عربين لغة العرب
 كما سنرى .

الفصل الخامس

خلامة المظاهر الأول من مظاهر العنصرية في لبنان .

كنا ذكرنا في الفصل الثاني ان العرب اتوا هذه البلاد يحملون معهم فكرة دينية اجتماعية وفكرة قومية عنصرية وهي فكرة التعرّب وعملية التعرّب هذه التي قام بها العرب العريقو والهل القادمين من الجزيرة كان لها مظهران رئيسيان اولاً

اولاً = مظاهر عنصرية

وانيا = ظهور لفوي وقافي

اما ~~نستفي~~ جميع ما ذكرناه في ابحاثنا السابقة فقد كان عن المظاهر الأول لعملية التعرّب وهو المظاهر العنصرية هذه العملية التي قام بها العرب في لبنان . فالقبائل العربية تسربت إلى بلاد الهلال الخصيب عدة قرون قبل الميلاد فاستطاعت مالك عربية في حمص والرها والمناطق المتاخمة لهواطيء الديرين المتوسط وفي القرن الثالث ~~عيلم~~ للميلاد ازدهرت مالك عربية في تدمر والحسير كما لمن قسما من ابناء العرب تسرب إلى لبنان بصورة خاصة . واول ذكر لهم يرجع إلى أيام السلوقيين اما ما هي الكمية التي تسربت اليه فلا يمكننا ان نحددها بالضبط لأن هذا غير متوفّر وغير معروف لأن مقدمة بلد من البلدان على استيعاب عدد من المهاجرين يتوقف إلى حد كبير على قابلية هذا البلد الاقتصادية والطبيعية وهذا ما حدث في البلدان التي طفت عليها الموجات العربية فشرق الأردن وفلسطين ^{استوعبا} لـ ~~لتقييما~~ العدد الكبير من العنصر العربي ومصر العدد الأصغر بينما سوريا والعراق اتخذوا طريقاً وسطاً . غير انه في ابحاثنا مع عروبة لبنان العنصرية

وصلنا الى نتيجة يمكننا معها ان نقول انه مع قلة عدد العرب الذين تسربوا اليه بالنسبة لبقية الانصار العربية. كما اثبتنا سابقاً ، فقد كان كافياً لان يخلق فيه مجتمعاً عربياً كبيراً الى حد جعل من لبنان جزءاً لا يتجزأ عن بقية اقسام الوطن العربي عنصراً وفكراً .

فالعرب في لبنان على اصح القول من قبل مجيئ الرومان اليه ففي ايام بسماروس عندما اتى لاتساح الديار الشامية كان الدم العربي اقل دم اريقي في سبطي لبنان يوم جرد الايطوديون العرب حملتهم على الامبراطور الروماني ليصدوه عن ملكتهم العربية المستدية من طرابلس حتى عنصر في البقاع . وفي ايام الرومان نرى ان هجرة العرب بقدرتها على دخولها الى لبنان فاتت قبيلة عامله على اثر حادثة ^{ال}الطلب وقطنت جنوب لبنان في جبل عامل اليم نسبة اليها . كذلك الفاسق القبيلة العربية المشهورة حكمت ، " فوجه فينيقية لبنان ٦٠٠ " رحرا من الزمن حتى حدوث الهجرة الكبرى في الاسلام يوم أصبح تسبب العرب فيها لم تتمكن جيوش فيسوروما من ايقافه بل كان عليهم ان ينزحوا امام هذه الهجرة العظيمة الى ما وراء البحر المتوسط وجبال طورس فتركوا هذا الجبل الاشم لبناء العرب ليأخذوا منه وطناناً وانياً لهم .

وفي ايام الامويين اصبحت الفواطي، اللبنانيه مركز الجهر العربي الزاحف شمالاً الى القسطنطينيه وغرباً الى الاندلس وفريا لطولهم العربي الذي غزا به معاويه قبرص .

وامر طبيعي ان يختلط هواء العرب بالسكان الآليين ويحمل بينهما التزاوج والفسري . وفي ايام العباسين واهتمامهم بأمر السواحل ابتدأ بعض الخلفاء بارسال القبائل العربية الى المواطئ اللبنانية لتحسين التغور فكان نصيحة يومئذ وافرا جداً فاتت اليه القبائل العربية واستوطنت وأسّوا آمارات مستقلة فيه كان لها شأن كبير في ايام المحن التي كانت تصيب لبنان .

وهذا الترب كان دائماً متواصلاً من ايام الملوقيين حتى ايام الصابريين عندما اتت آخر موجة من القبائل العربية وهم المعنين والشبابيون الذين ينتمون بنسبهم الى قريش اشرف قبائل العرب واعظمها شأناً ؟ وهاتان الاسرتان اشتراكاً اشتراكاً عملياً في الدفاع عن لبنان ايام الحروب الصابريه وائل حركة استقلالية ظهرت في بلاد العرب هي في لبنان عن يد احد امراء العرب الامير فخر الدين المعني الثاني .

والحقيقة التي يجب ان يشعر بها كل عربي في لبنان لم يك يوماً من الايام منفصل عن الاقطاع العربية الاخرى فتاريخه الجغرافي والجنساني والسياسي مرتبط ارتباطاً وثيقاً بهذه الاقطاع منذ اقدم العصور ولا عجب اذا قلنا ان تاريخ لبنان الحديث هو ولد هذه الارض العربية التي نشأت فيه كالمعنين والشبابيين وانه لمن المؤسف حقاً على قول دسو
ان بعض ^{الآخر} اللبناني الكبوري اليوم تذكر املاها العربي .

واكابر برهان على وجود عنصر عربي كبير في لبنان هذه الحرب التي تستند
إلى فسمين يعني وفيسي . وأآخر حرب حملت بينهما في سنة ١٧١٠ ميلادية في عين داره
وهكذا نرى أن لبنان قد استوفى شروط المظهر الأول لعملية الت腮ب التي قام بها عرب
الجزيرة ذلك كانت العناصر العربية فيه نواة مالية لعملية الت腮ب الثانية وهو المظهر
اللذوي والثقافي وهذا ما يشكل القسم الثاني من بحثنا في عروبة هي Lebanon .

القسـم الثانـي

المظـهر الثقافـي

القسم الثاني

الفصل الأول

اللغة العربية في لبنان

من الفتح العربي إلى الفتح العثماني

انتشار اللغة كان البعض من سكان سوريا يتكلمون اللغة العربية قبل الفتح الإسلامي بزمن طويل والدليل على ذلك انتشار القبائل العربية في تلك الاصقاع كالغساسنة والتنوخين والنبطيين وسواهم . وكانت حوران والبلقاء والشراة من الاصقاع التي سبقت غيرها في هذا السبيل بدليل ما يشاهد من اسماء بعض الأسمكناة العربية مثل جرش، جاسم، اذرعات، نجران الخ . وذلك لأن هذه الاقاليم الثلاثة هي أقرب إلى الاتصال بالعرب من غيرها .

وكان السابقون إلى نشر العربية في سوريا ولبنان الوثنيون من العرب ثم النصارى العرب . وقد جاء في مقال للأب لمانس في مجلة المشرق عدد ٤ سنة ١٩٠٢ انه وجد اسماء عربية في النقوش اليونانية في رأس الشقة وجبيل ولعل هذه هي اسماء بعض الإيطوريين القبيلة العربية التي سكتت تلك الجهات قبل الفتح الروماني للبنان .

اما بعد الفتح الإسلامي لهذه الديار فلم تثبت اللغة العربية ستين او سبعين سنة حتى انتشرت فيها انتشاراً مدهشاً ولا يستبعد ان يكون انتشار هذه اللغة قد تم بسرعة نظراً لقربها من السريانية لغة اهل البلاد ونظراً لكونها أصبحت لغة الدواوين الرسمية في أيام الامويين وايام عبد الملك بن مروان واصبح جميع موظفي الدولة مضطرين لفهم اللغة العربية فهما صحيحاً حتى ولو كان الموظف غير عربي فابتدأ الشعب يتعلم اللغة العربية ويعرف إليها / وترتبت اللغة العربية إلى لبنان .

وكان انتشار العربية لغناها وسلامتها وشدة احتياج الناس إليها في مصالحهم وقد يخيل إلينا أنه لم يمض القرن الأول حتى استعرب قسم كبير من البلاد .

ومن يراجع تطور اللغات التي انتشرت في سوريا ولبنان يجد ان اللغتين

اليونانية والرومانية لم ترسخا في هذه الديار رسوخ السريانية والعربية وذلك لأن الرومان اتوا هذه البلاد مستعمرین ولم يكونوا من اصلها ^{لما كان السريان فالعرب .}

ووالواقع ان انتشار اللغة العربية في لبنان لم يكن له نفس السرعة التي تم الانتشار بها في بقية بلاد الشام ولعل ذلك يرجع لأحد الأمرين او ^{لكلينهما معا :}

اولا : ان العرب لم يتغلبوا في داخليته وجباله ^{لما تغلبوا في بقية} اقسامه وذلك لأن اهتمامهم كان مقتضا على مغامنه فكان انتشار اللغة العربية في الجبل اللبناني بطينا .

ثانيا : بعد لبنان عن عاصمة الدولة لا سيما أيام العباسين حيث كثر النشاط السياسي وقوت الحركة الفكرية .

غير ان هذا لا يعني ان اللغة العربية لم يكن لها القسط الذي تستحقه من العناية في نفوس اهل لبنان بل كان هنالك حركة فكرية لا بأس بها . ويلوح لي ان الانتاج الفكري العربي في لبنان يمتد كان مقتضا على العلوم الشرعية دون غيرها رغم انتشار العلوم الفلسفية والطبيعية في بقية الاقطار العربية ولعل ذلك يرجع الى حد ما لحداثة عهده باللغة العربية بالنسبة للعراق وسوريا وانه كان بعيدا يوم ازدهار الفكر العربي عن بغداد مركز الحضارة العربية . وانه لمن الطبيعي ان يتم اهل لبنان بالناحية الدينية قبل غيرها لأنها من الأمور المتعلقة بحياتهم مباشرة ، كما كانت الحال في جميع الاقطار العربية عند اول تنبئها للفكر والحضارة تحت تأثير الاسلام .

لهذه الاسباب نرى ان اكتر علماء لبنان في العصور الاولى للفتح كانوا من المحدثين يروون الأحاديث عن كبار العلماء في دمشق وبغداد .

الاذاعي :

من أشهر من انجبه لبنان كعالم وفقه ومحاث الأمام الاوزاعي ويروى الطبرى في تاريخه انه "كان احد مفتى تلك الناحية (اي بيروت) ومحدثهم وذوى الفضل منهم" ^(١) ويقال انه حكم في سبعين الف مسألة وكان اعلم اهل بلاده في

الفقه"^(١) توفي الاوزاعي في بيروت وقبره لا يزال حتى الان وذلك سنة ١٥٢ هـ في اخر خلافة ابي جعفر المنصور وكان يكتنی بأبي عمر وقيل له الاوزاعي وهو شیخان بناته ضمهم على قول الطبری

"عرف بين علماء بيروت ابو عبد الله البيروتي المعروف بمکحول الحافظ المتوفى سنة ٣٦١ هـ"^(٢) ويدکر ابن عساکر البعض من علماء هذه المدينة كأبن خرزاد البيروتي وغيره .

ويروى "ان خلفاً من الزهاد والعلماء" كانوا يقطنون مدينة صور وكان من اهلها جماعة من الایمة"^(٣) ويقول ابن عساکر ان شیخ الصوفیة فيها ابراهیم بن علی بن الحسین ابو اسحق العتابی الصوری وانه "سمع الحديث وسمع منه جماعة وسكن بلدة صور وكان العتابی شیخ الصوفیة بالشغر كثير الدرس للقرآن واقام بصور نحواً من اربعين سنة وكان مولده سنة ٣٩٤ هـ"^(٤) ويدکر من شعوانها ايضاً عبد المحسن العوری الذی عاش حوالي القسم الاخير من القرن الرابع . وظہر فيها النحوی الحسین ابو عبد الله الصوفی وكان في وقته نحوی البلد ^(٥) ومدرسه .

ولم يكن نصیب صیداً اقل من نصیب بقیة المدن اللبنانيّة فقد اشتهر فيها ابو الحسن محمد بن احمد بن يحيی بن عبد الرحمن بن جمیم الغسانی الحافظ الصیداني وكان من الاعیان والایمة الثقات وتوفي سنة ٣٩٤ هـ "^(٦) كذلك اشتهر فيها الخلیل ابو جعفر الصیدلاؤی وكان من اهل الحديث قال محمد بن الحسن بن قتيبة "ما كتبت في الاسلام عن شیخ ابھی ولا اھیب ولا انبیل من الخلیل كان رجلاً ادیباً من اهل المروءات"^(٧)

- | | | | |
|--------------------|------------|---------------|-----------|
| (١) وفيات الاعیان | ابن رخلکان | المجلد الثاني | ص ٨٤ - ٨٥ |
| (٢) معجم البلدان | ياقوت | المجلد الاول | ص ٧٨٦ |
| (٣) معجم البلدان | ياقوت | المجلد الثالث | ص ٤٣٣ |
| (٤) التاريخ الكبير | ابن عساکر | المجلد الثاني | ص ٢٣٣ |
| (٥) التاريخ الكبير | ابن عساکر | المجلد الرابع | ص ٣٥٦ |
| (٦) التاريخ الكبير | ابن عساکر | المجلد الثالث | ص ٥٩ |
| (٧) التاريخ الكبير | ابن عساکر | المجلد الخامس | ص ١٧٤ |

واشتهر في طرابلس عالم شاعر هو احمد بن منير بن مفلح ابو الحسن الاطرابلسي . حفظ القرآن وتعلم اللغة والادب وقال الشعر وكان هجاء خبيث اللسان وتوفي في حلب سنة ٥٤٨ هـ (١)

وظهر بها علم آخر هو محمد بن زريق الاطرابلسي النحوي وكان اديبا فاضلا شاعرا وتوفي سنة ٥١٦ هـ (٢) وهناك علماء اخرون ظهروا في طرابلس كأبي عمرو الاطرابلسي وغيره .

وفي بعلبك ظهر عدد كبير من اهل العلم والادب ومن اشهرهم الشاعر حسان بن ابان البعلبكي وله عشر على قول ابن عساكر في زمن المتوكل . واشتهر بها ايضا ابو محمد الانصارى البعلبكي المعروف بابن بريك وتوفي سنة ٥٥٢ هـ (٣)

ولقد اشتهر بعرقة ابو الحسن احمد بن حمزة ابن احمد التنوخي العراقي ويقول عنه اخوه انه كان "بارعا بالادب" (٤) هذه بعض اسماء العلماء العرب اللبنانيين الذين اشتهروا في هذه الحقبة من التاريخ العربي ولم يقتصر ظهورهم على هذه المدن وانما كان منهم على قول ياقوت في "جوبه وجبيل في مدن لبنان الساحلية التي ضمت جماعة من المحدثين والفقهاء" (٥)

وفي ايام المماليك ظهر في لبنان المؤمن العظيم صالح بن يحي التنوخي الاصل من امراءبني الغرب وكان من اشهر مؤرخي عصره . عشر في اوائل القرن الخامس عشر للميلاد " وهو الامير الكبير العالم المشهور بعلمه والغراسة صاحب العزم والحزم وهو الذي قافق زمانه وفات اقرانه وقد جمع العلوم في معرفة الكواكب والنجوم والاسطراط ونظم الشعر وترتيب التواریخ

- (١) **التاريخ الكبير** ابن عساكر المجلد الثاني ص ٩٧ - ٩٩
- (٢) **التاريخ الكبير** ابن عساكر المجلد الثالث ص ٣٦٠ - ٣٦١
- (٣) **التاريخ الكبير** ابن عساكر المجلد الرابع ص ١٢٢
- (٤) **معجم البلدان** ياقوت المجلد الثالث ص ٦٥٣ - ٦٥٤
- (٥) **معجم البلدان** ياقوت المجلد الثاني ص ٣٣

وقد كتب تاريخ بنى تنخ .^(١)

وهكذا نرى ان كل بلد من المدن اللبنانية ناله حظ من خدمة الثقافة العربية والفكر العربي في ذلك الوقت وهذا ما يدل على انتشار اللغة العربية في السواحل اللبنانية يومئذ بحيث نبغ بها الشعراء والفقهاء والمحدثون والادباء والعلماء فلم يكن لبنان بهذه الناحية اقل عروبة من اي قطر عربي اخر واذا اصا به شيء من القل في الانتاج العقلي يومئذ فهذا ليس ناتجا الا عن عدم الاستقرار السياسي في ذلك الساحل الجميل الذي كان مهددا دائمًا وبصورة متواصلة من قبل الرم فالافريقي . ثم هنالك شيء اخر ومن المحتمل انه اثر كثيرا على جعل الانتاج العقلي ضئيلا ، نوعا ما ، في لبنان بالنسبة لبقية الأقطار العربية الاخرى وهو بعده عن عاصمة الدولة في ايام العباسيين ، العصر الذهبي للإنتاج الفكرى العربى حيث كانت بغداد مستقر الحركة العلمية في بلاد العرب .

الفصل الثاني

اللغة العربية في لبنان

خلال الفتح العثماني وبعده

في سنة ١٥١٧ دخل السلطان سليم سوريا فوضع لها نظاماً خاصاً عدله ابنه سليمان سنة ١٥٢١ أما جبل لبنان فلم يدخله الفاتح العثماني وإنما كتب "لامارنه" يؤمنهم ويدعوهم إليه وكانوا قد تواردوا عليه في دمشق الشام تادية لواجب الخضوع والطاعة والأكرام فاحسن مقابلتهم وأثر بقاهم آمنين في معاقلهم وحصونهم الجبلية مراقبة ومحافظة على الشواطيء والجبل نفسه^(١) وقد "خضع له بنو تنوخ وكان كبيرهم الامير شرف الدين يحيى بن سيف الدين ابي بكر فقدم عليه واهداء الخيل المسوقة واخذ منه المناشير تقرر له املاكه"^(٢) وقد جاء في تاريخ لبنان ان الامير قرقاس المعنی ابن الامير يونس والامير جمال الدين اليمني قدمو خضوعهم ايضاً للسلطان الجديد "فولى الامير قرقاس على بلاد الشوف والامير جمال الدين على الغرب والامير عسان التركانی على كسروان وبلاد جبيل ٠٠٠ وثبت امتيازاتهم المعترف بها من سلالتي الملاليك البرجيين والبحريين سنة ١٢٦٠ وضرب عليهم جزية خفيفة وقدم عليهم الامير فخر الدين الاول ابن الامير عثمان بن معن امير الشوف"^(٣) ويظهر ان آل معن كانوا اقوى جميع امراء لبنان واعظمهم شأناً لأنهم تفتكوا من ان يكونوا مقدمين على جميع امراء لبنان من قبل السلطان أما اللبنانيون في شعالي لبنان فكانوا يعنون بأمورهم تحت نظارة مقدمين من مواطنיהם يدفعون للدولة ما يجبونه من الضرائب^(٤) والحقيقة انه "كانت ثلاثة بيوت من الامراء تتقاسم الحكم في لبنان بنو معن وبنو عشاق وبنو سيفاوه"^(٥) فمنذ سنة ١١٨٨ م ابتدأ نجم المنين بالظهور بينما سلطة آل تنوخ امراء الغرب اخذت

(١) لبنان مجموعة من الادباء ص ٢٢٩

(٢) ملحق تاريخ بيروت ابن سياط ص ٢٣٢

(٣) لبنان مجموعة من الادباء ص ٢٢٩

(٤) بيروت شيخو " ص ٧٦

(٥) " " ص ٧٦

تتقلص شيئاً فشيئاً فلم يمض زمن الا والامراء المعنيون هم اصحاب الكلمة الاولى في لبنان فامتدت سلطتهم على اكتر اقسامه يساعدهم بذلك بيت عظيم من بيوت العرب هم آل شهاب وفي اواخر القرن السادس عشر ظهر من هذه القبيلة المعنية احد ابنائها الامير فخر الدين الثاني فاستولى على املاك بيت سيفا في كسروان وضمنها الى امارته الواسعة التي اصبحت فيما بعد تضم اكتر المدن اللبنانية المعروفة اليوم وذلك رغم مقاومة الدولة الشديدة له وفي السنة ١٦٠٨ اقدم على عقد ميثاق مع اسرة المديشيس اصحاب توسكان على يد الدوق فردیناند الاول ثم عقد ميثاقاً اخرا على يد الدوق قرما سنة ١٦٠٩ وهذه الموافقة لم تكن تجارية محضة اذا كانت مشتملة على الدفاع والهجوم^(١) فكانت حركة الامير اللبناني العربي اول محاولة استقلالية في بلاد العرب ضد الاتراك العثمانيين بعد ان قضى على منافسيه من آل سيفا ومسان في شمالي لبنان.

ولم تكن حوادث الامير المعنى الحوادث الوحيدة يومئذ فالانقسامات التقليدية بين القبائل العربية الى قيسى ويعنى لعبت دوراً مهماً في حياة اللبنانيين فاشترك بها جميع ابناءه حتى غير العرب منهم. هذه الانقسامات القبلية كانت تُقْضَى موضع الحكومة المركزية في الاستانة فترسل الوالي تلو الاخر من اشد رجالها مراساً لوضع حد لهذه الاضطرابات ولكن دون جدو فكتيراً ما كان بعض ولاة الديار الشامية ينحاز لحزب ضد الاخر فيعقب هذه الحروب ^{فترة} مديدة طولية تنطفي حيناً وتشتعل احياناً حتى سنة ١٢١٠م عندما تغلب نهائياً الحزب القيسي على الحزب اليعنوي في موقعة عين داره على يد ورثاء المعنيين الامراء الشهابيين وفي ايام الشهابيين قام الشيعيون بغارات متعددة على الموارنة في شمالي لبنان وكانت آخر المواقع بينهم سنة ١٢٦٦م فبدد شمل الشيعة في موقعة اميون "ومنذ ذلك اليوم اصبح شمالي لبنان بعهدة اعيان الموارنة"^(١)

وكثيراً ما كان بعض الولاة العثمانيين يطمعون بالاستقلال عن الباب العالي وتأسيس مملكة مستقلة كما فعل احمد باشا الجزار والى صيدا الذي جرب ان يفرض على امراء لبنان الشهابيين فاستولى على املاكهم في البقاع واجبر احد امرائهم الامير يوسف على الاستقالة من حكم لبنان.

وهكذا بقي لبنان يحكمه امراؤه الاقطاعيون كما كان في العهود السابقة وبقيت الحالة الادارية فيه على هذا الشكل حتى مطلع القرن السابع عشر فكان لامراه السلطة المطلقة ما داموا يقدمون للسلطان ما توجب عليهم من الضرائب.

اما الدولة العثمانية فقد وجّهت جل اهتمامها للامور السياسية ولم تهتم باى ناحية اخرى . ورغم اهتمام الدولة المتزايد بالامور السياسية فان الاستقرار السياسي في الديار الشامية كان مفقودا ولاسيما لبنان وما حياته في ذلك العصر الا سلسلة انقلابات سياسية اهمها ما كان يحدث بين امراء الاقطاعات من جهة وبينهم وبين الولاة من جهة ثانية . وحياة لبنان يومئذ تمثل الحكم الاقطاعي اصدق تمثيل .

يضاف الى ذلك ان في ذلك العهد ابتدأت اطماع الدول الغربية تتوجه نحو الشرق العربي وكان لبنان لوب الحركات السياسية الاجنبية ومستقرها مما اضر به كثيرا وخلق جوا من البغضاء بين ابناءه المسيحيين والدروز بصورة خاصة . " واهتمام الدول الغربية بشؤون السلطنة العثمانية كان نتيجته معاہدتین ضرتا بمصالح الدولة هما Passarowitz و Carlowitz المعقوتين سنة ١٦٩٩ و ١٧١٨ على التتابع ^(١) والحقيقة التي لا مجال للشك فيها ان هذه الاعصر المتعددة من الانحطاط والحكم المطلق قضت على كثير من مميزات التفكير العربي فليس من المستغرب اذن ان تكون الحياة العقلية في لبنان في طور همود وركود

الحياة العقلية

في هذا الجو العبوس المضطرب عاش لبنان ما يقارب ثلاثة قرون تملأه العننات الحزبية والانقسامات المحلية يغذيها حكم فردی مطلق فكان الانتاج العقلي العربي به ضئيلا . والحقيقة ان اول خطوة في سبيل العلوم في لبنان اتت بعثة الكرسي الرسولي وقادها ومرسليه في اواخر القرن السادس عشر عندما امر البابا غريغوريوس الثالث عشر بفتح مدرسة للموارنة في رومية لتهذيب احداث الاكليروكيين من ابناء الشرق ليخرجوا فيها في كل الاداب والعلوم الدينية والمدنية ثم يعودوا الى وطنهم وينشروا في طائفتهم ما احرزوه من علم وثقافة ومن اشهر الذين تخرجوا من هذه المدرسة وخدمو بلادهم البطريرك اسطفانوس الدويهي وجرجس عيسى وسمعان عواد ويوسف تيان وغيرهم ^(٢) وهنالك البعض من هؤلاء

(١) Lammense La Syrie الجزء الثاني ص ٩٢

(٢) لبنان مجموعة من الادباء ص ٤٦٤

اللبنانيون الذين تخرجوا من مدرسة رومية ورجعوا الى بلادهم فكانوا يقومون بترجمة الكتب الاجنبية الى اللغة العربية مع العلم ان اللغة العربية في اول ذلك العهد لم تكن قد دعت البلاد تماماً اذ اتنا نراها قليلة الانتشار في اعلى لبنان وفي بعض القرى كان السكان يتكلمون اللغة السريانية .

وفي اوائل القرن الثامن عشر ابتدأ الحياة السياسية تستقر في لبنان شيئاً فشيئاً عندما قضي على الحزب اليعني واصبح القيسيون اصحاب السلطة والنفوذ في البلاد وعلى راسهم الشهابيون بزعامة الامير حيدر الشهابي "الذى اقسم مقاطعات لبنان بين مناصريه القيسيين فولى الامراء المعميين على المتن والتحلوقيين على الغرب الاعلى والندبيين على الناعم وآل القاضي على جزين واطلق على كل هؤلاء اسم الشياخ "(١) وبالقضاء على الحزب اليعني استطاع اهل لبنان ان يوجهوا اهتمامهم لامور اخرى قد تكون اكتر اهمية لخير البلاد هن بقائهم بحالة حرب دائمة بعضهم مع البعض . ان هذا الاستقرار النسبي في امور السياسية اوجد ظروفاً ملائمة لظهور حركة علمية في لبنان كانت لها نتائج عظيمة جداً فيما بعد وتاريخ الارساليات التبشيرية في لبنان يرجع الى القرن السابع عشر عندما اتى الكبوشيون فالجزويت سنة ١٦٢٥ . ويمتاز القرن الثامن عشر في تاريخ لبنان بنشاط الارساليات التبشيرية وانشاء الرهيبات الكاثوليكية كالرهيبة المخلصية والحنادية والحلبية . ودعوة هؤلاء المبشرين كانت مقتصرة على ابناء طائفتهم فأسسوا بعض المدارس اللاهوتية في لبنان والحقيقة ان "جهودهم هذه كانت تنحصر في الناحية اللاهوتية ولم يقدّمها شيئاً يساعد على النهوض باللغة العربية "(٢) وان ما نراه من تقدم علمي نسبي في لبنان يومئذ عن يد الارساليات لم يكن يقصد به خدمة العرب وإنما خدمة مصالحهم الخاصة غير ان النتائج اتت عكس ما يقصدون .

المعاهد العلمية

وكان اول عمل قام به المبشرون الكاثوليك هو انشاء المعاهد العلمية في لبنان واول مدرسة ظهرت فيه هي مدرسة (حوفا) سنة ١٦٢٤ ودير ما جرجس بكورقاشا ثم مدرسة عينطورا سنة ١٦٣٤ واخرى في قرية زغرتا سنة ١٦٣٥

واشهر هذه المدارس كلها مدرسة عين ورقة التي اسمها البطريرك يوسف اسطفان سنة ١٢٨٩ وجعلها "مدرسة على مثال مدرسة نزومية وكانت تعلم فيها اللغة السريانية والعربية والفصاحة والمنطق واللاهوت" (١)

هذه العوامل في تكيف الحركة العلمية في لبنان كان لها اثر طيب فيما بعد فخدمت اللغة العربية خدمة فعالة ونبغ البعض من ابنائه فقدموا للغة العربية خدمات جلى وجعلوا من لبنان معقلًا للغة العرب وتغريزها وكان اللبنانيون الدائم التابتة التي ارتكرت عليهما نهضة العرب الكبرى فيما بعد .

علماء العربية في لبنان

ومن أشهر العلماء الذين ظهروا خلال هذه القرون الثلاثة الخوارى

بطرس التلواوى مخترع بطرس التلواوى ولد في قرية تولا بلاد البترون سنة ١١٥٧ وتنقى في مدرسة ورمية ومن ثم رجع الى بلاده وعيّن رئيساً للكهنة في حلب . فدرس الفقه الاسلامي وكان فيه من المبرزين المجتهدين وعلى قول يوسف الدبس انه تزوّى عنه عدة فتاوى مناظرة في الفقه الاسلامي ومن تاليفه المشهورة في اللغة العربية كتاب المنطق وكتاب في الطبيعيات وما وراء الطبيعة وتوفي سنة ١٢٥٤ بعد ان ترك مآثر جمة في خدمة الفكر والثقافة العربية .

فرحات ١٦٢٠ - ١٢٣٢ ومن الذين اشتهروا ايضاً في خدمة اللغة العربية في لبنان جرمانيوس المطران فرحات فقد عرب كتبًا عديدة مذكورة في مجلة المشرق عدد ٧ سنة ١٩٠٤ . ولقد اتقن اللغة العربية والسريانية والاطالية ودرس المنطق والفلسفة والتاريخ وغيرها وترهب سنة ١٦٩٣ ومعه خمسة عشر شاباً على البطريرك الديويهي واقام في دير القديسة مورا في اهدن حيث كتب كثيرة اهمها ما كتبه في اللغة العربية واشهر مؤلفاته كتاب "أحكام باب الاعراب من لغة الاعراب" وهو معجم لغوى ~~مختصر~~ له كتاب اخر في الصرف والنحو دعاه "سجّلت المطالب" .

(١) ادب اللغة العربية : جرجي زيدان ص ٤٢ المجلد (٤)

يوسف شمعون السمعاني

ولد في حضرون من اسرة مارونية فديعة تعرف بالسماعنة اشتهر منهم جماعة من العلماء . وكان يتقن اللغة العربية اتقاناً جيداً وله فيها مؤلفات دينية كثيرة وهو أحد أبناء لبنان القلائل اللذين نالوا مركزاً عللياً وشهرة واسعة في اعظم عواصم اوروبا ولقد ترجمت اكتر مؤلفاته الى اللغة اللاتينية وكان له تسعه كتب في تاريخ سوريا الفديعة والحديثة وببلاد العرب وله ايضاً غرامatic سرياني مطول بالعربية وكتاب منطق اخر بالعربية ^{وخط} وله مجموعات في المكتبة الفاتكانية وهناك بعض الادباء والفقيرين من خدموا اللغة العربية خدمات جلى شخص منهم الخوري ابراهيم حلوان الماروني وعبدالله بهوه الي ومطران صيدا افتيemos الدمشقي والخوري فرج من قرية ابلات في بلاد عكار ومن اثاره انه انشأ مكتبة عربية في قلية مطرانية بيروت في القرن السابع عشر ومحمد الحيسني الطرابلسي السندرولي المتوفي سنة ١٢٦٣ وابراهيم الحر الشيعي الصوري الشاعر وقد الملق هؤلاء كلهم آثاراً طيبة في سبيل خدمة اللغة العربية كدواوين شعرية ومعجمات لغوية وتاريخ دينية ودنية وتأليف لاهوتية وفلسفية وادبية مهدت الطرق للنهضة العربية في القرن التاسع عشر .

ومما لا شك فيه ان ظهور العلماء في لبنان من الطائفة المارونية بصورة خاصة واهتمامهم بامر اللغة العربية يؤكد على اهمية هذه اللغة في لبنان وانها كانت اللغة الاكثر اهمية والواسع انتشاراً وينبئ بذلك ما جاء في عريضة يوسف السمعاني التي رفعها الى البابا لكتمنصو الثاني عشر بتاريخ ١٢ كانون الثاني سنة ١٢٣٧ عند ما ارسل من قبل قداسته لكي يترأس المجمع اللبناني المنعقد في ذير مار لوبيز قال "شيعوني من بيروت الى جبل لبنان محفوفاً بمظاهر الفر والاجلال الخارقة العادة بصفة كوني قاصداً من فبلكم وتناولوا بواجب الاحترام المراسيم الحبرية المنفذة اليهم من ذوى النيافة كرادلة الكنيسة المارونية وقرئت باللاتينية والعربية "(٢) ويلاحظ هنا انه لم يوئت على ذكر اللغة السريانية بل اللاتينية والعربية فاللاتينية قرئت بها المراسيم لأنها لغة الكنيسة الكاثوليكية الرسمية

(١) لبنان مجموعة من الادباء ص

(٢) تاريخ سوريا الدبس المجلد الثامن ص ٥٥٣

واجب الالتفات بذلك اما اللغة العربية فلانها لغة لبناء البلاد وعدم ذكر اللغة السريانية في هذه الحادثة يدل بلاله واضحة على تضاؤلها يومئذ واعتبار اللغة العربية الشائعة الوحيدة في لبنان

عندما بني المطران جرجس بنيمين الاهدني مدرسة زغرتا سنة ١٧٣٥ وسلمها للاباء اليسوعيين وعيّن لها دخلاً من ماله الخاص اشترط على اليسوعيين تعلم اللغة الغريبة للطلاب وما لا شك فيه ان هذا الشعور يظهر من سيادة المطران الجليل له قيمته وبرهن على وجود قوم يهتمون بامر اللغة العربية في قم لبنان العالية ويؤكد ان هذه اللغة أصبحت ^{خليفة} مشروعة الى درجة ان امر الاهتمام بها أصبح شرطاً أساسياً لانشاء هذه المدرسة . جميع هذه الظواهر والادلة تبرهن على ان اللغة العربية يومئذ كانت قد انتشرت في جميع انحاء لبنان واصبحت لغة ابنائه .
وهنا لا يسعنا الا ان نستنتج احتمالين

١) اما ان الموجات العربية التي اتت لبنان كانت كبيرة الى درجة انها تغلبت على لغة العناصر غير العربية

٢) او ان اللغة العربية اثبتت انها الاصلح للبقاء
وكلا الاحتمالين يقتضي ^{يومئذ} الى امر واحد وهو ان اللغة العربية أصبحت لغة اكثري الشعب في لبنان .

الفصل الثالث
النهاية العربية
لبنان عرين لغة العرب

عوامل النهاية ان بزور هذه النهاية ترجع الى سنة ١٧٩٨ يوم دخل نابوليون بجيشه الى مصر فأخذت هذا الهجوم هزة عنيفة في نفوس اهل البلاد العربية جعلتهم يسارعون الى تنظيم صفوفهم بعد ان رأوا الانحطاط الذي بهم والتاخر المريع الذي حل ببلادهم . ولعل هذا التاخر والانحطاط في العالم العربي يومئذ يرجع الى شيءٍ نفسيٍّ . فتغلبهم على الصليبيين واجبارهم ايامهم على الخروج من الشرق اوجد شيئاً من الاعتزاز بقلوب العرب من ان الغرب لا يمكنه ان يرجع اليهم بعد هذا الانكشار المخزي الذي وجهوه اليه في الحروب الصليبية فناموا نومة المطمئن وكان سباتهم مريراً بينما كان الغرب يمشي قدماً الى الامام فلم يستيقظوا الا وجيوش نابوليون قد دخلت القاهرة وضررت الحصار على عكا فشعروا بعم نظرتهم وسارعوا الى تلاقي الخطأ واللحاق بالغرب الذي كان قد سبّهم شوطاً بعيداً في التمدن والرقي فكان عليهم والحالة هذه ان يستعينوا بثقافته وعلومه ويفتحوا افكارهم لاقتباس نظرياته الاجتماعية والسياسية والاقتصادية . وهذه ميزة من اهم ميزات هذه النهاية فهذا العصر يختلف "عن سائر عصور ادب اللغة كما تختلف احواله الاجتماعية والسياسية عن احوالها . واهما تاثير مدنية اروبا عليه . لأن ادب العربية ما زالت من ظهور الاسلام ضمن دائرة المدنية الاسلامية وان تكيفت مع اطوار تلك المدنية لكنها لم تخرج عن دائرتها وكانت تنمو داخلياً فيها يدخل فيها من ثمار قرائح ابنائها . اما في هذه النهاية فان النمو كان من الخارج فانتقل اصحابها من طور الى طور فغلب تيار المدنية الحديثة على ابنائهما فاضطروا الى السير معه رغم ما ادهشهم منه لاول عهدهم به واستغثبوه واستهجنوه لمخالفته ما تعودوا .^(١) وبعد رجوع نابوليون الى بلاده وتركه الشرق العربي صدف ان وصل الى الحكم في مصر رجل يحب العلم ويجله فقدر اهميته كل التقدير وعلم ان

(١) ادب اللغة العربية

افضل طريقة للنهوض بالشرق هو الاقتداء باروبا

محمد على باشا واصلاحاته

ولد محمد على باشا في قوله من اعمال مقدونيا ودخل مصر كضابط في الجيش التركي الذي اتى لمحاربة نابوليون وبعد رجوع الامبراطور الفرنسي بقي محمد على في مصر وتمكن عبرة وجيزة من الوصول الى درجة الحاكم المطلق لواحد النيل وذلك في سنة ١٨٠٥ م . وكانت اروبا تضطرب بحروب نابوليون فقل اهتمامها بالشرق واتبع محمد على باشا ان يحتل اكثر الاقطار العربية بحيث اصبحت اشهر المدن العربية بيده كالقاهرة والقدس ومكة والمدينة ودمشق واصبح لبنان قابعا لمصر، وعيّن محمد على باشا ابنه ابراهيم نائبا عنه في الديار الشامية . وابراهيم باشا كان يفكر مخلصا بمساعدة ابناء العرب فقدر اهمية العنصر العربي وكفائه في بلاد الشام وقام باصلاحاته العظيمة فاوجد المساواة بين ابناء البلاد المسلم والمسيحي على السواء ومن مآثر الدولة المصرية "العدل والقسط بالرعاية والمساواة بين طبقات القوم الرفيع والوضيع على اختلاف العقيدة كانت تعاملهم امام العدالة على السواء " (١) وقد جاء بالمحفوظات الملكية المصرية ان لبراهم باشا يكن كتب الى اعيان حيفا "بوجوب عدم التعرض الى رهبان دير الكرمل واعفائهم من السخرة وسائر التكاليف " (٢) وفي رسالة اخرى ارسلها ابراهيم باشا الى الحاج احمد آغا متسلم صيدا يأمره "بعدم تسخير دواب دير المخلص والاديرة الاخرى وعدم اخذ كمرك عن موئتهم من الرز " (٣) ان هذه المعاملة الطبية التي يامر ابراهيم باشا عماله في سوريا ولبنان واتبعها نحو النصارى تبرهن عن تسامح ديني عظيم وانه كان يعامل جميع ابناء الطوائف على السواء واعفى النصارى من تلك القيود البالية التي كانت قد فرضت عليهم ظلما وعدوانا . ولم يكتف بهذا بل انشأ مدرستين عسكريتين في حلب ودمشق وقيل عددا من احداث اللبنانيين في بعض مدارسه في مصر كمخائيل مشاقه وغيره فعاون على ظهور حركة علمية مباركة في الديار الشامية

(١) مشهد العيان مشaque ص ١٢٤

(٢) المحفوظات الملكية المصرية اسد رسم ص ١٢٤ الجزء الاول رسالة رقم ٣٢٢

(٣) الاصول العربية ل تاريخ سوريا " " ٨٦ الجزء الاول ٣٥

ان

ونسخ من ~~الحر~~ رحابة صدر ابراهيم باشا وعدالتة فتحت ابواب البلاد للتجار
ارلا وروبين والرسائلات الغربية بالمجيء الى لبنان وتأسيس المدارس فيه .
التبشير

يرجع دخول البعثات التبشيرية الى لبنان للقرن السابع عشر يعم كان
يحكمه الامراء المعنيون واشهرهم فخر الدين الثاني الذى تمكن من ضبط احوال
الجبل السياسية فقضى على الفوضى فيه وقام الاتراك العثمانيين مقاومة شديدة
وعقد المعاهدات الدفاعية والهجومية مع بعض الدول الاوربية واخيرا اضطر الى
الذهاب لايطاليا خوفا من العثمانيين وهناك رأى ^{عنه} ما يجري في الغرب
من تقدم وعمران ويرجعه اراد ان يستفيد ~~لبنان~~ من هذا التقدم لفتح للاروبيين
ابواب لبنان وشجعهم بعمله هذا على الدخول اليه فكثر عدد السفن التجارية
الاجنبية في سواحل لبنان وابتداء الاختلاط بهم .

في ذلك العصر دخلت اول البعثات التبشيرية الى لبنان وهم الاباء
الكبوشيون فابتداوا باعمالهم التبشيرية وتبعهم الجزوiet . ونتيجة للحكم السمع
والتساهل الديني الذى اوجده ابراهيم باشا في سوريا فتحت ابواب البلاد امام
الرسائلات الاجنبية للدخول اليها وهكذا ترك المجال لنفوذ قوتين تبشيريتين
هما الافرنسية والاميركية ^(١) وكان اكثرا المرسلين الافرنسيين من الذين ينتمون
إلى الجزوiet والكبوشيين والكرملين واقتصر عملهم اول الامر على الطائفة المارونية
والكاثوليكية وكان اكثراهم نشاطا الجزوiet .

الجزويت

كان اول قدومهم الى لبنان سنة ١٦٢٥ وفي سنة ١٧٢٣ اوقفت حركتهم
ولم يرجعوا اليها الا في ابتداء القرن الناسع عشر . والحقيقة ان هؤلاء
المبشرين الجزوiet عازون على انشاء مدارس مختلفة في دمشق وحلب ولبنان
بهصورة خاصة مما ساعد على نشر الثقافة في الديار الشامية غير ان عملهم كان
ينحصر في تنفيذ الاكليروس الكاثوليكي الشرفي وتنمية الكائس الكاثوليكي ولم يتصلوا ~~بتصرفا~~
فيما يظهر اول الامر الى التبشير في الاوساط غير النصرانية . والاباء اليسوعيون
خدموا اللغة العربية خدمات جلى واهتموا بها كثيرا "فادخل الاب لمانس

اليسوعي الطريقة العلمية الحديثة في دروس تاريخ هذه البلاد . (١) واحي مجد الامويين وعظمتهم كذلك الاب شيخو " فانه عمل على تنسيق المخالفات العربية واضعا نواة المكتبة الشرقية " (٢) ومن الغريب انه رغم هذا الاهتمام ببديه الاباء يسوعيون بأمر اللغة العربية والتاريخ العربي فان اكتر طلابهم من تخرجوا من مدارسهم كانوا قليلين الاهتمام بلغتهم العربية ولعل هذا ناتج عن الجو الذى كان يعيش به الطلبة في المدارس اليسوعية

الاميركان

كان مجئهم الى لبنان في سنة ١٨٢٠ فسكنوا بيروت التي كانت ولا تزال المركز الرئيسي لحركتهم التبشيرية ومن اشهر رجالهم يومئذ السيد عالي سميث " فكان يسوعيون اول من تحفز لمناهضتهم " (٣) وابتداات المواجهة بينهم فادت اكبر الخدمات للغة العربية لتأخذ مركزها الممتاز بين لغات العالم . واهم ما قدمه الاميركان يومئذ للغير العربي انهم نقلوا مطبعتهم من مالطة الى لبنان فوصلت المنافسة بينهم الى درجة شديدة . هذه المنافسة " ساعدت على احياء اللغة العربية فانتشرت في البلاد حركة فكرية هائلة تحولت بوقت قصير من الادب الى السياسة " (٤) وللأميركان تأثير كبير على النهضة العربية الحديثة اذ اعطوا اللغة العربية المقام الاول وابتداوا باعطاء الدروس العلمية بها فكان عليهم والحاله هذه ان يهتموا بأمر احياء تراثها القديم وانما اضطر الاميركان فيما بعد لاعطاء الدروس باللغة الانكليزية فلأن العلوم وخصوصا الطبيعة منها كانت يتقدم مستمر لهم يتمكنوا من متابعة برامجهم العربي بحيث اضطروا الى اعطاء هذه الدروس باللغة الانكليزية .

والحقيقة ان الاميركان قدروا ان ما تحتاجه البلاد قبل كل شيء هو نظام تقافي يرتكز على تراث هذه الامة وعاداتها وتقاليدها وقدروا تماما ان تراث الامة المفقود لا يرجع الا باحياء ادابها وتقانتها ولهذا اهتموا بأمر اللغة العربية وبashروا بطبع الكتب العلمية فيها والواقع ان النهضة العربية

(١) تاريخ لبنان الموجز اسد رستم وفؤاد البستاني ص ١٢١

(٢) " " " " " ١٢١

(٣) تلادت الاداب العربية في القرن التاسع عشر شيخو ص ٤ الجزء الثاني

(٤) ٣٢ G. Antonios Arab Awakening

الحديقة هي مدينة بكثير لخدماتهم هذه فاللغة العربية يومئذ كانت ~~الحال~~ انتحطاط مزوج وتأخر مزوج ولو رجعنا الى الفتح العربية الاولى نرى انه كان هناك فرق كبير بين اللغة المتكلمة بين القبائل والملحقات وبين اللغة الفصحى التي يتقنها الفتنقون وبمرور السنين أصبح الفرق شاسعاً بين اللغة العامية ولغة الفصحى وهذا شيء طبيعي وضرره لم يكن له اهمية تذكر ما دام الفكر العربي باقياً على ازدهاره وتقديره وانتاجه ولكن باضمحلال قوة العرب والانحطاط الفكري الذي ضل بهم وبنقاوتهم بسبب اتساع العثمانيين للبلاد أصبح هناك لغة اخرى بجانب اللغة العامية تهدم في كان اللغة الفصحى واصبح الاهتمام بها فليلاً لقلة الانتاج الفكري في البلاد . هذه الحالة المؤلمة أصبحت تهددها تهديداً مباشراً .

قدر الاميركان هذه الحالة حق قدرها فسارعوا الى الاهتمام بأمر اللغة العربية وترقية شأنها في مدارسهم .

الطباعة

خلال القرن الثامن عشر فتحت ابواب لبنان لدخول الاجانب اليه ومنحت الحكومة العثمانية "الاوربيين امتيازات خصوصية تدعى الامتيازات الاجنبية" فأمن الاجانب على مصالحهم وخصوصاً المرسلون منهم وقاموا ^{بتثبيت} افلامهم في البلاد مما زاد الاختلاط والتفاعل بين الديار الشامية وهو للاء المسلمين "فكثر الاخذ والاقتباس عن الغرب" ونشطة الدعوات التبشيرية التي لتصبحت بحاجة ماسة الى اداة تساعدها على نشر افكارها بين اكبر عدد ممكن من الشعب وشعروا بضرورة الطباعة العربية لدعوتهم التبشيرية .

يرجع تاريخ الطباعة العربية الى القرن السادس عشر عندما ظهرت بـ ايطاليا ومن ثم تعددت المكاتب العربية في اروبا وطبعت فيها مئات الكتب العربية وغيرها واكثراً في رومية وباريس وفيينا ولندن وليبسك وليدن وبطرسبurg اما ظهور المطبعة العربية في لبنان فكان في اوائل القرن اسابيع عشر في احدى قرى لبنان دعيت بمطبعة دير قرحايا وسنة ١٢٣٤ انشأ السيد عبدالله زاخر مطبعة في الشوير بمساعدة الاباء اليسوعيين دعيت بمطبعة دير مار يوحنا ^(١) وهي منتصف القرن الثامن عشر اسس الشيخ ابو عسكر الجبيلي مطبعة اخرين في بيروت للطائفة الارمنية . ثم تبعتها مطبعة الارسالية الاميركية التي نقلت من مالطة الى

بيروت سنة ١٨٣٤ كذلك انشأ الاباء اليسوعيون مطبعتهم الكاثوليكية سنة ١٨٤٨
فالمطبعة السورية التي انشأها خليل الخوري سنة ١٨٥٢

وهكذا كان لبنان اول قطر عربي ظهرت به الطباعة العربية فخدمت الفكر العربي خدمة جلى وزدادت الحركة التبشيرية فيه فاشتد احتكاك العرب بالغرب "وازداد الاقتباس عن اروبة في جمبيع هواجي الحياة وكان لبنان زعيم هذه النهضة الحديثة في الشرق العربي" ^(١) والحقيقة ان ظهور الطباعة العربية في لبنان جعل منه المعين الاول للإنتاج الفكري العربي في ذلك العصر واصبحت بيروت مهجة طلاب العلم من ابناء العرب.

المدارس والعلميات

ولم يكتف المبشرون بهذا بل قدموا خدمة اخرى للبلاد بانشائهم المدارس فيها . ويرجع الفضل بانشاء اول المعاهد العلمية في لبنان الى المبشرين الكاثوليك ذكرنا قسما منها في الفصل السابق اما في القرن التاسع عشر فقد كثرت المعاهد العلمية في لبنان واكثرها من المدارس الكبرى وقادمها مدرسة عينطورة التي است ^{سنة ١٨٣٤} وفي سنة ١٨٧٤ است في بيروت الكلية اليسوعية للجزوiet بعد ان نقلوا اليها مدرستهم من غزير "فناالت من كرم الكرسي الرسولي كل انعامات الكليات بمنح شهادات العلوم الدينية لمستحقيها كما ان الدولة الفرنسية اعتبرت شهاداتها بمتابة الشهادات المنوحة في فرنطة لذويها" ^(٢) وكانت تعلم اللغات والاداب والطبيعيات والرياضيات والتجارة والفقك والفلسفة والتاريخ الطبيعي وسائر ^(٣) العلوم الطبيعية . وسنة ١٨٨٣ انشأت فرعا للطب وآخر للحقوق وكانت "تنفق عليها الحكومة الفرنساوية" من مال الدولة الخاص على قول الاب شيخو ولعلها كانت تقوم بالدعابة لفرنسا في الشرق العربي ومن جملة المدارس التي انشأها الجزوiet مدرسة في غزير نقلوها الى بيروت بعد تأسيسهم الكلية اليسوعية وآخر في صيدا . ولم يكتف المبشرون اليسوعيون بانشاء المدارس للذكور بل اهتموا بفتح بعض المدارس للإناث في اكثر المدن اللبنانية .

(١) تاريخ لبنان الموجز اسد رستم وفؤاد البستانى ص ٩٣

(٢) ادب العربية في القرن التاسع عشر شيخو ص ٤ الجزء الثاني

(٣) ادب اللغة العربية زيدان ص ٥١ " الرابع

ولم يكن حظ الاميركان اقل من حظ اليهوديين بفتح المعاهد العلمية
العالية بل على العكس فانهم اقدم من اليهوديين بانشاء الكليات واهم المعاهد
العلمية هي الجامعة الاميركية في بيروت

الجامعة الاميركية

تأسست سنة ١٨٦٦ فكان لها فضل عظيم على النهضة العربية بالنسبة
لبقية المؤسسات العلمية الاخرى "وهكذا ظهرت مؤسسة علمية قدر لها ان تلعب
دورا مهما في مستقبل البلاد "(١) واعطى الاميركان فيها اللغة العربية المقام
الاول وابدوا باعطاء الدروس العلمية باللغة العربية فكان عليهم والحالة هذه
ان يمتهنوا بها كثيرا وبامر احيائهم "وتمتاز الكلية الاميركية بالتدريب على استقلال
الفكر وترقية النفس وباحياء الاداب العربية وخدمة الجامعة العربية لانها كانت
منذ نشأتها تعلم العلوم باللغة العربية "(٢) ولأنها لم ترجم الى اغراض سياسية
معينة .

وكما اهتم الاميركان بانشاء المدارس للذكور كذلك اهتموا بامر تنقيف
الفتاة العربية فأنشأوا المدارس العالية لها في بيروت وغيرها من المدن السورية و
اللبنانية .

والحقيقة ان انشاء هذه المعاهد العلمية كان الى حد كبير ولد
المنافعات بين البعثات التبشيرية التي كان مركزها الرئيسي في بيروت بحيث
جعلوا منها "مكتبة اللغة العربية" على تعبير الاديب لمانسون فجعلوا من لبنان
معقل لغة العرب وعرن نقاومهم واصبح اباً "حملة مشعل الثقافة في الديار
العربية

رعماء النهضة

هناك شخصيتان لعبتا دورا مهما جدا في الحياة الثقافية لذلك
العصر وخدمتا الفكر العربي خدمات جلى هما ناصيف اليازجي وبطرس البستانى .

(١) G. Antonios Arab Awakening ص ٤٤

(٢) ادب اللغة العربية زيدان ص ٥١ الجزء الرابع

ناصيف اليازجي

ولد في كفر شيماء سنة ١٨٠٠ وسنة ١٨٢٨ اتصل بالامير بشير الشهابي حاكم لبنان يومئذ ويقي عنده حتى سنة ١٨٤٠ هو ركن من اركان النهضة العلمية في بلاد العرب وله القدر المعلى في اللغة والشعر والاذب و "أول من راجعته كتبه اللغوية في المدارس العربية من النصارى" ^(١) وكان حجة عصره باللغة والادب . ويعتاز اليازجي عن غيره من ادباء تلك الايام انه كان يقدر اهمية اللغة العربية في الاحساس الوطني

كانت اول ثقافته ثقافة لاهوتية ثم ابتدأ بالدراسة لنفسه فاظهر نبوغا عظيماً ومقدرة فائقة وكان شديد الاهتمام بلغة العرب فخوراً بها فاصبح ناصيف "رسول البعث العربي" ^(٢) في لبنان وبات بيته فيما بعد مهجاً لطلاب العلم . في ذلك العصر يوم كان التعصب الديني في اوجهه كان لناصيف اليازجي مواقف عديدة ظهر فيها تسامحه الديني وضرورة الاخوة بين الطوائف المختلفة و "قيل انه استظهر القرآن وحفظ كل بيوان المتنبي" ^(٣)

واهم ما في حياة اليازجي هو ان الامير كان عندما ابتدأ اهتمامهم بأمر اللغة العربية اخذوا يستهينون به وبكتبه العربية . ولللغة العربية هي اللغة الوحيدة التي تكلمها ودرستها ب حياته كلها وكان يقر اوقاته باقناع اصدقائه بضرورة النهوض باللغة العربية والادب العربي القديم ولهذا نراه يحفظ "ديوان المتنبي" وقصائد عديدة من الشعر القديم والمولد لا يخل فيها بحرف . ^(٤) ومن فضل الشيخ ناصيف اليازجي انه سعى مع بعض ادباء الشام بعقد الجمعية السورية لترقية الاداب ورفع منار العلم وكان له في كل المساعي الادبية يد شکورة حتى اصبح في بلاد الشام كقطب العلوم العربية وشعبة المعارف الوطنية . ^(٥)

بطرس البستانى

ولد في احدى قرى لبنان سنة ١٨١٩ وتتفق اكبر ثقافته مكتبة في ذلك

(١) اضراب اللغة العربية زيدان ص ٢٥٩ الجزء الرابع

(٢) G. Antonios Arab Awakening ص ٤٧

(٣) ادب اللغة الغربية في القرن التاسع عشر شيخو ص ٢٥ الجزء الثاني

(٤) " " " " " " " " ٢٥ " " " " "

(٥) " " " " " " " " ٢٦ " " " " "

العصر وتعلم لغات اخرى غير اللغة العربية . ففي مدرسة عين ورقة حيث تعلم كالسريانية واللاتينية وعلم اللغة العربية والانكليزية ايضاً "مؤلفات البستانى كثيرة اهمها "محيط المحيط" و"قطر المحيط" ومحيط المحيط هو اول قاموس من نوعه في اللغة العربية يعطي معنى الكلمة حسب الحرف الاول الذى تبتدىء به وليس الحرف الاخير كالقاميس القديمة وفي اخر ايامه ابتدأ بتأليف موسوعة عربية وهي دائرة معارف وحيدة بنوعها بالعربية . وسنة ١٨٦٠ اسس جريدة عربية ثم مدرسة دعاها المدرسة الوطنية وكان استاذ اللغة العربية فيها . ثم اسس مجلة الجنان وكانت "تتضمن المباحث السليمة الحرة والمقالات العلمية والتاريخية والادبية" (١) وجعل شعارها حب الوطن من الایمان "شيء لم يكن معروفا في العالم العربي" (٢) يومئذ .

للهاتين الشخصيتين البازجي والبستانى اثر كبير في تاريخ النهضة العربية الحديثة واليهما يرجع الفضل في تحبيب اللغة العربية وادابها وعلومها الى الراغب العام العربي في لبنان

الشيخ يوسف الاسير

ولد في صيدا سنة ١٨١٥ وفيها تلقن مبادىء العلوم ومن ثم ذهب الى مصر حيث دخل الازهر وتتقن فيه ثقافة عالية مدة سبع سنوات ورجع الى سوريا فوصل الى اعلى مناصب الشرع والالقاء ومن ثم "تفرغ للتأليف في "الفرائض" والابحاث الفقهية وحرر في الفقه كثيراً من الاحاديث" (٣) وكان يجيد الشعر والنشر ومن مؤلفاته الادبية التي تركها لخدمة اللغة العربية شرح "اطواب الذهب للزمخشري" وله مoshحات وقصائد متفرقة كثيرة جمع اكتراها في روانه "الووض الاربيض" ويقال انه كان يعلم بعض المسيحيين ادب اللغة العربية خفيةً . وتوفي سنة ١٨٩٠

الشيخ ابراهيم الاحدب

ولد في طرابلس سنة ١٨٢٦ حيث درس فيه وقام بالتدريس فيما ثم في

(١) ادب اللغة العربية في القرن التاسع عشر شيخو ص ١١١ الجزء الثاني

(٢) G. Antonios Arab Awakening ص ٥٠

(٣) ادب اللغة العربية في القرن التاسع عشر شيخو ص ٧١ الجزء الثاني

بيروت "فعد فيها من نوابع عصره تالب عليه الادباء، واقبل عليه الاغنياء" (١) وفي بيروت تقلد مناصب كبيرة في الاحكام ورئاسة الكتابة وحرر مدة في "تمرات الفنون" وله تاليف عديدة منها "فرائد الملال في مجمع الامثال" و"كشف المعانى والبيان في رسائل بديع الزمان" . وكان له قبحة شعرية وقاده وله منظومات كثيرة ورسائل ومجامع حكمية ومقالات مسجعة كثيرة .

احمد فارس الشدياق

ماروني الاصل ولد في عشقوت احدى قرى لبنان سنة ١٨٠٤ وتلقن دروسه في مدرسة عين ورقة ومنها ذهب الى مصر حيث اتقن اللغة العربية وابتداً يكتب باول صحيفة عربية "الواقع المصرية" وفي مصر دعاه الامير كان للعمل معهم فولوه ادارة مطبعتهم في مالطة . ومن هناك سافر الى اكتر المدن الاوروبية حتى وصل باريس حيث تعرف الى باى تونس فاتى معه اليها واقتني الاسلام وفي تونس حرر جريدة الرائد التونسية .

وفي سنة ١٨٥٧ ذهب الى الاستانة فوصل الى مناصب عالية في الصداره العظمى واسس هناك جريدة "الجوائب" . والحقيقة ان الشدياق "ركن من اركان النهضة العلمية الاخيرة" (٢) وكان متجرأ بعلوم اللغة العربية وله فيها مؤلفات كثيرة اهمها "الجاسوس على القاموس" الذى "انتقد فيه قاموس الفيروزبادى" (٣) وله ايضاً "الغارياق او الساق على الساق" . وكتاب اخر في اللغة العربية "منتهى العجب في خصائص لغة العرب" . وكتاب "غنية الطالب" في الصرف والنحو ومن مآثره ايضاً عدة قصائد ومنظومات شعرية ممتازه ومن اشهر كتبه سر الليالي في القلب والابدال . وهنالك ادباء اخرون من اللبنانيين الذين خدموا اللغة العربية خدمات جلى كخليل البازجي والكونت رشيد الدحداح وشاكر شقير وخليل الخوري والامير محمد ارسلان وغيرهم .

ووهكذا نرى ان النهضة الادبية العربية ظهرت في لبنان على يد ابناءه وخصوصاً المسيحيين منهم وسوى ما كان للتعليم العالى في بيروت من اثر في تحرير الفكر وفضل في تأسيس الحركة العربية السياسية . ويظهر ان اللبنانيين ارادوا ان يستأثروا بهذه النهضة العربية بجميع نواحيها فكانت النهضة السياسية ايضاً وليدة ساحله الجميل في بيروت .

(١) ادب اللغة العربية في القرن التاسع عشر شيخو الجزء الثاني ص ٢٢

(٢) ادب اللغة العربية زيدان الجزء الرابع ص ٢٦١

(٣) " في القرن التاسع عشر شيخو الجزء الثاني ص ٨٠

الفصل الرابع
النهاية السياسية
لبنان مهد القومية العربية

تمهيد

بحثنا في الفصل السابق نهاية لبنان الثقافية ورأينا انه كان لابنائه قصب السبق بين الاقطارات العربية في تعزيز لغة العرب ورفع شأنها والنهوض بها بعد ما اصابها من انحطاط كما اتنا تطرقنا الى الدور الكبير الذي لعبته البعثات التبشيرية الغربية في تنوير العقول وصقلها ، هذه البعثات التي عرفت ابناء الشرق العربي الى الغرب وما يجري فيه من حوادث ويظهر فيه من نظريات اقتصادية واجتماعية وسياسية | نكان الولاء القومي او على الاصح الفكرة القومية من اهم صادرات الغرب علينا . هذه الفكرة القومية القائمة على وحدة اللغة والوطن والشعور والمصلحة المشتركة ابتدأت تتسرب خلال القرن التاسع عشر الى نفس العربي فأخذ يشعر بوجود رابطة روحية جديدة تربطه بأخيه العربي من اي قطر كان فيأنس به ، يفرح لفرحه ويستاء لاستيائه . ولهذه النهاية الادبية التي عمت البلاد العربية وبصورة خاصة لبنان اثر كبير على احساسات الشعب بضرورة وحدته وتوپامنه والاهتمام بلغته . والحقيقة ان هذا الاهتمام بأمر اللغة العربية كان له التأثير الفعال في خلق وهي قومي صهر الشعب في بوتقته وطبعه بطابعه فكانت النهاية الادبية في لبنان الداعمة الاساسية لقيام البناء القومي فاهتم المفكرين باللغة العربية قادهم الى درس ادابها القديمة فتعرفوا الى تاريخ امتهن وامجادها وحضارتها ودعاهم للماضية بما هي العرب المجيد وما قدموه للعالم من مدنية وفکر وما تركت هذه المدنية العربية من اثر في سبيل تقدم الثقافة العالمية . وهكذا تعرفوا الى صفحة نيرة مشرقة من تاريخ اجدادهم كانت مجهلة لديهم قبل هذا الوقت نكان ازدهار اللغة من العوامل القوية في تحويل اتجاه الرأى العام العربي في لبنان من الولاء الديني الى ولاه قومي مبني على فهم صحيح لتاريخ امتهن وحضارتها ولما تسررت الفكرة القومية الى هذه البلاد وجدت في نفوس اللبنانيين تربة خصبة لنمواها فتغلغلت في حفظهم آخذة مجريها وتقدمها الطبيعي . ان هذه الفكرة القومية التي كانت بضاعة اروبيه حديثة لم تكن بالواقع غريبة عن العرب كما يتصور البعض وقد اثبتنا ذلك في القسم الاول من بحثنا من ان بذورها ترجع الى ایام الفتوح الاسلامية الاولى الا انها كانت بين مد وجزر تتقدم حينا وتتراجع حينا آخر فتطغى عليها موجة الولاء الديني ، كما يظهر لكل من يطلع على

اخبار الدول الاسلامية العربية فبقيت على هذه الحالة "خلال العصور الى ان استفاقت هذه البلاد على نور العصر الحديث" وظهرت في لبنان حركة فكرية ثقافية كشفت حجب الظلم التي كانت تمنع العربي من التعرف الى ماضيه وتحول دونه وثقافته العربية بمهة سخيفة من الجهل والانحطاط ، فتحولت هذه النهضة الثقافية بوقت قصير من الادب الى السياسة وكان اللبنانيون في كل من النهضتين الادبية والسياسية الحائزين على هصب السبق في ميدان الجهاد القومي . وقبل ان نخوض في نمو هذه الفكرة القومية العربية في لبنان يجب ان نرجع الى التطورات التاريخية التي حصلت فيه لترى ما هي العوامل التي ساعدت على ظهور هذه الحركة القومية . كان لبنان منذ العصر العباسي يحكمه امراوه المحليون تعتقد سلطة كل منهم على اقطاعات تتضخم حينا وتتقلص حينا اخر حسب قوة الامير الاقطاعي ونفوذه . ورغم تعدد الدول التي حكمته فأن تنظيمه الادارى بقى على هذه الحالة مدة طويلة وعند مجيء العثمانيين اليه اقرروا لحكامه ما كانوا عليه ايام العماليك . واشهر هذه الاسر التي حكمت لبنان هذه المدة الطويلة الاسر العربية التي تسربت اليه من الجزيرة والعراق ايام العباسيين وكان المعنيون ببعدهم اثرا في تاريخه الحديث . ولاحد افراد هذه الاسرة الامير فخر الدين الثاني ترجع اول فكرة استقلالية في بلاد العرب يوم اعلن استقلال لبنان عن السلطنة العثمانية وعقد المعاهدات المختلفة مع بعض الدوليات الايطالية .

ويتحالف الامير العربي اللبناني مع بعض الدول الاوروبية فتح ابواب لبنان للتجار الاوروبيين وابتدا الاختلاط معهم وهكذا كان لبنان اقرب الاقطار العربية للاقتباس عن اروبا الذي كانت في اوائل نهضتها الحديثة فاستفاد الشيء الكبير من هذا الاختلاط وازداد اقتباصه عن الغرب ومنذ ذلك الوقت ابتدا نفوذ الدول الاوروبية يتسرب الى الشرق العربي وكان لبنان مستقر هذه الدعايات . والحقيقة ان حركة الامير فخر الفين كان لها نتيجة ثابتة انها فتحت ابواب لبنان للغات الاجنبية ولا سيما الايطالية وما حملته هذه اللغات من افكار الغرب ونظرياته . في هذا الحين ظهر على مسرح السياسة الدولية نابوليون بونابرت الطامح بالاستيلاء على اروبا ووجه قسما من اهتمامه الى الشرق فغزا مصر بجيش جوار كان يحمل افراده فكريتين سياسيتين هما ولديتا الثورة الافرنسية ، الفكرة الديمقراطية وال فكرة القومية . ولهمتين الفكريتين اللتين حملتهما جيوش نابوليون اثر في زرع بذور الولاء القومي في الشرق العربي . وما ساعد على انتشار هذه الفكرة القومية انه

ظهر في مصر على اثر رجوع نابوليون شخصيتان عظيمتان هما شخصية محمد علي باشا وولده ابرهيم وكان الاخير يدعوا لانشاء امبرطورية عربية فأعلننا الحرب على الباب العالي . وكان ابرهيم باشا يرى من حرمه مع القسطنطينيه عراكا قوميا عنصريا .^(١)

ففي احد اجتماعاته مع البارون Boislecomte في سنة ١٨٣٣ قال له "انا لست تركي فقد اتيت مصر طفلاً ومنذ ذلك الوقت غيرت شمس مصر دمي وجعلته دماً عربياً .^(٢) وتقدمت الجيوش المصرية الى الديار الشامية فاحتلتها بسرعة ووصلت حدود بلاد الانضول . امام هذا الخطر الداهم الذي اخذ يهدد كيان السلطنة تنبهت الدول الغربية الى مقاصد محمد علي باشا في تجزئتها فقصدت بريطانيا اليه اول الامر وفي تفاهم "كوناهيه" سنة ١٨٣٢ تكتلت من اقناع الطرفين المتحاربين بضم سوريا ولبنان الى ولاية مصر . وباحتلال الشام "ابتداًت فكرة محمد علي لامباشة امبرطورية عربية تأخذ اهتماماً عالياً .^(٣) وكانت فرنسا والنمسا اول المحبذين للفكرة الحاكم المصري . ولابد ان يكون قد تأثر البعض من ابناء لبنان بدعة ابرهيم باشا العربية وخصوصاً المقربين اليه منهم غير ان هذه الدعوة لم تأت بنتائج محسوسة حينذاك ورغم هذا فلا يسعنا الا تقدير هذه المواقف المخلقة نحو العرب .

ويعلل الاستاذ انطونيوس في كتابه "يقظة العرب" اسباب عدم نجاح دعوة ابرهيم فيذكر من جملتها ان الداعين لهذه الفكرة بالعربية لم يكونوا من العنصر العربي .. ولا ادرى لماذا يشترط الاستاذ انطونيوس العنصرية العربية على من يريد ان يدعو الى هذه الفكرة رغم انه كان يتكلم اللغة العربية ويشعر بالشعور العربي . فهل كان نابوليون الذي رفع اسم فرنسا الى اعلى درجات الرفعة والمجد فرنسيياً ؟ والحقيقة لا يمكننا الا ان نقدر الخدمات التي قدمها ابرهيم باشا للبلاد العربية بعكس والده الذي لم يتحسس بدافع قومي عربي على الرغم من تنبئه العام وسعة صدره وبعد نظره فان ابرهيم كان يقدر موهّلات وكفاءة العرب لتأسيس هذه الامبرطورية . غير ان الظروف الدوليّة يومئذ لم تساعد بشيء فكرة ابرهيم باشا لتأسيس هذه الامبرطورية فكانت بريطانيا اول المعارضين لاحلامه اذ انه لم يكن من مصلحتها ان تكون هذه البلاد الطريق الممتاز الى الشرق بيد حكومة عربية

٩٤ صفحه Rustum Egyptian Archives (١)

٩٤ " " " (٢)

٢٣ " Antonios Arab Awakening (٣)

قوية يضاف الى ذلك ان روسيا يومئذ كانت قد توصلت الى عقد اتفاق مع السلطان محمود الثاني على ان تأخذ على عاتقها حماية الدولة العلية من اطماع محمد علي باشا لقاء^١ لاسطولها بالغزو من المضائق ولهذا كان الدافع البريطاني لعرقلة مشروع ابراهيم باشا مزدوجاً .

١- خوفها من الفكرة نفسها

٢- خوفها من ان تتدخل روسيا بأمر السلطنة وهذا ما يزعجها ويمهد مصالحها في الشرق الادنى .

ويظهر ان اللبنانيين في ايام حكم محمد علي باشا بلادهم كانوا يفكرون ويعملون لحركة استقلالية في لبنان فقاموا بثورة عنيفة، حتى ضد الحكومة المصرية التي كانت تعمل كما مر معنا لوحدة عربية، يطالبون باستقلال بلادهم وانشاء حكومة ديمقراطية فيما، فقد اذاع الثوار اللبنانيون في ٨ حزيران سنة ١٨٤٠ نداء على اهل لبنان جاء فيه

«اعلام لكل ناظر انه قد تأكد لدى الجميع المطاليب والخسائر والسخر التي صاحبها عرب بيستان حتى ان البعض عجزوا عن القيام بأوامرهم الضروري فيقتضي الغيرة والهمة والالفة والنهاوش حالا من كافة الذين تحوقهم هذه العبودية التي نهايتها الموت ولا تعود تنفع الندامة والاعتذار اذا حصل تفكيك او تفاضي لا سمح الله بذلك فيلمن ان يعمروا ديوان شورى بناس عاقلين منتخبين من كل الطوائف من كل ضيعة او قريه ٤٠٠٠ (١)»

ويلاحظ بهذا النداء امران

اولا ان الثوار يتأنلون لما حل (بهرسان) اى الاقطار الشامية بما فيها لبنان لا بلبنان وحده

ثانيا انهم تأثروا بالفكر السياسي السائد آنئذ بأروبا الديمقراطيه وذلك بطلبهم تأسيس ديوان للشوري في الجبل اللبناني او بعبارة اخرى مجلس نيابي بالمعنى الواسع وهذا ولا شك اتجاه صريح وجديد يأخذه اللبنانيون لتقدير مصيرهم

في نفس السنة التي اذاع الثوار اللبنانيون ندائهم اهظرت جيوش محمد علي باشا الى مغادرة سوريا ولبنان فوضعت اوراق البحث لتشكيل امبراطورية عربية «على الرف» لوقت آخر الى مستهل القرن العشرين عندما رجعت تأخذ نفس الاهمية

الدولية او على الاصح اصبحت من القضايا العالمية المهمة اليوم . ولم تك تخلى الجيوش العصرية لبنان حتى رجعت الحالة الى ما كانت عليه سابقاً من فوضى واضطراب بين ابناء الوطن الواحد . واتخذت الحكومة العثمانية من هذه الاضطرابات حجة فالغت النظام القديم وعيّنت والياً عثمانياً له عوضاً عن الامير بشير قاسم الشهابي وقسمت لبنان سنة ١٨٤٠ الى قائمتين فجعلت كل ما يقع شمالي طريق دمشق بيروت قائمة نصرانية عينت عليها حاكماً مارونيا هو الامير حيدر اسماعيل اللمعى وشكلت من لبنان الجنوبي قائمة ثانية عينت عليها حاكماً درزيها هو الامير احمد ارسلان . وقيمت حالة الادارية على هذا الشكل حتى سنة ١٨٦٠ عندما حدث تلك الاضطرابات الشهيرة المعروفة بحوادث سنة الستين هذه الحوادث التي غزتها الدول الاجنبية واستقلتها لمصلحتها الخاصة لكي تبرر تدخلها بشؤون البلاد العربية . وتفصيلها انه حدث ان قات في القائمة الشمالية حركات الفلاحين الموارنة ضد شيوخهم ومقدميهم الاقطاعيين المسيحيين فاستقل رجال الكهنوت الحادث يدفعهم عمال نابوليون الثالث الذي كان يريد ان يكسب الرأي العام الكاثوليكي في فرنسا ظهر بمظاهر المخلص الديني للموارنة في لبنان . وقامت بريطانيا لحماية الدروز فاتخذت الحركة مظهراً طائفياً فاستغلها الاتراك لكي يوهموا الدول الاوروبية ان لبنان لم يكن اهلاً لهذا النظام المنوح له غير ان الدول الاوروبية صمت منحه استقلالاً ذاتياً مكتولاً من قبلها بموجب عقد في بيروت وقرروا ذلك في برتوكول خاص عرف بـ *Reglement Organique* وذلك سنة ١٨٦٤ وهكذا منح لبنان نظاماً سياسياً خاصاً يوافق جميع الطوائف فيه كما انه كان بالوقت نفسه اعتباً ^{عكضاً} للدول الاوروبية بالتدخل في شؤون الشرق العربي والبنان بصورة خاصة . هذه الحالة الشاذة والظروف العصبية التي مرت بلبنان عرفت اثناءها الى ما يضممه الاجانب وبصورة خاصة العثمانيون من نوايا سيئة نحو بلادهم فقوم عزائهم على النضال وظهرت في البلاد علائم حركة تحريرية تنبعت من قلب الشباب العربي المثقف فقام المعلم بطرس البستاني اللبناني المسيحي يدعو في مجلته "نفير سوريا" الى محاربة الطائفية والقضاء عليها وتوحيد صفوف الامة والعمل لخير الوطن . (١)

(١) راجع *نفير سوريا* اعداد سنة ١٨٦٠ وسنة ١٨٦١ بعنوان "الخسائر التي حلّت بالوطن"

والحقيقة ان تعرف لبنان الى مدينة الغرب وثقافته وفكره كان له نتيجتان اولا : نتيجة ايجابية ساعدت على النهوض بآداب اللغة العربية وبالتالي التعرف الى تاريخ الامة العربية

ثانيا : نتيجة سلبية مهدت الطريق لدخول الاستعمار الاوغرى للشرق العربي وللنتيجهين فضل كبير على احياء الشعور القومي العربي في لبنان فالاولى ساعدتنا على النهوض بثقافتنا التي هي رمز الحركة القومية والثانية عرفتنا ان للدول الاوروبية مطامع في هذه البلاد يجب ان تقاوم وان ذلك لا يمكن الا بايجاد حركة قومية تحريرية منبثقة من ارادة الشعب العربي وتفكيره .

الجمعية العلمية السورية

يقول الاستاذ جورج انطونيوس في كتابه - يقظة العرب - ان اول عمل جماعي للوعي القومي بالنسبة للعالم الخارجي كان سنة ١٨٥٢ عندما اسست في بيروت الجمعية العلمية السورية وما لبث ان ارتفع عددها الى ١٥٠ عضوا من جميع الطوائف في البلاد ومن اعضائها الامير محمد ارسلان وحسين بيهيم وغيرهم واعترف بها رسميا من قبل الحكومة ومن اهم اهدافها تقدم البلاد والافتخار بالتراث العربي كرابطة لاعضائها في هذه الجمعية سمع اول صوت للحركة القومية العربية عندما وقف احد اعضائها ابراهيم اليازجي والقى قصيدة عربية عصما على ثمانية من اعضاء الجمعية فهز مشاعرهم هزا . لبناني مسيحي عربي يقف في القرن التاسع عشر في ايام استبداد الاتراك العثمانيين وظلمهم ، يوم لم يكن هناك فكرة قومية صحيحة في اي قطر من الاقطارات العربية ، في ذلك الوقت يقف احد ابناء لبنان ويلقي قصيدة هذه ويدعوهم الى المفارقة بمجد العرب وعظمتهم وفتحوها لهم . ان هذه القصيدة تعطينا صورة واضحة عن نمو الوعي القومي في قلوب هؤلاء الشباب وتكشف لنا الستار عن فكرة قوية صحيحة كانت تتمخض في نفوسهم .

وقد انتشرت هذه القصيدة في البلاد الشامية انتشارا هائلا دون ان يعرف مصدرها وقد انشدها سنة ١٨٦٨ (١) ومنها

(١) العوامل الفعالة في الادب العربي الحديث : انيس المقدسي صفحة ٦١

وجاد ربيع فطركم الغمام
مضت قدما فلم يضع الذمام
لها في اجفن العليا مقام
وعن اثارنا اخذ الانام
وان جحدت مآثرنا اللثام
لها في جبهة الدنيا ارتسام^(١)

سلام ابها العرب الكرام
لقد ذكر الزمان لكم عهودا
ر وما العرب الكرام سوى نكال
ر لعمرك نحن مصدر كل فضل
ر ونحن اولو المأثر من قديم
ومنها رسول في الغرب عن اثار فخر
الحركة الطفل

والحقيقة ان اول مجهد منظم للحركة القومية في بلاد العرب ظهر في لبنان
ويرجع الى سنة ١٨٧٥ عندما شكل خمسة طلاب من الجامعة الاميركية من اعضاء
الجمعية العلمية السورية اول جمعية سياسية ~~سيوية~~ لهذه الغاية وكان جميعهم من
اللبنانيين المسيحيين الا انهم وجدوا من الضروري ان يكون بينهم المسلم والدرزي
وبعدة وجيزة ارتفع العدد الى اثنين وعشرين عضوا ينتسبون الى جميع المعتقدات .
وموجد هذه الفكرة هو سليم عمون اللبناني المسيحي ومن اعضائها فارس نصر ويعقوب
صروف، ضاهر الزعني ، امين مغبب ، ملحم فليحان ، ابراهيم الحوراني ، ابراهيم اليازجي ،
بشرارة زلزل ، شاهين مكاريوس ، داود نخول ، خليل سعاده وحسن بيهم ووليم فانديك
الاميركي الاصل . وفي احد اجتماعات هذه الجمعية طلب الى ابراهيم اليازجي نظم
قصيدة في امجاد العرب وقد شاركه بنظمها بعض الاعضاء^(٢) فظهرت قصيده
السينية المشهورة

وهوى لواحظها النوعس
ابدا لذيل الترك بais
يظلم وهو ايـس
ودـماـءه بـيـعـ الخـسـائـس
ضرـباـ كـاطـلـلـ دـوارـس
اـلاـ المشـاـكسـ " (٣)
هم الشـ معـاـطـسـ الخـ

" دـعـ مجلسـ الغـيدـ الاـوانـسـ
وـمنـهاـ ولـمنـ تـراهـ باـئـسـاـ
ولـمنـ اـزـمـتهـ بـكـفـ عـدـاءـ
ولـمنـ تـبـاعـ حـقـوقـهـ
ولـمنـ يـرـىـ اوـطـانـ
فالـتركـ قـومـ لاـ يـفـوزـ لـدـيـهـ
اوـلـسـتـمـ العـربـ الكـرامـ وـمنـ

(١) الاداب العربية في القرن التاسع عشر : شيخو صفحة ٣٢ الجزء الثاني

(٢) هكذا يقول فارس نصر احد اعضاء هذه الجمعية بحديث له مع الدكتور اسد رستم

(٣) العوامل الفعالة في الادب العربي الحديث : ايـسـ المـقدـسيـ صـفـحةـ ٦٦

ثم ظهر بعدها قصيدة البائيه

✓ تنبهوا واستيقوا ايها العرب

✓ فيم التعلل بالامال تخدعكم

✓ فشمروا وانهضوا للامر وابتدوا

^{اللغة} لانتكم الكري وكم فئة

الستم من سطوا في الارض واقتحموا

شرقاً وغرباً وعنوا اينما ذهبوا

ومنها ✓ اقداركم في عيون الترك نازلة وبلكم بين ايدي الترك مغتصب (١)

| هذا النوع من الشعر السياسي يعطينا صورة جلية عن العواطف التي كانت تختلج في صدور هذه المجموعة من الشباب التي كانت تمثل الصفة المختارة والطبقة المنورة في لبنان . ولم يقتصر انتشار هذه الجمعية على بيروت بل امتدت على قول الاستاذ انطونيوس الى اكتر المدن فاسس لها فروع في دمشق وطرابلس وصيدا .

ولتوسيع دعوتهم القومية قيروا نشر فكرتهم بين طبقات الشعب بواسطة المنشير تلصق على جدران الشوارع والبيوت لكي يتمكن مجموع الشعب من الاطلاع عليها ومن احد هذه المنشير نتمكن منفهم اهداف هذه الجمعية السرية ففي احدها

شرح الجمعية مطالبيها من الحكومة العثمانية وهي تتلخص بما يلي

اولاً : اعطاء الاستقلال لسوريا ولبنان كدولة واحدة

ثانياً : الاعتراف باللغة العربية كلغة البلاد الرسمية

ثالثاً : الغاء العراقة على المطبوعات والحرية الشخصية (٢)

والحقيقة ان هذه الجمعية السرية هي اول جمعية لها هدف سياسي معين في بلاد العرب فهي "تصور لنا طبيعة وميل القومية العربية في ايامها الاولى" (٣) في لبنان وعلى يد اللبنانيين المسيحيين تظهر اول محاولة منظمة عملية للمطالبة بحقوق العرب وحررتهم على اسس قومية صحيحة فتبذل الطائفة وتدعو الى الاتحاد والاهتمام بأمر اللغة العربية وجعلها اللغة الرسمية لهذا الجزء من الوطن العربي . والحقيقة ان هذه المنشير التي كانت توزعها لهذه الجمعية السرية كانت اول نداء للحركة العربية الطفل .

(١) العوامل الفعالة في الادب العربي الحديث: انيس المقدسي ص: ٦١-٦٢

(٢) Antonios : Arab Awakening ص: ٨٤

نقاً عن Public Record Office in London

(٣) Antonios : Arab Awakening ص: ٨٥

والواقع ان الشباب العربي في لبنان مسلمين كانوا ام مسيحيين ابتدأوا
يشعرون ان الروابط بيئهم كابنا وطن واحد هي اقوى بكثير من الروابط الدينية
التي تربط كل طائفة بدولة من الدول الاجنبية ففي سنة ١٨٨٢ زار احد الكتاب
الافرنسيسين مدينة بيروت قال "كنت ارى الشباب المسلمين مدة بقائي في بيروت
منهمكين في تأليف الجمعيات لبناء المدارس والمستشفيات والنہوض بالوطن . والظاهرة
الجميلة في هذا العمل ان هذه الجمعيات كانت خالية من جميع التعرات الطائفية
فكان ينتهي اليها المسيحيون كما انها كانت تقبل مساعداتهم . اما الانراك فلم
يهمهم بهم احد . (١)

والحقيقة ان المسيحيين اللبنانيين قدمو خدمات جلى في سبيل القضية
العربية ونخص بالذكر نجيب عازوري الذي لعب دورا مهما في تعريف الحركة القومية
الي الغرب وحمل حملة عنيفة ضد الانراك العثمانيين في سنة ١٩٠٤ عندما اسس
جمعية دعاها "عصبة الوطن العربي" *Ligue de la Patrie Arab* التي كانت
غايتها تخلص سوريا والعراق من سلطة العثمانيين ووضع كتابا في النهضة العربية
دعاه "يقظة الامة العربية" *le Recueil de la Nation Arab* . فكان لعمله هذا صدى
بعيد في نفوس ابناء الامة .

الصحافة العربية

وهنالك قسم من اللبنانيين من خدم القضية العربية عن طريق الصحافة .
هذه الحركة الصحفية التي عرفت العرب الى ما يجري في الغرب من حوادث
وما يخلق به من نظريات سياسية واجتماعية كما انها عرفت الغربيين الى
هذه الحركة العربية الجديدة وخلقت لها دعاية واسعة في العواصم
الاوروبية .

ومؤسس الصحافة العربية هو لبناني مسيحي ونقصد به خليل الخوري الذي اسس اول صحيفة عربية سياسية اخبارية في سنة ١٨٥٨ وهي "جريدة الاخبار" ثم جريدة "عطارد" التي ظهرت في مرسيليا وجريدة "برجيس باريس" التي اصدرها الكونت رشيد الدحداح اللبناني و"المحروسة" لاديب اسحق و"الاهرام" لسليم وبشاره نقا و"الاستقلال العربي" لنجيب عازورى اسهما في باريس للدفاع عن مصالح العرب في عاصمة فرنسا وجميع هؤلاء مسيحيون لبنانيون

وقد كان للمجلات خدمات كبرى في تنوير الافكار وعقلها ونقل العلم إلى اللغة العربية واول مجلة ظهرت في اللغة العربية هي (الجنان) سنة ١٨٧٠ للبستانى جمعت بين العلم والادب والسياسة "ومجموعة الجنان تشتمل على تاريخ الحركة العلمية والادبية والسياسية في العالم العربي" (١) ثم صدرت (النحله) و(الحقيقة) ثم (المقططف) سنة ١٨٧٦ لمؤسسها صروف ونمر اللبنانيين وسنة ١٨٨٦ انتقلت ادارة المقططف الى مصر وهو الان من اعظم المجالات العربية وسنة ١٨٩٦ صدرت مجلة الهلال لمنشئها جرجي زيدان اللبناني وهي تبحث في الادب والتاريخ والاجتماع والعلم . والحقيقة انه كان لهذه المجالات اثر كبير في النهضة الحديثة واول هoot دوى لمحاربة الطائفية هو هoot بطرس البستانى في مجلة نمير سوريا وذلك سنة ١٨٨٠

وهكذا نرى ان لبنان كان مهد الحركة العربية الاول وفي سمائه سمع اول هoot يدعو العرب لجمع شملهم والنهاض بوطنهم للخلاص من حكم العثمانيين وفي لبنان ظهرت اول الجمعيات السرية للعمل العومي . هذه الجمعيات التي تركت "اثراً بليناً في تكوين الرأي العام العربي واليها يرجع الفضل في انشائه واعداده بالتعاون مع الصحافة العربية في مصر والشام والعراق والستانه و"باريس" فقد ساعدت على تنمية الشعور القومي وايقاظه كما ساعد الشعراء بقصائدهم الحماسية على خلق النهضة الوطنية الحديثة " (٢)

(١) ادب اللغة العربية

الجزء الرابع ص ٢٢
جزء زيدان

(٢) الثورة العربية الكبرى

ص ٦ الجزء الاول
امين سعيد

لبنان يواصل نضاله القومي
مع الاقطان العربية

تطور الفكرة القومية والعمل المشترك

يمثل القرن العشرون طوراً جديداً من التطور القومي العربي إذ اتخذت الدعوة التحريرية العربية اثناء شكلها اجتماعياً لم يعرفه العرب من قبل . ففي القرن التاسع عشر كان العمل القومي محلياً يقتصر على حدود ذلك القطر الذي تظهر فيه الحركة القومية وكان لبنان ابعد الاقطان العربية اثراً واكثرها وعياناً في الحقل القومي . أما في القرن العشرين فقد اخذت الفكرة القومية مظهراً آخر إذ تسربت الفكرة إلى الاقطان العربية الأخرى وباتت الجهد القومي مشتركاً بينها وأصبح للوعي القومي برامج خاصة يعمل العرب بعوجها يقمع على تنفيذها مؤسسات ومنظمات يعمل بها العربي من أي قطر مع أخيه العربي . وكان لابناء لبنان نصيب وافر وائر فعال في جميع هذه الحركات والتطورات القومية . فما من منظمة تعمل لخير العرب وحياتهم إلا وكان لبنان الركن الأول فيها . وما من جمعية ظهرت إلا وكان عرب لبنان من أكثر أعضائها حساساً للعروبة والوطن وما من مؤتمر عقد إلا وكان صوت لبنان الصوت الأول يرتفع مطالباً بحقوق العرب وأمانهم وما من قافلة من الشهداء تمني إلى المنشقة إلا وكان للبنان فيها ممثلون يقدمون أرواحهم في سبيل قضية العرب العادلة .

في الرابع والعشرين من شهر تموز سنة ١٩٠٨ اعلن السلطان عبد الحميد الدستور العثماني فهملت له الدولة العثمانية على اختلاف عناصرها وقام شباب جمعية الاتحاد والترقي من عرب وترك يشيدون بمدح العهد الجديد . عهد المساواة والعدالة والحرية لجميع ابناء السلطنة يمّا أصبح العربي والتركي اخواناً تجمعهم العثمانية مبدأً . فكان لهذا الحدث السياسي الجديد اثر كبير في اكتفال الوعي القومي في البلاد العربية . فالعرب والأتراك كانت تجمعهم رابطة المقاومة للعهد الاستبدادي الذي كان يمثله عبد الحميد واتباعه . فانضم الشباب العربي إلى جمعية الاتحاد والترقي يعملون مع شباب الترك جنباً إلى جنب على قدم المساواة ضد عدو مشترك؟ وبعد نضال شديد توصل الشباب الاتراك إلى

مقاليد الحكم واصبحت مقدرات السلطة باليديهم . وكان ينتظر العرب الخير من هذه الحركة الجديدة ومجيء رفاقهم في جمعية الاتحاد والترقي الى الحكم . ويظهر ان العرب اول الامر خدعوا بمحالفتهم لهم واعتقدوا ان يهناصتهم لهذه العناصر الاصلاحية الجديدة مما يقر لهم من آمالهم القومية . وبعد تشكيل الحكومة الجديدة اعلن موعد الانتخابات للمجلس النيابي الجديد فأعطت الحكومة الولايات العربية عددا ضئيلا من المقاعد النيابية لا يتناسب مع عدد ابناء العرب الذين كانوا تحت سيطرة الدولة اي يعين مقعدا من اصل مئتين وخمسين واربعين مقعدا (١) وهنا شعر العرب بنوایا الحكومة الجديدة نحوهم وعلموا ان فتيان الترك اثنا يعملون "لانشاء امبرطوريه تركيه تتطلع ما للعناصر الاخرى وفي جملتها العرب من مقدمات وميزات فتدجهم في القومية التركيه وتجعل منهم امة تركية تدين بدين الطورانية " (٢) فكانت هذه المراجحة حافزا قويا للعرب لتجديد العزائم والاستعمار بالنضال القومي الى ان يبلغ العرب اماناتهم القومية . ويظهر ان الحكومة الجديدة اخذت تشعر بالاتجاه الجديد الذى اتخذه العرب فاعلنت ايقاف عمل جمعية الاخاء العربي العثماني التي كان قد انشأها العرب في الاستانه للعمل مع جمعية الاتحاد والترقي في سبيل المملكة العثمانية على ان يكون للعرب نفس ما للترك من حقوق في الدولة فكان هذا التدبير الجديد تتخذه الحكومة الجديدة عملا عدائيا صريحا للعرب واماناتهم فقاموا يعملون لايجاد طرق جديدة لنضالهم القومي فاتخذوا لذلك سبليين .

اولا : السبيل العلني وتأسيس الجمعيات لنشر الفكرة القومية بين ابناء العرب

ثانيا : السبيل السرى والاعمال السلبية ضد الحكومة .
وكان يقع على تنفيذ تلك الطريقتين جمعيات منظمة تنظيمها ممتازا ولهذه الجمعيات انضم اللبنانيون يعملون مع اخوانهم من بقية الاقطار العربية سرا وجبرا .

(١) لقد كان عدد سكان الامبرطورية العثمانية ما عدا مصر يقارب ٢٢ مليونا ٧٢٤
منهم اتراك ١٠٢٤٠ غربا و ٤ ملايين للعناصر الاخرى

(٢) الثورة العربية الكبرى امين سعيد ص ٢ الجزء الاول

الجمعيات العلمية

الاخاء العربي العثماني

لقد كانت جمعية الاخاء العربي العثماني اول الجمعيات التي ظهرت يومئذ استناداً الى الجالية العربية في الاستانة بعد اعلان الدستور باحتفال فخم حضره اعضاء جمعية الاتحاد والترقي، واعترفت الحكومة العثمانية بها رسمياً؛ أما الانتفاء اليها فقد كان مقتضراً على ابناء العرب فقط فقد جاء بدستورها ما نصه "جمعية الاخاء العربي العثماني نشأت في دار الخلافة مؤلفة من ابناء العرب (والعربي كل من ينتسب الى العرب مولداً وموطناً) ان يكون عضواً في جمعية الاخاء العربي العثماني بشرط ان يكون متضفاً بحسن الخلق والشهرة غير محكوم عليه بجرائم جنائية او افلات احتيالي ولا ساقط من الحقوق المدنية" ^(١) ومن اهم اهداف هذه الجمعية "صيانة حقوق العرب من الغدر والاعتداء" ^(٢) ولم تتمر هذه الجمعية طويلاً اذ اصدرت الحكومة امراً يلقياً بوقف اعمالها.

المجتهد العربي

استناداً الى الجالية العربية في الاستانة سنة ١٩٠٩ كمكان اجتماع للعرب القادمين الى العاصمة ومن اشهر مؤسسيه عبد الكريم الخليل ويوسف سليمان خيدر ويوسف مخير اللبنانيين وسيف الدين الخطيب وجميل الحسيني ورفيق رزق سلوم من حماه او حمص . والحقيقة ان هذه المنظمة الجديدة كان لها تأثيراً سياسياً عظيم بالقيام بالمفاوضات بين جمعية الاتحاد والترقي والعرب وخدمت كثيراً القضية العربية لنشر الفكرة بين طبقات الامة وخصوصاً الطلاب العرب الموجودين بالاستانه . وقد اسر له فرع في المدن السورية والعراقية " وقد بلغ شأنها عظيماً في ميدان السياسة لم تبلغه جمعية من الجمعيات الاخرى وخصوصاً ابان عقد الاتفاق بين زعماء العرب والاتحاديين " ^(٣) وبقي على عمله حتى سنة ١٩١٥ عندما اغلق بأمر الحكومة .

حزب اللامركزية العثماني

انشاءه الجالية السورية اللبنانية بمصر سنة ١٩١٢ ومن اشهرهم رفيق العظم وسليم عبد الهادي وحافظ السعيد ونایف تللو وعلى الناشيبي ومن اللبنانيين رشيد رضا واسكender عمون وقواد الخطيب والدكتور شibli شمیل وقد كان اسکندر عمون اللبناني المسيحي نائب رئيس الحزب

(١) الثورة العربية الكبرى امين سعيد ص ٧ الجزء الاول

(٢) " " " " " "

(٣) " " " " " ٩

واهم غايات حزب اللامركزي هو تطبيق نظام اللامركزية في الولايات العربية وتحضير الرأي العام العربي للطلبة به وانشاء ^{لطلابه} فروع في اكثر المدن السورية واللبنانية " وفي مدة سنة اصبح الحزب اللامركزى العثماني اكتر الاحزاب العربية تنظيمها وابتها سلقة في المطالبة بأمني العرب القومية " (١) وابعدها اثرا في الحوادث التي تقدمت اعلان الحرب العظمى بما يخص القضية العربية .

الجمعيات السرية

الجمعية الفحطانية

الشئت هذه الجمعية في الاستانه سنة ١٩٠١ ومن اشهر اعضائها الامير عادل ارسلان وخليل حماده اللبنانيين (٢) وسليم الجزائري وامين قزما المسيحي وصفوت العوا وغيرهم . ومن اهم غايات هذه الجمعية هو تقسيم السلطنة الى ملكتين عربية وتركية يجمعها التاج في شخص السلطان كما كانت الحالة بين النمسا وهنغاريا وهنا يلاحظ اتجاه جديد في مطالب العرب السياسية وفصل الولايات العربية عن السلطنة في جميع الامور الا السلطنة ف تكون بيد الاتراك " وقد انتشرت مبادئ هذه الجمعية بين شباب العرب وضباطهم في الجيش العثماني وقد عاشت حتى الحرب العظمى " (٣)

الجمعية العربية الفتاة

هي اعظم الجمعيات العربية السرية نشأت بعد اعلان الدستور . اسسها الطلاب العرب في باريس سنة ١٩١١ ومن اشهر اعضائها عوني عبد الهادى وجميل مردم ورفيق التميمي ومن اللبنانيين محمد المحمصاني وروسم حيدر وتوفيق الناطور وعبد الفتى العريسي . ولقد عاشت هذه الجمعية حتى نهاية الحرب العظمى وقد " انضم اليها خلال الحرب الامير فيصل ابن الحسين " (٤) ومن غايات هذه الجمعية نرى تطورا آخر في تطور الوعي القومي العربي يختلف عن ما جاء بغايات كل الجمعيات السابقة وهي انها كانت تدعو لاستقلال البلاد

(١) J. Antonios : Arab Awakening ص ١٠٩

(٢) يقول امين سعيد في كتابه الثورة العربية الكبرى صفحة ١٠ ان مؤسس الجمعية الفحطانية اما عبد الكريم الخليل او خليل حماده اللبنانيين .

(٣) الثورة العربية الكبرى : امين سعيد ص ١٠ الجزء الاول

(٤) J. Antonios : Arab Awakening ص ١٥٣

العربية وتحريرها تحريراً مطلقاً من سلطة العثمانيين او اي تدخل اجنبي في شؤون البلاد العربية فهي اشبه بجمعية بيروت السرية التي تكلمنا عنها سابقاً . وهكذا نرى ان اللبنانيين كانوا شركاء لاخوانهم في نضالهم القومي السرى والعلنى ، ففي كل منظمة تسعى لهذه الغاية يومئذ كان يوجد رعيل من ابناء لبنان يؤمنون ايماناً صريحاً بحق العرب بالحرية والاستقلال ولم يكتف اللبنانيون بهذا بل كان لصحافتهم القدح المعلى في مناصرة الحركة القومية وتأييدها ومن اهم هذه الصحف جريدة المقيد ، والحقيقة ، والوطن التي ظهرت في بيروت . وهنالك بعض اللبنانيين الذين انشأوا صحفاً عربية لهم بمصر كثير وصروف ومكاروس في جوبيتهم المقطم والمنار للسيد رشيد رضا وهنالك صحف عربية لبنانية في اميركا كانت توئيد الفكرة العربية وتناصرها .

وحلّاً لم يقتصر جهاد عرب لبنان في سبيل الحركة العربية على اللبنانيين المقيمين في السلطنة العثمانية بل اشتراك بذلك الجاليات العربية في اروبا واميركا وكان ثمرة جهادهم عقد المؤتمر العربي في باريس للدفاع عن القضية العربية .

المؤتمر العربي الاول

كان الطلبة العرب في باريس يسمعون بما يحل ببلادهم من الذل والعنف والاضطهاد فقام خمسة طلاب منهم يفكرون بعقد مؤتمر عربي تدرس فيه مشاكل الوطن العربي وما يجب عمله للوصول بالاقطار العربية الى ما تصبو اليه من حرية واستقلال . وكان من هؤلاء الطلاب الخمسة ثلاثة من ابناء بيروت علصمة لبنان وهم عبد الغني العريسي ومحمد المحصاني وتوفيق فايد ، والاثنان الاخران هما عوني عبد الهادي من نابلس وجميل مردم من دمشق ^(١) وقد لاقت فكرتهم هذه ارتياحاً كبيراً لدى الجالية العربية في باريس فشكلت لجنة تحضيرية لهذا المؤتمر كان اكثر من نصفها من اللبنانيين وهم شكري غانم نائب رئيس رئيس المؤتمر عبد الغني العريسي وندره مطران وشارل دباس وقد كان شكري الموتمر ، محمد المحصاني وجميل المعلوف . ووكلت هذه اللجنة نداءً الى الامة العربية تدعوها فيه الى النضال في سبيل القضية العربية والاشتراك بهذا المؤتمر الذي قرر عقدُه في باريس ١٨ حزيران سنة ١٩١٣ وفي هذا المؤتمر اشتراك شباب لبنان كالدكتور ايوب ثابت واحمد مختار بיהם والبير سرقق وسلم سلام وخليل زينه وابراهيم حيدر وخیر الله خیر الله .

(١) المؤتمر العربي الاول : صدر عن اللجنة العليا لحزب الاميركي بمحض ص ٥

لقد كان انعقاد المؤتمر الاول في باريس اول خطوة عملية منظمة يتخذها العرب في اتجاههم القومي ومقاصدهم لكل فكرة استعمارية في بلادهم وان اهم النقاط في برنامج المؤتمر كانت "الحياة الوطنية ومناهضة الاحتلال" بأى شكل ومن اجل ذلك صدر رسمياً في هذا المكان مذكرة عن حادثة المؤتمرات الأولى كان في المؤتمرات الأولى ي العمل لحساب احدى الاجنبيه . وفي المؤتمر كان صوت ابناء العرب اللبنانيين اول صوت قام يطالب بحقوق الشروعة عندما وقف عبد الغني العربي يقول "نحن عرب قبل كل صبغة سياسية حافظنا على خصائصنا وميزاتنا منذ قرون عديدة فاقتنا للماضي تقرر مناهضة كل ما يؤدى الى اضعاف هذه القوية والتذرع بكل ما فيه حياة لخصائص العرب وميزات العرب فتحن كتلة حية قائمة بذاتها لا تدع ايه قوة تنس بناه هذا الركن الركيقين " (١)

وهذه هي الكلمة الحق يقولها لبناني في تعريف امانی العرب القومية .

وها مسيحيي لبناني يلقي كلمته في المؤتمر (٢) يقول "ان سوريا بعد الفتح الاسلامي بعدة قليلة اصبحت عربية محضة بلسانها وعوائدها واخلاقها فازا حكم الامويون والعباسيون والفاطميون سوريا فاما هم عرب يحكمون بلادا عربية حق لها أن تفتخر بهم وان تتباهي بأعمالهم وفتحاتهم اذا ان ابناءها قد اصابوا من هذه الاعمال والفتحات حظا غير قليل " (٣)

وها لبناني مسيحي آخر مفوض رسمياً من قبل اللبنانيين بحل القضية اللبنانية (٤) وموفد يمثلهم في المؤتمر يقول "يا ابناء وطني ابناء تلك السلالة العربية العجيدة يا من فرقت الحكومات بينكم في الامس ومزقت وحدتكم ثم جمعت بينكم المصائب انه يتحد اليكم جميعاً تجمعكم واياهم لغة واحدة وصالح واحدة وقد انا بوني للتتكلم بلسانهم اخ لكم ولهم هو لا هم اخوانكم اللبنانيون الذين احبوا ان يوازروكم في عملكم هذا " (٥)

(١) المؤتمر العربي الاول : الحزب اللامركزي بمصر ص ٤٣

(٢) خطبة ندرة مطران عن حفظ الحياة الوطنية في البلاد العربية ص ٥٤ من نفس الكتاب .

(٣) ان ما جاء خطبة السيد مطران لم يكن يقصد سوريا به فقط وانما لبنان ايضاً لانه لم يكن يومئذ ما يفرق بين سوريا ولبنان كقطرين مختلفين .

(٤) Kairallah : Les Régions Arabes Libérés ص ٦٥

(٥) المؤتمر العربي الاول : صدر عن اللجنة العليا لحزب اللامركزية بمصر ص ١٤٤

ان اشتراك اللبنانيين العملي في هذا المؤتمر وخطبهم التي القت في
قبرهن بجلاء ووضوح عن تلك الروح المريمية الطيبة والفكرة القومية الصحيحة التي
يحملها ابناء لبنان ، ولم يكتفوا بهذا فقط بل اشترکوا علیا بكل انواع الجهد مع
اخوانهم ابناء الدنيا العربية فذاقوا انواع الالم والعذاب سوية وعلقوا على اعدائهم
المشانق كأخوانهم ابناء سوريا والعراق .

شهداء العربة في لبنان

ابان الحرب العظمى وصل جهاد عرب لبنان القومي الى الذروة وقدم شبابه
ارواحهم قرابين للفكرة العربية فكانوا المثل الاعلى للنضال القومي والقدوة الحسنة
لكل شباب العرب فماتوا ميتة الابطال في سبيل الفكرة العربية .

جاء في كتاب (ايضاحات) الذي نشره قائد الفيلق الرابع ان من اسباب
اعدام عبد الغني العريسي اللبناني انه كان يسعى بكل قوته "لضمان الاستقلال
العربي وثبت انه حوض العربان على القيام" ^(١) ضد الاتراك كذلك محمد المحصاني
وصالح حيدر وعبد الكريم الخليل والشيخ احمد طباره ومحمد الفحم وعبد القادر
الخرسا وسعيد عقل المسيحي وباترو بولى نفذ بهم حكم الاعدام لأنهم كانوا
يعملون "لاجل استقلال مملكة عربية" ^(٢) وهناك نغير كبير من اللبنانيين من حكم عليه
ولم تتمكن الاتراك من القبض عليهم كخليل مشaque وموسف الخازن وشكري غانم والامير
خليل ايي اللمع وفارس نمر وشبلی شمیل وخليل مضران وغيرهم .

وهكذا نرى ان لبنان من منتصف القرن التاسع عشر حتى نهاية الحرب كان
من اشد الاقطار العربية نشاطا في سبيل الفكرة القومية والحقيقة "ان الفكرة
العربية وجدت رولا بين المثقفين اللبنانيين وقد ساهم هوؤلاء في جميع اطوار
الحرب لتحقيق هذه الفكرة وبقوا متضامنين مع اخوانهم حتى المشنة" . ^(٣)

(١) ايضاحات : قائد الفيلق الرابع ص ١١٦

(٢) ص ١٢٢

(٣) ٥٧ "Khairallah: Les Regions Arabes Libérés